

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



Gestión de talleres que fomentan la investigación y mejora la calidad educativa

Trabajo Académico.

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Investigación y
Gestión Educativa

Autora

Maritza Facundo Huamán

TUMBES - PERU

2022

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



Gestión de talleres que fomentan la investigación y mejora la calidad educativa

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (miembro)

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas (miembro)

TUMBES - PERÚ

2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Gestión de talleres que fomentan la investigación y mejora la calidad educativa

Los suscritos declaramos que el presente trabajo académico es original en su contenido y forma.

Maritza Facundo Huamán (autora)

Mg. Luis Alberto Puño Rojas (Asesor)

TUMBES - PERÚ

2022



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Tumbes, a los treinta y uno días del mes de julio del año dos mil veintidós, se reunieron sincrónicamente a través de Google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva, el Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo y un representante del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana el Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: “*Gestión de talleres que fomentan la investigación y mejora la calidad educativa*”, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa al señor(a) **FACUNDO HUAMÁN MARITZA**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **16**.

Por tanto, **FACUNDO HUAMÁN MARITZA**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Investigación y Gestión Educativa.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva
Presidente del Jurado
DNI N° 25772336

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Secretario del Jurado
DNI N° 00230120

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas
Vocal del Jurado
DNI N° 43852105

Gestión de talleres que fomentan la investigación y mejora la calidad educativa

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PREMIADAS

1	xdoc.mx Fuente de Internet	4%
2	www.slideshare.net Fuente de Internet	2%
3	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Nacional de Educación a Distancia Trabajo del estudiante	2%
5	Submitted to Universidad Argentina John F. Kennedy Trabajo del estudiante	1%
6	www.redalyc.org Fuente de Internet	1%
7	www.clubensayos.com Fuente de Internet	1%
8	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1%


Mg. Luis A. Puño Rojas
Asesor

9	repositorio.espe.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
10	Submitted to Universidad de Nebrija Trabajo del estudiante	<1 %
11	Submitted to FUNIBER Trabajo del estudiante	<1 %
12	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012. Publicación	<1 %
13	gestionprocesosblog.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
14	Submitted to Institucion Universitaria Politecnico Grancolombiano Trabajo del estudiante	<1 %
15	Submitted to Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO Trabajo del estudiante	<1 %
16	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
17	repositorio.uisrael.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
18	rixplora.upn.mx Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activar

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activar


Mg. Luis A. Puño Rojas
Asesor

DEDICATORIA

A mi familia, y amigos, quienes me alentaron emocionalmente en todo momento a seguir adelante en mi superación profesional.

INDICE

RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	11
CAPITULO I.....	14
ANTECEDENTES	14
1.2.- NACIONALES	166
CAPITULO II.....	18
GESTION DE TALLERES	18
2.1. CONCEPTO	18
2.2. CARACTERISTICAS.	19
LA EDUCACIÓN.	20
TIPOS DE EDUCACION.....	211
NIVELES DE EDUCACION	24
CAPITULO III	266
IMPORTANCIA DE LOS TALLERES EDUCATIVOS	26
FINALIDAD DE GESTIONAR TALLERES EDUCATIVOS.	27
CARACTERISTICAS DE LOS TALLERES EDUCATIVOS	27
CAPITULO IV.....	29
GESTION EDUCATIVA Y EN QUE MANERA INTERVIENEN LOS DOCENTES.....	29
COMO GESTIONAN LOS DOCENTES LOS TALLERES EDUCATIVOS.....	31
TALLERES EDUCATIVOS COMO HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE.	32
CONCLUSIONES	366
RECOMENDACIONES	377
REFERENCIAS.....	388

RESUMEN

Este es un proyecto diseñado un modelo de gestión de talleres que fomentan la investigación y la calidad educativa, ya que surge distintas actividades para su efectividad y eficiencia. Además de empoderar a los docentes en el uso de estrategias y herramientas educativas para la mejora de los aprendizajes de los estudiantes. Diagnosticando los resultados del nivel académico incorporando a las sesiones de aprendizaje el uso de talleres y herramientas tecnológicas educativas, lo que nos ayudara a mejorar el desarrollo de los estudiantes.

En el proceso de aprendizaje existen diferentes metodologías de trabajo con docentes y alumnos, como los seminarios educativos. Bajo este modo de instrucción, el objetivo es lograr que varios informantes sobre el proceso de investigación colaboren. El taller pedagógico como táctica práctica para la búsqueda de empleo se entiende desde una perspectiva horizontal, porque permite a los individuos aportar una información de enorme costo como insumo para la interpretación y la investigación.

Este artículo sostiene que es necesario esclarecer conceptualmente qué es un taller pedagógico, sus principales características, fines, de qué tipo de profesión son capaces, sus principios y composición. Este trabajo incluye varios ejemplos de seminarios pedagógicos estrechamente relacionados con los estudios sociales y el civismo, desarrollados para llevar a cabo procesos investigativos desde una visión participativa.

Palabras clave: talleres educativos, conocimiento, talleres pedagógicos.

ABSTRACT

This is a project designed a workshop management model that promotes research and educational quality, since different activities arise for their effectiveness and efficiency. In addition to empowering teachers in the use of educational strategies and tools to improve student learning. Diagnosing the results of the academic level by incorporating into the learning sessions the use of workshops and educational technological tools, which will help us to improve the learning of the students.

In the learning processes there are different methodologies to work with teachers and students, such as pedagogical workshops. Under this didactic modality, it is sought to give participation to the different informants of the research process. The pedagogical workshop as a didactic strategy seeks the construction of knowledge from a horizontal perspective, since it allows people to contribute a quantity of information of great value as inputs for interpretation and analysis.

This article considers the need to conceptually clarify what a pedagogical workshop is, what its fundamental characteristics are, its objectives, the type of activities that can be carried out, the principles and the structure. This work includes different examples of pedagogical workshops closely related to Social Studies and Civic Education, developed to undertake research processes from a more participatory perspective.

Keywords: educational workshops, knowledge, pedagogical workshops.

INTRODUCCIÓN

Los talleres en la práctica educativa ahora además son aceptados como espacios de interacción entre el razonamiento estudiantil y la vida diaria de los alumnos, en tanto son realizaciones de ocupaciones específicas que conforman situaciones de aprendizaje. Además de los niveles de colaboración, nuestro objetivo es impulsar capacidades para la vida por medio de la experimentación y la construcción.

Hay ciertas propiedades que indican la utilidad del uso de talleres en los procesos de educación y aprendizaje, sin embargo, además motivan talleres de recolección, interpretación y organización de la información en la indagación educativa.

El proceso educativo debería integrar un grupo de tácticas que permitan la obra e idónea planeación del aprendizaje crítico. Los talleres educativos son, por consiguiente, un plan didáctico que integra la teoría y la práctica, haciendo más fácil el aprendizaje crítico de los alumnos, la participación, la toma de elecciones, el raciocinio crítico y la comunicación segura por medio de la colaboración activa del maestro.

La enseñanza es la base de toda enseñanza humana. En los primeros años de vida se realiza el 75% de las redes neuronales, debido a vivencias significativas y favorables del grupo familiar, institucional y social, y la compra de una base que secunde el pleno desarrollo de las potencialidades de los chicos.

REALIDAD PROBLEMÁTICA

La educación es un tema esencial debatido a nivel mundial, pues es el cimiento fundamental de la labor de comprensión y transmisión de los valores morales, éticos y culturales a las nuevas generaciones.

En este sentido, para nadie es un secreto que existen problemas en el aula que tienen el potencial de afectar el aprendizaje de los estudiantes y por ende su rendimiento académico.

Como resultado, el desempeño de un estudiante puede reflejar deficiencias o problemas que el estudiante está exhibiendo, ya sean personales, familiares, sociales o de otro tipo.

Como resultado, los seminarios educativos rara vez son utilizados por los profesores en la actualidad, pero son muy importantes para el desarrollo de los estudiantes.

PLANTEAMIENTO DE PROBLEMAS:

¿Cuál es la importancia de la gestión de talleres que fomentan la investigación y mejora en la calidad educativa?

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

- a) Determinar la importancia de la gestión de talleres que fomentan la investigación y mejora en la calidad educativa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Reconocer la importancia que tiene el docente frente a los talleres educativos.
- b) Determinar la influencia de los talleres en la vida personal y educativa de los estudiantes.

- c) Diagnosticar las ventajas y desventajas que tiene la realización de los talleres educativos en la gestión del docente.

JUSTIFICACIÓN

La necesidad de hacer una indagación tendiente a indagar de qué forma las capacidades de los talleres educativos, para desarrollar las diferentes habilidades de los estudiantes.

La utilización de tácticas con interacción en los alumnos y conveniente la utilización de novedosas tácticas para levantar el grado de interés hacia el hábito de la lectura en los niños y chicas.

Al utilizar los talleres como táctica va a tener incidencia directa en los chicos y chicas de la organización educativa, para que participen en diferentes actividades y desarrollen sus habilidades motoras.

El desarrollo de los talleres educativos, es utilizado en los diferentes niveles de educación, y es primordial para el desarrollo de los estudiantes.

CAPITULO I

ANTECEDENTES

1.1.- INTERNACIONALES

Según Alliende & Condemarin (2003), nos menciona que:

Para las docentes de jardín de infantes, la evaluación se presenta como un medio necesario de control de los factores que intervienen en el proceso educativo. Esta comprensión de la evaluación como un factor útil para los niños destinado a intervenir críticamente y mejorar el proceso educativo, en lugar de como un respaldo de los resultados del aprendizaje, se denomina evaluación formativa. Entre las principales características encontramos:

- a) Se implementa de manera continua y sistemática.
- b) Incluye calificaciones de inicio y finalización.
- c) tratar de conocer los factores que la provocan.
- d) Puedes hacer los ajustes necesarios mientras corres.
- e) El reajuste ayuda a adaptarse a las características de cada individuo.
- f) El primer paso que se da en el proceso de evaluación formativa es la recopilación de información. Básicamente todo lo relacionado con lo que queremos lograr como educadores.
- g) El segundo paso es analizar la información recopilada para adaptar las actividades educativas a las necesidades identificadas.
- h) El tercer paso es implementar esta actividad con los ajustes planificados y continuar evaluando si las acciones tomadas son correctas y qué se podría mejorar.

- i) La técnica más adecuada para realizar este tipo de evaluaciones en Educación Infantil es la observación mediante herramientas que permitan la recogida y sistematización de los datos observados.

Para Ander (2019), en su investigación nos menciona:

Los talleres son un esquema adecuado para examinar la interacción en el aula y el nivel de la práctica pedagógica porque promueve el asesoramiento teórico y metodológico frente a situaciones específicas de formación creadas en la escuela; disputas de propiedad colectiva y entre pares; orientación de docentes e investigadores sobre la etapa de las habilidades orales de los niños cuando ingresan a la escuela formal; proporciona bases analíticas activas para la reorientación de los procesos de formación con una amplia gama de profesiones negociadas entre competidores para lograr el objetivo final, es decir, es una práctica que interpreta la gestión del desarrollo de la educación-formación.

Para Carr (2009), nos menciona que:

En el mismo sentido, aborda y construye conocimiento sin aplastar el aprendizaje o el contenido del estudiante, integrando la exposición y la práctica en una ronda crítica de formación. Como táctica de trabajo en el aula, en el círculo principal de estudio permite entrelazar las diferentes dimensiones del curso con apoyo en situaciones formativas contextuales, diversas y significativas; promover la relación entre el especialista y el infante, promover la formación cooperativa; permite ocupar un lugar al contener aspectos de su presencia mediante secuencias de razonamiento; crea una posibilidad encomiable para una proliferación completa de las funciones del lenguaje.

1.2.- NACIONALES

Según, (Bruner, 2016) nos menciona que:

El taller facilita el desarrollo de competencias orales y proporciona una base teórica y metodológica para la investigación, la importancia de esclarecer entre docentes y niños los conocimientos previos relacionados con el mundo social, la lengua y la cultura. Hace énfasis en la sexualidad. Cada taller es narrativo, argumentativo, demostrando que es posible fomentar la interacción en el aula y otorgar a los niños el estatus de conversadores activos donde se demuestra el progreso en todas las funciones del lenguaje, y se enfatizó el propósito en torno a la construcción de estrategias descriptivas. (p,23)

Para (Rodriguez, 2017), en su investigación nos menciona que:

La supervisión docente y el posterior acompañamiento pueden potenciar las competencias para mejorar la práctica docente. Como institución que brinda formación técnica, los estudiantes están acostumbrados a resolver problemas y satisfacer necesidades reales a través del desarrollo de proyectos. Sin embargo, los docentes están más acostumbrados a desarrollar la parte operativa que la parte de planificación, por lo que existe la necesidad de un fortalecimiento en cuanto a la planificación y aplicación de tecnología. (p,48)

Según (DIKER, 2010) nos menciona que:

Los talleres de mejoramiento de maestros se enfocan en los temas anteriores. Los profesores están de acuerdo en que, así como no hay interés en aprender sin motivación, no hay buenos resultados de aprendizaje sin un buen ambiente en el aula. También se ha observado y reconocido que cada docente aplica la estrategia de climatización de la escuela en base a su propia experiencia y que no se siguen los protocolos de sus compañeros. La asamblea ayuda a establecer y organizar protocolos para promover un ambiente positivo en el salón de clases.

Según Hinostraza (2014) en su investigación nos menciona que:

Es razonable porque permite potenciar el liderazgo pedagógico, la contribución activa de todos los miembros de la fraternidad educativa en caso de que el problema implique la negociación viciada del proceso de enseñanza. Tiene una generalidad indeterminada: crear la dinamización adecuada de la transición didáctica de la estación de matemáticas y como objetivos específicos empoderar a los docentes en los procesos didácticos de la estación de aprendizaje, donde los docentes utilizan marcos de radio, ponen el reloj en forma permanente, negocio activo la estrategia responde a las habilidades radiofónicas, los gestos acordes y valoran a los docentes, el amor la amistad armoniosa entre los docentes colaborativos y menos profesionales promueven la autoevaluación, la evaluación diferencial y la coevaluación todas estas con la ayuda de las cuales los docentes mejoran el desempeño y los estudiantes mejoran el desempeño su nivel de educación.

La orientación de la formación docente en las instituciones de educación superior colombianas entiende que este es un criterio muy importante para la creación de una mejor investigación y docencia, y sea o no una facultad de acción posterior, también brinda a los docentes la oportunidad de recibir una formación continua, becas, participación en eventos, publicaciones, investigaciones y más. Esto no solo garantiza una mejor educación, sino también la profesionalización del cuerpo docente y el reconocimiento de la institución. Tengo que aclarar que este es el bucle que quiero. No es un factor negativo que las instituciones educativas también se vean beneficiadas. Es el resultado del mismo trabajo que nos permite gestionar nuestra formación docente, y este bucle es verdaderamente fundamental y existirá siempre en el marco de los estándares de acreditación. (BAZAN, 2011).

CAPITULO II

GESTION DE TALLERES

2.1. CONCEPTO

Valdiviezo (2012); nos menciona que:

Los talleres infantiles son la alternativa que muchos padres eligen para sus hijos durante las vacaciones y el tiempo libre. Pero también es el método de aprendizaje que muchos maestros de infantil enseñan a sus alumnos. Si quieres conocer más sobre estos talleres, es importante prestar atención a algunos factores clave en este entorno y técnicas que te ayudarán a convertirte en un profesional altamente calificado y hacer tu trabajo de manera eficiente.

Un taller de formación es un método de trabajo caracterizado por la investigación, el aprendizaje por descubrimiento y el trabajo en equipo. Este tipo de taller suele utilizar materiales específicos, dependiendo de la temática, con el objetivo de crear un producto concreto. El enfoque es la resolución de problemas y la capacitación y requiere la participación de todos los participantes. Trabajar en un taller es sólo eso, una estrategia didáctica que centra la acción no sólo en el tratamiento de la materia, sino en saber cómo hacerlo: la práctica de actividades. (Perez, 2016)

(PERALTA, 2011), nos menciona que:

Los talleres, por otro lado, se organizan con un enfoque interdisciplinario y global. Es decir, los maestros ya no enseñan en el sentido tradicional. Más bien, actúa como un asistente técnico para ayudarlo a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y, en algunos casos, las respuestas y soluciones funcionan mejor que las del mismo profesor.

Además, puede consistir en trabajos individuales de los alumnos en parejas o en pequeños grupos. Solo es vinculante que el trabajo realizado vaya más allá del simple conocimiento hacia un aprendizaje integral y orientado a la práctica. Un taller es una forma de organización en la que se destaca la colaboración y dinámica de los

adultos (padres y profesores) o alumnos mayores. Regularmente se programan talleres en el aula para practicar diversas técnicas.

Los talleres pueden ser de varios niveles o de varios niveles, fijos o rotativos de vez en cuando. En los talleres, las actividades se estructuran de forma muy específica y se desarrollan con un nivel de dificultad gradual para que los niños dispongan de una variedad de recursos y dominen diferentes técnicas.

Este concepto de taller es muy adecuado para niños de la primera infancia. Porque para poder trabajar de forma independiente, es necesario conocer los recursos disponibles. Sin embargo, en otras situaciones escolares con niños mayores, el taller adquiere un significado diferente. Talleres de lectura, talleres de narración... Los talleres permiten trabajar todos los aspectos del curso utilizando diferentes lenguajes (físico, verbal, artístico, audiovisual, tecnologías de la información y la comunicación). En cualquier idioma, dependiendo del tema del taller.

2.2. CARACTERISTICAS.

- a) Considerar la globalidad de los niños y niñas.
- b) Seguir los intereses y motivaciones de su hijo en función de lo que quiere hacer.
- c) Referenciar el modelo constructivista para conectar cada nueva actividad con los conocimientos previos del alumno.
- d) Fomentar la colaboración.
- e) Tanto los padres como los estudiantes que deseen participar están involucrados en la planificación de cada taller.
- f) El procesamiento de tareas es un experimento continuo y una autoevaluación.
- g) Este tipo de trabajo permite que los alumnos trabajen a su propio ritmo.
- h) Facilitar la generalización de lo aprendido aplicando técnicas y resultados de aprendizaje logrados en una situación para realizar tareas específicas propuestas.
- i) Al centrarse en la vida cotidiana, la coeducación es tan fáctica como incluir temas transversales. Capacitación en conducción, educación para la salud.

LA EDUCACIÓN.

Para Ezequiel (2013), refiérase a la enseñanza:

Es la formación práctica y metodológica a la que se somete una persona en su proceso de desarrollo y madurez. Es un proceso que ofrece los instrumentos y conocimientos necesarios para que los individuos logren realizar en su vida cotidiana. El proceso de aprendizaje de una persona se inicia a partir de la infancia una vez que ingresa a una organización llamada escuela o universidad.

La enseñanza se define como el proceso por medio del cual las personas adquieren conocimientos como por ejemplo capacidades, creencias, valores y hábitos de otros que se delegan de impartirlos por medio de otros procedimientos. Por medio de la controversia, la crónica de historias, el auto ejemplo, la averiguación y la educación. La enseñanza es el aprendizaje o compra de conocimientos, capacidades, valores y hábitos en un conjunto especial de individuos de parte de otros que poseen entendimiento de la materia que se presenta, por medio del procedimiento de educación, como la historia de cuentos, la disputa, la memorización o la indagación. algunas técnicas de La enseñanza es un proceso complejo de la vida humana que se lleva a cabo primordialmente en el núcleo familiar y después en las diversas fases de la vida estudiantil y universitaria (desde el jardín de niñez hasta la universidad) que la persona ha vivido. (TORRES, 2020)

Sin embargo, la educación no es solo un conocimiento sistemático y limitado de la ciencia y el conocimiento, sino también tradiciones locales, creencias familiares o comportamientos heredados. Perez (2016), nos dice que:

La educación puede venir a través de diferentes modelos y diferentes experiencias, pero generalmente es la familia la que tiene la autoridad relativa sobre el educando o alumno y la responsable de la adecuada comprensión y solución de los problemas, guiada por un maestro, profesor, profesor o guía. No todos tienen los mismos mecanismos de aprendizaje y pueden surgir preguntas en el camino.

TIPOS DE EDUCACION

La Educación Formal:

La enseñanza formal o la capacitación formal principalmente se desarrolla en inmuebles estudiantiles donde una persona puede aprender capacidades simples, académicas o comerciales. Los chicos pequeños constantemente asisten a preescolar o jardín de infantes, empero la enseñanza formal constantemente empieza en el colegio primaria y continúa hasta el colegio intermedia. La enseñanza postsecundaria (o terciaria) principalmente se realiza en colegios o universidades que proporcionan títulos. Está asociado con una fase o fase en especial y se otorga bajo ciertas normas y regulaciones.

La enseñanza formal está al mando de docentes en especial calificados que dominan las técnicas de educación. Además, sigue una rigurosa disciplina. Tanto los alumnos como los maestros conocen los hechos y permanecen relacionados en el proceso educativo.

Elementos de la Educación Formal

- a) Aprender en el aula.
- b) Graduado de la escuela secundaria/facultad de tecnología/universidad.
- c) Capacitación planificada en diversas materias a través de currículos apropiados adquiridos a través de la asistencia a instituciones educativas.

Características de la educación formal

- a) La educación formal es jerárquica.
- b) planeado e intencional.
- c) Una tarifa prescrita se paga periódicamente.
- d) Tengo un sistema de clasificación de series de tiempo.
- e) Tiene un plan de estudios y está orientado a la materia.
- f) El curso debe completarse dentro de un cierto período de tiempo.
- g) El niño es enseñado por el maestro

Ventajas de la Educación Formal

- a) Modelo de educación organizado y contenidos didácticos actualizados
- b) Los alumnos adquieren conocimientos de docentes expertos capacitados.
- c) Un proceso de aprendizaje estructurado y sistemático.

- d) Se respaldan evaluaciones intermedias y finales para facilitar la transición a la siguiente etapa de aprendizaje.
- e) La organización está estructurada administrativa y físicamente.
- f) Conduce a certificados de manera oficial identificados.
- g) simple ingreso al trabajo

La Educación Informal:

La enseñanza informal es una vez que no se estudia en el colegio y no usa procedimientos de aprendizaje específicos. Esta clase de enseñanza no involucra ningún esfuerzo consciente. No está planificado ni previsto. Puedes aprender en el mercado, en tu hotel o en el hogar. A diferencia de la enseñanza formal, la enseñanza informal no es facilitada por instituciones como escuelas o universidades. (Bazan, 2011)

La educación informal no sigue un horario fijo. No se requiere un plan de estudios establecido. La educación informal consiste en la experiencia familiar y comunitaria y en la experiencia práctica.

Ejemplos de educación informal.

- a) Enséñele a su hijo conceptos básicos como los signos numéricos
- b) Estudiante de lengua materna
- c) Un tipo de aprendizaje autodirigido, cuando una persona en un banco aprende a abrir y operar la cuenta bancaria de otra persona
- d) Educación informal a través de experiencias diarias y aprendiendo cosas nuevas sin costo alguno.

Características de la educación informal

- a) Independiente del muro perimetral
- b) Sin plan de estudios establecido
- c) Por supuesto que es un proceso de toda la vida.
- d) Los certificados/títulos no son parte de esto, no hay estrés de aprendizaje
- e) No planificado de antemano, sin calendario.

- f) Pueden provenir de cualquier fuente: medios de comunicación, experiencias de vida, amigos, familia.

La Educación No Formal:

La enseñanza no formal incluye la enseñanza elemental de adultos, la alfabetización de adultos o la preparación equivalente al colegio. La enseñanza no formal posibilita que alguien (fuera de la escuela) aprenda a leer, redactar y otras capacidades simples o especializadas. La enseñanza en casa, la tutoría, el aprendizaje a distancia y la instrucción basada en PC además son posibilidades. La enseñanza no formal se muestra de forma consciente y resuelta y se aplica sistemáticamente. Debería estar organizado para equipos homogéneos.

La enseñanza no formal debería programarse para saciar las necesidades de los conjuntos determinados. Esto necesita flexibilidad en el diseño de currículos y esquemas de evaluación.

Características de aprendizaje nunca maduro

- a) El aprendizaje nunca maduro se planifica y se lleva a mango al bordillo del sistema escolar
- b) El horario y el software de educación se pueden ajustar
- c) A divergencia del aprendizaje maduro teórica, es aprendizaje praxis y vocacional
- d) El aprendizaje nunca maduro nunca tiene puertas de edad
- e) Las tarifas para los certificados pueden individuo necesario ora nunca.
- f) Puede individuo una educación a lapso invariable ora arbitrario y único puede apropiarse e ilustrarse juntos.
- g) Implica la educación de habilidades profesional.

Ventajas de aprendizaje nunca maduro

- a) Formación practicada y profesional
- b) Mentos en aumento llano que nunca esperan a que el sistema se modifique
- c) Alfabetización con aumento del arte en la que se aprecia el autoaprendizaje
- d) Flexibilidad en edad, currículo y horario

- e) Sistema educativo sencillo en el que diana la lista audiencia como el falto están involucrados en el proceso
- f) No es ineludible proceder exámenes periódicos
- g) La encíclica, los certificados y la valía nunca tonada esenciales para individuo otorgados.

Desventajas de aprendizaje nunca maduro

- a) La audiencia de los participantes es inestable
- b) A veces, es romanza un fracaso de lapso, o que nunca es ineludible proceder la inspección con semejanza y nunca se otorga ninguno título / encíclica al límite de la vigencia de capacitación
- c) Las habilidades básicas de traducción y figura tonada cruciales para ilustrarse
- d) Sin profesores profesionales y capacitados
- e) Es exequible que los estudiantes nunca disfruten de la plena intimidad que disfrutaban los estudiantes regulares
- f) Algunos institutos brindan certificaciones falsas a través de cursos en alineamiento romanza para apropiarse dinero.

NIVELES DE EDUCACION

a) Educación Inicial

Para niños y niñas de 45 días a 5 años. Actualmente se está deliberando un proyecto de ley para hacer la educación obligatoria a partir de los 4 años y la educación obligatoria a partir de los 3 años. Hay muchas escuelas diferentes para niños de tres años, especialmente en áreas urbanas.

b) Educación Primaria

La educación primaria es obligatoria. Enseñado desde los 6 años. Tiene una duración de 6 a 7 años, dependiendo del estado. Hay varias escuelas en todo el país, tanto urbanas como rurales. También existe la posibilidad de aprender a nivel de escuela primaria para adultos analfabetos.

c) Educación Secundaria

También requerido. Se divide en dos ciclos, el ciclo básico común a todas las orientaciones y el ciclo orientado. Los ciclos direccionales y su duración varían según la provincia.

d) Educación Universitaria

Todos los que superan el nivel secundario tienen acceso a los niveles superiores de educación. Esto significa que puedes seguir estudios universitarios y estudios técnicos.

CAPITULO III

IMPORTANCIA DE LOS TALLERES EDUCATIVOS

Existen varias variables que afectan el desempeño de los estudiantes, pero se destaca el tipo de actividad que realiza el estudiante. Normalmente, a los estudiantes se les debe dar el mismo programa en materias como matemáticas, español, etc., pero es importante que se introduzca la diversidad y que tengan la oportunidad de elegir lo que les llame la atención. Se ven obligados a estudiar no siento eso, y tengo una motivación académica para intervenir en mi escolaridad.

Los talleres permiten a los estudiantes participar en la toma de decisiones e incluyen actividades que llaman su atención y que consideran importantes para su crecimiento personal. Los talleres permiten a los alumnos mejorar su nivel educativo y sus habilidades atencionales e interpersonales, así como incrementar su motivación, pensamiento crítico y madurez. Las actividades extracurriculares que se enseñan en la escuela ayudan a desarrollar nuevos valores, habilidades y destrezas. El desarrollo cognitivo está formado por la experiencia y el nuevo aprendizaje. (Perez, 2016)

Los talleres se diferencian en que sirven como una extensión de la práctica educativa que los estudiantes reciben en el salón de clases y se llevan a cabo fuera del tiempo y lugar académico. Sin embargo, siguen una metodología basada en la enseñanza y el aprendizaje, pero de una forma más relajada, creativa y práctica.

Como padres, es muy importante ayudar a su hijo a elegir qué actividades extraescolares elegir. Elegir y asistir a talleres y clases externos en muchos casos les permite a los niños desarrollar su ingenio, creatividad y carácter en situaciones que requieren nuevas habilidades para enfrentarlas.

Los talleres permiten a los alumnos mejorar su nivel educativo y sus habilidades atencionales e interpersonales, así como incrementar su motivación, pensamiento crítico y madurez.

El trabajo del taller consiste en dotar de espacios diferenciados en el aula con material didáctico adecuado donde los niños y niñas puedan realizar en pequeños grupos actividades muy cercanas a sus intereses.

FINALIDAD DE GESTIONAR TALLERES EDUCATIVOS.

Promover y posibilitar la educación inclusiva, integrando el aprendizaje, la práctica y la presencia en el proceso de aprendizaje Tareas educativas y de enseñanza integradas y coordinadas entre docentes, estudiantes, instituciones y comunidades Hacer. Superar la dicotomía entre la educación teórica y la experiencia práctica en el mundo real. Supera la noción tradicional de la educación de que el hombre era un receptor pasivo de conocimientos, un banquero.

Empoderar a los participantes del taller para que se conviertan en diseñadores de sus propios procesos de aprendizaje. Crear un proceso de transferencia de tecnología social. Adopta un enfoque de contraste, validación y colaboración entre el conocimiento científico y el popular.

Acercar a los estudiantes de la comunidad y a los profesionales de la comunidad. Desentraña los misterios de la ciencia y los científicos, y apunta a la democratización de ambos. Resolviendo los acertijos y adivinanzas de la conciencia. Permite la integración interdisciplinaria. (Hinostroza, 2014)

Crear y dirigir situaciones que brinden oportunidades para que los estudiantes y otros participantes desarrollen actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas. Facilitar la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las instituciones educativas y las comunidades.

CARACTERISTICAS DE LOS TALLERES EDUCATIVOS

Los talleres infantiles reúnen ciertas características para su correcto desarrollo. En él, los niños se conocen mejor y adquieren nuevos conocimientos con la ayuda de educadores y personal profesional.

a) Se Logran Ciertos Objetivos

Los talleres infantiles están diseñados para desarrollar la flexibilidad y habilidades psicomotoras que son útiles en la vida cotidiana. Asimismo, el objetivo es mejorar la interacción con otros compañeros y aprender a superar las dificultades de la vida cotidiana. Por otro lado, conocen nuevos materiales y saben utilizarlos. Asimismo, su objetivo es dominar una especialidad, cumplir con los horarios y seguir los procedimientos hasta adquirir nuevas competencias.

La comunicación obligatoria entre pares que se lleva a cabo en los talleres de estos niños les muestra respeto por los demás. También se le enseñarán hábitos de limpieza que son muy importantes para su salud.

b) Los Valores Educativos se Aprenden

A través de la colaboración grupal, interiorizan el valor de la solidaridad. Puede haber cierta competencia entre los grupos, pero el objetivo es lograr terminar el proyecto dado. En este proceso de aprendizaje, la creatividad de los menores es primordial. Para nutrirlos, debe enseñarles los pasos exactos para iniciar un proyecto. Ver el progreso hace que el aprendizaje sea divertido para los estudiantes. De esta manera, los niños pueden combinar fácilmente la diversión y el aprendizaje para poner esta lección en un contexto académico.

c) Mayor Atención al Orden

Es fácil inculcar el gusto por ordenar en los menores. Además, el taller demuestra que se ha conseguido el objetivo tras analizar lo que nos rodea. Si estás buscando materiales que necesitas para una actividad, acostúmbrate a recogerlos y dejarlos en un lugar específico.

Se le hace comprender que tal disposición facilita el acceso al mismo objeto por parte de sus compañeros. De esta manera, como ya se mencionó, adquirimos el valor de la solidaridad.

Es necesario asegurar un espacio donde los menores puedan estar activos. La iluminación adecuada, la amplitud requerida y si hay una fuente de agua cerca son importantes.

CAPITULO IV

GESTION EDUCATIVA Y EN QUE MANERA INTERVIENEN LOS DOCENTES.

Este campo de la gestión educativa coopera a la mejora de los procesos académicos, pedagógicos, investigativos, administrativos y financieros y abre nuevos espacios de relación con otros entornos educativos que enriquecen los procesos internos. Así, parece un óptimo proceso. Los gestores que impulsan la enseñanza de los alumnos, profesores y sociedad educativa generalmente tienen que ser incentivados en el tamaño en que lo cual se hace en la universidad permea la sociedad y la cultura más allá de las fronteras nacionales. tienen la posibilidad de crear y conseguir el reconocimiento social.

El contexto expresado en la formación de profesionales del cambio social, buenas personas, gestores y superiores que hayan logrado identificar y entregar soluciones coherentes a los desafíos que se presentan día a día en la sociedad actual. En este punto, la administración educativa organizada universitaria interviene en un contexto global para lograr la sensibilización, la formación, el desarrollo y la innovación.

La gestión, en tanto que la institución es una organización, es la estrategia que implementa la institución para administrar eficientemente los recursos a su disposición para alcanzar sus metas propuestas.

(Monroy, 2017), considera que “La manera en que se realiza la gestión en las instituciones de enseñanza preeminentemente influye en su triunfo o fracaso” (p. 3).

Esto implica que la universidad tiene triunfo en el tamaño en que diseña e implementa políticas de inversión y desarrollo orientadas al incremento y auxilia a la consecución de las metas asegurando el desarrollo de la innovación, la indagación y la formación.

Esto quiere decir que la universidad va a aplicar medidas formativas, de administración y administrativas en la administración educativa para ajustar el caso de hoy al futuro próximo.

En este sentido, la gestión posibilita la organización de procesos como la formación docente. Esto porque el tema no solo esclarece el proceso académico de la universidad, sino que también fortalece el campo de investigación. Por ello, la dirección vela por la innovación y la investigación y el desarrollo, tanto para los docentes talentosos como para la misma institución.

Según Chiavenato (2019), “la gestión es la acción (planificación) es el proceso de determinar, y cómo se realizan estas acciones (estrategias - acciones) y los resultados que se obtienen”.

Según Eslava (2009), tiene como objetivo:

Lograr el máximo valor agregado a una organización a través de una serie de acciones encaminadas a mantener de manera consistente el nivel de conocimientos, habilidades y competencias necesarias para lograr los resultados deseados. Es un enfoque de gestión estratégica que Ser competitivo en el entorno actual y futuro.

Mond (2008), asegura que:

Gestionar o regir el ingenio humano equivale a usar a los individuos como recursos para conseguir las metas organizacionales. Destaca que es una actividad que cuenta con menos jerarquías, directivas y autoridad, y muestra el valor de la colaboración activa de todos los trabajadores de la organización, una actividad que ejecuta un grupo de actividades. Compromiso de los empleados con las metas de la organización, pago de salarios en funcionalidad de la productividad de cada empleado, trato justo a los empleados y capacitación profesional.

PRACTICA DOCENTE

Para Achilli (2008), es “El conjunto de actividades, interacciones y relaciones que constituyen el campo de trabajo del sujeto en una determinada condición institucional y socio-histórica, la social e histórica y que evoluciona día a día en las condiciones institucionales”.

Ramírez (2009) manifiesta que: “Es docente a través de su trabajo profesional y es visto como uno de los actores clave para dar vida a los proyectos educativos en respuesta a las demandas de esta época dinámica”

Sin embargo, es importante que las escuelas respondan a las demandas de esta sociedad diversa y generen conocimientos, habilidades, competencias y aprendizajes en la materia que permitan a los individuos relacionarse mejor con sus propias circunstancias.

La práctica educativa es un fenómeno muy complejo. Por un lado, en los últimos años se ha producido un cambio teórico y metodológico, proponiendo una concepción constructivista del proceso educativo. Por otro lado, todavía prevalecen las formas tradicionales de educación. Esto se debe principalmente a que muchos docentes han encontrado prevaeciente este paradigma en su formación inicial, y los que ya están en el cargo se animan a trabajar en nuevas propuestas pedagógicas encaminadas a mejorar el proceso de formación, sin embargo, es muy importante señalar que ningún programa eficaz se involucra realmente en un proceso de formación continua.

COMO GESTIONAN LOS DOCENTES LOS TALLERES EDUCATIVOS.

La fase de preparación es crítica para un taller exitoso. Se pueden distinguir tres momentos en la preparación:

- a) Diseño: Es el momento en el que se elabora el concepto del taller.
- b) incluyendo su propósito, contenido y metodología;
- c) Plan: consta de detalles de procedimiento del evento, puntos destacados
- d) Horarios, técnicas y actividades, materiales, responsabilidades y recursos necesarios.
- e) Elaboración de materiales: es el momento
- f) Consigue todos los materiales para construir.

- g) Necesarios como rotafolios, transparencias, etc.
- h) Mapas, juegos, útiles, etc.

Por lo tanto, el taller debe estar claramente estructurado y tener en cuenta aspectos tales como: El nivel de aprendizaje en el que esto debería ocurrir. - Organización de instituciones o departamentos educativos. ¿Qué tipo de trabajo obtendrás? - Estilo general de enseñanza. - Características de los docentes y estudiantes que pasan por esta experiencia. - Si hay trabajo en grupo y si hay un método de enseñanza positivo. - Nivel de compromiso profesor-alumno.

TALLERES EDUCATIVOS COMO HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE.

Para contribuir a la construcción de diversos aprendizajes en el aula a partir de acciones planeadas y controlables, el taller requiere de características como las señaladas a continuación.

El taller: una estrategia para aprender, enseñar e investigar:

a) Dialógico:

El taller permite que los candidatos propongan temas de discurso, intercambien sus conocimientos, expresen sus intereses, dudas, miedos, preocupaciones e inquietudes, compartan experiencias, decidan cuándo iniciar y finalizar sus intervenciones, y expresar libremente sus opiniones y creencias sin censura docente.

Las preguntas son la base de la relación didáctica, por lo que transversalidad el diálogo como acto discursivo en el aula implica reconocer los turnos, la necesidad de escuchar y mantener la coherencia del tema para lograr los objetivos comunicativos, advirtiéndole que no se trata solo de estructuras lingüísticas y secuencias para construir relaciones lógicas entre palabras, pero también con actividades desencadenadas por palabras. Tácticas discretas como la argumentación –trabajando los acuerdos y respetando las diferencias–, la narrativa –es el autor del mundo– y la representación –una forma de apropiación real–, refuerzan el carácter conversacional de los infantes en el lenguaje.

Por tanto, el taller establece un ambiente formativo sobre la vida democrática basado en promover la participación y el respeto mutuo a través de las relaciones sociales y la formación progresiva de personas auto dirigidas que participen de la vida de su dominio, respetando a los demás, pueden resolver sus conflictos y diferencias a través del acto del diálogo. Estas características resaltan el potencial del taller en este sentido y su carácter intervencionista, permitiendo que los competidores se incorporen al cuerpo de conocimientos y a los itinerarios culturales educativos y de aprendizaje como prácticas de la vida real y planificado.

b) Participativo:

El taller es un lugar abierto para la mediación, ayudando a reducir la brecha creada en la colaboración jerárquica entre docentes y estudiantes y permitiendo la meditación compartida sobre los temas propuestos, ubicando a los estudiantes como constructores de su propio aprendizaje. Entonces “a participar se aprende participando, y esto pasa por 2 ejes principales: desarrollar respuestas y comportamientos participativos y capacitar para saber participar” (Ander, 2019)

De esta manera, promueve las relaciones profesor-alumno, alumno-alumno, investigador-docente, investigador-alumno, haciendo del aula un espacio propicio para la práctica de una programación significativa en un ambiente propicio para el desarrollo del habla y el despliegue de la amplia gama de habilidades lingüísticas. En el contexto del infante, su colaboración en el taller fomenta su capacidad para adquirir activamente el conocimiento y el reconocimiento de su entorno social y cultural. A través de actividades, estimula, suma la reflexión sobre la diversidad social, étnica y cultural, posibilitando ir más allá de la uniformidad de oficios y lenguajes en la escuela.

c) Servible e importante:

Los talleres cumplen una labor importante de acuerdo con los objetivos de comunicación de los competidores, siempre que las profesiones ofrecidas sean representativas en sus esferas cognitiva, interpersonal y subjetiva. Esto se logra tomando sus experiencias y recalibrándolos para el trabajo de nuevos conocimientos y el logro de objetivos comunes. Así, los seminarios establecen una conexión entre

la vida cotidiana de los estudiantes y el razonamiento de los estudiantes, dando un nuevo significado a la enseñanza. En la situación de los niños en edad preescolar, esta táctica reduce la brecha entre las profesiones comunicativas funcionales y contextuales en sus niveles de cognición, interacción y juego -típicos de la vida infantil en el hogar- y las tareas de los estudiantes no son importantes, ya que se recomienda que aborden las desventajas de las muchas naturalezas que pueden crear su arreglo en el espacio de las relaciones sociales.

d) Lúdico:

Los talleres ofrecen actividades lúdicas y juegos de lenguaje que contribuyen a la resolución cognitiva de problemas y la interacción, y brindan espacios para la relajación, la creatividad y el entretenimiento. Por lo tanto, crea un entorno de intercambio de conocimientos basado en las experiencias socioculturales de los competidores, lo que permite la comunicación y mantiene su atención.

Mond (2008), Por lo tanto, enfatiza el valor del juego:

En el juego, los bebés aprenden a desempeñar roles, es decir, a sustituir a otros individuos reales o imaginarios y a reaccionar como ellos; también aprende a adaptarse a ella en un diálogo en el que va ocupando sucesivamente su lugar y el suyo propio. En el juego regulado, puede aceptar todos los roles asociados al juego y mantenerlos en interacción con los demás, interacción regida por las reglas.

e) Integrador:

El desarrollo de profesiones compartidas ayuda a superar la separación entre teoría y práctica, así como a integrar nuevos conocimientos de la verdad; Este enfoque permite ofrecer un enfoque interdisciplinario del curso y fomentar las conexiones entre los planetas sociales de los competidores y sus experiencias como estudiantes.

El seminario es una actividad de aprender haciendo en la que se adquiere conocimiento a través de la práctica sobre un aspecto de la verdad, un enfoque imprescindible-globalizado: la verdad nunca fragmentada por la

clasificación de las ciencias o la separación de las carreras académicas. , pero todo está conectado.(ANDER, 2019)

CONCLUSIONES

1. Los talleres académicos, son muy importantes para el desarrollo educativo de los estudiantes, ya que promueve la interacción, desenvolvimiento entre ellos.
2. Los talleres promueven el desarrollo, enfatizando la importancia de articular los conocimientos previos de docentes y niños sobre los mundos social, lingüístico y cultural y las bases teóricas y metodológicas de las instituciones proporcionadas por la investigación.
3. Cada taller tiene como objetivo desarrollar estrategias narrativas, argumentativas y explicativas que faciliten la interacción en el aula, demostrando que es posible otorgar a los niños la condición de adultos dialogantes, a partir de los cuales se demuestre el progreso del niño en todas las funciones del lenguaje.
4. Los talleres de perspectiva propuestos promueven cambios significativos en la acción educativa, confirmando un enfoque cuyo objetivo es “crear habilidades en los ciudadanos, alcanzables” metas personales significativas y asegurando una sociedad en la que el significado es siempre posible.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a los docentes innovar en nuevas estrategias en los talleres, para así lograr los verdaderos propósitos.
2. Se recomienda usar los talleres como un medio de comunicación, con la finalidad de motivar a los estudiantes.
3. Se recomienda gestionar diferentes talleres, para el mejoramiento del rendimiento académico.

REFERENCIAS

- ALLIENDE, F., & CONDEMARIN, M. (2003). CONCEPTOS DE LOS TALLERES EDUCATIVOS. CHILE: ANDRES BELLO CHILE.
- ANDER, E. (2019). EL TALLER: UNA ALTERNATIVA DE RENOVACION PEDAGOGICA. BUENOS AIRES: EDITORIAL MAGISTERIO.
- BAZAN, D. (2011). LOSTALLERES EDUCATIVOS. PERU: VLEX.
- BRUNER, J. (2016). ELABORACION DE TALLERES EDUCATIVOS. AREQUIPA: PAIDOS.
- CARR, W. (2009). GESTION E IMPLEMENTACION DE TALLERES DE PUESTA AL DIA PEDAGOGICA PARA PROVOCAR EL DINAMISMO. BARCELONA: LAERTES.
- CHIAVENATO. (2019). GESTION EDUCATIVA. PERU.
- DIKER, E. (2010). LA FORMACION DE TALLERES Y DOCENTES. TRUJILLO.
- ESLAVA. (2009). GESTION ESTRATEGICA. PERU: VLEX.
- EZEQUIEL, R. (2013). LA EDUCACION. PERU.
- HINOSTROZA, L. (2014). LA EDUCACION Y LA PARTICIPACION DE LOS DOCENTES:TALLERES EDUCATIVOS. PERU: PUCP.
- MOND. (2008). GESTION DE TALENTO HUMANO. PERU.
- MONROY. (2017). EDUCACION SUPERIOR. PERU: VLEX.
- PERALTA, C. (2011). LOS TALLERES EDUCATIVOS COMO ESTRATEGIA. PERU.
- PEREZ, F. (2016). TALLERES EDUCATIVOS: INVESTIGACION Y CONCEPTOS. PERU.
- RODRIGUEZ. (2017). TALLERES EDUCATIVOS. LIMA: MINISTERIO DE EDUCACION.

TORRES, M. (2020). CONCEPTOS BASICOS SOBRE LA EDUCACION. PERU:
VLEX.

VALDIVIEZO. (2012). TALLERES INFANTILES. LIMA.