

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



El juego como estrategia didáctica para mejorar las habilidades motrices de los estudiantes del nivel primario.

**Trabajo académico**

Para optar el Título de segunda especialidad profesional en Educación Física

Autor:

**Alexander Chiroque Silva**

**Tumbes, 2022**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



El juego como estrategia didáctica para mejorar las habilidades motrices de los estudiantes del nivel primario.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (presidente)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (miembro)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (miembro)

**Tumbes, 2022**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



El juego como estrategia didáctica para mejorar las habilidades motrices de los estudiantes del nivel primario.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma

Alexander Chiroque Silva (Autor)

Dra. Fabrizia del Aguila Allain de Rojas (Asesora)

**Tumbes, 2022**




**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Plataforma virtual, a los treinta y uno días del mes de julio del año dos mil veintidós, se reunieron sincrónicamente a través de Google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva, el Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, y un representante del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, el Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *El juego como estrategia didáctica para mejorar las habilidades motrices de los estudiante del nivel primario*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física al señor(a). **CHIROQUE SILVA ALEXANDER.**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **15**.

Por tanto, **CHIROQUE SILVA ALEXANDER.**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes le otorgue el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Física. 

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva  
Presidente del Jurado  
DNI: 25772336

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo  
Secretario del Jurado  
DNI: 00230120

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas  
Vocal del Jurado  
DNI: 43852105

## El juego como estrategia didáctica para mejorar las habilidades motrices de los estudiantes del nivel primario

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>14%</b>	<b>13%</b>	<b>1%</b>	<b>7%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>7%</b>
<b>2</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional de Tumbes</b> Trabajo del estudiante	<b>6%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.unica.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>4</b>	<b>Submitted to Fundacion San Pablo Andalucia CEU</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dra. Fabrizia del Aguila Allain de Rojas  
Asesora  
Código Orcid: 0000-0001-9694-0192

## INDICE

RESUMEN .....	VIII
ABSTRACT.....	IX
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPITULO I.....	12
1.1. ANTECEDENTES DE ESTUDIO.....	12
1.1.1 ANTECEDENTES A NIVEL INTERNACIONAL.....	12
1.1.2 ANTECEDENTES A NIVEL NACIONAL.....	13
1.1.3. ANTECEDENTES A NIVEL REGIONAL.....	14
CAPITULO II.....	15
MARCO TEORICO.....	15
2.1.EL JUEGO.....	15
2.1.1 EL JUEGO Y LOS APRENDIZAJES.....	16
2.1.2 EL JUEGO COMO ESTRATEGIA.....	18
2.1.3 EL JUEGO Y LA PSICOMOTROCIDAD.....	20
2.1.4 LA ENSEÑANZA MEDIANTE EL JUEGO.....	21
2.1.5 EL VALOR PEDAGOGICO DEL JUEGO.....	21
2.2. HABILIDAD.....	23
2.2.1 HABILIDADES MOTRICES.....	24
2.2.2 HABILIDADES MOTRICES BASICAS.....	25
2.2.3 HABILIDADES MOTRICES ESPECIFICAS.....	26
2.2.4 TRABAJO COLECTIVO DE LAS HABILIDADES ESPECIFICAS.....	27
2.2.5 ETAPAS DEL APRENDIZAJE DE HABILIDADES MOTORAS.....	27
2.2.6 DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES BASICAS.....	28
2.2.7 EVOLUCION DE LAS HABILIDADES MOTRICES BASICAS.....	28
2.3 HABILIDADES MOTRICES Y LOS DEPORTES.....	29
2.3.1 APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES FISICAS.....	30
2.3.2 HABILIDADES MOTRICES Y SUS CARACTERISTICAS.....	31
2.3.3 HABILIDADES MOTRICES Y SU CLASIFICACION.....	32
2.4 ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD.....	33
2.4.1 EL JUEGO Y LAS HABILIDADES MOTRICES.....	34
2.4.2 ENSEÑANZA DE HABILIDADES MOTRICES MEDIANTE JUEGOS...35	

<b>2.4.3 ROL DEL DOCENTE DE EDUCACION FISICA.....</b>	<b>35</b>
<b>2.4.4. DESEMPEÑO DEL DOCENTE DE EDUCACION FISICA.....</b>	<b>36</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>38</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>39</b>
<b>REFERENCIAS CITADAS.....</b>	<b>40</b>

## RESUMEN

En el nivel primario existen estudiantes donde desarrollan habilidades muy importantes en el desarrollo motor e intelectual. Sería necesario que se aplique a temprana edad y en la vida cotidiana las habilidades motrices, así los niños aprenderán de manera más dinámica, interesante y comprensible. Podemos considerar al juego como medio didáctico de la pedagogía que sirve para ir desarrollando el aprendizaje de las habilidades físicas, ya que en esta edad el niño empieza previamente con algunos esquemas exploratorios de sus movimientos, a partir de su propio esquema corporal.

El juego en el nivel primario, se le reconoce como el elemento pedagógico fundamental para la formación de los estudiantes.

**Palabras Claves:** pedagogía, habilidades motrices, juegos.



## **ABSTRACT**

In our primary level students, we must take into account that motor skills are very important in the motor and intellectual development of children. It would be necessary to apply motor learning at an early age and in daily life to improve motor skills, so that children will learn in a more dynamic, interesting, and understandable way. We can consider the game as a didactic means of pedagogy that serves to develop the learning of physical skills, since at this age the child previously begins with some exploratory schemes of his movements, based on his own body scheme. The game at the primary level is recognized as the fundamental pedagogical element for the training of students.

**Keywords:** pedagogy, motor skills, games

## INTRODUCCIÓN

Los juegos realizadas en los espacios de recreación dentro del aula de primaria, son prácticas motrices que realizan los maestros para conseguir el logro de las competencias, pocas prácticas pedagógicas pueden igualar la eficacia educativa de esta actividad pedagógica; queremos hacer de su conocimiento a todos nuestros lectores que la tarea de enseñar no se improvisa por lo tanto es necesario que el maestro debe siempre estar en actualizaciones e innovaciones en estrategias relacionado a los juegos, como practica pedagógica en el salón de clases de la escuela primaria.

Al mencionar el juego motor, hablamos de una actividad que tiene un concepto muy útil en el desarrollo de las habilidades motrices de los niños, ya que se relaciona con todas las personas, para interactuar, para transmitir en las personas o individuos una gama de orientaciones destinadas al juego, la diversión, y ayudar al niño a aprender mejor regular emociones positivas. El juego es particularmente importante en la tarea educativa en estudiantes, constituyendo como una parte educativa en la formación de cada alumno.

Las actividades de descanso o de juego son métodos o materiales para la instrucción. que pretenden obtener mejoras en los procesos cognitivos porque proporcionan oportunidades para mejorar nuestra expresión en acciones que consientan al niño ser una persona creativa, crítica y sobre todo sana para expresar alegría y felicidad en su vida diaria. La práctica de juegos su aplicación siempre ha causado mucha preocupación. Durante una cantidad considerable de tiempo los estudios sobre las ventajas que este ejercicio ofrece a los niños lo han considerado una tarea útil crucial para el desarrollo de sus mentes.

Jugar es esencial para el desarrollo holístico de cada estudiante incluso en el nivel instructivo más bajo. A través de estas actividades de ocio o recreativo los niños son capaces de desarrollar nuevas habilidades, tanto físicas como intelectuales, también tienen la oportunidad de conocer a los demás y a sí mismos. Además las actividades recreativas ahora se consideran actividades agradables con importantes beneficios sociales y educativos que inspiran a los educadores a realizarlas con sus alumnos creando oportunidades de aprendizaje creativas para los niños.

Como objetivo general de este trabajo monográfico tenemos:

Conocer estrategias para perfeccionar las habilidades motoras mediante juegos en los alumnos de la escuela primaria.

Trazamos los objetivos específicos

- 1.- Planificar sesiones de aprendizaje continuos para desarrollar las habilidades motrices a través de juegos en estudiantes de la escuela primaria.
- 2.- Realizar juegos recreativos con los alumnos de la escuela primaria para ayudarlos con sus habilidades motoras.

## **CAPITULO I**

### **ANTECEDENTES**

#### **1.1.- ANTECEDENTES DE ESTUDIO**

Tras una ardua investigación consistente en encontrar investigaciones de estudios pedagógicos acerca de los juegos recreativos para optimizar las habilidades motoras en alumnos de educación física se tomaron en consideración los siguientes estudios:

##### **1.1.1.- ANTECEDENTES A NIVEL INTERNACIONAL.**

se extrajo de la tesis de Correa (1995) "Juegos recreativos como el proceso de aprendizaje de habilidades motoras" entre los estudiantes de preescolar mexicanos; esta investigación concluye en el impacto de la enseñanza de juegos recreativos y su conexión con el aprendizaje y la retención de las matemáticas, como la manipulación del estudiante en las diversas habilidades motoras le permitió involucrarse con la linealidad, convencionalidad y posición espacial del número,

Martín y Torres (2015) presentó una tesis titulada "Juegos recreativos en el nivel primario". El estudio incluyó a 30 alumnos como muestra, y se emplearon registros descriptivos y pruebas anecdóticas. Debido a que ofrece juegos recreativos para ayudar a los jóvenes de nivel primario a fortalecer sus habilidades motoras,

Ardila, Cáceres y Martínez (2014) realizó el trabajo de investigación para optar al grado profesional de Licenciada en cultura física, presentada en la Universidad del Tolima. El estudio tuvo como reto desplegar estrategias de juegos recreativos. Con 35 estudiantes como muestra, se empleó una metodología cualitativa. A través del uso de la guía de observación, se demostró el dominio y aplicación del esquema del cuerpo en relación con el individuo y el medio ambiente. Esta tesis se considera como fondo ya que los enfoques de los maestros se centran en la instrucción de juegos recreativos a través de actividades de juego activo y acciones en el ámbito de la educación motor.

### **1.1.2.- A NIVEL NACIONAL.**

Escobar Salvador (2004) realizó un esfuerzo de investigación que culminó en el estudio: "Enseñanza de actividades recreativas a estudiantes del primer nivel de "Santísimo Salvador" Lima". (2010) Tesis presentada en U.N.M.S.M. Ellos llegaron a la conclusión de su investigación de que los temas relacionados con las actividades de ocio son buscados para ser enseñados en esta institución educativa y en todas partes.

Tesis entregada en 2015 por Laurencio y Álvarez. nombró los juegos en la escuela primaria del distrito de Comas "Mi Nuevo Mundo" (2016–2021). Había cincuenta estudiantes en la muestra. Debido a que las actividades recreativas predominan en el desarrollo de las habilidades motoras y proporcionan una base para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

García (2014) presentó su tesis. "Influencia de los juegos recreativos de los niños de nivel primario para el progreso de su aprendizaje en Trujillo en el 2012". El objetivo de la investigación es determinar cómo los juegos recreativos pueden mejorar el aprendizaje. Un total de 23 estudiantes participaron en este estudio. Por este motivo también se utilizaron pruebas previas y posteriores. Consideramos que es un precedente ya que sugiere que los niños podrían desarrollar mejores hábitos de expresión física mediante el uso de programas de juego recreativo.

"Juegos recreativos en los alumnos del tercer ciclo de educación primaria y su relación con su expresión física" es el título de la tesis que Marquina, Mejía, y Pérez (2014) presentaron. El estudio realizado para obtener su licenciatura se clasifica como un trabajo de tipo experimental, descriptivo, transversal ya que los grados de significancia y correlación no se determinaron mediante la manipulación de las variables independientes y bidireccionales.

### **1.1.3.- ANTECEDENTES REGIONALES**

Para Martínez (2018) Destrezas utilizadas en actividades recreativas y cómo se relacionan con el desarrollo de las habilidades motoras de los niños de la institución educativa Idelfonso Coloma de Sullana en 2019. El propósito de esta tesis, que fue creada para un título de Licenciatura en Educación Primaria, fue determinar cómo los juegos recreativos afectan a las habilidades motoras, 42 jóvenes participaron en este estudio cuantitativo y descriptivo que se llevó a cabo. La encuesta y la lista de cotejo fueron los instrumentos empleados, y los resultados mostraron que las habilidades motoras de los niños mejoraban cuando jugaban juegos recreativos bajo la guía de maestros especializados en educación motora y educación física. Debido a la aplicación de la metodología apropiada, con un tipo, diseño y nivel, la investigación se considera como fondo.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. EL JUEGO**

Según Rod (2015), el juego recreativo es crucial ya que beneficia enormemente a los alumnos. El juego, ya sea físico o recreativo, se considera una actividad natural del niño. Los niños que participan en actividades basadas en el juego son niños felices. El juego en sí mismo es mucho más importante que un mero medio de pasar el tiempo; también contribuye al desarrollo completo del niño. Como ilustra Rod (2015), el juego es una parte vital del desarrollo de un niño. A través del juego, un niño aprende a sentirse mejor acerca de sí mismo, desarrolla el pensamiento crítico, la creatividad y, lo más importante, cómo interactuar con los demás.

El juego recreativo es un recurso valioso para el trabajo pedagógico y debe ser prioritario para todos los maestros de educación física y de clase. Puede servir como una herramienta de enseñanza útil en su trabajo cotidiano. Desde que somos conscientes de que el juego es un medio fantástico y tiene un valor educativo significativo. El desarrollo holístico del estudiante es alimentado por el juego.

a. El juego desarrolla en el estudiante la comunicación

Hay varios juegos que se basan en canciones o tienen terminología muy específica que se utilizan cuando un niño juega y se comunica.

b. Consiente que el estudiante interactúe

Las actividades entretenidas necesitan un grupo de personas. Este es un tipo de actividad lúdica cooperativa donde los estudiantes logran trabajar en grupos, interactúa con sus pares, cumplir con algunas reglas sugeridas o establecidas y trabajar juntos lo que contribuye al desarrollo psicosocial.

c.- Establece relaciones de armonía y afectividad:

mientras juegas, se hacen acuerdos o pactos, lo que crea vínculos emocionales de camaradería y amistad.

d. Obtiene sentimientos:

Al jugar, el infante asimila que puede controlar de sus emociones, incluso cuando está nervioso, frustrado o feliz. Aprende a ganar y a perder jugando. El juego le enseña a sentir emociones porque es muy útil para desarrollar sus emociones.

e. Crecimiento mental:

Al jugar, los niños presumen aprender a ser creativos o hacer cambios, adaptarse a las actividades lúdicas, resolver problemas, crear acuerdos de convivencia e interpretar lo que sucede en su entorno. Por lo tanto, el crecimiento mental está vinculados íntimamente y es crucial para el juego.

f. Desarrolla los aprendizajes:

Los niños aprenden jugando; cualquier aprendizaje que se obtiene al jugar es verdadero. El juego recreativo es la forma en que los estudiantes aprenden. Hay una amplia gama de actividades basadas en juegos que pueden mejorar significativamente el aprendizaje de los estudiantes.

g. Desarrollo Psicomotor

Como toda acción física, el juego fomenta el desarrollo del esquema corporal a través del movimiento. Jugar es aprender a coordinar los movimientos del cuerpo de manera lúdica, lo que promueve el desarrollo motor (Rodríguez 2016).

### **2.1.1. EL JUEGO Y LOS APRENDIZAJES**

Toda actividad entretenida es un medio que propicia el desarrollo de la mente y el cuerpo(psicomotricidad) lo que contribuye de manera significativa al desarrollo integral del estudiante.; aprender jugando es lo lógico; El niño aprende a construir múltiples aprendizajes de manera espontánea y natural. Ellos lo hacen sin pensarlo mucho, disfrutando y aprendiendo mientras se divierten. El juego es una de las actividades más espontaneas que realizan los niños y niñas para adquirir aprendizajes, por lo que podemos clasificarlo como una de las herramientas de aprendizaje más efectivas. Por lo tanto, podemos recomendar a



los docentes deben incluir la actividad del juego en todas sus planificaciones curriculares como una manera de reforzar a los niños a mejorar lo que aprende. Hay niños que vienen con problemas de casa y debemos motivarlos utilizando una variedad de técnicas de enseñanza para ayudarlos en su nivel de aprendizaje. (Celia Rodríguez Ruiz, 2020)

Importancia.

La conducción motora recreativa es considerada la actividad más importante para los niños ya que sirve como una herramienta importante para el aprendizaje y el crecimiento, además de ser entretenida y distractora.

Que se espera:

- a) Contribuye al desarrollo motor.
- b) Progreso de en su mente y su cuerpo.
- c) Le brinda la conexión entre sus amigos y compañeros a través de la interacción afectiva.
- d) Aprenda a valorar lo que hace.
- e) Los niños adquieren experiencias personales a través del juego, desarrollan sus habilidades motrices básicas y practican ejercicios diarios con ciertos patrones de movimiento que en el futuro podrán participar en cualquier actividad deportiva.
- f) A través del juego recreativo, los niños aprenden a realizar y diferentes formas de desempeñarse en su vida diaria.
- g) La actividad recreativa lúdica da al niño la oportunidad de aprender a ser creativo con respecto a sus aprendizajes y mejorar su comprensión de lo que está a su alrededor.
- h) El juego también ayuda a fortalecer los lazos afectivos.

- i) Además, el juego permite que los niños interactúen con los demás, compartiendo experiencias significativas donde se sienten muy bien, a trabajar juntos y han establecer un círculo de amigos beneficioso.
- j) Es importante comprender que los niños requieren momentos de descanso y diversión al jugar.
- k) El juego permite al niño aumentar su motivación a una cantidad considerable porque una de las cualidades del juego es que desarrolla una motivación significativa en ellos. Dado que los niños de esta edad siempre están motivados para lograr cosas y están dispuestos a participar en actividades, debemos recordar que uno de nuestros objetivos como educadores es ayudarles a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo en todos los aspectos de su vida.

### **2.1.2. EL JUEGO UNA ESTRATEGIA**

Vemos que, jugar es una acción recreativa social y dinámica que involucra a varias personas. Su propósito primordial es ser entretenido, pero también puede servir un propósito educativo cuando se utiliza adecuadamente. Los niños se benefician de este juego de varias maneras, incluyendo el aumento de la estimulación mental y física, el desarrollo conjunto de las habilidades motrices fundamentales, generales y especializadas, y los beneficios prácticos y psicológicos.

Los principales expertos en la esfera de la educación de la primera infancia ahora creen que el juego es una táctica lúdica que ayuda a las personas a amar la vida y hace que la enseñanza y el aprendizaje sean mucho más agradables. Prueba tus habilidades motrices, conocimientos y habilidades con hombres y niñas a lo largo del juego.

El juego es considerado como un método instructivo ya que satisface la curiosidad de un niño acerca de cada etapa de crecimiento. Debe subrayarse, por lo tanto, que no todo el mundo ve o cree que los juegos son la mejor manera de aprender y desarrollar habilidades. Como resultado, hay algunos puntos de vista en los que jugar a juegos es visto como una pérdida de tiempo, lo que conduce a la creencia de que los juegos son simplemente para divertirse.

Los juegos son vistos por algunos investigadores como tácticas apropiadas tanto para hombres como para niñas. Según Múgina(1983), afirma que como el juego altera profundamente el pensamiento de un niño y es un hábito para los recién nacidos, el juego es la acción motora fundamental de los niños. Minerva (2002) dice, "Creemos que durante nuestra estadía en la escuela consideramos al juego como aquello que brinda a los niños un descanso y satisfacción real después de un agotador día en el aula , además de permitir aumentar el conocimiento en ellos " (p. 290).

Además, al considerar al juego como el medio que permite desarrollar la parte intelectual, que está conectado con aspectos de la cognición, el lenguaje, el pensamiento, la memoria, la percepción, la atención y las percepciones, le permite al niño comprender plenamente el entorno en el que se encuentra.

Por otro lado, es importante señalar que los niños son constructores cuando juegan, como lo confirman López y Delgado (2013), quienes afirman que el juego fomenta el pensamiento curioso, integrador y constructivo en vez de pensar linealmente. Los niños pueden aprender de los juegos cómo apreciar su singularidad y autonomía, pensar sobre sus propios intereses y necesidades, y observar, reflexionar, actuar y evaluar sus vivencias individuales y avanzar por sí solos, acercándose a mejorar la información a través de la experiencia de primera mano. Además, observa y evalúa movimientos voluntarios para involucrarse, comunicarse, expresarse y potenciar los aspectos creativos que surgen en el juego (p. 205).

El juego sirve a otro propósito crucial, como fomentar el aprendizaje. Cuando un niño se matricula por primera vez en la escuela preescolar, tiene muchas ideas equivocadas al respecto, pero a medida que pasa el tiempo, surgen nuevas experiencias y su curiosidad natural amplía su comprensión del mundo más amplio de la cultura.

La psicomotricidad es una herramienta utilizada en la educación y el aprendizaje de los niños a través del juego. El juego debe ser una parte de la instrucción diaria para los instructores preescolares y sus alumnos. Es vital establecer objetivos precisos para los resultados educativos a fin de facilitar este aprendizaje. Uno de los métodos o recursos de enseñanza poco comunes que pueden estimular el interés de los niños en el aprendizaje es el juego.

### **2.1.3. EL JUEGO Y LA PSICOMOTRICIDAD**

El juego a través de la psicomotricidad es visto como un enfoque didáctico de aprendizaje que es muy beneficioso para el desarrollo general del estudiante. En su actividad pedagógica, los maestros deben apoyarla y jugar el juego con sus alumnos a lo largo de la clase.

1. Para que la profesora y sus alumnos sean los protagonistas de todas las actividades que ella planea, deben participar en ellas. Los instructores también deben recordar que los niños inician el juego y, en algunos casos, sugieren que se jueguen juegos en clase. No deberíamos interferir con sus sugerencias porque hacerlo impediría que los niños desarrollen su creatividad de una manera normal y evitaría que el profesor entrara en su mundo.
2. Todos están en pie de igualdad.
3. El profesor facilita el juego dando posibilidades de espontaneidad e incorporando todos los aspectos de la naturaleza.
4. En el mismo sentido, los educadores deben ser plenamente expresivos, capaces de comunicarse con los estudiantes en términos básicos y dispuestos a participar en cualquier tipo de actividad física.
5. Los maestros deben ser entusiastas de lo que enseñan y deben modelar un pensamiento positivo para los niños.
6. Los estudiantes se les debe dar la oportunidad de descubrir información nueva e inesperada.
7. Se debe dar a los niños la libertad de ser imaginativos, de inventar cosas y de ejercer creatividad a medida que exploran nuevas vías de aprendizaje.
8. El juego debe ser agradable.

9. Los niños construyen sus conocimientos a través del juego, tanto conscientemente como inconscientemente. Es beneficioso hablar con ellos después de un juego para que puedan reflexionar sobre el conocimiento que han generado y aplicarlo de manera más eficaz y significativa en el futuro.

#### **2.1.4. LA ENSEÑANZA MEDIANTE EL JUEGO**

Los estudiantes de la escuela primaria se benefician mucho del juego; de hecho, para algunos, el juego durante la infancia es visto como una carrera que llevarán con ellos para el resto de sus vidas. Como se indica en Kergomard(2016).

El juego considerado como una actividad física basada en la ficción y la conciencia y destinada a ser agradable. Ayuda a los niños de todas las edades a aprender más, especialmente en el nivel inicial.

Cada juego sirve un propósito de socialización:

- a) Permite a las personas construir lazos entre sí y formar con éxito pequeños grupos. Además, ayuda a los niños a desarrollar habilidades de toma de decisiones, organización y generación de estrategias, así como hábitos de comunicación.
- b) Las actividades de juego deben considerarse un método de enseñanza muy exitoso para el aprendizaje de los estudiantes en todos los niveles.
- c) Participar en juegos basados en números que fomenten la cooperación y exponen a los jugadores a los conceptos de la lógica matemática.

#### **2.1.5. EL VALOR PEDAGÓGICO DEL JUEGO**

Según Rodríguez (2015), el juego recreativo es crucial ya que beneficia enormemente a los alumnos. Los juegos de los niños y las actividades motoras de ocio se consideran todas como actividades naturales.

Permite a las personas construir lazos entre sí y formar con éxito pequeños grupos. Además, ayuda a los niños a desarrollar habilidades de toma de decisiones, organización y generación de estrategias, así como hábitos de comunicación.

Como ilustra Rodríguez (2015), el juego es una parte vital del desarrollo de un niño. A través del juego, un niño aprende a sentirse mejor acerca de sí mismo, desarrolla el pensamiento crítico, la creatividad y, lo más importante, cómo interactuar con los demás.

Valor educativo del juego dentro de la pedagogía:

El juego recreativo es un recurso valioso para el trabajo pedagógico y debe ser prioritario para todos los maestros de educación física y de clase. Puede servir como una herramienta de enseñanza útil en su trabajo cotidiano. Desde que somos conscientes de que el juego es un medio fantástico y tiene un valor educativo significativo. El desarrollo holístico del estudiante es alimentado por el juego.

- a. El juego ayuda a los niños a comunicarse: los juegos que utilizan canciones o terminologías específicas ayudan a los niños a comunicarse.
- b. Permite que el estudiante interactúe.
- c. Hay actividades recreativas que requieren un grupo de personas para participar. Este es un tipo de actividad lúdica cooperativa en la que los niños aprenden a trabajar en grupos, interactúan con sus amigos, cumplen con algunas reglas sugeridas o establecidas y trabajan juntos, lo que contribuye al desarrollo psicosocial.
- d. Desarrolla emociones.
- e. A través del juego, el niño desarrolla y adquiere control sobre sus emociones, ya sean felices, estresadas o frustradas. Jugar te enseña cómo perder y cómo ganar. El juego es una excelente manera de aprender a sentir emociones porque ayuda con el desarrollo emocional.
- f. Desarrollo mental.

- g. Un infante aprende cuando juega a ser creativo o a adaptarse y cambiar a la luz de actividades divertidas. Crea lazos que son afectivos y armoniosos.

Los acuerdos o pactos se hacen durante la ejecución del juego, forjando lazos que eventualmente se desarrollan en amistades significativas. Para proporcionar aclaración sobre sus estándares de coexistencia, resolver problemas, y analizar los acontecimientos externos. Por lo tanto, el crecimiento mental y el juego están estrechamente relacionados y muy significativos.

- h. Aprendizaje Foster:

Los niños aprenden por el juego, y cualquier conocimiento que extraigan de él es aprendizaje genuino. Los estudiantes aprenden a través del juego recreativo. Numerosas actividades basadas en juegos están disponibles para mejorar significativamente el aprendizaje de los niños.

- i. Desarrollo Psicomotriz: El juego es el aprendizaje de cómo coordinar los movimientos corporales favoreciendo de una manera lúdica el desarrollo motor, ya que toda actividad física o acción se desarrolla a través del movimiento del plano corporal, de acuerdo con las contribuciones de (Rodríguez 2016).

## **2.2. HABILIDAD**

Es posible caracterizar el talento como "la habilidad y la voluntad que tiene cada ser humano, especialmente los niños, para realizar una actividad motora física con habilidad", o alternativamente como la habilidad que posee todo ser humano. Esta noción se aplicaría a otros ámbitos pedagógicos para nosotros, pero requeriría una modificación en el contexto de la educación física.

Según la misma fuente, "son todas las actividades que un individuo realiza implica movimiento corporal" se puede utilizar para definir cualquier actividad motora.

"La habilidad es una capacidad para llevar a cabo acciones de conducción eficientes específicamente en el área de la educación física, se pretende un desarrollo motor en el estudiante", afirma M.A. Noguera. En una vena similar, "la habilidad se obtiene de un aprendizaje como resultado de las acciones motoras realizadas con el cuerpo", Para lograr

los logros esperados con antelación, Barbara Knapp afirma que todo aprendizaje motor se basa en una habilidad previamente adquirida, esforzándose por obtenerlos con certeza y precisión con frecuencia y con la menor cantidad de tiempo de trabajo y energía.

Según Cratty (1973), la habilidad también se define como todo movimiento corporal. Es una actividad que requiere que una persona se mueva con extrema precisión, coordinación, equilibrio, fuerza y variedad en combinaciones de entrenamiento.

Singer (1983) definió la habilidad como cualquier actividad muscular o movimiento corporal realizado de manera correcta y extremadamente con éxito, después de cualquier acción corporal. En otras palabras, cada movimiento hecho correctamente es un talento.

### **2.2.1. HABILIDADES MOTRICES**

Farías (2006) define las habilidades motrices como la diversidad de movimientos realizados por los músculos y que se relacionan con la motricidad fina como las acciones ejecutadas por las manos, los dedos y las muñecas, así como todas las acciones motrices de precisión del ojo manual y del ojo podal.

Según Romero (2007), un maestro en cultura física, las HMB son el cimiento de todos los movimientos corporales. Estas habilidades básicas se ejecutan con modelos claros y sirven como base para otras habilidades motoras como las básicas genéricas y específicas, como correr, brincar, trepar, girar, lanzar, reptación, caminar etc.

Las HMB se definen como las habilidades para realizar una tarea con el propósito de entrenar constantemente para mejorar y precisarla.

Hay muchas definiciones de habilidades físicas motrices, entre ellas:

la capacidad motriz que se desarrolla cuando una persona realiza movimientos específicos. Destreza motriz adquirida y solución a los desafíos de la ejecución motriz para una respuesta segura y eficiente.

Es la consecuencia de una actividad motora que se realiza, y depende en cierta medida de las capacidades generales del individuo, o de su capacidad para hacer frente a una serie de desafíos motores.



Es comúnmente aceptado que los estudiantes aprendan o generen sus propios movimientos primarios y fundamentales entre las edades de siete y ocho años. Los años posteriores se caracterizan por el desarrollo gradual de las habilidades motrices para luego perfeccionar, fijarse y refinar estas habilidades mediante la obtención de diversos movimientos motores muy importantes que los diferencian de los movimientos motrices que se habían aprendido anteriormente y así sucesivamente.

El énfasis se centrará en el logro de las habilidades motoras básicas que el estudiante ha adquirido a los siete u ocho años. En esta etapa, el estudiante ya posee una amplia gama de movimientos corporales y está pensando en cómo mejorar sus habilidades motrices, las cuales ya están definiendo, basándose en sus funciones motrices y su capacidad de percepción sobre esa actividad motora, según Sánchez.

Las destrezas físicas motrices se clasifican de la siguiente manera:

Actividades motrices que implican fundamentalmente el manejo de su propio esquema corporal y de sus movimientos en los que la acción central se fundamenta en el manejo de materiales. (Sánchez. 1992).

### **2.2.2. LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS**

Son todos los aprendizajes que un estudiante desarrolla en el nivel primario, y cada uno de ellos se especializa durante su desarrollo de vida. Estas actividades no responden a los gestos, movimientos o formas conocidas y concretas que caracterizan las actividades reguladas o que tienen un estándar. En este monográfico, discutiremos varios conceptos y teorías sobre las destrezas físicas motrices.

Las habilidades que desarrollamos a lo largo de nuestra vida diaria son conocidas como habilidades motrices básicas, según Pérez (1987). Estas son diferentes de otras habilidades motoras físicas que son posteriormente especializadas porque son comúnmente utilizadas por los estudiantes en su vida diaria porque la necesidad humana las ha hecho usables para todas las personas, y porque actualmente se conservan en los estudiantes con un carácter

funcional porque son una base de las habilidades específicas posteriores que son particularmente útiles para usar dentro de la práctica de deportes.

Estas capacidades físicas fundamentales han sido recogidas a lo largo del tiempo utilizando diversos criterios, según varios autores y expertos en materia. Los enumeraremos de la siguiente manera:

1. Ejercicios motrices que fundamentalmente implican el manejo del propio esquema corporal.
2. Movimientos que implican el manejo y uso de diversos materiales u objetos.

De acuerdo con Wickstron (1970), toda actividad física en la que se desarrollan las habilidades motrices básicas se consideran habilidades que ayudarán a desarrollar otras habilidades físicas. Estos desplazamientos fundamentales incluyen desplazarse más rápido, saltar en diferentes direcciones, lanzar objetos, realizar varios movimientos y golpear con las piernas, las manos u otras partes del cuerpo.

Cabe resaltar que estas pueden estar dentro de los dos grandes grupos de movimientos mencionados anteriormente, los de locomoción y los manipulativos, según los autores anteriores. Si hablamos de destrezas motrices básicas en el ser humano, nos referimos a la realización de una serie de actividades motrices que aparecen durante la evolución de la persona, como caminar, trotar, desplazarse rápidamente de un lugar a otro, girar, saltar obstáculos, lanzar y recibir materiales.

Las habilidades perceptivas motrices apoyan la ejecución y el desarrollo de las destrezas. Estas habilidades se presentan desde el nacimiento y, con el tiempo, se desarrollan junto con otras destrezas.

Podemos considerar cualquier ejercicio físico motriz como fundamental para todos los movimientos o desplazamientos, como saltos, giros, lanzamientos y recepciones. Todos estos movimientos se relacionan con las habilidades de equilibrio y coordinación.

### **2.2.3. LAS HABILIDADES MOTRICES ESPECIFICAS**

Las habilidades especializadas se denominan así por haber logrado casi lo esperado después de desarrollar las habilidades físicas básicas. Como afirmó Sánchez Bañuelos (1986), el

objetivo de "todo aquello que impulsa la actividad de la naturaleza en torno al logro de un logro o un estándar específico enmarcado por una condición previa y bien definido en su realización" es la eficiencia, la eficacia y la perfección.

#### **2.2.4 TRABAJO COLECTIVO DE LAS HABILIDADES ESPECÍFICAS**

Tenemos las siguientes habilidades:

1. Habilidades utilizadas en la práctica de los atletas
2. Habilidades que utilizan los gimnastas.
3. Habilidades que se usan los deportistas en la lucha libre
4. Habilidades utilizadas en los llamados deportes como el fútbol, vóley, básquet, futsal, balonmano.

A partir de ahora, vamos a referirnos a estas habilidades particulares como cualquier actividad física competitiva que persiga consistentemente objetivos definidos, basándose en conocimientos previos o habilidades de prácticas en fases anteriores.

También es posible definir ciertas habilidades como tareas físicas realizadas con excepcional precisión para competir en eventos altamente competitivos.

Debemos conectar estas habilidades motrices con actividades físicas especializadas ya que pueden ser utilizadas para una variedad de tareas físicas, ya sean utilizadas en deportes competitivos o en ambientes no deportivos.

#### **2.2.5. ETAPAS DEL APRENDIZAJE DE HABILIDADES MOTORAS**

##### **Primera etapa**

El alumno comienza a interactuar con los procesos de percepción y se siente cómodo con sus capacidades físicas. Dado que todo sigue en marcha, los objetivos aún no se han cumplido plenamente. Para perfeccionar sus habilidades actuales, practican la habilidad repitiendo ciertos actos físicos.

##### **Segunda etapa**

En este punto, el estudiante encuentra difícil generar y mejorar sus habilidades físicas o movimientos, no depende tanto de segmentos corporales, carece de coordinación dinámica general y tiene una pobre eficacia de acción motora.

### **Tercera etapa**

Esta etapa se conoce como perfección y es cuando mejora sus movimientos y destrezas al resolver algunos problemas motrices, especialmente los de coordinación no logrados en las anteriores etapas.

### **Las habilidades motrices y sus transferencias**

Es el proceso mediante el cual se utiliza una habilidad recién adquirida para construir y perfeccionar una experiencia más especializada. La adquisición de habilidades físicas influirá positivamente en el desarrollo de habilidades más difíciles de adquirir, más especializadas y sofisticadas.

#### **2.2.6. DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS**

Díaz (1999) afirma que la adquisición de habilidades motrices fundamentales comienza a los 6 o 7 años en los ciclos III y IV de educación primaria y dura hasta los 11 o 12 años en el ciclo V del primer año de educación secundaria. Las habilidades físicas básicas motrices mejoran a medida que avanzamos en la vida; además el autor dice que al final de estos ciclos y del VI ciclo del primer año en nivel secundario, comienza la perfección de estas habilidades motoras básicas.

#### **2.2.7. EVOLUCIONES DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS**

David Gallahue, el desarrollo de las habilidades físicas motoras y su evolución se divide en las siguientes fases:

la primera fase del desarrollo motor se refiere al movimiento de improviso o llamado también de reflejo. Después, durante los primeros años de vida, los estudiantes realizan acciones motrices muy básicas. En la fase siguiente, que comienza entre los 2 y 7 años, los niños comienzan a adquirir habilidades en movimientos más generales.

Para Stewart y De Oreo (1980), durante este período de adquisición de las habilidades motoras, los estudiantes ya ejecutan las habilidades motrices genéricas, según ellos llegan a identificar varios niveles entre ellos mencionamos:

1. Primera fase, o nivel los movimientos iniciales de los alumnos provienen de realizar actividades simples, que les permiten mejorar gradualmente sus habilidades motrices utilizando sus esquemas corporales.
2. La fase de transición, también conocida como nivel dos, es cuando el alumno está desarrollando su madurez motora y comienza a ejecutar sus movimientos de manera consistente.
3. Fase de rendimiento maduro o nivel tres, es donde la mejora de los movimientos nos dice que deben ir a un período de refinamiento.

Muchos niños no adquieren las habilidades motrices básicas o alcanzan la madurez adecuada en sus movimientos, logrando un nivel muy básico. Esto se debe a que reciben poca o ninguna instrucción en el desarrollo de las capacidades físicas y no son físicamente activos. Su capacidad para crecer más es perjudicada por esto. Después de siete a doce años, los movimientos básicos se asocian con las siguientes acciones:

#### **Una mezcla de tareas motoras:**

Comenzando alrededor de la edad de doce años, la tarea ahora se refiere a movimientos que ya son más especializados y tienen objetivos más definidos. Estos movimientos coinciden con habilidades de nivel superior que están destinadas a ser mejoradas; estas son las llamadas habilidades motrices específicas que se emplean en la práctica deportiva.

### **2.3. LAS HABILIDADES MOTRICES Y LOS DEPORTES**

Si bien existen muchas maneras diferentes de enseñar habilidades motoras, Romero (1996) ofrece ideas metodológicas para enseñar capacidades físicas e integrarlas en la práctica deportiva mediante el uso de una estrategia de enseñanza globalizada pero táctica y centrada en el aprendizaje técnico. Vamos a consolidar las habilidades motoras y físicas de los niños en este punto.

### **Las habilidades físicas y su aplicación.**

Pintor (1989) afirma que el entrenamiento de un atleta comienza en el nivel primario y que modifica a los jugadores en diferentes fases de su entrenamiento, siendo como primera al de inicio del deporte, la segunda fase, a la que podemos referir como perfección o alta especialización, ahora, se debe destacar el trabajo que se realiza en el nivel primario de acuerdo con las etapas de desarrollo de conducción. Ahora examinaremos cómo avanza cada una de estas etapas.

En la etapa inicial de 9 a 12 años. denominada multiformación deportiva propia en los que realizan deporte, en esta etapa se enseñarán diversos deportes y practicando una variedad de elementos esenciales de deportes. El primer paso es que el estudiante se mueva corporalmente, participe en una variedad de actividades físicas relacionadas con el deporte y comprendan las reglas fundamentales de los deportes individuales y de equipo. Esto le permitirá mejorar sus habilidades físicas y desarrollar hábitos de salud para sí mismo.

La segunda etapa comienza entre los 12 y los 14 años. En este lugar, reforzará sus conocimientos y mejorará su educación básica previa. También comenzará a practicar deportes para fortalecer sus habilidades físicas motrices. En primer lugar, destacaremos los siguientes objetivos o metas: competir en al menos dos grupos en diferentes deportes, desarrollar habilidades de coordinación especializadas en los deportes, comprender completamente los reglamentos de los deportes, aprender las bases de la táctica individuo y de equipo, permitiendo desarrollar capacidades físicas adecuadas a su edad.

#### **2.3.1 APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES FÍSICAS**

Para Díaz (1999) "Las habilidades físicas, así como las capacidades físicas, se aprenden a través de un proceso de aprendizaje en diversas etapas que varía ligeramente en cada nivel". Los estudiantes avanzan o adquieren nuevas habilidades en cada nivel a fin de satisfacer los requisitos de lo anteriormente planificado.

Toda estrategia metodológica utilizada para enseñar habilidades físicas requiere un proceso que puede ser corto o largo tiempo.

Los aprendizajes, específicamente el significativo, comienza con los saberes previos que ya tiene para luego relacionarlos con los que actualmente recibe, Por ello, durante este proceso

de acomodación se debe considerar ciertos indicadores que le permitan al estudiante los logros y así alcanzar las destrezas y habilidades motrices.

Las lecciones que no son muy importantes no deben emplear memorización de tareas o repeticiones de habilidades motoras. Para las sesiones de aprendizaje, necesitamos emplear una metodológica que permita a los estudiantes a convertirse en pensadores críticos que pueden concebir, examinar y reflexionar sobre todas sus dudas. Tenemos que considerar y dar cuenta de esa educación.

Algunos autores tales como Diaz (2008) sostienen que el aprendizaje motor se desarrolla en etapas similares a las siguientes:

- a) Será necesaria una participación significativa en los movimientos motores durante las primeras etapas de la coordinación motora, cuando el aprendiz está desarrollando nuevas habilidades y tiene que familiarizarse con los nuevos conocimientos.
- b) Durante esta etapa conocida como coordinación de mejora, el estudiante puede realizar la habilidad, pero encontrará algunos obstáculos, como por ejemplo la falta de coordinación motora, eficiencia, e independencia en sus movimientos, para nombrar algunos. Aquí se forman mecanismos que controlan el aprendizaje motor.
- c) Finalmente, la etapa de libre disponibilidad es cuando el estudiante desarrolla los elementos de coordinación no alcanzados en la etapa anterior para lograr la realización de la habilidad, Es importante precisar el logro de una estabilización y utilidad de lo aprendido, significa que los estudiantes podrán usarlo en cualquier circunstancia que lo requiera.

### **2.3.2. LAS HABILIDADES MOTRICES Y SUS CARACTERÍSTICAS**

Los siguientes son algunos rasgos fundamentales de las habilidades motoras:

- a) Se considera que estas capacidades son universales.
- b) Puesto que hacen posible que los seres humanos vivan.
- c) Forman la base de las habilidades motoras físicas.

Todo el mundo adquiere una variedad de habilidades físicas, las más conocidas de las cuales son:

- a) La velocidad
- b) El salto
- c) Los lanzamientos

d) Los rodamientos

### **La velocidad**

Correr a una velocidad determinada es una de las actividades físicas más motoras que existe; Correr velozmente implica realizar una serie de movimientos coordinados mientras el cuerpo se sostiene en un pie y luego deja el otro pie en el aire, según Slocum y James (1968).

### **El salto**

Es un movimiento motor en el que el cuerpo se suspende en el aire después de un impulso y luego cae con uno o ambos pies sobre el piso. Debido a que se modifica para mejorar el equilibrio y la coordinación, esta actividad motriz requiere mucha fuerza de piernas.

### **Los lanzamientos**

Durante mucho tiempo, esta destreza fue objeto de estudios intensos. por cómo actúa con precisión, calculando la distancia y la velocidad al lanzar el objeto que se utilizó para arrojar.

### **Los rodamientos**

La estructura de nuestro esquema corporal interviene en su totalidad cuando rodamos sobre una superficie plana. Una serie de trabajos motrices que comienzan desde el nacimiento y se desarrollan a lo largo de la evolución se conoce como habilidad motriz básica. Es fundamental entender que el objetivo de las habilidades motrices primordiales es mejorar la coordinación y el equilibrio.

## **2.3.3. LAS HABILIDADES MOTRICES Y SU CLASIFICACIÓN**

Es importante tener en cuenta que, a medida que se prepara para diversas tareas, las habilidades motoras que integran a la persona también incluyen los componentes únicos que componen cada uno de los muchos puntos de vista. Hay muchos tipos de habilidades motoras, se encontró después de revisar una serie de estudios sobre el tema. Las más ampliamente utilizadas son las sugerencias de Gundlach, que se emplean para mejorar las habilidades motrices físicas en una serie de naciones. Esto categoriza las habilidades motrices en un grupo que proviene de las habilidades básicas y se refiere como habilidades condicionales. Además, la capacidad motora condicional es una nueva clasificación introducida por Ruiz (1987) y Hernández (2002).

Es importante comprender que las longitudes de las articulaciones musculares se forman debido a ciertas limitaciones anatómicas en el cuerpo humano. Es importante considerar que



algunas partes del cuerpo no podrá realizar esfuerzos de flexibilidad extensos, como las rodillas, ya que su estructura no les permite realizar esfuerzos de rotación extensos. Sin embargo, otras partes del cuerpo sí pueden realizar esfuerzos de elasticidad extensos. Por lo tanto, la flexibilidad no se debe confundir con la elasticidad motora, ya que los dos se enseñan en la educación física como habilidades distintas. Como hemos mencionado anteriormente, estas habilidades son el resultado de combinar habilidades físicas de fuerza, con velocidades y la resistencia.

Por ende, se puede determinar que la flexibilidad es el resultado de estas combinaciones de habilidades.

#### **2.4. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD**

Para el profesor de educación física en este nivel, el desarrollo de las habilidades físicas motrices es esencial ya que es la base para el crecimiento de las capacidades físicas condicionadas. Si el instructor es exitoso en ayudar al estudiante a adquirir estas habilidades, él o ella conducirá con buen equilibrio y coordinación. Jiménez (2002) afirma que un gran trabajo ha sido hecho por los investigadores para mejorar las habilidades motrices físicas. Podemos trabajar juntos en instituciones educativas si consideramos las siguientes actividades motivadoras:

- a) Acostados
- b) Luego, con las piernas separadas, semiflexionado
- c) Sentarse en una posición semiflexionada con los brazos juntos al cuerpo.
- d) Sentarse con los brazos y las piernas separadas
- e) Pararse, con los brazos y las piernas juntos.
- f) Mantenerse en equilibrio primero con una pierna después con la otra.

También, somos capaces de realizar otras acciones motrices tanto estáticas como dinámicas relacionadas con el equilibrio, como lo demuestran las siguientes actividades:

"La Gallina ciega" este juego consiste mientras que los otros estudiantes se ponen en sus lugares de escondite, un estudiante será colocado para que se enfrenten al otro lado y comenzarán a contar, la persona que cuenta luego emerge para encontrarlos.

1. Realizar movimientos físicos para quedarse estático y así mantener el equilibrio.
2. Movimientos físicos para desplazarse
3. Seguir una línea recta, luego curva

4. Carreras que cambian de rumbo y significado

5. Gire a ambos lados

El presente estudio propone realizar otros tipos de actividades motoras tal como moverse por la línea marcada de diferentes maneras mientras intenta mantener su equilibrio. Podemos desviar su atención preguntándole, "¿Cuál es tu nombre?" mientras cruza la línea. Si tu novia es un hombre, ¿cuál es su nombre?

Otra actividad tenemos:

"Actividad física conocida como relevos".

Aquí, dividimos a varios estudiantes en grupos y tratamos de pasar objetos de un lado a otro del espacio lúdico.

"Transportando mi cuerpo" es una actividad motriz.

Realizar este ejercicio físico al hacer algunas preguntas al estudiante para tratar de mejorar sus habilidades de equilibrio en cualquier situación de su trabajo motriz.

Las capacidades resultantes son las capacidades que surgen del trabajo de las capacidades físicas básicas; entre estas capacidades tenemos la coordinación y el equilibrio, que son extremadamente importantes y necesarias para el desarrollo motriz de nuestros estudiantes. En conclusión, abordaremos una variedad de enfoques metodológicos que se utilizan para iniciar el desarrollo de habilidades básicas, siempre hay un tiempo para realizar actividad física y nunca es demasiado tarde para comenzar el trabajo motor. El trabajo de las habilidades motrices debe estar disponible para todos.

Algunas veces, la experiencia motriz del estudiante limitará el desarrollo de estas habilidades. La inteligencia motriz también se desarrolla a través de habilidades motrices específicas. Las habilidades resultantes son de gran beneficio para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en las clases, especialmente para los estudiantes del nivel primario.

#### **2.4.1 EL JUEGO Y LAS HABILIDADES MOTRICES**

El juego nos enseña sobre habilidad motriz. Los juegos son actividades que se consideran fundamentales para el desarrollo de las habilidades motrices en los niños y niñas, a esta edad, un niño comienza a comparar y a involucrarse con los componentes iniciales de las teorías que presentan el desarrollo de los talentos.

Una de las ventajas del juego es que enseña a los estudiantes cómo colocarse en soluciones potenciales para mejorar sus habilidades motrices.

Los juegos, las canciones basadas en la expresión corporal, los álbumes de juegos, los naipes, los tableros lúdicos de pistas y otros juegos son grandes oportunidades donde se pone en juego la expresión corporal, que es fundamental para mejorar las habilidades físicas motrices.

#### **2.4.2. ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES MOTRICES MEDIANTE JUEGOS**

En 2016, el Ministerio de Educación declaró que el juego tuvo un impacto significativo en la forma en que la gente aprende. El Ministerio afirma que el juego es una actividad que da a los niños numerosas ventajas al permitirles utilizar sus habilidades motoras libres y naturales. Los maestros tienen un papel crucial que desempeñar en ayudar a los niños a aprender a responder a medida que comienzan a resolver problemas mediante la aplicación de diferentes procedimientos en la práctica convirtiéndose en los acompañantes idóneos.

El esquema corporal puede moverse durante el juego.

Estos son los juegos:

1. Actividades donde los niños hacen preguntas y alentarlos a resolver problemas ayuda a los niños a aprender a gestionar sus emociones y procesos de pensamiento.
2. Fomentar estilos de vida saludables.
3. Crecer en habilidades motrices y capacidades.
4. Las habilidades motrices deben ser promovidas por los maestros de educación física.
5. Ambientes favorables.
6. Respetar los conocimientos de cada estudiante.
- 7.

Los maestros deben observar, acompañar y supervisar constantemente los juegos.

#### **2.4.3. ROL DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

El papel del maestro es crucial en la enseñanza de los estudiantes, ya que ofrece una variedad de datos para su aprendizaje. El rol del maestro será brindar a los estudiantes una variedad de información que les permita crecer y aprender en la vida cotidiana.

Estos objetivos o desafíos que el maestro espera alcanzar con sus estudiantes a través de los objetivos de aprendizaje en los niños.

Observamos tres categorías diferentes:

1. El dominio de la lectura, la escritura, la comunicación oral, el razonamiento matemático, la solución de problemas y la utilización del conocimiento tanto individualmente como en grupos son ejemplos de herramientas instructivas.
2. También tenemos temas de aprendizaje, oradores de la cultura actual, desarrollo de habilidades físicas básicas, trabajo con dignidad y esfuerzos para participar en la sociedad.
3. Aprender a escuchar y conversar, prestar atención, reflexionar, criticar y ser creativo

#### **2.4.4. DESEMPEÑO DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Jiménez (2000) define el desempeño académico como el producto o el "nivel de conocimientos adquiridos en una determinada área o asignatura de acuerdo a su edad, ciclo o nivel académico realizado después de un proceso de enseñanza". Además, los logros académicos están presentes en todos los seres humanos cuando aprendemos a través de diversos métodos educativos. Según Ruiz, observa que este proceso de desempeño escolar o rendimiento académico mide la calidad de los conocimientos que han obtenido los estudiantes y tiene un carácter social, ya que no solo se considera a los estudiantes sino también a los maestros y padres de familia.

Muchos estudios se relacionan con el desempeño académico o pedagógico. Sin embargo, algunos conceptos son algo abstractos, mientras que otros son bastante amplios. Este nombre es apropiado debido a la complejidad del término desempeño académico debido a sus múltiples facetas. El desempeño académico es un término que se utiliza con una variedad de sinónimos, como el resultado de un logro educativo. También puede definirse como la información que un estudiante ha adquirido tras la instrucción y la evaluación a través de

diversas pruebas de evaluación académica; evalúa el grado de aprendizaje adquirido en asuntos asociados con el plan de estudios que están completamente inmersos en el entorno educativo.

## CONCLUSIONES

**Primero.** Cuando los maestros llegan a tener conocimiento del beneficio de las habilidades motrices en los estudiantes del nivel primario utilizan diferentes estrategias metodológicas en las sesiones de aprendizaje con los estudiantes del nivel de educación primaria.

**Segundo.** Los docentes planifican diferentes sesiones de aprendizaje poniendo mucho énfasis en el desarrollo de las destrezas motoras mediante el juego recreativo con los estudiantes de primaria.

**Tercero.** El uso del juego influye en la mejora de las habilidades motrices en los estudiantes de primaria.

## RECOMENDACIONES

- 1) Algunas recomendaciones para mis compañeros de escuela primaria que están encargados de instruir a nuestros alumnos: considere este trabajo monográfico, que ayudará mucho en su trabajo pedagógico. Hemos preparado la investigación para asegurarnos de que los maestros aborden este tema, que beneficiará en gran medida a los niños, en sus planes lectivos. Siempre nos esforzamos por superarnos a nosotros mismos.
- 2) Además, empoderar a la comunidad educativa más amplia con conocimiento sobre las ventajas de los juegos de ocio o recreativos, alentándolos a participar en estas actividades para ayudar a que las otras habilidades motoras de sus hijos más pequeños crezcan y se desarrollen.
- 3) Además, se recomienda educar a toda la comunidad educativa de una manera más amplia sobre las ventajas de los juegos de ocio o recreativos y alentar a los padres a participar en estas actividades para apoyar el desarrollo de otras habilidades motoras de sus hijos y este acorde con las competencias que el CENEB establece.

## REFERENCIAS CITADAS

- Adenauer, K. (2014) Los desafíos de la Educación Preescolar, Básica y Media en América Latina. SOPLA. Santiago de Chile. Chile
- Aguilar, J. y Córdova, M. (2011). “Influencia del juego en el rendimiento académico del área de lógico matemática en los niños de 5 años de la I. E.I “Divino Salvador” de la Urb. La Esmeralda en la ciudad de Trujillo”. Tesis para optar el título de Licenciada en Educación Inicial. Trujillo. Perú.
- Alfa Greemat (1995). Guía para la estimulación del desarrollo lógico – matemática. Bruño. Lima. Perú.
- Alsina, A. (2004). ¿Cómo desarrollar el pensamiento matemático de 0 a 6 años? Octaedro. Madrid. España.
- Altez, I. y Silva, M. (2011). “Estudio comparativo del desarrollo psicomotor de niños de 5 años de dos Instituciones Educativas del Distrito de Ventanilla, Callao”. Tesis para optar el título de Maestra en Educación con Mención en problemas de aprendizaje. Lima. Perú.
- Alva, N. (2010). “Aplicación del programa basado en materiales no estructurados para desarrollar las nociones de adición y sustracción en niños y niñas de 5 años del C. E. E. “Rafael Narváez Cadenillas” de la ciudad de Trujillo”. Tesis para optar el título de Licenciada en Educación Inicial. Trujillo. Perú.
- Aparicio, R.; García, A. (1988). El material didáctico de la UNED. Madrid: ICEUNED
- Berdonneau, C. (2008). Matemáticas activas 2- 6 años. 1ºEdición. Barcelona. España.
- Córdova, L. (2012). El juego como potencializado de las destrezas de niños y niñas de 4 y 5 años de edad. Tesis para optar al grado de Licenciada en Ciencias de la Educación. Distrito Federal. México
- Cofre, A. y Tapia, L. (2002). Matemática Recreativa en el Aula”. Universidad Católica de Chile. 1º Edición. Santiago de Chile. Chile
- Cofre, A. y Tapia, L. (2006). Matemática Recreativa en el Aula”. Universidad Católica de Chile. 3º Edición. Santiago de Chile. Chile.
- Del Pino, M. (2017). Las cuatro etapas del desarrollo cognitivo según Piaget. Extraído el 15 de Abril del 2017 en <http://migueldepinopsicologo.com/las-cuatro-etapas-del-desarrollo-cognitivo-según-Piaget>



- Delval, J. (1996). El desarrollo humano. Siglo XXI. México.
- Dienes, Z. (1978). La Enseñanza de la Matemática. Teide. Barcelona. España.
- Guerra, J. (2011). Recursos didácticos. Extraído el 03 de noviembre del 2016 en <http://www.monografias.com/trabajos88/recursos-didacticos/recursosdidacticos.shtml#ixzz4WQo0henM>.
- Guardo, Y. y Santoyo, A. (2015). Implementación de la lúdica como herramienta para fortalecer el aprendizaje de las operaciones básicas de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Ambientalista Cartagena de Indias. Tesis para optar el título de Licenciatura en Pedagogía Infantil. Cartagena: Colombia.
- Hernández, P. y Soriano, E. (1989). Enseñanza y aprendizaje de la Matemática en Educación Primaria. S. A. Madrid. España.
- Jara, N. (2012). Influencia del software educativo ‘fisher Price: little people discovery airport’ en la adquisición de las nociones lógico-matemáticas del diseño curricular nacional, en los niños de 4 y 5 años de la I. E. P. Newton College. Tesis para optar de Licenciada en Educación con especialidad en Educación Inicial. Lima. Perú.
- Ministerio de Educación (2016). Rutas de Aprendizaje del Área de Matemática. Lima. Perú.
- Oria, M. y Pita, K. (2011) Influencia del uso del material didáctico en el aprendizaje significativo del área de Lógico Matemática en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 1683 “Mi pequeño Mundo” del distrito de Víctor Larco de la ciudad de Trujillo. Tesis para optar el título de Licenciada en educación inicial. Universidad Nacional de Trujillo. Trujillo. Perú.
- Parra, C. (2015). Recursos Educativos. Extraído el 30 de junio del 2015 en <https://es.padlet.com/wall/rdlegce/wish/10048175>
- Puryear, F. (2010). Educación en América Latina Problemas y Desafíos N° 07. Unesco.
- Rincón, A. (2010). Importancia del material didáctico en el proceso matemático de educación preescolar. Tesis para optar el título de licenciada en pedagogía. Universidad Nacional de Mérida. Venezuela.
- Radio Programa del Perú. (2016). Prueba Pisa 2015: ¿Cómo le fue a Perú respecto al resto de América? Extraído el 20 de marzo del 2017 en <http://rpp.pe/politica/estado/pisa-2015-como-queda-el-peru-encomparacioncon-otros-paises-evaluados-noticia-1014665>.

- Rodríguez, M. (2013). El juego en la etapa de Educación Infantil. Tesis para optar el grado de Educación Infantil. Universidad de Valladolid. España.
- Sanle, P. (2001). "Juego y aprendizaje escolar. Los rasgos del juego en la educación Infantil". Novedades Educativas. Buenos Aires. Argentina.
- Tejeiro, A. (2012). Importancia del juego en la matemática. Extraído el 08 de Mayo del 2012 en <http://ladivertidamatematica.blogspot.pe/2012/05/la-actividadmatematica-ha-tenido-desde.html>
- Triglia, A. (2015). Las cuatro etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. Extraído el 15 de diciembre del 2015 en <https://psicologiymente.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jeanpiaget>.
- Tripero, A. (2011). Piaget y el valor del juego en su teoría Estructuralista. Extraído el 06 de febrero del 2011 en <http://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learninginnova/6/art431.php#.WIIfH1XhDIV>
- Zevallos, D. (1981). Razonamiento Matemático. Centauro. Lima. Perú.
- Zeilinski, J. (2000). Juegos y Actividades Preescolares. 2º Edición. Barcelona. España.