

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Educación física como terapia para el desarrollo motriz en niños de nivel inicial.

Trabajo académico

Para Optar el título de Segunda especialidad profesional en Educación Inicial

Autor:

Zoila Kelly Cáceres Cáceres.

Tumbes – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Educación física como terapia para el desarrollo motriz en niños de nivel inicial.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (presidente)

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

.....

Tumbes – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Educación física como terapia para el desarrollo motriz en niños de nivel inicial.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma

Zoila Kelly Cáceres Cáceres (Autor)

.....

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

.....

Tumbes – Perú

2021



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Tumbes, a diecinueve días del mes de febrero de dos mil veintiuno, se reunieron sincrónicamente a través de google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Abuerqueque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Educación física como terapia para el desarrollo motor en niños de nivel inicial*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor(a) **CÁCERES CÁCERES, ZOILA KELLY**.

A las nueve horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **18**.

Por tanto, **CÁCERES CÁCERES, ZOILA KELLY**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le espida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las diez horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Abuerqueque Silva
Presidente del Jurado

Dr. Andy Figuerola Cárdena
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

Educación física como terapia para el desarrollo motriz en niños de nivel inicial.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.upao.edu.pe Fuente de Internet	5%
2	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
4	karateyalgomas.com Fuente de Internet	1%
5	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1%
6	mundoentrenamiento.com Fuente de Internet	<1%
7	Submitted to Universidad de Málaga - Tii Trabajo del estudiante	<1%
8	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
9	www.buscocursos.com Fuente de Internet	<1%

<1 %

10

repositorio.ucv.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

11

es.slideshare.net
Fuente de Internet

<1 %

12

repositorio.unsa.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo

Asesor.

DEDICATORIA.

Dedico este trabajo a mi familia por estar siempre presente apoyándome ante cualquier dificultad, también le dedico a aquellos amigos que me motivaron a continuar y a los profesionales que nos impusieron retos para crecer personalmente y en este rubro de la docencia.

ÍNDICE.

DEDICATORIA.....	7
ÍNDICE.....	8
RESUMEN.....	9
ABSTRACT.....	10
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPITULO I.....	14
MARCO TEÓRICO.....	14
1.1. Antecedentes nacionales:	14
1.2. Antecedentes internacionales:	15
1.3. Definición de educación física y características.....	16
1.4. Definición y características de terapia.....	18
1.5. Definición, características y elementos de motricidad.....	19
1.6. Desarrollo motor en educación física.....	22
1.7. Desarrollo de la motricidad mediante juegos terapéuticos.....	23
CAPITULO II	26
2.1. Medición y evaluación del desarrollo motor.....	26
2.2. Práctica de la motricidad en educación infantil.....	27
a) El juego motor.....	27
b) Canción motora.....	28
c) Cuento motor.....	28
d) Circuito motor.....	29
CONCLUSIONES.....	31
RECOMENDACIONES.....	32
REFERENCIAS CITADAS.....	33

RESUMEN.

El presente trabajo está realizado con información fundamental para el conocimiento de lo que es la educación física como terapia para el desarrollo motriz en niños de nivel inicial, por lo que se ha investigado y analizado diversas fuentes, llegando a realizar argumentos propios basados en lo aprendido de la investigación; es por ello que el trabajo consta con una breve introducción, y tres capítulos; para lo cual el primer capítulo contiene planteamientos generales, el capítulo dos trata sobre puntos más específicos relacionados al tema como se hará de conocimiento, en el tercer capítulo se habla sobre la medición y evaluación del desarrollo motriz y la práctica que este tiene en la educación infantil, y finalmente se concluye con sus respectivas conclusiones y recomendaciones.

Palabras clave: educación física, terapia, desarrollo motriz.

ABSTRACT.

The present work is carried out with fundamental information for the knowledge of what physical education is as a therapy for motor development in initial-level children, for which various sources have been investigated and analyzed, reaching our own arguments based on what has been learned from the investigation; That is why the work consists of a brief introduction, and three chapters; For which the first chapter contains general approaches, chapter two deals with more specific points related to the subject as it will become known, the third chapter talks about the measurement and evaluation of motor development and the practice that this has in education child, and finally concludes with their respective conclusions and recommendations.

Keywords: physical education, therapy, motor development.

INTRODUCCIÓN.

Hoy en día la educación física es conocida a mayor escala que años anteriores y también es visualizada como una herramienta importante y eficaz para el desarrollo motriz, debido a que mantienen una relación ambas figuras, llegando al punto de ser empleado en los diferentes ámbitos de nuestra vida, debido a que se considera una ciencia o una disciplina completa, con la cual se ha obtenido grandes resultados al ser empleada para diferentes fines.

La educación escolar, sobre todo infantil debe contener mecanismos o estrategias de educación física donde se emplee técnicas para fomentar el desarrollo de las habilidades motrices, además con la práctica de algún tipo de actividad física se gana experiencia al bienestar corporal de los niños. La existencia de educación física y motricidad crean nuevos conceptos referente al trabajo empleado para realizarlos, también genera nuevos enfoques pedagógicos, logrando que surjan nuevas ciencias sobre la motricidad.

Por ello el presente trabajo busca explicar la importancia que tienen la educación física al ser empleada como terapia para mejorar el desarrollo motor, centrándose en la etapa de educación infantil, ya que es en temprana edad donde se debe comenzar a incentivar la práctica de algún deporte o actividad física y con ellos su capacidad motora, para que puedan descubrir nuevas habilidades, experiencias de las cuales obtengan nuevos conocimientos, descubran su potencial y competencias, además no solo se contribuirá con el desarrollo motor si no también cognitivo.

Nosotros como docentes debemos tener conocimiento certero sobre estos temas, plantearlos con nuestros alumnos; somos los primeros que debemos practicar para al momento de enseñarles tener la experiencia y realizarlo de manera adecuada para que ellos también lo realicen correctamente.

Por otro lado, aclarar que en el trabajo los términos de niño y/o niños, son usados de manera general para referirse a ambos géneros.

En la investigación se ha empleado materiales como documentos, tesis, artículos, revistas, etc., para poder tener ideas claras y concisas sobre el tema, así poder explicarlo de manera clara transmitiendo un aprendizaje fortuito, además para llegar a plasmar o exponer dichas ideas se ha usado el método de recopilación de información y análisis documental.

Para los estudiantes de nivel inicial es necesario el desarrollo de habilidades motrices básicas; por lo que la educación física es considerada como una disciplina pedagógica que busca mejorar de manera intencional y sistemática el desarrollo integral de los niños, mediante el desarrollo de su motricidad y de su mente, es decir, que los estudiantes de inicial desde su temprana edad conozcan su cuerpo, sus habilidades y sus movimientos, siendo capaces de controlar y dominar de manera voluntaria y en cualquier aspecto sus movimientos motrices.

Hoy en día se debe conocer que en los primeros años de vida y educación se debe emplear y aplicar una buena cantidad de horas académicas a la práctica de algún tipo de deporte o actividad física, pues se estará contribuyendo a enriquecer el crecimiento y desarrollo de los niños tanto físico, como cognitivo y social. La etapa inicial es en la que los niños deben aprender una buena educación inicial ya que es la base para que se aprenda y practique a través de terapias motrices realizadas diariamente.

Según la investigación realizada se llega formular la siguiente interrogante:

¿Cómo integrar la educación física a través de terapias motrices para el desarrollo de los niños de nivel inicial?

- ¿Qué es educación física, terapias y motricidad?
- ¿Mediante qué actividades o terapias se desarrolla la motricidad?
- ¿Cómo medir y conocer el avance del desarrollo motor de los niños en educación inicial?

Objetivo general.

Analizar el por qué es fundamental el desarrollo físico a través de terapias motrices en niños de nivel inicial.

Objetivos específicos.

- Determinar la medición y evaluación del desarrollo motor mediante terapias motrices.
- Conocer que actividades educativas se practica para fomentar y mejorar el desarrollo motor.
- Señalar como se da la práctica de la motricidad en educación inicial.

La investigación está realizada con motivo de que actualmente los niños ya no realizan la suficiente actividad física, cada vez se están mecanizando más y acostumbrando a una vida sedentaria, manteniendo una rutina y hábitos no favorables para su salud y dejando de lado el ejercicio físico; sin embargo como docente debemos hacer de conocimiento mediante la enseñanza que si se deja de practicar actividades corporales, los músculos no se desarrollaran como debe ser, por lo tanto, mediante la investigación, este trabajo se presenta información para dar a conocer cómo se incorpora el desarrollo motriz a través de terapias físicas, estimulando y favoreciendo su desarrollo.

El aprendizaje y desarrollo de las habilidades motrices es esencial, además está relacionado con el aprendizaje cognitivo, los cuales resultan ser necesarios en el crecimiento de los niños, pues se irán desarrollando mediante la experiencia de conocer su entorno, a través de actividades acordes a su edad como juegos, deportes u otras actividades; por lo que se desarrollarán de manera progresiva a través de diferentes terapias físicas.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO.

1.1. Antecedentes nacionales:

Phillipps Decourt Carlos A. (2019), Universidad Mayor de san Marcos, Lima-Perú. Realizo un trabajo de investigación el cual trata sobre la actividad física y su relación con la coordinación motora gruesa, trabajo en el cual se tiene como finalidad determinar la relación que existe entre estas dos figuras; obteniendo como resultados que existe una correlación muy significativa entre ambas variables debido a que su manejo es complementario.

Valderrama Arizaga Jaime Daniel (2019), Universidad Cesar Vallejo, Lima-Perú. Desarrolla su trabajo de investigación basándose en el tema de actividad física y coordinación motora gruesa, su objetivo también está relacionado con identificar y dar a conocer la relación que existe entre actividad física y coordinación motora, realizando un estudio de investigación descriptiva, de enfoque cuantitativo; dando como resultados que la mayoría de estudiante de la población estudiada muestran que no practican ninguna actividad física, un porcentaje intermedio realiza de vez en cuando uno que otro ejercicio, deporte o cualquier actividad, mientras que la menor cantidad de estudiantes son los que practican y tienen como habito realizar algún tipo de actividad física.

Ministerio de Educación-Perú (lunes 05-02-2018), su tema se trata sobre el fortalecimiento de la educación física y el deporte escolar, llevando el enfoque a plantear estrategias en las aulas como un plan educativo para intervenir en la educación y socialización, buscando incrementar las horas que se practica educación física, fortalecer las capacidades en estas áreas tanto de los docentes como de los estudiantes, garantizando que el logro que se obtendrá de los será identificar talentos.

Pedro Gil Madrona, Contreras Jordán, Gómez Barreto, nos presentan información con respecto a las habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde la educación física animada, para lo cual mencionan como finalidad hacer de conocimiento que la etapa de educación infantil, el movimiento que los niños realizan con su cuerpo es una de las principales vías para relacionarse con su entorno y entrar en contacto con su realidad, sin embargo este es un proceso que se da de manera progresiva y se va descubriendo poco a poco el propio cuerpo y las habilidades que se posee, para continuar explorando nuevas acciones o destrezas corporales; por lo que en este artículo de investigación se encargan de brindar una justificación necesaria del porque se debe practicar educación física en esta etapa educativa.

1.2. Antecedentes internacionales:

Piaget (1985) y H. Wallon (1941). Estos autores definen el desarrollo de los niños, dándole gran importancia a su desarrollo físico como algo básico y fundamental para su crecimiento; desde temprana edad se deben practicar actividades que favorezcan y fortalezcan el cuerpo; haciendo hincapié a su sistema sensorio motor, el cual se caracteriza por la interacción de sus sentidos con el medio que los rodea, originando respuestas motoras.

Rigal (2006), indica que la edad del niño es un factor importante que influye en el aprendizaje, ya que se debe entender que la motricidad interviene en el desarrollo, coordinación, madurez psicológica y en la exploración

Martín; Rodríguez (2010). En el ámbito escolar se le da una gran importancia al desarrollo del cuerpo, debido a que las experiencias vividas día a día resultan ser un gran aprendizaje. En el colegio, mediante la práctica motriz se descubren las habilidades del cuerpo, haciendo que la institución se vuelva un centro fundamental donde se transmiten conocimientos.

Palmar (2014), según este autor, nos hace entender que, en las aulas, la actividad motora es considerada esencial, ya que es un ambiente en el que se estimula las actividades que contribuyen al desarrollo motor, logrando que los patrones básicos del movimiento alcancen un mayor grado de coordinación, equilibrio y manipulación de su cuerpo y de los objetos.

Ramos (2016). Menciona que la motricidad es una ciencia que considera al movimiento como un medio para poder comunicarse a través de las expresiones corporales y relacionándose con los demás en un ambiente armónico, ya que los niños no solo desarrollan sus habilidades motoras, si no, también sus habilidades cognitivas, del pensamiento, memoria, creatividad, el poder interactuar con los demás expresando sus sentimientos.

1.3. Definición de educación física y características.

Definición de educación física.

La educación física es considerada como el conjunto de disciplinas, que tienen como objetivo desarrollar el cuerpo y sus capacidades mediante la actividad física, como un deporte, un juego, ejercicios o cualquier otra actividad que conlleve movimiento corporal, ya sea recreativa, educativa o terapéutica.

Debemos tener en cuenta que la educación física no solo consiste en movimiento corporal, si no también, en coordinación, equilibrio; y guarda gran relación con el área cognitiva ya que su desarrollo también depende de este y de la motricidad.

Parlebas (1996, pag.31), dispone que la educación física interviene en diferentes ámbitos educativos, ya que es considerada como una de las competencias más fundamentales para el desarrollo del cuerpo, además de que mantiene activa a la persona alejándolo del sector del ocio o vida sedentaria.

José María Cagigal (1981, pag.28). Determina la educación física como una ciencia que tiene por objetivo el estudio del movimiento del ser humano y su capacidad para realizarlo, además busca desarrollar en su mayor potencial, sus aptitudes, actitudes y destrezas frente a su desenvolvimiento social en diferentes actividades. El autor en 1996, complementa su idea sobre este tema, indicando que, la noción que se tienen de movimiento reduce la acción física a las características del desplazamiento; sin embargo, la idea de actividad motriz enfoca a la persona y la acción que realiza mediante diferentes modalidades motrices que contribuye a la expresión de su personalidad.

Mediante estas definiciones dadas por los autores conocedores del tema, se puede indicar la importancia que tiene y se le debe dar a la educación física en nuestras vidas, para beneficio de nuestro desarrollo y salud tanto física como mental, además tener de conocimiento que el movimiento de una persona implica similares características que la actividad física, es decir, que todos los sistemas de nuestro organismo mantienen una relación para poder ejecutar las diferentes actividades que nos permiten desarrollarnos y crecer cada día de nuestras vidas.

Características de la educación física.

Últimamente las personas hemos tomado conciencia sobre la actividad física que debemos realizar y mantener nuestro cuerpo en una buena condición física y bien en todos los aspectos y gracias a esta disciplina que alcanza distintas metas formativas, utilizando técnicas de iniciación deportiva, como juegos, deportes escolares, ejercicios, entre otras actividades. Tener conocimiento que esta disciplina presenta varias características como las siguientes:

- La educación física es una actividad que se practica de manera moderada y que además se da de manera gradual según la exigencia que uno se impone.
- Su práctica en cualquier actividad genera sudor liberando las malas toxinas del cuerpo y también gasto de energía logrando que luego se recupere a través del descanso.
- Puede ser practicada diariamente o unas dos a tres veces por semana.

- Puede establecerse una rutina con diversos ejercicios o puede practicarse alguna actividad de manera libre.
- Es de gran beneficio para la salud física y mental, ya que cuerpo y mente mantienen relación.

1.4. Definición y características de terapia.

Definición de terapia.

La terapia es considerada una rama de la medicina que está orientada a enseñar como se debe tratar diferentes enfermedades mentales o corporales que limitan el desarrollo de la persona, de ese modo puedan afrontar sus enfermedades mediante tratamiento.

Está asociada a las disciplinas que contribuyen al desarrollo del cuerpo a través del movimiento, ayudando a que se curen o prevengan enfermedades que provocan dolencias.

White (2002), menciona que el terapeuta mediante su trabajo puede cambiar de manera simbólica el significado de ciertos acontecimientos que el paciente paso en su vida, la tarea del terapeuta se basa y consiste en la relación que tiene con su paciente, con el mundo y sus relatos sobre su identidad personal; sobre su vida y el significado que el terapeuta les da.

Goldbeter, Merenfeld (2003), indica que, usualmente los pacientes cuando se trata de su primera consulta presentan una barrera de desconfianza, la cual deben traspasar y brindarle al terapeuta la confianza y esperanza de que su problema sea tratado y contenido; ellos acuden a este medio de terapia para poder ser ayudados. El terapeuta debe sentirse privilegiado ya que el paciente les brinda de manera profunda los problemas de su vida que pueden ser causantes de su enfermedad, además con esto el paciente enriquece el conocimiento del terapeuta que también se vuelve parte de su vida y puede ser usado y aplicado con otros pacientes como aprendizaje obtenido de esas narrativas, es decir pasar de la teoría a la práctica.

Stolorow y Atwood (2004), indica que realmente no existe el terapeuta neutral, si no aquel que interviene desde su propia idea, convicción y prejuicios, debido a que el terapeuta interactúa permanentemente con su paciente. El terapeuta está preparado profesionalmente para investigar y relacionar las conductas relatadas con las acotaciones del experto en tratar los problemas, en caso no coincidan, serán objeto de nuevo estudio y de esfuerzo empático para que el paciente no ponga resistencia en expresarse y definir su problema.

Características de la terapia.

- Contribuye a estudiar y combatir algunas enfermedades como las patológicas, controlando los síntomas mediante técnicas empleadas.
- Con la terapia se puede ayudar a prevenir enfermedades y dolencias o combatir las, mediante diferentes ejercicios que se practican en terapia con el objetivo de reeducar ciertas conductas que contribuyen al mejorar nuestro organismo y desarrollo.
- La terapia es una ciencia médica que ayuda a controlar los efectos causados por las enfermedades degenerativas.
- Con la práctica de la terapia se fortalece el organismo.
- Contribuye aumentando el bienestar y calidad de vida gracias a que se interviene de manera adecuada.

1.5. Definición, características y elementos de motricidad.

Definición de motricidad.

La motricidad, es la capacidad de dominio que una persona tiene para poder movilizarse, siendo capaz de dominar su cuerpo y controlar sus movimientos. La capacidad motora interviene en todos los sistemas de nuestro cuerpo, no solo se relaciona con el movimiento, también con la mente, la intuición y personalidad.

Esta capacidad es controlada por el sistema locomotor, que es el que se encarga de coordinar y realizar movimientos voluntarios. Hombres y animales se mueven, pero el ser humano mediante el aparato locomotor junto con el de la mente trabaja en conjunto para realizar el desplazamiento.

Piaget, afirma que la inteligencia no solo se construye mediante el sistema cognitivo sino también del sistema motor y de los demás sistemas de nuestro organismo; y que resulta sumamente esencial la actividad motriz sobre todo en los primeros años de vida, siendo el aprendizaje y el conocimiento enfocados en la acción que realiza el niño en su entorno mediante la experiencia obtenida de sus acciones y movimientos.

Wallon H. (1974), manifiesta que los niños se desarrollan y construyen así mismo mediante el movimiento con relación al pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, es decir de la teoría a la práctica, lo que respecta el pensamiento y el movimiento corporal.

Para Vigotski (1987), este autor indica que el movimiento del ser humano depende del medio social donde crece y se desarrolla, ya que el movimiento se origina de toda acción voluntaria del organismo, lo cual nace de la interacción entre la persona y su entorno y también con otras personas.

Bernstein (1967), indica que el movimiento del ser humano es libre y que está constituido por el sistema de articulaciones; que de este depende y facilita el movimiento, ya que este es variable. Existen hábitos motores automáticos, es decir, que se dan de manera instantánea con un fin y con menos participación de la conciencia; la conciencia regula cualquier movimiento que el ser humano realiza, con excepción de los casos patológicos.

Características de la motricidad.

Las características principales de la motricidad son dos.

Habilidad motriz.

- Relación directa con la idea de competencia para dar solución a un problema.
- Necesidad de ser aprendidas.
- Finalista, movimientos organizados para conseguir un mismo fin.
- Organizada, se trata de unidades inferiores como base de otras superiores.
- Eficiente, usa menos tiempo y energía.
- Flexibilidad, es decir que responde a distintas situaciones.

Tarea motriz.

- Instructiva, informar al alumno lo que debe hacer.
- Finalista, se practica para lograr y conocer un fin.
- Obligatoria
- Organizada, supone una actuación correcta.

Elementos de la motricidad.**Corporeidad:**

Permite entender que el ser humano mediante el movimiento de su cuerpo comprende la realidad estática y la realidad dinámica.

Movimiento:

Acto motor realizado con voluntad propia y conciencia, que contribuye al desarrollo y formación.

Percepción:

Es un elemento que constituye la motricidad, que está relacionado de manera mutua con la mente para plantearse en condiciones concretas y de manera decente y voluntaria.

Intencionalidad:

Quiere decir que hay voluntad de realizar el movimiento y que tiene la intención de razonar los actos con entendimiento.

Temporalidad:

Permite entender que la motricidad se realiza según condiciones temporales.

1.6. Desarrollo motor en educación física.

La educación física tiene como objetivo contribuir al desarrollo motriz de los estudiantes para favorecer sus mecanismos y competencias.

La actividad motora se realiza principalmente mediante las extremidades superiores e inferiores de una persona, siendo las que se encargan del mayor movimiento y soporte; por ello es esencial que la actividad física forme parte de su vida desde temprana edad de los niños porque les permitirá ir desarrollando sus diferentes capacidades, habilidades y descubriendo todo el potencial que poseen, a través de las experiencias vividas se descubrirán a ellos mismos y su entorno, mediante sus sentidos que son los que perciben, sienten y según eso dan una respuesta al exterior de lo aprendido.

El desarrollo motor está totalmente presente en la educación física permitiendo entender como el ser humano desde que nace posee la capacidad del movimiento hasta que muere, además sus competencias motrices son evolutivas.

Saber sobre el desarrollo motor es algo que ha incrementado últimamente en las personas como un interés particular de conocer su propio desarrollo y en las últimas décadas este interés ha hecho que los estudios sobre el desarrollo motor aumente, sobre todo para conocer más con respecto a la coordinación de cuerpo para realizar movimientos y la relación que se tiene con los demás sistemas que le permiten comprender mejor los mecanismos y procesos que implica el desarrollo motor en los diferentes contextos.

Los docentes jugamos un papel importante en el desarrollo y aprendizaje de los niños, ya que como quienes enseñan mediante actividades según su edad a poder conocer su entorno y así mismo, es decir los educamos con un enfoque global y fundamental según la etapa que cursan los pequeños.

Gil Contreras, Gomez Villora y Gomez Barreto (2008), indican que el término de motricidad ha evolucionado y experimentado un cambio considerable que se muestra como resultado en la percepción de como relacionaban el cuerpo con el movimiento, considerándolo anteriormente como algo espiritual, pero con la educación que se brinda se ha llegado a un nuevo enfoque, el cual nos indica que entre cuerpo y movimiento se centra en el físico.

1.7. Desarrollo de la motricidad mediante juegos terapéuticos.

El desarrollo de la motricidad mediante juegos terapéuticos mayormente se da cuando el niño presenta alguna anomalía que le impide desarrollar completamente sus actividades tanto físicas como psicológicas.

Mediante el juego y otras actividades se puede ayudar a la neurorehabilitación pediátrica y también mejora las competencias básicas de los estudiantes infantiles. El desarrollo motor va de la mano con la educación física, proponiendo actividades para preparar y enseñar a los niños con discapacidades a que se desenvuelvan e interactúen mejor.

Juegos de expresión corporal y de movimiento

Las experiencias principalmente físicas, que el niño experimenta a temprana edad, permiten el desarrollo del cuerpo y de sí mismo para tener confianza y moverse en un determinado espacio. El cuerpo actúa como primer agente de aprendizaje y de expresión corporal sobre todo cuando ha sido dañado o lastimado; los niños desarrollan mayormente sus capacidades motoras a través de los juegos corporales, construyendo una

relación sana y confiable consigo mismo. Algunas actividades de movimiento corporal son las siguientes:

Arma:

Pelear es parte de la naturaleza humana y muchos niños actúan usando su cuerpo como un arma; por ello en las terapias de juego de competencia o equipos contrarios, usan su cuerpo en defenza porque es parte de su personalidad atacar las amenazas de exterior.

Danza:

Considerada como un recurso para poder manifestarse corporalmente, puede expresar emociones, sentimientos, estados de ánimo que no se puede hablar y mediante esta via se dan a conocer o se liberan del estrés con esta actividad.

Ritmo:

Mediante el ritmo y gracias a este se vive experiencias que permiten movilizarse y comunicar lo que sienten en su interior.

Cuando se emplea los juegos terapéuticos:

Los juegos terapéuticos se emplean con personas que presentan algún problema en su desarrollo motor o cognitivo o que involucre otro sistema.

Discapacidad mental:

En estos casos se usan diversos juegos como terapia de síndromes o enfermedades patológicas que ocasionan daño mental, se trata de proponer he intervenir de manera clínica para tratar el problema.

Neurosis:

Gracias a los movimientos la persona puede desahogarse y comunicarse con la expresión de sus músculos.

Trastornos de alimentación:

Para esta enfermedad se practican actividades según el grado que tenga el trastorno y según la edad de la persona, con anterioridad esta era una enfermedad más común en los adolescentes, pero con el paso de los años se a ampliado e involucra a más personas de diferentes edades desde infantes hasta mayores adultos, por lo que se consideró el deporte como una de las actividades con mejores resultados para combatir y contrarrestar estos trastornos.

CAPITULO II

EL DESARROLLO MOTOR.

2.1. Medición y evaluación del desarrollo motor.

Evaluación del desarrollo motor:

García (1995), se refiere a la evaluación realizada a los indicadores de las competencias de los niños, como competencias, afectivas, cognitivas, escolares y sociales; la evaluación que se les realice dependerá de la edad del niño.

Geiler (1998), indica que evaluar el desarrollo motor significa valorar y establecer criterios sobre la realidad, buscando comprenderla y verificar los hechos que se manifiestan de manera intencional desde un enfoque objetivo, que busca relacionar las capacidades y los sistemas de nuestro organismo.

Aguirre (1996), manifiesta que la evaluación debe tener relación directa con el desarrollo motor del infante, respondiendo a lo siguiente:

- Respondiendo al desarrollo neuro-motriz del niño.
- Identificar el nivel de la situación.
- Responder a los datos referenciales obtenidos.
- Al análisis de las diferentes cualidades que presenta una persona.
- Hacer y dar una correcta valoración al trabajo realizado.
- Si responde o no al diseño, para que sea modificado.
- El trabajo del docente debe ser valorado.
- Mantener a los padres informados sobre la realidad de sus hijos y los problemas que presenten.
- Establecer formas e instrumentos para poder evaluar el desarrollo motor infantil.

Medición del desarrollo motor:

Calero y Gonzales (2014), hace incapie a la realización de programas educativos completamente estructurados y que sean aplicados en los sistemas educativos desde temprana edad; estos programas contribuyen de manera notable al desarrollo de las capacidades motrices, teniendo como finalidad conocer las condiciones reales de su entorno, para determinar las causas del comportamiento de las personas según su edad.

Gonzales (2003), hace referencia al comportamiento y evolución de los niños en cada etapa de su vida, confeccionando sistemas instrumentales que facilitan las respuestas acerca de las características de los niños y su conocimiento para dar solución a conflictos mediante los diferentes sistemas que poseen en su organismo, ya que mantienen una correlación para permitir que la persona actúe, realice acciones de movimiento voluntario y controlado, siendo un proceso que involucra al pensamiento.

2.2. Práctica de la motricidad en educación infantil.

Para llevar a cabo la práctica de la motricidad en niños de nivel inicial se toma en cuenta las siguientes estrategias:

a) El juego motor.

Es considerado un puente entre la acción motora y el pensamiento humano, mediante el juego se pueden observar las intenciones y expresiones del movimiento y desplazamiento, volviéndose una condición física que se desarrolla y evoluciona, por ello la clase de juego depende de la edad del niño para contribuir en su desarrollo motor y cognitivo. El juego se clasifica en:

Juegos abiertos:

En estos juegos la participación del sistema motor como del cognitivo se desarrollan de igual nivel; el sujeto planifica situaciones en las que se usa el movimiento en el mismo tiempo y espacio.

Juegos cerrados:

Son actividades más complejas ya que el sistema cognitivo-motriz se desarrolla de manera diferente en cada niño, estableciendo como diferencias particulares una serie de exigencias externas en cuanto al desplazamiento y velocidad de la persona.

Juegos combinados:

En estos juegos se combina la dinámica de la participación del sistema cognitivo y motriz; los movimientos se manifiestan de manera coordinada y con poco tiempo para actuar.

b) Canción motora.

Los niños escuchan los sonidos y son capaces de repetirlos, por lo que algunos sonidos pueden introducirse al canto, primero mediante algunas frases luego a canciones, complementando con el ritmo que da movimiento al cuerpo y muestra o expresa un buen estado de ánimo que es favorable tanto para el cuerpo como para la mente.

c) Cuento motor.

El cuento motor es una actividad que fomenta la creatividad del niño, ya que cuando escucha un cuento y lo interpreta pone a trabajar su mente y muchos de los acontecimientos relatados los quiere interpretar, ya sea en palabras o acciones; expresando

sus sentimientos y emociones de manera libre al igual que sus movimientos que reflejan lo aprendido y su estado de ánimo.

d) Circuito motor.

Considerado una acción motriz que se realiza mediante diferentes actividades y que mantienen una secuencia. El deporte requiere de entrenamiento diario, ya que es un conjunto de actividades físicas que buscan, mantener la condición física y mejorar la resistencia y velocidad del cuerpo humano.

Actividades presentes en los circuitos de acción motriz.

Algunas de las actividades más comunes en los circuitos de acción motriz son los siguientes:

Para ejercitar los brazos

- Levantar pesas pequeñas, entre uno y dos kilos (el peso puede variar tomando en cuenta la edad de los participantes).
- Extender los brazos a un costado del cuerpo (a la altura de los hombros) y hacer movimientos circulares.

Para ejercitar el abdomen

- Acostarse sobre la espalda, levantar las piernas y doblar las rodillas en un ángulo de 90°. Intentar alzar el torso hacia las piernas sin alterar la posición de estas.
- Acostarse sobre la espalda y poner las manos detrás de la nuca.
- Alzar el torso, haciendo que el codo derecho toque la rodilla izquierda. En la próxima repetición, se debe invertir el movimiento (codo izquierdo con rodilla derecha).
- Acostado sobre la espalda, alzar las piernas las piernas y bajarlas lentamente, pero sin llegar a tocar el piso.

- Ponerse de pie, con las piernas separadas al nivel de los hombros. Hacer torsión abdominal, es decir, mover la parte superior del cuerpo hacia uno de los lados sin desplazar la cadera

Para ejercitar la espalda

Dorsales. Acostarse sobre el abdomen, colocar las manos detrás de la nuca y alzar el torso (sin mover las piernas).

Para ejercitar las piernas

- Realizar repeticiones de sentadillas.
- Realizar saltos con extensión. La posición inicial para este salto es con las piernas separadas con una abertura de un metro (más o menos) y las rodillas flexionadas sin que estas excedan el límite de los pies.
- Luego, se debe saltar extendiendo las rodillas completamente.
- Cuando se está descendiendo, se debe regresar a la posición inicial.
- Realizar saltos paracaídas. Este salto se realiza poniéndose en cuclillas. Desde esta posición, se salta extendiendo el cuerpo y las piernas. Al descender, se vuelve a la posición de cuclillas.
- Elevación lateral. Para esto, se debe estar tumbado sobre uno de los costados. Elevar la pierna hasta donde se pueda. Realizar diez repeticiones y luego cambiar a la otra pierna.

Para ejercitar el cuerpo en su totalidad

- Saltar la cuerda.
- Trotaren la misma posición.
- Realizar planchas (sosteniendo el peso del cuerpo con los codos y con los dedos de los pies).
- Hacer tijeretas.

CONCLUSIONES.

- Primero.** En base al objetivo general concluimos que la educación física es importante para el desarrollo y fortalecimiento del cuerpo y también de la mente; cualquier tipo de actividad física contribuye al bienestar de la salud, pero cuando existe alguna enfermedad o discapacidad, esta es tomada como una técnica o estrategia para poder tratarla, prevenirla o contrarrestarla.
- Segundo.** Saber medir y evaluar el desarrollo que los niños van obteniendo en sus capacidades motoras, es de beneficioso, pues así se ira teniendo conocimiento sobre el aprendizaje y construcción personal que han ido desarrollando gracias a las diversas actividades que se practican en el área educativa.
- Tercero.** Al saber que es la capacidad motora, como beneficia la educación física, conocer que actividades se pueden realizar como terapias también es de suma importancia para poder ayudar a aquellos estudiantes de educación inicial que pueden presentar algún tipo de trastorno, enfermedad o discapacidad ya sea, física, emocional, social o cognitiva, mediante deportes, juegos, ejercicios u otras actividades se les puede ayudar a mejorar e incrementar el desarrollo de sus capacidades.
- Cuarto.** De acuerdo a lo expuesto sobre cómo se practica o emplea la motricidad en la educación física, según se menciona en el tema, ambas figuras actúan de manera conjunta, están acopladas para poder realizar el movimiento y desplazamiento del cuerpo de manera voluntaria y no solo intervienen la motricidad sino también otros sistemas y/o capacidades.

RECOMENDACIONES.

- Se recomienda a los docentes realizar actividades de manera grupal para que los niños interactúen entre ellos y desarrollen su motricidad física.
- El docente deberá tener en cuenta algunos casos donde será necesaria la atención individual para el desarrollo de las habilidades físicas de los niños.
- El docente debe tomar en cuenta la participación de los pequeños para proponer actividades de movimiento y juego libre.
- La sesión programada para este tipo de clases debe ser divertida para que el menor se sienta motivado al realizarla sin poner ninguna excusa.
- Cada sesión realizada debe ser evaluada y medida por medio de ejercicio físico, de esta manera se podrá reconocer el avance que ha obtenido el menor.

REFERENCIAS CITADAS

- Avila, F., & Barbosa, N. (2013). Desarrollo motriz y actividad física en niños de 8 a 12 años de básica primaria: una revisión sistemática. *Efdeportes*, 17(176), Revista Digital.
- Barroso G, Sánchez B, Calero S. Metodología para el desarrollo *de* programas *de* actividad física adaptada: Parte 1. Estudio *de* la discapacidad en Ecuador. *Lecturas: Educación Física y Deportes*.
- Barroso G, Sánchez B, Calero S. Metodología para el desarrollo de programas *de* actividad física adaptada: Parte 11. Diseño y validación. *Lecturas: Educación Física y Deportes*. 2016 febrero; 20(213):1-7.
- Barroso G, Sánchez B, Calero S. Metodología para el desarrollo de programas de actividad física adaptada: Parte 111 Procedimiento de aplicación. *Lecturas: Educación Física y Deportes*. 2016 marzo; 20(214):1-10.
- Buceo-dos Santos, L., & González, M. (2013). Desarrollo de las habilidades motoras fundamentales en función del sexo y del índice de masa corporal en escolares. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 13(2), 63-72.
- Calero S, Klever T, Caiza MR, Rodríguez ÁF, Ana Luisa EF. Influencia de las actividades físico- recreativas en la autoestima del adulto mayor. *Rev cubana Invest Bioméd*. 2016 oct.-dic.;5(4):1-8.
- Calero S, Maldonado IM, Fernández A, Rodríguez ÁF, Otáñez NR. Actividades físico recreativas para disminuir la obesidad en mujeres entre los 35-50 años de edad. *Rev Cubana Invest Bioméd*. 2016 oct.-dic;5(4):1-8.
- CaraJF, Utrilla M. Juegos tradicionales adaptados al deporte del fútbol. *EmásF: revista digital de educación física*. 2011;(12):46-57.

- Carl, P. (2010). Los niños con trastorno del desarrollo de la coordinación tienen dificultad con la representación de las acciones. *Revista de Neurología*, 50(1), 33-38.
- Castillo PA. Criterios transdisciplinarios para el diseño de objetos lúdico-didácticos. *Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Ensayos*. 2011; 38:83-164.
- Cenizo, J. M., Ravelo, J., Morilla, S., & Fernández, J. C. (2017). Test de coordinación motriz
- Chala WR, Calero S, Chávez E. Impacto del programa de actividades recreativas en el mejoramiento de conductas de los ciudadanos en situación de abandono familiar en Barrio Carrizal, Barranquilla, Colombia. *Lecturas: Educación Física y Deportes*. 2016 feb.;20(213):1-16.
- Contreras, G., Contreras, S., & Molineiro, D. (diciembre de 2013). Desarrollo perceptivo-motor en niños y niñas del colegio Rafael Sanhueza y del colegio Elvira Hurtado de Matte.
- Gil, P. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista Iberoamericana de Educación* (47), 2-9.
- Harre, D. (1987). *Teoría del entrenamiento deportivo*. Buenos Aires: STADIUM.
- Haywood, K., & Getchell, N. (2014). *Lifespan motor development*. Dallas: Human Kinetics.
- Luengo, C. (2007). Actividad físico-deportiva extraescolar en alumnos de primaria. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 174- 184.
- Izuzquiza D, Ruiz R. *Tú y Yo aprendemos a relacionarnos: Programa para la enseñanza de las habilidades sociales en el hogar*. Madrid: Prodis; 2014.
- Martínez-López, E., Lara, A., Chacón, J., & Rodríguez, I. (2009). Characteristics, frequencies and type of physical exercise practiced by the adolescents. Special attention to the obese pupil. *Journal of Sport Health and Research*, 1(2), 88-100.

- Matas, S. (1990). Estimulación temprana: de 0 a 36 meses favoreciendo el desarrollo / SusanaMatas[et al.]. BuenosAires: Humanitas, 1990.
- Matute, E., Rosselli, M., Ardila, A., & Morales, G. (2010). Verbal and nonverbal fluency in spanish-speaking children. *Developmental Neuropsychology*, 26(2), 647-660.
- Mérida, R., Olivares, M. d., & González, M. E. (2018). Descubrir el mundo con el cuerpo en la infancia. La importancia de los materiales en la psicomotricidad infantil. *Retos: nuevastendencias en educación física, deporte y recreación* (34), 329-336.
- Miralles, p., Begoña, M., & Rodríguez, R. (2014). Investigación e innovación en educación infantil. Murcia: Editum.
- Montil, M., Barriopedro, I., & Oliván, J. (2005). El sedentarismo en la infancia. Los niveles de actividad física en niños/as de la comunidad autónoma de Madrid. *Apunts Educación Física y Deportes*, 82, 5-11.
- Moreno Mora, R. (2014). Atención temprana comunitaria en niños con retardo en el neurodesarrollo. (Spanish). *Revista Cubana De Pediatría*, 5-17.
- Oliveira CC, Rodrigues CR, Rodriguez LP, Márquez S. Evaluación de la ejecución motora en niños brasileños en edad escolar. *Apunts: Educación física y deportes*. 2007;(89):31-9.
- Palomino-Garibay, L., Lozano-Treviño, L. R., Izquierdo-Camacho, L. G., & Ponce-Rosas, E. R. (2000). El Papel de la Familia en la Estimulación Temprana: Una Experiencia para la Psicología Social de la Salud. (Spanish). *Archivos En Medicina Familiar*, 2(4), 113-118.
- Rosa J, Rodríguez LP, Márquez S. Evaluación de la ejecución motora en la edad escolar mediante los test motores de Lincoln-Oseretsky. *European Journal of Human Movement*. 1996; 2:129-47.

- Ruiz-Pérez LM, Ruiz A, Linaza JL. Movimiento y lenguaje: Análisis de las relaciones entre el desarrollo motor y del lenguaje en la infancia. [Movement and language: Analysis of the relationships between motor and language development in children]. RICYDE, Revista Internacional de Ciencias del Deporte. 2016;12(46):382-97.
- Sánchez JÁ. Juegos populares y tradicionales de la infancia a través de la filatelia. Sevilla: Wanceulen editorial deportiva; 2013.
- Sarlé P, Rodríguez I, Rodríguez E. Juegoscon reglas convencionales: Así me gusta a mí. Batiuk V, editor. Buenos Aires: Organización de Estados Americanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura; 2014.
- Vázquez YC, Nieves M, Bravo I, Cabrera J. El rescate de los juegos tradicionales. Lecturas:
- Vizcaíno XA. La expresión corporal y su incidencia en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas del primer año de educación básica de la unidad educativa Paulo VI en la ciudad de Quito. Licenciatura dissertation. Sangolquí: Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Ciencias Humanas y Sociales; 2014.
- Zuluaga JA, de SouzaS. Formación de maestros: reflexiones desde la didáctica y el cuerpo subjetivo (motricidad). Pro-Posicões. 2016;27(3):13-30.