

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Estrategias didácticas para mejorar los aprendizajes en el nivel inicial

Trabajo académico

Para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

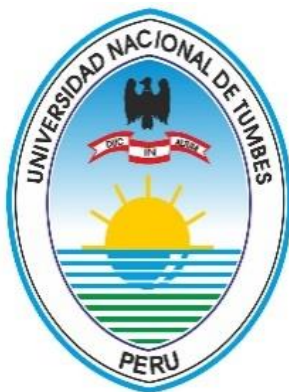
Autor:

Sandra Lisbeth Rodríguez Alcántara

Tumbes – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Estrategias didácticas para mejorar los aprendizajes en el nivel inicial

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

Tumbes – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Estrategias didácticas para mejorar los aprendizajes en el nivel inicial

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y
forma.

Sandra Lisbeth Rodríguez Alcántara. (Autor)

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (Asesor)

Tumbes – Perú

2021



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Tumbes, a diecinueve días del mes de junio de dos mil veintiuno, se reunieron sincrónicamente a través de google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Fejoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Estrategias didácticas para mejorar los aprendizajes en el nivel inicial*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor(a) **RODRÍGUEZ ALCÁNTARA, SANDRA LISBETH**

A las once horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 16.

Por tanto, **RODRÍGUEZ ALCÁNTARA, SANDRA LISBETH**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las doce horas el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calisto La Rosa Fejoo
Presidente del Jurado


Dr. Andy Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

Estrategias didácticas para mejorar los aprendizajes en el nivel inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%	16%	1%	10%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	es.scribd.com Fuente de Internet	3%
2	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
4	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
5	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Marcelino Champagnat Trabajo del estudiante	1%
7	es.slideshare.net Fuente de Internet	1%
8	1library.co Fuente de Internet	1%



9	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	1 %
10	pirhua.udep.edu.pe Fuente de Internet	1 %
11	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	1 %
12	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1 %
13	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
14	www.minedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
15	qdoc.tips Fuente de Internet	<1 %
16	recursosbiblio.url.edu.gt Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla Trabajo del estudiante	<1 %
18	core.ac.uk Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
20	sites.google.com Fuente de Internet	

<1 %

21 www.slideshare.net
Fuente de Internet

<1 %

22 doaj.org
Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía Activo



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Asesor.

DEDICATORIA

A Dios con mucho amor y gratitud,
por darme la bendición y fortaleza
para alcanzar mis anhelos.

ÍNDICE

DEDICATORIA	8
INDICE.	6
RESUMEN	11
ABSTRACT	12
INTRODUCCIÓN.....	13
CAPÍTULO I	16
MARCO TEÓRICO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	16
1.1. Antecedentes.....	16
1.1.1. Antecedentes Internacionales.....	16
1.1.2. Antecedentes Nacionales	17
1.2. ¿Qué es la Didáctica?.....	18
1.3. Definiciones de estrategia de aprendizaje	19
1.4. Clasificación de las estrategias de aprendizaje	20
1.4.1. Estrategias de ensayo o apoyo	21
1.4.2. Estrategias de elaboración.....	21
1.4.3. Estrategias de organización.....	21
1.4.4. Estrategias de control.....	22
1.4.5. Estrategias afectivas.....	23
1.5. ¿Qué son las estrategias didácticas?.....	24
1.5.1. Estrategias de enseñanza.....	24
1.5.2. Estrategias de aprendizaje	25
1.6. Características de las estrategias didácticas.....	25
CAPÍTULO II.....	27
MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA	27
2.1. Definición	27
2.2. Exposición	27

2.3. Técnica de la pregunta.....	28
2.4. Debate	28
2.5. Lluvia de ideas.....	29
2.6. Trabajos en grupo colaborativo.....	29
2.7. Juegos.....	29
2.8. Talleres.....	30
2.9. Dramatizaciones	31
2.10. Método de proyectos	31
CONCLUSIONES.....	33
RECOMENDACIONES.....	35
REFERENCIAS CITADAS.....	36

RESUMEN

La práctica docente es la acción intencional orientada directamente a la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando, es decir al desarrollo de las habilidades y capacidades. La acción del educador debe ser planificada. El plan muchas veces es un sistema metodológico preciso, de fácil manejo para lograr cambios de estado que acaecen a un sujeto en una ocasión, por lo tanto, deben ayudar a la persona a mejorar diversos aspectos de manera muy cómoda y divertida. Resumiendo, el accionar del profesional en Educación, tienden a enseñar tal conforme aprendieron en los tiempos que estudiaron, es decir enseñan de manera tradicional por lo cual es importante diseñar y estudiar las estrategias modernas basadas en la didáctica.

Palabras clave: Estrategias Didácticas, Enfoque Metodológico, Recursos didácticos

ABSTRACT

The teaching practice is the intentional action directed directly to the realization of actions that lead to the achievement of the integral development of the learner, that is to say, to the development of skills and abilities. The educator's action must be planned. The plan is often a precise methodological system, easy to use to achieve changes of state that occur to a subject on one occasion, therefore, they should help the person to improve various aspects in a very comfortable and fun way. In short, the actions of the professional in Education tend to teach as they learned in the times they studied, that is, they teach in a traditional way, which is why it is important to design and study modern strategies based on didactics.

Keywords: Teaching Strategies, Methodological Approach, Teaching Resources

INTRODUCCIÓN

Seleccionar estrategias y actividades que sean consistentes con el aprendizaje esperado es un desafío fundamental porque de ello dependen importantes resultados de aprendizaje que benefician a los estudiantes principiantes. El uso de una variedad de materiales locales para organizar experiencias conducentes al desarrollo general de los niños no ha sido bien documentado. Por tanto, es necesario estudiar aquellas metodologías de aprendizaje que diseñen y seleccionen recursos de apoyo al aprendizaje que permitan a los alumnos aprender de forma significativa.

Las estrategias o acciones que un individuo puede emplear para realizar una acción o un ejercicio son importantes y siguen un objetivo preciso. Por ello, los docentes utilizan estrategias didácticas que permiten a los estudiantes reflexionar y aclarar ideas, frases, aprendizajes, conceptos y la vida a través de símbolos de conocimiento sencillo.

Las estrategias instruccionales enfocan el aprendizaje de los estudiantes en motivaciones permanentes, por lo que los estudiantes deben sentirse descubridores, integradores y presentadores de ideas, únicas y especiales; herramienta cercana, productiva y responsable. Ahora, en nuevos contextos, la pedagogía del buen aprendizaje puede utilizar la tecnología, puede mejorar su presentación o ampliar sus capacidades; trabajar en un grupo pequeño; colaborar con otros; para que su aprendizaje sea simbólico, interactivo, significativo, para que el niño se enfrente obstáculos, encuentra recursos, resuelve problemas y demuestra su aprendizaje; No tiene miedo de enfrentarse a cosas que no sabe; Útil y responsable, ejerciendo la responsabilidad.

Por lo tanto, este estudio temático argumenta que es importante investigar estrategias de instrucción para mejorar el aprendizaje en el nivel inicial.

Un problema común es que los docentes han formado roles de imposición y enseñanza tradicional. El papel del docente no se limita a observar el trabajo del grupo, ya que ha ido

entregando a los niños trabajos o libros para que hagan las cosas de manera repetitiva y poco creativa. El papel de los maestros es supervisar activamente (en lugar de dirigir) el proceso de construcción y traducción del conocimiento y, como tal, es su responsabilidad trabajar con los niños en todo momento. El papel del docente, entonces, es el de un intermediario en el proceso de generación del conocimiento, es decir, debe estar presente en todo momento, y es de esta manera que se desarrollan las habilidades sociales de los estudiantes y cognitivas, emocionales. habilidades.

Objetivo general

Investigar las estrategias didácticas que utilizan los docentes para mejorar el aprendizaje en el nivel inicial

Objetivos específicos

- Investigar la definición de didáctica y su utilidad para el buen desempeño del docente.
- Conocer lo que es la estrategia didáctica, teniendo en cuenta las definiciones que dan los diferentes autores estudiosos de este importante tema.
- Identificar las diferentes modalidades de la organización de la enseñanza por parte de los docentes.

El aprendizaje muestra cada vez más figuras de desaprobación y fracaso, por otro lado los docentes siguen utilizando estrategias tradicionales, por lo que es crucial estudiar las estrategias didácticas que utilizan para mejorar el aprendizaje en el nivel inicial. Esta investigación ayudará a actualizar el conocimiento de las estrategias didácticas que los profesionales de la educación eligen aplicar como parte de sus actividades encaminadas a mejorar el aprendizaje, y a través de esta investigación los niños desarrollarán mayores competencias en el desempeño escolar. En este contexto, el estudio documentará varias estrategias utilizadas para mejorar el aprendizaje primario. Asimismo, tanto las estrategias de enseñanza como de aprendizaje amplían su posibilidad de uso en otras regiones y ciudades según la naturaleza de la ciudad. En la práctica, aunque no más allá, el propósito de la

investigación es proporcionar información veraz, oportuna, precisa y actualizada sobre las formas en que los maestros usan estrategias de instrucción que pueden no resultar en un aprendizaje significativo, sino en aprendizaje conductual, nuevas formas de aprendizaje. Por lo tanto, el resultado será útil como medio o herramienta para la negociación.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes Internacionales

Cañizales, (2004); Se elaboró un estudio titulado Estrategias Instruccionales para Activar el Desarrollo de los Procesos del Pensamiento en Preescolares Venezolanos. Este estudio se refiere a la implementación de la transferencia de procesos de pensamiento de la Dra. Margarita de Sánchez a modelos de enseñanza y aprendizaje. El modelo se utilizó con 21 niños de preescolar UE Santa Bárbara de El Tejero-Edo. Monagas. De aquí se extraen varios elementos relacionados con el desarrollo cognitivo. El objetivo del estudio fue "determinar la efectividad del modelo en la aplicación de estrategias de instrucción que activan la mente de los niños. Se concluyó que la aplicación del modelo de transferencia de procesos de pensamiento en el Jardín de Infancia UE Santa Bárbara permitió que la docente desempeñara su papel, demostrando su capacidad para planificar, organizar, ejecutar y evaluar estrategias instruccionales, lo que contribuyó a motivar.

Panata (2016), Se realizó un estudio centrado en la presentación de la dramatización como estrategia didáctica para estimular el pensamiento creativo. El estudio se llevó a cabo en el Estado de Saquisilí, República de Colombia. Encuestamos a 37 estudiantes para determinar sus niveles de creatividad antes y después del desarrollo del currículo y el uso de la dramatización durante la instrucción. Los resultados mostraron que la creatividad aumentó entre un 13% y un 41% cuando se aplicó la estrategia. Este resultado sugiere que esta habilidad puede desarrollarse efectivamente usando esta estrategia de enseñanza.

Araya-Ramírez (2014), Se desarrolló un estudio que involucró la aplicación de una estrategia didáctica de aprendizaje conocida como secuencia didáctica para desarrollar una unidad temática en un currículo de alfabetización. La investigación se

realizó en la Universidad de San José de Costa Rica con el objetivo de mejorar el proceso de aprendizaje. El método utilizado fue cualitativo y 27 estudiantes participaron en el estudio. Los resultados obtenidos indican que la aplicación de esta estrategia contribuye a “el desarrollo de las unidades temáticas de manera lógica y un mayor empoderamiento de los estudiantes para visualizar los principios pedagógicos en el campo de la producción de textos.

1.1.2. Antecedentes Nacionales

Benites, y Santos, (2007); trabajaron un estudio relacionado a los juegos al que denominaron Uso de juegos didácticas para desarrollar la expresión oral de los niños de 4 años de la institución educativa Sarita Ana de la ciudad de Trujillo en el año 2007. Este estudio adoptó un diseño cuasi-experimental, con una muestra de 80 niños divididos en dos grupos de 40 alumnos cada uno. El aula verde sirve como grupo de control y el aula azul claro sirve como grupo experimental. Las guías de observación son herramientas que se utilizan para recopilar información. En este estudio se tuvo como objetivo determinar cómo incide el uso de juegos didácticos en el desarrollo de la expresión verbal en los niños de 4 años de la institución educativa Santa Ana de Trujillo, esta dimensión logró mayor significación en los niños, la cual es la dimensión de habilidades lingüísticas, con una media de 2,6, y nuevamente, la mayor diferencia se encuentra en el grupo experimental, mostrando que los niños tienen mayor espontaneidad y desinhibición a la hora de participar en actividades sexuales.

Álvarez, K.(2010); desarrolló la investigación titulada Estrategias Instruccionales para la Comunicación Estudiantil y el Rendimiento Académico en una Institución de Educación Primaria del Oeste de la ciudad de Chimbote, Chimbote, 2010. El propósito de este estudio fue determinar la relación entre las estrategias instruccionales utilizadas por los docentes en el dominio de la comunicación y el rendimiento académico de los estudiantes de 5 años del nivel básico. En cuanto al diseño de investigación, es correctivo en cuanto mide el grado de relación que existe entre dos variables, que son las estrategias

didácticas que utilizan los docentes y el rendimiento académico alcanzado por los estudiantes. Las conclusiones son las siguientes: el 55,6% de los docentes adoptan estrategias didácticas estáticas y el 44,4% adoptan estrategias didácticas dinámicas. Asimismo, el 44% de los estudiantes logró un nivel de aprendizaje alto, mientras que el 56% logró un nivel de aprendizaje bajo.

Méndez, G. (2011); desarrolló la siguiente investigación: Logros de aprendizaje al finalizar el III ciclo de educación básica regular (PELA) en la Región Callao –UGEL ventanilla. Este documento tiene como objetivo analizar y contribuir a la mejora de la implementación y ejecución del acompañamiento pedagógico en la Región Callao, especialmente en la UGEL ventanilla. Para lograrlo, la investigación se centra en uno de estos procesos. La investigación es cualitativa, analizando temas en términos de perspectivas y percepciones. Las conclusiones que se extraen son las siguientes: En primer lugar, es importante considerar que la educación es un factor fundamental en el desarrollo socioeconómico de una región o de un país y permite a los ciudadanos desarrollar sus capacidades y autonomía personal. Diversas convenciones internacionales establecen que la educación es un derecho universal y debe ser gratuita, especialmente la educación básica. En segundo lugar, la educación básica en el Perú se divide en tres tipos: educación básica alternativa, educación básica especial y educación básica formal.

1.2. ¿Qué es la Didáctica?

El vocablo didáctico procede del griego *didaskhein* que significa enseñar y *tékne* que significa arte, por lo que podemos interpretar que su significado más cercano, a nivel etimológico, es el arte de enseñar.

Dolch (Citado por Mendoza, 2009), sostiene que la didáctica es,

La ciencia general del aprendizaje y la enseñanza. La pedagogía tiene como objetivo las decisiones normativas que conducen al aprendizaje gracias al método de enseñanza. Escudero, J.M. (1981), reitera el proceso de enseñanza-aprendizaje:

Ciencia dirigida a la organización y orientación de situaciones de instrucción, tendiente a la formación de individuos, en estrecha dependencia de su formación integral.

De las definiciones anteriores, podemos concluir que la pedagogía es una ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza para lograr la formación de la inteligencia de los alumnos. (Estrada, 2015).

De esto también podemos afirmar que el método de enseñanza es la ciencia y el arte de enseñar. Se considera una ciencia ya que experimenta e investiga nuevas técnicas de enseñanza basadas en diferentes disciplinas. También es arte porque establece códigos de conducta o “propone códigos de conducta para la enseñanza basados en los datos científicos y empíricos de la educación; esto sucede porque en la enseñanza no se puede separar la teoría y la práctica. Las dos deben confluir, buscando la máxima eficiencia pedagógica. y mejor adaptación a las realidades humanas y sociales de los alumnos.

1.3. Definiciones de estrategia de aprendizaje

En la actualidad, los estudiantes deben hacerse partícipes de su propio conocimiento y construir activamente significado, en este contexto, las estrategias de aprendizaje se han convertido en uno de los temas de investigación en el campo de la educación. Más allá de eso, es importante enfatizar que estas herramientas ayudarán a desarrollar estudiantes más activos y facilitarán un proceso de aprendizaje efectivo con ellos.

Son varias las definiciones existentes, producto de muchas investigaciones. Así tenemos que:

De igual manera Monereo (1994) considera que las estrategias de aprendizaje:

Son procesos de toma de decisiones conscientes y propositivas en los que los estudiantes seleccionan y recuperan de manera coordinada los conocimientos que

necesitan para complementar necesidades o metas específicas, según las características de la situación educativa en la que se desarrolla la acción.

Carrasco (2004) recalca que las estrategias son:

Un programa de trabajo mental activado para facilitar la adquisición, almacenamiento y/o uso de la información. Las estrategias se utilizan metacognitivamente, que es su característica.

El sociólogo Nisbet (1987) asegura que las estrategias son:

Secuencias integradas de procedimientos que se eligen con un determinado propósito.

Combinando las definiciones anteriores, tenemos una gran superposición en la definición de estrategias de aprendizaje, teniendo en cuenta que los autores anteriores coinciden en que son programas, actividades o procesos, también son intencionales, y todos están dirigidos a lograr un objetivo de aprendizaje definido.

1.4. Clasificación de las estrategias de aprendizaje

Para este tema, los autores adoptan un enfoque diferente, el mismo que sugiere la taxonomía de estrategias. Para efectos de este estudio, se consideraron cinco estrategias generales, las cuales son relevantes para los espacios educativos.

Carrasco (1995) Considere cinco estrategias relacionadas con los espacios educativos. Las tres primeras ayudan a desarrollar y organizar el contenido para facilitar el aprendizaje, la cuarta estrategia se refiere a controlar las actividades mentales de los estudiantes para guiar el aprendizaje, y la quinta estrategia es de apoyo para que el aprendizaje se realice en las mejores condiciones posibles.

1.4.1. Estrategias de ensayo o apoyo

Son aquellas estrategias que se utilizan para tareas básicas que requieren retención de información, es decir, repetir el contenido hablando, escribiendo o enfocándose en partes clave del contenido. Ejemplos de estrategias son: repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar material aprendido, palabra por palabra, subrayar.

1.4.2. Estrategias de elaboración

Weintin y Mayer (1986), citados por Curotto (2010), Se ajusta a esta categorización, mostrando que las estrategias de refinamiento implican hacer conexiones entre las novedosas y las familiares. Entre lo que señala el autor, tenemos: explicar información, resumir, crear analogías, tomar notas no verbales, responder preguntas sobre el texto o que los propios estudiantes puedan hacer, describir cómo la información nueva se relaciona con el conocimiento existente.

Elaborar involucra la construcción simbólica del contenido que se intenta aprender utilizando diferentes estrategias de tal manera que la nueva información se vuelve más importante para los estudiantes y se conecta con lo que ya saben en las estructuras cognitivas. Está claro que este conjunto de estrategias busca involucrar a los estudiantes en el proceso de información, es decir, lo que los estudiantes aprenderán y, por lo tanto, su activismo necesita construir puentes que ayuden a vincular lo que se sabe con lo que se sabe. nueva información.

1.4.3. Estrategias de organización

Pozo (1989), Quien también está de acuerdo con esta categorización, menciona al respecto que estas estrategias agrupan la información para que sea más fácil de recordar. Implica imponer una estructura al contenido de aprendizaje, dividirlo en partes,

identificar relaciones y jerarquías. Entre las estrategias ejemplificadas por el autor tenemos: resumir texto, hacer un esquema, subrayar, elaborar un cuadro resumen, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

1.4.4. Estrategias de control

Beltrán (2003) señala que: Estas estrategias están relacionadas con la metacognición, lo que significa que los estudiantes muestran cierto nivel de conciencia además de realizar un seguimiento de las estrategias utilizadas, su éxito con ellas y ajustar el comportamiento en consecuencia. Las estrategias metacognitivas que mencionó incluyen: planificación, metacognición y evaluación.

a) Estrategias de planificación

Carrasco (1995) menciona Los estudiantes lo usan para dirigir y controlar su comportamiento. Son estrategias que toman los estudiantes antes de realizar determinadas acciones en una actividad de aprendizaje, por lo que estas estrategias toman en cuenta las siguientes actividades:

- Definir metas y objetivos de investigación
- Seleccionar los conocimientos previos necesarios para realizarlo.
- Divida las tareas en pasos secuenciales.
- Organizar el plan de ejecución.
- Calcular el tiempo, los recursos y el esfuerzo necesarios para completar la tarea.
- Seleccione una política a seguir.

b) Estrategias de regulación, dirección y supervisión

Carrasco (1995) menciona Como aquellas políticas utilizadas durante la ejecución de la tarea. Demuestran la capacidad del alumno para seguir el plan establecido y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:

- Hágales preguntas.
- Siga el plan trazado.
- Tiempo y esfuerzo necesarios para ajustar las tareas.
- Revisar y encontrar estrategias alternativas en caso de que una estrategia previamente seleccionada no sea válida.

c) Estrategias de evaluación

Carrasco (1995) Señala que son las estrategias encargadas de validar el proceso de aprendizaje. Tienen lugar durante y al final del proceso. Se desarrollan actividades como:

- Revisar los pasos tomados.
- Evaluar si se han logrado las metas propuestas.
- Evaluar la calidad del resultado final.
- Decidir cuándo terminar el proceso, cuándo tomar un descanso, etc.

1.4.5. Estrategias afectivas

Herrera (2009) Se afirma que estas estrategias no se utilizan directamente para el aprendizaje del contenido. La función de estas estrategias es mejorar la efectividad del aprendizaje y las condiciones bajo las cuales ocurre el aprendizaje. Incluyen:

- Desarrollar y mantener la motivación, el enfoque, mantenerse enfocado, manejar la ansiedad, administrar el tiempo de manera efectiva.

Los autores argumentan que las estrategias afectivas ayudan a crear y mantener un clima de aprendizaje interno y externo adecuado, y que, aunque estas estrategias no están directamente relacionadas con el contenido de aprendizaje a aprender, ayudan a crear un entorno en el que puede tener lugar un aprendizaje efectivo. Como ejemplos de

estrategias emocionales, tenemos aquellas que incluyen ejercicios de relajación, diálogo interno positivo para reducir la ansiedad por el desempeño, encontrar un lugar tranquilo para estudiar para reducir las distracciones externas, establecer prioridades y programar el tiempo de estudio. Cada uno de estos métodos está diseñado para ayudar a enfocar el poder de procesamiento humano en el objetivo del aprendizaje, eliminando las distracciones internas y externas para ayudar a mejorar el enfoque y habilitar el enfoque.

1.5. ¿Qué son las estrategias didácticas?

Ruano (2002), citado por Crisóstomo (2006), indica que las estrategias son capacidades intelectuales para dirigir y ordenar el conocimiento para alcanzar un fin.

Ontoria (2000), citado por Crisóstomo (2012), afirma Es un conjunto de métodos y materiales organizados para lograr un objetivo. Señaló que la planificación tiene un impacto positivo, pues ayuda a mejorar la calidad de la enseñanza en las áreas de comunicación y lenguaje, al desarrollar estrategias y planes de acción para abordar de manera efectiva las dificultades que se presentan para obtener una base sólida. Conocimiento.

Las estrategias de instrucción proporcionan motivación, información y orientación para alcanzar las metas. Son todos los métodos, tareas que los docentes utilizan en el aula todos los días para explicar, hacer comprender, motivar, estimular y mejorar el proceso de enseñanza.

1.5.1. Estrategias de enseñanza

Las estrategias instruccionales quedan a criterio del docente, la forma en que enseñará el contenido dependerá de su decisión o del conocimiento del docente; las estrategias que adopte el docente serán el factor más importante en el aprendizaje de los estudiantes de conocimientos procedimentales, conceptuales y actitudinales. conocimiento

La estrategia de instrucción se deja a juicio del profesor en cuanto a cuáles deben ser sus intenciones para la visión y misión de la institución para la población a la que sirve. Se recomienda disponer el aula a través del rincón de estudio y disponer los trabajos de los alumnos de este grado. Visualice el espacio con dibujos, piezas creadas por estudiantes que reflejan el contenido en español. (Crisóstomo, 2012, p. 26).

1.5.2. Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje ayudan a mantener a los estudiantes interesados, enfocados, aprendiendo, recordando resolver problemas, motivados y convertirse en profesores que facilitan estos comportamientos dentro y fuera del aula. (Jinkou, 2012)

En cuanto a las estrategias de aprendizaje, Valenzuela (2000), citado por Crisóstomo (2012), define las estrategias de aprendizaje como las formas en que los docentes guían a los estudiantes en la selección, organización y desarrollo de contenidos educativos de manera dinámica y participativa. Utilización de recursos y conductas que se dan en los espacios educativos con el fin de cumplir con recomendaciones específicas de aprendizaje.

1.6. Características de las estrategias didácticas

Zambrano (2005) señaló que las estrategias didácticas deben tener las siguientes características:

- a) desarrollar un papel más activo en los estudiantes, generando el deseo de investigar, analizar y evaluar la información,
- b) promover roles más participativos y colaborativos para los estudiantes, permitiéndoles presentar sus ideas, opiniones y experiencias a sus compañeros estudiantes,
- c) facilitar la vinculación con su entorno social y/o profesional a través de actividades que les permitan proponer soluciones a determinados problemas,

- d) buscar en el alumno su lado reflexivo de lo que hace, cómo lo hace y qué resultados alcanza, y sugerir mejoras,
- e) Promover el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, colaboración y autoevaluación.

Las características señaladas anteriormente nos llevan a reconocer que las estrategias de enseñanza deben fundamentarse en el pensamiento estratégico, en el sentido de que es importante formar estudiantes no solo técnicamente competentes antes del desarrollo de la planificación de medios, sino también más analíticos e investigativos.

CAPÍTULO II

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

2.1. Definición

Domínguez (2005) Considera los diferentes escenarios en los que docentes y alumnos desarrollan actividades a lo largo del curso como forma de organización de la enseñanza, y que se diferencian entre sí según la finalidad del acto docente. Ejecución y recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modos de enseñanza requieren diferentes tipos de trabajo y requieren diferentes herramientas metodológicas para profesores y estudiantes.

2.2. Exposición

Núñez (2010) Confirmación de que comprende la interpretación y desarrollo de un tema con el fin de informarlo con rigor y objetividad. La exposición se hará de forma clara, sencilla y ordenada para su buena comprensión.

Es un acto exigido, a menudo abierto, en el que la historia se desarrolla frente al público. La exposición es el método de enseñanza más utilizado y citado en las instituciones educativas en los últimos años, y su propósito es enseñar a los estudiantes a asumir desafíos y roles que les cambien la vida, al mismo tiempo que les permite la participación simultánea en actividades colaborativas con sus pares” (Estrada, 2015). años). "El método se puede aplicar de manera adecuada para facilitar un proceso de enseñanza efectivo que involucre la presentación de temas lógicamente estructurados donde la fuente principal es el lenguaje oral, que a veces se puede hacer en forma escrita, lo que permite extraer puntos importantes de una amplia gama (Estrada, 2015).

2.3. Técnica de la pregunta

Para Hernández (s.f.) Confirmación de que comprende la interpretación y desarrollo de un tema con el fin de informarlo con rigor y objetividad. La exposición se hará de forma clara, sencilla y ordenada para su buena comprensión.

Es un acto exigido, a menudo abierto, en el que la historia se desarrolla frente al público. La exposición es el método de enseñanza más utilizado y citado en las instituciones educativas en los últimos años, y su propósito es enseñar a los estudiantes a asumir desafíos y roles que les cambien la vida, al mismo tiempo que les permite la participación simultánea en actividades colaborativas con sus pares (Estrada, 2015). años). El método se puede aplicar de manera adecuada para facilitar un proceso de enseñanza efectivo que involucre la presentación de temas lógicamente estructurados donde la fuente principal es el lenguaje oral, que a veces se puede hacer en forma escrita, lo que permite extraer puntos importantes de una amplia gama de (Estrada, 2015).

2.4. Debate

Calero (2004) Es una técnica de trabajo en equipo que permite el intercambio de ideas y opiniones cara a cara entre miembros de equipos de menos de 10 para potenciar su motivación. Es una técnica informal y democrática para el acceso grupal a la información, resolución de problemas o adopción.

Esta técnica permite la máxima acción y estimulación mutua entre los participantes, creando la necesidad de desarrollarse en un entorno igualitario. Asigna responsabilidad a todos sus miembros para que estén preparados con hechos o ideas. Puede ampliar su punto de vista, obtener más comprensión, animarlos a escuchar, razonar, reflexionar, participar y contribuir, el debate se utiliza para: formar una opinión o consenso grupal, ayudar a los miembros a trabajar juntos como grupo, fomentar una mayor comprensión de problemas e ideas, Desarrollar un grupo de personas con habilidades de liderazgo que aumenten el conocimiento, la apreciación y la comprensión de los problemas (Calero, 2004).

2.5. Lluvia de ideas

Osborn (1957), Se cree que se utiliza para generar una gran cantidad de ideas en un corto período de tiempo. Ayuda a aumentar el potencial creativo del equipo, recopila mucha información diferente, también ayuda en la resolución de problemas, facilita la interacción del equipo, promueve la participación y la creatividad, motiva, fácil de aplicar, útil cuando se encuentran problemas o buscan ideas para tomar decisiones. . Para motivar a los estudiantes a participar en el proceso de trabajo en grupo, es fundamental definir el alcance del proceso de toma de decisiones y reflexionar con los estudiantes sobre lo que han aprendido.

2.6. Trabajos en grupo colaborativo

Carrasco (2007) El trabajo en grupo permite a los estudiantes intercambiar ideas y conocimientos y desarrollar habilidades como escuchar y respetar las ideas, opiniones y sentimientos de los miembros del grupo, expresar sus ideas entre compañeros, asumir responsabilidades, organizar el trabajo compartido, tomar la iniciativa, establecer reglas de grupo Convivir y Aceptar las diferencias personales y culturales. Es aceptar las diferencias individuales y culturales. Es una obra interactiva imprescindible en la enseñanza de las ciencias sociales.

2.7. Juegos

Para Gomedio (1991), La psicomotricidad experimentada con el juego como base práctica no es sólo diversión: es la forma propia de comportarse del niño, su forma de descubrir el mundo a través de acciones con su propio cuerpo, objetos y objetos, otros objetos. Desde el juego, el niño dará sentido a sus descubrimientos y podrá consolidar su aprendizaje diverso.

Huizinga (citado por García, 2009) El juego, dice, es un acto de forma libre por derecho propio, un acto propio que se siente como si estuviera fuera de la vida cotidiana,

pero que, sin embargo, puede involucrar completamente al jugador sin encontrar ningún beneficio material o cualquier beneficio derivado. de eso, realizado en un momento y en un espacio determinados, se desarrolla de acuerdo con reglas y produce asociaciones que tienden a envolverse en misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo ordinario.

Piaget (citado por Vélez, 2003) Sostuvo que el desarrollo y cambio del juego sigue un proceso paralelo a los cambios en la estructura intelectual. Emerge de ellos mientras contribuyen a la configuración de nuevas estructuras psíquicas. La construcción progresiva de la estructura del juego, al igual que la construcción del conocimiento, se realiza a través del proceso de asimilación y adaptación. Es necesario tener en cuenta que, para este autor, cualquier acto puede convertirse en un juego, siempre que se realice por puro placer, en relación con el dominio de las destrezas y habilidades motrices, táctiles y lingüísticas involucradas en él; llamado pura asimilación.

Garaigordóbil (1995), Piense en los juegos como un elemento esencial de las estrategias para facilitar el aprendizaje, se conciben como un conjunto de actividades amenas, cortas, divertidas y con reglas que refuerzan valores: respeto, tolerancia entre grupos y grupos, responsabilidad, solidaridad, confianza en los propios, una sensación de seguridad, amor por el prójimo, fomenta la camaradería al compartir ideas, conocimientos, preocupaciones, valores, etc., facilita los esfuerzos para internalizar el conocimiento de manera importante.

El conocimiento, aunque inherente a uno o varios dominios, contribuye al sano crecimiento físico, psíquico, emocional, personal y social de los participantes, con el único fin de promover un desarrollo integral significativo, y para el docente, hace que la tarea de Enfrentar sus promesas, eficiente y eficaz, su ingenio supera conscientemente (Garaigordóbil, 1995)

2.8. Talleres

Maya (citado por Palacios, 2011), Definir los talleres como unidades productivas de conocimiento a partir de realidades sintéticas, complejas, reflexivas, donde la teoría y

la práctica sirven como motores del proceso de enseñanza, buscando la comunicación constante con las realidades sociales y como un equipo de trabajo altamente dialogado de docentes y estudiantes, cada uno de ellos. que forma parte de un equipo y realiza su aportación específica. El nuevo método pedagógico tiene como objetivo la integración a través de un ejemplo práctico, exponiendo al estudiante a su esfera de acción y haciéndolo comenzar a comprender la realidad objetiva, resultando una forma ideal para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y destrezas, permitiendo así que los estudiantes operen. en el conocimiento, transformando objetos, transformándose a sí mismos.

2.9. Dramatizaciones

Carrasco (2007), sostiene que la dramatización Es una introducción o descripción más o menos improvisada de una situación en el campo de las relaciones humanas por parte de un grupo de estudiantes. Se utiliza para: Incrementar la sensibilidad de los grupos al facilitar la vivencia directa de situaciones de interés. Promueve la relación mental con el problema. Proporcionar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su comprensión poniéndose en el lugar de los demás.

2.10. Método de proyectos

Según Sevillano (2005), El enfoque del proyecto parte de una visión educativa donde los estudiantes asumen una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando las habilidades y conocimientos que adquieren en el aula. El enfoque de proyecto es un conjunto de experiencias de aprendizaje atractivas que involucran a los estudiantes en proyectos complejos del mundo real que buscan exponer a los estudiantes a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar lo que han aprendido como una herramienta para la resolución de problemas. las comunidades en las que operan.

Comenzar a una edad temprana, la educación infantil, me parece importante en este proceso, como una forma de aprender sobre la vida, aprender a ser persona, encontrar metas, adoptar medios para ellas y autoevaluación.

Cuando surge un proyecto en clase, primero colocamos en la pared una hoja continua, alargada y en blanco, rellendo según los pasos que vayamos realizando. Entonces, al final del proyecto, tenemos ante nosotros el proceso que seguimos para cada paso que dimos para lograr lo que queríamos.

CONCLUSIONES

PRIMERA. La pedagogía ha sido llamada el arte de enseñar y su objetivo es "tomar decisiones normativas que conduzcan al aprendizaje con la ayuda de métodos pedagógicos".

También se la conoce como "La ciencia del aprendizaje y la enseñanza en general".

Es muy importante que los docentes no solo conozcan el concepto sino, lo que es más importante, lo pongan en práctica. Un docente por naturaleza debe desarrollar el arte de enseñar para mejorar el aprendizaje, y para ello debe utilizar estrategias didácticas que le permitan llevar a cabo su tarea educativa con eficiencia y eficacia.

SEGUNDA. Las estrategias de instrucción se han convertido cada vez más en competencias relacionadas con la inteligencia para organizar y dirigir el conocimiento para lograr fines.

En general, las estrategias nos orientan hacia nuestros objetivos, que por supuesto están relacionados con mejorar la calidad de la enseñanza en las diferentes áreas del conocimiento.

TERCERA. El autor Domínguez concibe los modelos organizativos instruccionales como diferentes escenarios de actividades realizadas por docentes y alumnos a lo largo del curso, y que se diferencian entre sí según la finalidad del acto instruccional, las tareas a realizar y los recursos necesarios para realizarlas. Lógicamente, los diferentes modelos de enseñanza requieren diferentes tipos de trabajo y requieren diferentes herramientas metodológicas para profesores y estudiantes.

Estás modalidades de organización de la enseñanza forman parte del Capítulo II de la presente investigación y tenemos las siguientes: Exposición, Técnica de la Pregunta, El Debate, Lluvia de ideas, Trabajos en grupo colaborativo, Juegos, Talleres, Dramatizaciones y Métodos de Proyectos; los mismos que se desarrollan en esta investigación.

RECOMENDACIONES

- Las estrategias de enseñanza son muy importantes para potenciar el aprendizaje de los estudiantes, por lo que los docentes en general y los docentes principiantes en particular deben estudiar este tema de tal forma que mejoren sus conocimientos y los lleven al siguiente nivel. Práctica para estudiantes.
- Los maestros deben usar una variedad de estrategias de instrucción en la enseñanza para buscar mejoras en el aprendizaje de los estudiantes.
- La participación de los padres en el proceso de aprendizaje de sus hijos menores es siempre vital y se recomienda la coordinación con ellos para apoyar la educación de sus hijos.

REFERENCIAS CITADAS

- Álvarez k. (2010). Estrategias didácticas en el área de comunicación y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel Inicial de las instituciones educativas comprendidas en la zona oeste de la ciudad de Chimbote en el 1er bimestre del año 2010. [Tesis para optar la licenciatura de educación Inicial]. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote; 2010.
- Barturén, M. (2012). Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en alumnos de quinto año de secundaria de una institución educativa del Callao. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Beltrán, J. (2003). “Estrategias de aprendizaje”. Revista de Educación, Universidad Complutense, (3), 55-73.
- Benites K. y Santos J. (2007) Uso de juegos didácticas para desarrollar la expresión oral de los niños de 4 años de la institución educativa “Sarita Ana” de la ciudad de Trujillo en el año 2007. [Tesis para optar el título de licenciada en Educación Inicial]. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo 2007.
- Cañizales, J. (2004) Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar. [Investigación y postgrado]. Caracas: Universidad de Venezuela 2004.
- Carrasco, J. (2004). “Estrategias de aprendizaje”. Para aprender más y mejor. Madrid: RIALP.
- Domínguez, M. (2005) Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el EEES.2005 Madrid: MEC/Universidad de Oviedo; 2005 Disponible en:http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_enseñanzac ompetencias_mario_miguel2_documento.pdf

Espinoza, M. (2013) “la computadora como recurso didáctico, Argentina: artículo. Recuperado el 3 de noviembre 2013] disponible en <http://lacomputecursodidactico.espacioblog.com/post/2006-computadora-como-recurso-didactico>

Escudero, J.M. (1981): Modelos didácticos. Barcelona: Oikos-Tau

Estrada, C. (2015). Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el Área de Comunicación en los estudiantes de 4 años de Educación Inicial en las instituciones educativas de Pucallpa comprendidas en el Distrito de Calleria en el año 2015. Pucallpa: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.

Gomendio, M. (1991). Instrumento para la evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor: *agricot*; 1991, (2): 228-236.

Hernández, G. y Vergara, O. (2013) áreas de aprendizaje: un enfoque metodológico centrado en el aprendizaje. [Bases de datos en Internet]. Santiago de Cali 2000 - Recuperado 28 octubre 2013. Disponible en: <http://www.autodidactproject.org/other/naletov0.html>

Hernández, M. (s/f) medición en el aula. Recursos estrategias y técnicos didácticos Recuperado el 30 de octubre 2013 disponible en <http://unmsm.tripod.com/gropos01>

Méndez, J. Didáctica: concepto, objeto y finalidad. [Base de datos en Internet] PERU: formadores 2009. Recuperado setiembre 2013. Disponible en: <http://www.docstoc.com/docs/47912980/estrategias-didacticas-y-estilosde-aprendizaje-seg%C3%A9n-sexo-y>

Méndez, G. (2011) La gestión del acompañamiento pedagógico el programa estratégico el caso del programa estratégico “logros de aprendizaje al finalizar el III ciclo de educación básica regular (PELA) en la región callao –UGEL ventanilla [tesis para obtener el título de licenciada en gestión] lima: pontificia universidad católica del Perú 2011.

- Monereo, C., Castelló, M. y otros. (1999). Estrategias de aprendizaje. Formación del profesorado y su aplicación en la escuela. Barcelona: Graó, 12.
- Nérci, G. (1973). Hacia una Didáctica General Dinámica. Buenos Aires, Argentina: Editorial Kapelusz
- Núñez, L. (2010). La Organización de la enseñanza en el Nivel Inicial. 3ed El Palomar, Provincia de Buenos Aires. Mediterráneo 2010.
- Panata, D. (2016). Tesis: La Dramatización como Estrategia Didáctica para fomentar el Pensamiento Creativo. Recuperado de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23218/1/TESIS%20DIANA%20PANAATA%20TESIS%20FINAL.pdf>
- Piaget, J. (1972). Psicología y pedagogía. Barcelona, España: Editorial Ariel.
- Piaget, J. (1996). Prefacio, La actualidad de Juan Amós Comenio. Buenos Aires, Argentina: AZ Editora. Orcalc- Ediciones Unesco.
- Saldaña, L. (2014). Estrategias de Aprendizaje, rendimiento académico y rendimiento académico en alumnos del nivel superior. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Sevillano, L. (2005) Métodos de proyectos en: estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid: Pearson Prentice Hall; 2005. (6): 53- 58
- Zambrano, N. (2005). Estrategia didáctica para la enseñanza de los diversos métodos y técnicas aplicados en la praxis de la Ingeniería Industrial, desde una perspectiva constructivista. Recuperado de <http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t6196.pdf>