

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**Importancia de los juegos como terapia para mejorar la dislalia funcional  
en niños de primer grado**

**Trabajo académico**

Para optar el Título de Segunda especialidad profesional en Educación Física

Autor.

**Hanel Silva Fernández**

**Jaén – Perú**

**2020**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**Importancia de los juegos como terapia para mejorar la dislalia funcional  
en niños de primer grado**

Trabajo Académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente) .....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro) .....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro) .....

**Jaén – Perú**

**2020**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**Importancia de los juegos como terapia para mejorar la dislalia funcional  
en niños de primer grado**

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido  
y forma

Hanel Silva Fernández (Autor)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

**Jaén – Perú**

**2020**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Juén, a diecinueve días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio Bracamoros, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Aba (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *“Importancia de los juegos como terapia para mejorar la dislalia funcional en niños de primer grado”*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física. (a) **SILVA FERNANDEZ HANEL**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15.

Por tanto, **SILVA FERNANDEZ HANEL**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física.

Siendo las trece horas con treinta el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

  
Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva  
Presidente del Jurado

  
Dr. Andy Kio Figueroa Cárdenas  
Secretario del Jurado

  
Mg. Ana María Javier Aba  
Vocal del Jurado

## Importancia de los juegos como terapia para mejorar la dislalia funcional en niños de primer grado

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.untumbes.edu.pe">repositorio.untumbes.edu.pe</a> Fuente de Internet	3%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
3	<a href="http://www.dspace.uce.edu.ec">www.dspace.uce.edu.ec</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://repositorio.unfv.edu.pe">repositorio.unfv.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
6	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
7	<a href="http://qdoc.tips">qdoc.tips</a> Fuente de Internet	<1%

Excluir citas  Activo  
Excluir bibliografía  Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo  
Asesor.

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo a nuestros padres, a los niños y niñas del Perú porque ellos son la razón de nuestra profesión.

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	6
INDICE .....	7
RESUMEN.....	9
INTRODUCCIÓN .....	11
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>14</b>
<b>BASES TEÓRICAS DE LA DISLALIA.....</b>	<b>14</b>
1.1. Antecedentes .....	14
1.1.1. Antecedentes nacionales.....	14
1.1.2. Antecedentes internacionales.....	14
1.2. Definición de dificultades de aprendizaje.....	16
1.3. Dislalia.....	16
<b>1.3.1. Clasificación.....</b>	<b>17</b>
<b>1.3.1.1. Dislalia funcional .....</b>	<b>17</b>
<b>1.3.1.2. Dislalia por sustitución .....</b>	<b>17</b>
<b>1.3.1.3. Dislalia por omisión.....</b>	<b>18</b>
<b>1.3.1.4. Dislalia por inserción.....</b>	<b>18</b>
<b>1.4. Causas.....</b>	<b>18</b>
<b>1.5. Características .....</b>	<b>19</b>
1.6. El lenguaje .....	20
1.6.1. Lenguaje oral.....	21
1.6.2. La sílaba .....	22
<b>1.7. Fonología .....</b>	<b>22</b>
1.7.1. El aparato fonador .....	22
1.8. El juego.....	23
1.8.1. Ejercicios de psicomotricidad.....	23
1.8.2. Ejercicios estrictamente lingüísticos .....	24
1.8.3. Ejercicios encaminados a mejorar la competencia comunicativa .....	24
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>25</b>
<b>TRATAMIENTO.....</b>	<b>25</b>
2.1. Características fonológicas .....	25
<b>2.1.1. Ejercicios de respiración.....</b>	<b>25</b>
<b>2.1.2. Ejercicios de relajación: .....</b>	<b>26</b>
<b>2.1.3. Ejercicios bucofaciales.....</b>	<b>26</b>

<b>2.1.4. Ejercicios de percepción y discriminación auditiva.....</b>	<b>26</b>
<b>2.2. Programa .....</b>	<b>27</b>
2.2.1. Ejecución de las sesiones .....	27
CONCLUSIONES .....	29
RECOMENDACIONES.....	30
REFERENCIAS CITADAS.....	31



## **RESUMEN**

Los problemas de aprendizaje en estudiantes de primer grado de educación primaria se dan en niños que presentan dislalia funcional, que se presenta como una dificultad de aprendizaje basada en la pronunciación del lenguaje. Al analizar a la dislalia como la causante de las dificultades de aprendizaje, se profundiza la investigación para su diagnóstico y tratamiento oportuno, que puede ser detectado a tiempo. Conocer las causas y consecuencias y las formas de abordarlo facilita la aplicación y tratamiento a través de los juegos psicomotores básicos como terapia. El trabajo presentado, está hecho con el aporte y la revisión de diferentes fuentes de información en la que se incluye una revisión bibliográfica de diferentes trabajos de investigación que hablan sobre el tema tratado, con esto se pone un material que puede ser utilizado por otros docentes.

Palabras clave: Dislalia, juegos, psicomotores

## **ABSTRACT.**

Learning problems in first degree students of primary education are given in children who have functional dyslalia, which is presented as a learning difficulty based on language pronunciation. When analyzing dyslalia as the cause of learning difficulties, research for its diagnosis and timely treatment is deepened, which can be detected in time. Knowing the causes and consequences and ways of addressing it facilitates the application and treatment through basic psychomotor games such as therapy. The work presented, is made with the contribution and review of different sources of information in which a bibliographic review of different research works that speak on the topic discussed is included, with this a material is put that can be used by other teachers .

Keywords: dyslalia, games, psychomotor

## INTRODUCCIÓN

El Perú apuesta por la igualdad a todos los niños con habilidades diferenciadas durante la etapa de escolaridad, dentro de ellos están aquellos con trastornos del lenguaje oral, los cuales reciben una atención personalizada, caracterizado por la relación terapeuta paciente, que se considera el más pertinente por estar enfocado al contexto habitual del sujeto dentro del enfoque comunicativo.

Cuando los profesores de la cultura física se ven en la necesidad de dar atención a los niños con dislalia, y cómo guiar a la familia o corrección del trastorno y cómo detectar a tiempo y su tratamiento desde los juegos en el área de educación física. La deficiencia del lenguaje oral y sus defectos en la omisión, inserción, sustitución, limitan en los niños las posibilidades de comunicar o percibir la información, lo que dificulta el desarrollo de todos los procesos cognitivos y en especial de la inteligencia.

En el primer capítulo se habla de las dificultades del aprendizaje a partir de principios básicos y reconociendo el aporte de diferentes autores la evolución del concepto que define las dificultades de aprendizaje, según bibliografía consultada. En el segundo capítulo se desarrolló de manera detallada sobre la dislalia funcional y su clasificación, causas, características, lenguaje oral, y fonología. En el tercer capítulo se desarrolla el programa sobre juegos y conclusiones y recomendaciones para mejorar el trastorno en estudiantes de educación para ayudar y facilitar el aprendizaje del niño(a) con dislalia funcional, incidiendo en la labor del docente y de los padres de familia.

Agradezco a los profesores de la universidad de Tumbes, que me acompañaron como guías de la segunda especialidad de educación física. A CIEP y a la Universidad Nacional de Tumbes, por ser las instituciones que me ha permitido hacer la segunda especialidad en educación física.

La investigación de trabajo monográfico es una investigación básica, y el método utilizado es descriptivo exploratorio, ya que hay una gran variedad de material bibliográfico,

los materiales que se han utilizado es producto de distintas fuentes electrónicas como físicas, tesis, libros y revistas.

Partiendo de nuestra realidad podemos inferir que los estudiantes que presentan diferentes trastornos dislálicos presentaran dificultades en la interacción con todos los de su entorno social, aprendizaje deficiente, descoordinación en cuanto a los juegos psicomotores. En la zona donde se ubica la Institución Educativa los problemas del habla de manera específica de la dislalia se da con gran acentuación recayendo en diversas causas como la falta de estimulación, mala pronunciación de parte de los padres falta de estimulación con juegos psicomotores para superar dicho problema, en nuestra localidad es difícil de tratar este trastorno debido a la carencia de recursos y desinterés de los padres de familia sobre las implicancias de la dislalia.

Por lo expresado, el objetivo fundamental de este trabajo es buscar que los juegos psicomotores le permitan al docente atender el problema de la dislalia funcional por sustitución en nuestros alumnos, y a las vez desarrollar un programa de juegos psicomotores, que responda a esta problemática social, apoyando así, a los padres que debido a sus limitaciones de orden económico, no tiene posibilidades de acceso a esos servicios; y a los profesores para que puedan detectar a tiempo este problema y a la vez aplicar los diferentes juegos psicomotores que ayudan a mejorar los trastornos del habla sobre todo de la dislalia funcional.

### **Objetivo General.**

Analizar la importancia de los juegos como terapia para mejorar los problemas de la dislalia funcional en niños de primer grado

### **Objetivo Específico.**

- Describir el marco teórico de los juegos como terapia en la disminución de la dislalia funcional por sustitución por la incorrecta articulación de fonemas en las sílabas, en estudiantes
- Describir las características de los juegos como terapia en la disminución de la dislalia funcional.

La presente investigación se desarrolló porque llegamos a tener conocimiento a través de nuestra práctica diaria al interactuar con los estudiantes de primer grado que presentaban problemas de lenguaje oral, lo que llevó a determinar que se trataba de dislalia funcional por la falta de articulación de los fonemas en las sílabas, frases, palabras u oraciones, del mismo modo se observó que muchos de los docentes de aula a su cargo no realizaban las correcciones pertinentes para dar solución al mencionado problema, al ser este un elemento importante para los aprendizajes que se adquiere no solo dentro de la familia sino también en el desarrollo del habla, por ello se tomó como un tema de investigación para ayudar tanto a los docentes de la institución como a los mismos estudiantes.

## CAPÍTULO I

### BASES TEÓRICAS DE LA DISLALIA.

#### 1.1. Antecedentes

##### 1.1.1. Antecedentes nacionales.

De acuerdo a Ruiz Arroyo y Catherine Gioconda (2020), determinaron que existe relación positiva entre los juegos psicomotores y el lenguaje, así como con cada uno de los tipos de trastornos del lenguaje articulatorio, de expresión y comprensión (pág.81).

Gutiérrez, M. (2019). Determino que el estudio del habla sobre todo de la fonética implica a tener en cuenta los aportes de varias disciplinas como la psicología, la neurología pedagogía, juegos motores que corresponde al área de educación física, el programa a demostrado su eficacia en la prevención de las dificultades en cuanto a la articulación de fonemas, sílabas y palabras respectivamente, así alcanzaron mejores resultados en sus actividades sociales y de aprendizaje (Pág. 127).

Es necesario lo que afirma, que detectar y tratar tempranamente a los estudiantes que presentan alguna dificultad en el habla, para evitar que los patrones inadecuados de habla persistan y sea más difícil su control y tratamiento, por eso los niños que no participan de algún tratamiento pedagógico o psicológico para salir alguna dificultad del habla, a pesar que tratan de superarlo por sí mismos, este no se compara con el rendimiento de los niños que participan en los juegos básicos para prevenir dificultades fonéticas, quienes si logran un mayor aprendizaje.

##### 1.1.2. Antecedentes internacionales.

De acuerdo con Romero y Lavigne (2004), en España señalaron que dificultades de aprendizaje es una variedad de trastornos con diferentes nombres, que se muestran como problemas de aprender, que son muy significativos en el

aprendizaje y adaptación escolar, estos problemas puede prolongarse durante toda la vida, además son propios al estudiante, debido a un mal funcionamiento neurológica que muestra retraso en el desarrollo de funciones psicológicas principales para el aprendizaje, como también pueden ser exteriores debido a factores sociales y educativos y de instrucción que intervienen en la adecuación necesaria del estudiante a la competitividad de la enseñanza y el aprendizaje (p.11).

Por otro lado, Castejón y Navas et. al (2015), manifestaron que los estudiantes que presentan problemas para aprender son aquellos que demuestran una diferencia en educación de mayor importancia entre su capacidad estimado y lo que puede hacer, relacionado con los trastornos en los procesos de que el niño aprende, los cuales están unidos a un mal funcionamiento del sistema encargado del habla. (p. 48).

Según IDEA citado por Castejón y Navas (1997), consideraron “Que las dificultades de aprendizaje específica, quiere decir un mal funcionamiento en uno o más de los procesos psicológicos básicos que están comprometidos en comprender o el uso del lenguaje oral observar, en una habilidad imperfecta para escuchar, hablar o silabear, que puede ser por lesiones o disfunción cerebrales mínima” (p. 49).

En América del Norte de acuerdo con Dockrell y McShane (1997), precisaron “El niño presenta algún problema de aprendizaje inherente que hace que el aprender algunas destrezas sea más difícil de lo normal. No obstante, algunos de estos problemas son resultado de problemas educativos o ambientales que no están relacionados con las habilidades del niño. Las estrategias de enseñanza inadecuadas pueden afectar el logro de aprendizaje, de otro lado el fracaso escolar temprano puede conducir a una falta de confianza en uno mismo” (p.20).

De acuerdo con Woodburn y Boschini (1997), en Costa Rica consideran que una dificultad de aprender es un desorden en el transcurso mental incluidos en comprender o usar el código hablado o gráfico, lo que se manifiesta en la falta de destreza de oír, hablar, escribir o hacer operaciones matemáticas. Los trastornos específicos del aprendizaje son aquellos en los que se refieren a aquellos estudiantes de cualquier edad que muestran una deficiencia grande en el logro académico debido a impedimentos perceptivos o motores, ignorando muchos factores que contribuyen al bajo rendimiento académico (p.14).

## **1.2. Definición de dificultades de aprendizaje.**

Según Nicasio (1998), en la ciudad de Madrid definió “que son los que manifiestan una discrepancia educativa significativa entre su potencial intelectual estimado y el nivel actual de ejecución relacionado con los trastornos básicos en los procesos de aprendizaje, que pueden o no ir acompañados por un mal funcionamiento del sistema nervioso, y que no son secundarias al retraso mental generalizado, privación cultural o educativa, alteración emocional severa, o pérdida sensorial” (p.16).

De acuerdo con Bravo (2002), definió “Como un grupo mixto de alteraciones, que se manifiestan en dificultades muy importantes para escuchar, leer, hablar, escribir, razonar, usar habilidades matemáticas o en las destrezas sociales. Estas alteraciones son propias al individuo y se puede originar en una disfunción del sistema nervioso central” (p.29).

Gurrola (1998), “Los problemas de aprendizaje surgen entonces , como aquellas alteraciones en la que las funciones básicas : memoria , percepción , y habituación se encuentran limitadas , en algunos caso se ha observado muestran dificultades de aprendizaje atribuidos a factores específicos como trastornos en el área de la adecuación perceptivo motora , los cuales aparecen sobre todo en el nivel de aprendizaje del lenguaje , su articulación y su lectoescritura , y se manifiestan en un conjunto de perturbaciones” (p.42).

## **1.3. Dislalia**

Muchos autores coinciden en que la dislalia es el trastorno que pueden padecer las personas, por carencia o variación de algún sonido preciso del habla, o al sustituir unos con otros, los cuales se manifiestan de forma inadecuada, inoportuna, en aquellas personas que no muestran patología alguna que demuestren estar alterando el órgano encargado del habla.

Según afirma Perelló (1990) “Un trastorno en la articulación de los fonemas que se caracteriza por una dificultad para pronunciar de forma correcta determinados fonemas o grupos de fonemas de la lengua” (p.51).



Desde una mirada más educativa y psicológica, se define que la dislalia es el desorden al momento de hablar, debido a una mal formación o a un daño en los órganos encargados de la pronunciación. Los escritores concuerdan en que los trastornos del habla es una señal de un deficiente nivel de aprendizaje, que puede estar acompañado con los defectos sensorio motriz. Se toma en cuenta que las deficiencias del habla son más comunes en niños de inicial y los primeros grados de primaria el cual ponen riesgo el ejercicio cotidiano de comunicar, es decir que los niños tengan dificultad para expresarse de manera adecuada.

### **1.3.1. Clasificación**

#### **1.3.1.1. Dislalia funcional**

Jorge Perelló (1990), afirmó “Se trata de la articulación producida por un mal funcionamiento de los órganos periféricos del habla, sin que haya lesión o mal formación de los mismo” (p.51).

Se entiende que la dislalia funcional es la alteración ocasionada por un inadecuado comportamiento del sistema encargado de las articulaciones. El estudiante que lo padece no realiza de manera correcta el órgano encargado de tal función al momento de poder trabar un sonido, al considerar que no existe causa alguna de algún tipo de órgano, por consiguiente, el estudiante en ciertas ocasiones es consiente que pronuncia mal y anhela corregir esa anomalía, por lo que busca perfeccionar, y no lo logra, porque sus órganos no logran la madre necesaria.

#### **1.3.1.2. Dislalia por sustitución**

Se define la dislalia por sustitución a la incorrecta pronunciación en que alguna letra o silaba es sustituido por otro. En algunas ocasiones se da error al sustituir, porque la persona no diferencia bien el sonido y esto trae como consecuencia que la sustituya por otro sonido que se asemeje.

Los errores de sustituir se presentan al empezar en el intermedio o al finalizar la palabra.

Las más comunes son:

/l/, /r/, /fl/ en lugar de /fr/

/z/, en lugar de /s/

/t/ en lugar de /k/

/l/ por /pl/

/g/ por /d/

/l/ por /d/

### **1.3.1.3. Dislalia por omisión**

Es una peculiaridad de la demora en el progreso del habla, es una etapa progreso que se manifiesta cuando el afectado pronuncia las palabras reemplazando los sonidos, los cuales pueden estar al principio de la palabra o en cualquier posición. Es muy común en el habla de los estudiantes que manifiestan carencias afectivas y/o socioculturales y el vulgarismo, no obstante, en estas ocasiones se puede ignorar una sílaba completa.

### **1.3.1.4. Dislalia por inserción.**

Es un trastorno del habla que no es común el niño (a) que la padece el trastorno del habla por inserción acostumbra a unir sílabas que no debe ir en la palabra, que a medida que lo padece se transforma en una costumbre, que hará que traerá como consecuencia el mal pronunciamiento de las palabras.

## **1.4. Causas**

Las causas por las que se produce este trastorno no están aún determinadas, pero muchas de ellas coinciden en:

Niños que padece una lesión cerebral, sensorial o intelectual.

Niños que sufren problemas afectivos debido a la ausencia de la autoridad paterna. Estos procesos en el uso del lenguaje oral aparecen como uno de los síntomas de dificultad en el seno familiar.

Niños que tienen dificultades de aprendizaje y al vocalizar algunas sílabas porque no las escuchan.

En otros casos se da porque hay una mala formación en su estructura porque no deja pronunciar, así como mal funcionamiento en los sistemas del habla.

Niños con maduración intelectual y apertura normal pero que presentan problemas en juegos de participación y motricidad.

Niños que tienen exceso de afecto familiar o escasez de este y también se encontró en niños que proviene de hogares disfuncionales o exceso de autoridad paternal.

Como vemos todas estas causas expuestas dificultan de alguna manera el buen desarrollo del aprendizaje de los niños y tratar estas situaciones conlleva un monitoreo por parte de los especialistas

## **1.5. Características**

Una de las formas más conocidas en estudiantes con problemas del habla, que puede depender de alguna forma su carácter, es la metacognición sobre el problema del habla. No es cómodo para entablar relaciones sociales al saber de sus deficiencias, es natural que los estudiantes en cada momento de comunicación presenten incertidumbre con respecto a su eficiencia. Esto crea en los estudiantes con problemas del habla inestabilidad, que baja más el modelo de lenguaje. La metacognición de la deficiencia del lenguaje refleja en su aprendizaje escolar, porque ciertos estudiantes reflejan deficiencias al momento de resolver sus tareas académicas observándose en el mayor de los casos como desinteresados.

Los estudiantes que presentan deficiencias en el habla tienen dificultad para socializarse con sus semejantes, se observan temerosos, avergonzados, prudentes y

callados en cuanto a las relaciones en su escuela y familia, por lo que esta situación trae como consecuencia la autoestima.

Además, se constató que los niños (as) que presenta este tipo de problemas se atemorizan fácil y muestra una baja autoestima, depende de personas mayores, altos índices angustia, ocasionando en algunas ocasiones una mala relación social.

## **1.6. El lenguaje**

Valles (1994), señaló “es un sistema de comunicación que se presenta mediante signos arbitrarios codificados que simbolizan la realidad. Su aprendizaje se produce en el seno de las interacciones sociales, el lenguaje además de ser un instrumento o medio de comunicación es una actividad compleja del ser humano” (p.121).

Alfredo Ardila (1988), precisó “un medio de expresión y de comunicación. Como medio de expresión el lenguaje permite exteriorizar el pensamiento y los contenidos de la conciencia individual posibilitando, de este modo que sean conocidos por los demás” (p.29). Como medio de comunicación permite el entendimiento entre las personas y la transmisión de los diversos contenidos, en este sentido el habla es una herramienta determinante en las relaciones sociales, a través del lenguaje, lo que se aprende en el entorno se interioriza en cada ser humano y apoya de manera lenta en la adquisición y poder adaptarse.

Del mismo modo Fernández Meléndez (2005) consideró “El lenguaje es toda forma de comunicación que el ser humano emplea para expresar sus sentimientos, pensamientos y anhelos” (p.7).

De la misma forma, Payuelo (1998, citado por Calderón. 2006), definió “El lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación” (p.1).

Por otro lado, para Calderón (2000) afirmó “El término lengua se refiere a todo sistema de signos que pueden utilizarse como medio de comunicación que implica una relación interpersonal” (p.2).

Estas aseveraciones nos permiten rescatar lo importante que es el lenguaje para el hombre ya que, gracias a él, los seres humanos podemos expresar nuestros estados de ánimo, sentimientos y cultura a la que pertenecemos. El lenguaje es un instrumento social de representación y de comunicación que se representa en signos lingüísticos que se emiten con sonidos que dan lugar a las palabras y estas se organizan formando organizaciones gramaticales.

### **1.6.1. Lenguaje oral**

Thorner (1997), manifestó “La adquisición del lenguaje se procede por la imitación a partir de la culminación del desarrollo de la inteligencia sensorial – motor a los 18 y 24 meses” (p.,56) ..Es cierto que todo ser humano, a partir de esta edad. empieza a emitir los primeros sonidos del lenguaje, el cual debe ser estimulado y reforzado dentro de su hogar, en la escuela y en la comunidad en la que se desarrolla.

Desde otro enfoque Gearheat y Hill (1987), definieron “La habilidad para adquirir el lenguaje nace con la persona de diversas culturas generando mensajes lingüísticos similares” (p.27).

De acuerdo con Ardila (1988), “Evolucionan diferentes capacidades comunicativas como la intención, la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir su estado mental y reciprocidad, es participar en un diálogo para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde el adulto y niño (a) participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones” (p.56).

Ardila (1988), afirmó que “Desarrollan diferentes capacidades comunicativas como la intencionalidad, la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir su estado mental y reciprocidad, es participar en un proto diálogo para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde el adulto y niño (a) participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones” (p.56).

Se demuestra que el habla se usa en las relaciones sociales y pasa por un permanente proceso de ramificaciones, aunque en los primeros años de vida resulta importante el aspecto social en el aprendizaje del lenguaje oral. A lo largo del proceso de desarrollo y de adquisición el niño va afirmando su lenguaje, además su experiencia

creciente, a toda la capacidad de base que le permiten interactuar intencionalmente a un nivel personal con el adulto.

Según Vygotsky (1934), consideró “La relación entre el pensamiento y el lenguaje del niño se da a lo largo de un proceso evolutivo; no obstante, los progresos de cada uno de estos no son paralelos; es decir, son independientes y, por más que se pueden confundir entre ambos, el desarrollo de los mismo es conexos más no lo mismo” (p.101).

### **1.6.2. La sílaba**

Se determina sílaba a toda la organización fonética en las que se fragmenta una palabra. La fragmentación de una silaba se da con rayas (-) y depende del número de sílabas.

## **1.7. Fonología**

Iribar (1961), Refiere “la fonología estudia la forma de expresión, los elementos fónicos de una lengua desde el punto de vista de su función en el sistema de la comunicación lingüística” (p.48).

QUILIS (1991) “El fonema es la unidad lingüística más pequeña desprovista de significado, formada por un haz simultaneo de rasgos distintos” (p.23).

### **1.7.1. El aparato fonador**

El habla se produce por un conjunto de órganos que cumplen otras funciones más específicas: como el respirar la trituración de los alimentos. En suma, una fuerza de aire sale de los pulmones se convierte al pasar por el órgano encargado de la fonación, hasta transformarse en sonidos de ser entendidos para las personas.

Partes del sistema de la fonación:

#### **A. Las cavidades infragloticas**

En las cavidades ubicadas debajo de la glotis se hallan los órganos de la respiración: que son los encargados de la emisión del sonido. El más destacado para este objetivo es la respiración: la espiración.

## **B. La cavidad laríngea**

La laringe tiene la forma de caja con cartílagos ubicada al fin de la tráquea, es móvil puede subir o bajar, pero su ubicación constante es la inferior.

La laringe tiene 4 cartílagos: Cricoides, tiroideos, las dos aritenoides.

### **1.8. El juego**

Es una actividad importante de toda persona durante toda la vida, este permite que los estudiantes se olviden de las tensiones sino por el contrario se diviertan y adquieran nuevas experiencias; a través del juego los niños se pueden desarrollar en lo físico, emocional y mental.

García, M. Giner, R. y Rivera, P (1999), definieron “El juego es una actividad libre que obliga el cumplimiento de una o varias condiciones libremente elegidas. Se puede considerar al juego como la actividad más importante de la infancia” (p.49).

Por su parte Moscoso (2006), precisó “El juego es una de las actividades de mayor posibilidad para promover otros modelos de socializarse entre pares y adultos. En el juego se crean y expresan emociones y sentimientos, se recrea la vida diaria, o se inventan nuevas formas de vida; a través de nuestras relaciones cotidianas transmitimos valores y modelos de comportamiento, los comportamientos y las actitudes que asumimos frente a los juegos son uno de los principales mecanismos de socialización” (p.5)

#### **1.8.1. Ejercicios de psicomotricidad**

De acuerdo con García, M. Giner, R. y Rivera, P (1999), admitieron “Que los estudiantes al iniciar sus estudios en las escuelas no requieren realizar ejercicios especiales para aprender a hablar, sí conviene indicar que esos ejercicios, planteados en forma de juego, van a permitir adquirir la maduración adecuada y consciente de aquellas habilidades neurofisiológicas que son importantes para el control los órganos que participan en la fonación. Como puede suponerse no se trata de enseñar esos movimientos sino de entrenarle en el manejo experto de esos órganos. Por

consiguiente, vale decir que la madurez de los órganos de la fonación será diferente en cada niño en virtud de diferentes factores y va a ser en la escuela donde mejor podemos recuperar esos retrasos tanto patológicos como los no patológicos” (p.484).

### **1.8.2. Ejercicios estrictamente lingüísticos**

Por su parte García, M. Giner, R. y Rivera, P (1999), demostraron “El entrenamiento psicomotor es indispensable en los primeros años de escolarización con el objetivo de prevenir; pero son los ejercicios encaminados a mejorar la competencia de la expresión los que van a contribuir de manera decisiva a interiorizar las reglas del componente fonológico, sintáctico y semántico” (p.485).

### **1.8.3. Ejercicios encaminados a mejorar la competencia comunicativa**

Por su parte García, M. Giner, R. y Rivera, P (1999), concluyeron “Se da a través de los juegos que reproducen situaciones concretas de uso del lenguaje que simulan la vida real, la intervención educativa adquiere un rol importante para evitar el fracaso escolar y social” (p. 486).



## CAPÍTULO II

### TRATAMIENTO

#### 2.1. Características fonológicas

Basado en la particularidad del sonido a corregir se usa juegos psicomotores para intervenir el problema del habla:

Terapia de forma indirecta, cuyo tratamiento va en el sentido de mejorar la función que incide al expresar la palabra, y terapia en forma directa o variedad de ejercicios que tiene por objetivo lograr una correcta pronunciación y la adhesión en el habla.

##### 2.1.1. Ejercicios de respiración

En forma directa con el habla, se encuentra la respiración. El manejo en un nivel alto, ayuda a facilitar y a corregir, sobre todo en los que se tiene defectos al articular. La actividad respiratoria se puede llevar de manera directa sin el apoyo de materiales.

**A.Sin material:** Al inicio se debe hablar a los estudiantes cómo se ha de respirar. La inspiración debe ser por la nariz, regulada y sostenida, no debe ser pausada sino debe hacerse en un solo tiempo. Al inicio de la actividad se debe incentivar al estudiante a diario que se trabaje la autoreflexión sobre los momentos de ingerir y votar aire, para que deje de ser una actividad espontánea y desinteresada a un acto reflexivo y valorado.

También se puede hacer actividad de respiración seguidos de desplazamiento de manos; donde el estudiante puede alzar las manos por la parte lateral, hasta ubicarlos en dirección de los hombros al momento de llevar aire y luego los volvera a su estado normal durante la expulsión del aire.

**B.Con material:** Se debe usar material construido y liviano para que se pueda manipular con facilidad o su peso cause o desinterese al estudiante.

Actividad para soplar barcos de papel  
Actividad para apagar velas prendidas  
Actividad con pelotas de poco peso

Por medio de esta actividad, en forma de juego, se ejercita la fuerza del soplo, su dirección y modular la expulsión del aire; llegando a ser muy estimulante para el estudiante que siente en su ejercitación una respuesta de satisfacción.

### **2.1.2. Ejercicios de relajación:**

El bajo nivel de actividad causa en el estudiante rigidez, esto se refleja en los sistemas encargados del habla, a su vez no permite la pronunciación recomendada. En estas alteraciones es importante iniciar con la terapia con un cronograma de actividades de relajación que ayuden al estudiante a relajar los músculos que perturba el desarrollo de modulación de los sistemas.

### **2.1.3. Ejercicios bucofaciales**

Para ayudar a una buena pronunciación es importante poner en actividad de manera anticipada al sistema encargado de la pronunciación con el fin de adoptar la habilidad y combinación al mover y que se precisen para expresar de forma clara o frente al espejo junto al que monitorea, debe realizar por reflejo la actividad que éste realiza. Un material de sosten de medida, que ayude y flexibiliza.

### **2.1.4. Ejercicios de percepción y discriminación auditiva**

En el momento que hay dificultades de percibir sonidos, si aun no se aborda este asunto y se concluya consiguiendo una perfecta diferenciación, será una dificultad para alcanzar la total terapia de problemas del habla. Para iniciar a ejercitar en terapia de problemas del habla es necesario ofrecer al estudiante actividad de escucha y concentración que le apoyen a percibir y diferenciar el sonido de la pronunciación dada.

Las actividades de diferenciación de sonidos se debe orientar en dirección de reconocer al pronunciar una sílaba o varias. Se abordará un conjunto de

expresiones silábicas que sean familiares con los estudiantes , y que en algún momento de su vida lo utilizó.

Algunas actividades de diferenciación de sonidos son:

Los estudiantes oyen palabras de una sílaba , luego expresan lo que oyeron.

Dando golpes con diferentes objetos en lugares y partes de un objeto, los estudiantes transcriben la actividad en su cuaderno.

El docente menciona material que inicie con un determinado sonido, los estudiantes observan en toda el aula y ubican material que inicie con igual fonema.

## **2.2. Programa**

Según Morrill (1980:332, citado por Bizquerra, 2003), definió como una “Experiencia de aprendizaje planificada, estructurada, diseñada a satisfacer las necesidades del estudiante”(p.46).

Para Riart (1996), citado por Bizquerra (2003), afirma “Como una planificación y ejecución elemento diferenciador de la palabra, programar no implica ejecutar, sino que implica todo el proceso de puesta en práctica, en determinados periodos de tiempo, de unos contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), enmarcados a lograr unos objetivos determinados a partir de unas necesidades de las personas, grupos en un contexto y espacio temporal determinado (p.55).

### **2.2.1. Ejecución de las sesiones**

El programa está conformado por 3 sesiones basadas en juegos que están estrechamente relacionadas con las unidades de aprendizaje, que se trabajan con los niños de primer grado. El motivo de la aplicación de estas sesiones es para mejorar los problemas de la dislalia, así mismo realizarlo en actividades permanentes en el aula, o incluirlas en las unidades de aprendizaje, a partir de los temas que se ejecutan con los niños, para que lleguen a ellos, no como una especie de terapia, sino como una actividad divertida de la clase.

En cada una de las sesiones se utilizó diversos materiales como: su propio cuerpo, láminas, globos, barcos de papel, tina con agua, molinetes, papeles diversos, témperas, crayolas, silbatos, flautas, tarjetas.

## CONCLUSIONES

PRIMERA: La aplicación de los juegos como terapia permite la disminución significativa de la dislalia funcional en cuanto a la incorrecta articulación de fonemas en las sílabas, en estudiantes de primer grado.

SEGUNDA: Los juegos como terapia ayudan significativamente en la disminución de la dislalia funcional por sustitución en cuanto a la incorrecta articulación de fonemas en las palabras, en estudiantes de primer grado.

TERCERA: La aplicación de los juegos como terapia permite la disminución significativa de la dislalia funcional en cuanto a la incorrecta articulación de fonemas en grupos consonánticos, en estudiantes de primer grado.

CUARTA: La aplicación de los juegos como terapia permite la disminución significativa de la dislalia funcional en cuanto a la incorrecta articulación de fonemas en las frases, en estudiantes de primer grado.

## RECOMENDACIONES

- Es importante detectar a tiempo los problemas de dislalia funcional para encontrar el grado de dificultad que se encuentran con el fin de ayudar a los estudiantes que presentan dicho problema.
- Trabajar los juegos psicomotores como terapia en el área de educación física con aquellos estudiantes que presentan algún problema de dislalia funcional para ayudarlos a superar dicho problema.
- Realizar juegos de vocalización y movimiento de los órganos bucofaciales ayuda a modular y madurar los órganos del habla mejorando así los problemas de dislalia funcional.
- Capacitar a los profesores del área de educación física, en la detección temprana y tratamiento oportuno a través de los juegos como terapia para ayudar a superar dicho problema del lenguaje.

## REFERENCIAS CITADAS

Anderson, J. (1983): *The architecture of cognition*. Cambridge, Ma: Harvard University Press. Recuperado de: [https://books.google.com.pe/books?id=6ZkvvsWlz-cC&pg=PA629&dq=ANDERSON,+J.+R.+\(1983\):+The+architecture+of+cognition.+Cambridge,+Ma:+Harvard+University+Press.&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjObTQjrjnAhXm01kKHTzuDDkQ6AEIKjAA#v=onepage&q=ANDERSON%2C%20J.%20R.%20\(1983\)%3A%20The%20architecture%20of%20cognition.%20Cambridge%2C%20Ma%3A%20Harvard%20University%20Press.&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=6ZkvvsWlz-cC&pg=PA629&dq=ANDERSON,+J.+R.+(1983):+The+architecture+of+cognition.+Cambridge,+Ma:+Harvard+University+Press.&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjObTQjrjnAhXm01kKHTzuDDkQ6AEIKjAA#v=onepage&q=ANDERSON%2C%20J.%20R.%20(1983)%3A%20The%20architecture%20of%20cognition.%20Cambridge%2C%20Ma%3A%20Harvard%20University%20Press.&f=false)

Arias, J. (2003). *Problemas de aprendizaje*. Colombia. Recuperado de:

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6240/5693>

Ardilla, A. (1998). *El habla*. Editorial Mc. Graw Hill. México. Recuperado de: [https://www.academia.edu/31361303/Ardila\\_Alfredo\\_Y\\_Rosselli\\_Monica\\_-\\_Neuropsicologia\\_Clinica](https://www.academia.edu/31361303/Ardila_Alfredo_Y_Rosselli_Monica_-_Neuropsicologia_Clinica)

Bravo, Valdivieso, L. (2002). *Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar*. Chile. Recuperado de:

<https://books.google.com.pe/books?id=sSmxANViITQC&pg=PA29&dq=definicion+de+dificultades+de+aprendizaje+a+nivel+de+latinoamerica&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjOyoHzq7nAhWOrVkKHdMbc4UQ6AEIKjAA#v=onepage&q=definicion%20de%20dificultades%20de%20aprendizaje%20a%20nivel%20de%20latinoamerica&f=false>

Castejón, J y Navas, L. (2015). *Dificultades y trastorno del aprendizaje y del desarrollo en infantil y primaria*. España. Recuperado de:

<https://books.google.com.pe/books?id=VpT9CAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=problematica+de+problemas+dificultades+de+aprendizaje++con+dislalia&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiTxOWRibbonAhWPxFkKH6pCgYQ6AEIQTAD#v=onepage&q&f=false>

Dockrell, J. y McShane, J.(1997) *.Dificultades de aprendizaje en la infancia .Oxford.*  
Recuperado de :

<https://books.google.com.pe/books?id=RURqmJD6GXyC&pg=PA15&dq=dificultades+de+aprendizaje++en+estados+unidos&hl=es&sa=X&ved=0ahUKewiouM6PsrbnAhUFpFkKHYPuD8MQ6AEIMDAB#v=onepage&q=dificultades%20de%20aprendizaje%20en%20estados%20unidos&f=false>

Fernández Meléndez, J (2005). *La ciencia de los sonidos del lenguaje*. Recuperado de : <https://rehip.unr.edu.ar/bitstream/handle/2133/1367/5..FON%20y%20FONOLOGIA.pdf?sequence=6&isAllowed=y>

García. Giner , R. y Rivera , P.(1999). *Ensenyament de llenguaes i plurilinguisme*. Valencia – España.

Gurrola,G. (1998). *Infancia y crisis*. México. Recuperado de:

<https://books.google.com.pe/books?id=M11puTLfSOsC&pg=PA41&dq=definicion+contemporanea+de+dificultades+de+aprendizaje&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj8sI2E1a7nAhWlwVkKHU9VCwYQuwUIPTAC#v=onepage&q=definicion%20contemporanea%20de%20dificultades%20de%20aprendizaje&f=false>

Goldfarb, J. (1986): *The episodic memory model of conceptual development: An interrogative viwpoint*, *Cognitive Development*, 1 (3). Recuperado de: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4071442/>

Gutierrez Rodriguez, Milagros Betsabé (2019). *Tesis titulada “Efectos de un programa de estimulación del Lenguaje para prevenir dificultades fonéticas en niños de 5 y 6 años”*. Para optar el grado de Magister en Ciencias de la Educación con mención en Problemas de Aprendizaje.

Herrera, Vilma (2008) *Atención a la diversidad*. Estrategias de evaluación. <http://www.slideshare.net/bevi>

Iribar, A. (1961) *Fonología y fonética*. Editorial Gredos. Madrid. Recuperado de:

[https://books.google.com.pe/books?id=1GMJ7UU9AJsC&printsec=frontcover&q=fonologia+y+fonetica&hl=es&sa=X&redir\\_esc=y#v=onepage&q=fonologia%20y%20fonetica&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=1GMJ7UU9AJsC&printsec=frontcover&q=fonologia+y+fonetica&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=fonologia%20y%20fonetica&f=false)



Melgar M. (1976) *Como detectar al niño con problemas del habla*. México. Recuperado de:  
<https://www.gandhi.com.mx/como-detectar-al-ni-o-con-problemas-del-habla>.

Monereo, C. (1997). *Las estrategias de aprendizaje*. Edebé. Barcelona. Recuperado de  
:[http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo\\_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSENANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf](http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSENANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf).

Moscoso, D. (2006). *La sociología del deporte en España. España*. Recuperado de:  
<http://revintsociologia.revistas.csic.es/index.php/revintsociologia/article/view/33/33>

Ministerio de Educación (2016) *Curricular Nacional de la educación básica*. Perú  
Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>.

NELSON, K. (1983): *The derivation of concepts and categories from event representations*.  
En E. Scholnick (Ed.) *New directions in conceptual representation: challenges to  
Piaget's theory?* Hillsdale, N. J.: Erlbaum. España. Recuperado de:

[https://books.google.com.pe/books?id=DpuKJ2NI3P8C&pg=PA269&lpg=PA269&dq=NELSON,+K.+\(1983\):+The+derivation+of+concepts+and+categories+from+event+representations.+En+E.+Scholnick+\(Ed.\)+New+directions+in+conceptual+representation:+challenges+to+Piaget%27s+theory?+Hillsdale,+N.+J.+Erlbaum.&source=bl&ots=4h1qK3VHR7&sig=ACfU3U1HHfFFB\\_y\\_jbp0DaSFixb4BW2Ig&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwik5PjkrjnAhWttlkKHxaaD8UQ6AEwAHOECAgQAQ#v=onepage&q=NELSON%2C%20K.%20\(1983\)%3A%20The%20derivation%20of%20concepts%20and%20categories%20from%20event%20representations.%20En%20E.%20Scholnick%20\(Ed.\)%20New%20directions%20in%20conceptual%20representation%3A%20challenges%20to%20Piaget's%20theory%3F%20Hillsdale%2C%20N.%20J.%3A%20Erlbaum.&f=true](https://books.google.com.pe/books?id=DpuKJ2NI3P8C&pg=PA269&lpg=PA269&dq=NELSON,+K.+(1983):+The+derivation+of+concepts+and+categories+from+event+representations.+En+E.+Scholnick+(Ed.)+New+directions+in+conceptual+representation:+challenges+to+Piaget%27s+theory?+Hillsdale,+N.+J.+Erlbaum.&source=bl&ots=4h1qK3VHR7&sig=ACfU3U1HHfFFB_y_jbp0DaSFixb4BW2Ig&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwik5PjkrjnAhWttlkKHxaaD8UQ6AEwAHOECAgQAQ#v=onepage&q=NELSON%2C%20K.%20(1983)%3A%20The%20derivation%20of%20concepts%20and%20categories%20from%20event%20representations.%20En%20E.%20Scholnick%20(Ed.)%20New%20directions%20in%20conceptual%20representation%3A%20challenges%20to%20Piaget's%20theory%3F%20Hillsdale%2C%20N.%20J.%3A%20Erlbaum.&f=true)

Nicasio García, j (1998). *Manual de dificultades de aprendizaje*. Tercera edición. Madrid.  
Recuperado de:

<https://books.google.com.pe/books?id=NI-2XY6eNZwC&pg=PA16&dq=definicion+de+dificultades+de+aprendizaje&hl=es>

&sa=X&ved=0ahUKEwjVkNXMyq7nAhXpwVkJHeNTD-  
UQ6AEIJzAA#v=onepage&q=definicion%20de%20dificultades%20de%20apren  
dizaje&f=false.

Peña, J (1990) *La dislalia Funcional*. Revista Logopédica España.

Recuperado de:[www.espaciologopedico.com](http://www.espaciologopedico.com).

Perelló, Jorge (1990) *Trastornos del habla*. Editorial Masson. 5ta edición. España.

Recuperado de:

<https://books.google.com.pe/books?id=PoBcfeIAiw0C&printsec=frontcover&dq=trastornos+del+habla&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjz1NnWmLjnAhUMErkGHRNVAGIQ6AEIJzAA#v=onepage&q=trastornos%20de%20habla&f=false>

Pontificia Universidad Católica del Perú (1992) *Proyecto: Nuestros niños y niñas y la comunidad: Modulo IV*. Perú. Recuperado de:

<file:///C:/Users/Hane%20Silva/Downloads/5499Texto%20de%20art%C3%ADculo-21170-1-10-20130414.pdf>

Quilis, A. (1993) *Tratado de fonología y fonética*. España. Recuperado de :

[https://www.google.com/search?q=I+Quilis%2C+A.++\(1993\)+Tratado+de+fonolog%C3%ADa+y+fon%C3%A9tica&rlz=1C1AVFC\\_enPE837PE837&oq=I+Quilis%2C+A.++\(1993\)+Tratado+de+fonolog%C3%ADa+y+fon%C3%A9tica&aqs=chrome..69i57.6785j0j9&sourceid=chrome&ie=UTF-8](https://www.google.com/search?q=I+Quilis%2C+A.++(1993)+Tratado+de+fonolog%C3%ADa+y+fon%C3%A9tica&rlz=1C1AVFC_enPE837PE837&oq=I+Quilis%2C+A.++(1993)+Tratado+de+fonolog%C3%ADa+y+fon%C3%A9tica&aqs=chrome..69i57.6785j0j9&sourceid=chrome&ie=UTF-8)

Romero, J y Lavigne, R. (2005). *Dificultades en el Aprendizaje: Unificación de Criterios Diagnósticos*. España. Recuperado de:

[https://www.uma.es/media/files/LIBRO\\_I.pdf](https://www.uma.es/media/files/LIBRO_I.pdf)

Thorner, Cecilia (1997) *Trastornos específicos del lenguaje*. España.

Vygotsky, Lev (1975) *Pensamiento y lenguaje*. Editorial La pleyade. Buenos Aires. Lenguaje. Recuperado de:

<http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>

Woodburn, Sh y Boschini , C. (2001). *Los problemas de aprendizaje en niños*. Costa Rica.

Recuperado

de:

[https://books.google.com.pe/books?id=B4ADZct\\_twcC&pg=PA4&dq=Woodburn+y+Boschini&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiww-3WbjnAhWwxFkKHXV\\_ACkQ6AEIODAC#v=onepage&q=Woodburn%20y%20Boschini&f=true](https://books.google.com.pe/books?id=B4ADZct_twcC&pg=PA4&dq=Woodburn+y+Boschini&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiww-3WbjnAhWwxFkKHXV_ACkQ6AEIODAC#v=onepage&q=Woodburn%20y%20Boschini&f=true)

Ruiz y Gioconda, (2020), *psicomotricidad y lenguaje en niños de 3 a 6 años de una institución educativa pública*. Recuperado de:

[https://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/UNFV/4542/Ruiz\\_Arroyo\\_Catherine\\_Gioconda\\_Segunda\\_Especialidad\\_2020.pdf?sequence=6&isAllowed=y](https://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/UNFV/4542/Ruiz_Arroyo_Catherine_Gioconda_Segunda_Especialidad_2020.pdf?sequence=6&isAllowed=y)