

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Problemas de aprendizaje de lecto-escritura en niños y niñas de educación inicial.

Trabajo Académico.

Para obtener el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial

Autora:

María Gloria Cóndor Huamán

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Problemas de aprendizaje de lecto-escritura en niños y niñas de educación inicial.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

.....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

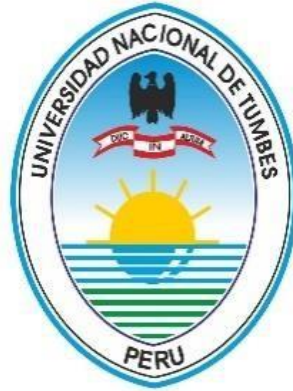
.....

Jaen – Peru

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Problemas de aprendizaje de lecto-escritura en niños y niñas de educación inicial.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma

María Gloria Córdor Huamán. (Autora)

Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (Asesor)

Jaen – Peru

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Juén, a diecinueve días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio Bracamoros, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Galisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *“Problemas de aprendizaje de lecto-escritura en niños y niñas de educación inicial.”*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial (a) **CÓNDOR HUAMÁN, MARÍA GLORIA**

A las once horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15.

Por tanto, **CÓNDOR HUAMÁN, MARÍA GLORIA**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las doce horas el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Galisto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado


Dr. Andy Kio Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

Problemas de aprendizaje de lecto-escritura en niños y niñas de educación inicial.

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

12%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD Trabajo del estudiante	1 %
2	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1 %
3	www.coursehero.com Fuente de Internet	1 %
4	adiccionesloja2010.blogspot.com Fuente de Internet	1 %
5	www2.slideshare.net Fuente de Internet	1 %
6	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1 %
7	Submitted to Universidad Tecnológica Indoamerica Trabajo del estudiante	1 %
8	teresis.blogspot.com Fuente de Internet	1 %



9	www.grafiati.com Fuente de Internet	1 %
10	eprints.ucm.es Fuente de Internet	<1 %
11	uvadoc.uva.es Fuente de Internet	<1 %
12	archive.org Fuente de Internet	<1 %
13	biblioteca2.ucab.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
14	Submitted to Universidad de Salamanca Trabajo del estudiante	<1 %
15	Submitted to Corporación Universitaria del Caribe Trabajo del estudiante	<1 %
16	Submitted to Universidad Cooperativa de Colombia Trabajo del estudiante	<1 %
17	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
18	bibliotecadigital.uchile.cl Fuente de Internet	<1 %
19	eduardo-na.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %

20	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
21	actividadesinfantil.com Fuente de Internet	<1 %
22	www.imaginarium.es Fuente de Internet	<1 %
23	Submitted to Biblioteca Universidad Diego Portales Trabajo del estudiante	<1 %
24	Submitted to Universidad Católica Nordestana Trabajo del estudiante	<1 %
25	tiallogopedia.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio2.udelas.ac.pa Fuente de Internet	<1 %
27	www.elbebe.com Fuente de Internet	<1 %
28	arara.wildapricot.org Fuente de Internet	<1 %
29	choicesmart-edu.wixsite.com Fuente de Internet	<1 %
30	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

31	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
32	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
33	Submitted to CSU, San Jose State University Trabajo del estudiante	<1 %
34	Submitted to Universidad Cuauhtemoc Trabajo del estudiante	<1 %
35	psicodesarrolloinfantilshantala.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
36	apkpure.com Fuente de Internet	<1 %
37	www.fundaciongsr.es Fuente de Internet	<1 %
38	Submitted to Universidad Nacional de Trujillo Trabajo del estudiante	<1 %
39	americanae.aecid.es Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Asesor.

DEDICATORIA

A mi Madre, por ser el pilar más importante y por su apoyo incondicional y demostrar siempre su amor y cariño.

A mi hija quien es el motor de mi ser, que me inspira para cumplir con mis objetivos y metas trazadas.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	9
ÍNDICE.....	10
RESUMEN.....	12
ABSTRACT.....	13
INTRODUCCIÓN.....	14
CAPITULO I.....	17
MARCO TEORICO.....	17
1.1. Antecedentes.....	17
1.1.1. Internacionales.....	17
1.1.2. Nacionales.....	20
CAPÍTULO II.....	23
LA LECTO ESCRITURA.....	23
2.1. ¿Qué es la lecto-escritura?.....	23
2.2. La enseñanza de la lecto escritura.....	24
2.3. Enfoque comunicativo textual en enseñanza de la lecto escritura.....	25
2.4. Etapas de la maduración de la lectoescritura.....	26
2.4.1 Presilábica.....	26
2.4.2 Escritura silábica inicial:.....	26
2.4.3 Silábica estricta.....	27
2.4.4 Silábica alfabética.....	27
2.4.5 Alfabética.....	27
2.4.6 Lectura.....	28
2.5 Métodos para el aprendizaje de la Lectoescritura inicial.....	28
2.5.1 Métodos Sintéticos.....	28
2.5.2 Métodos Analíticos.....	30
2.5.3 Método Ecléctico.....	31
2.6 Prerrequisitos para el Inicio del proceso lectoescritor.....	31
2.7 Factores que influyen en la enseñanza de la lecto-escritura.....	33
CAPÍTULO III.....	34
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA.....	34
3.1. Dificultades de aprendizaje de la Lectura.....	35

3.2.	Dificultades de aprendizaje de la escritura.....	37
3.3.	Dificultades de lectura y escritura.....	37
CAPÍTULO IV		41
LA DISLEXIA.....		41
4.1.	¿Qué es la Dislexia?.....	41
4.2.	Causas de la dislexia	42
4.2.1.	Mala laterización (niños zurdos o diestros)	43
4.2.2.	Alteraciones en la psicomotricidad.....	43
4.2.3.	Falta de ritmo	43
4.3.	Tipos de dislexia	43
4.3.1.	Dislexia Pura.....	43
4.3.2.	Dislexia Mixta.....	44
4.3.3.	Dislexia Evolutiva	44
4.3.4.	Dislexia Madurativa.....	44
4.3.5.	Dislexia Adquirida.....	44
4.3.6.	Dislexia Visual.....	45
4.3.7.	Dislexia Auditiva:.....	45
4.4.	Causas de la dislexia	46
4.5.	Signos y síntomas de la dislexia	48
4.5.1.	Signos de la Dislexia.....	48
4.5.2.	Síntomas de la Dislexia	49
4.6.	Características del niño disléxico	50
4.7.	Tratamiento de la dislexia.....	50
4.8.	Estrategias para la dislexia.....	51
4.8.1.	Métodos multisensoriales	51
4.8.2.	Actividades de conciencia fonológica.....	52
4.8.3.	Actividades de reconocimiento semántico de las palabras.....	53
CONCLUSIONES		54
RECOMENDACIONES		55
REFERENCIAS CITADAS		56

RESUMEN

El presente trabajo tiene como propósito examinar los problemas de aprendizaje en la adquisición de la lecto-escritura en los niños menores de seis años. Para ello, se buscado definir qué se entiende por lectura y escritura y cómo se produce su adquisición en los niños y niñas, identificar los problemas que se presentan en el aprendizaje de la lecto-escritura en los niños y niñas e Identificar qué es la dixelia, sus tipos, causas y tratamiento. Los individuos con dislexia suelen tener dificultades con otras áreas relacionadas con el lenguaje, tales como ortografía, escritura y pronunciación de palabras. Para el desarrollo del presente trabajo, se ha hecho una revisión sistematica de diferentes fuentes de información que hablan sobre el tema tratado, esta información se ha redactado para que sirva de material de apoyo a otros docentes.

Palabras Clave: Aprendizaje de la lectoescritura, Dificultades de aprendizaje, Dislexia.

ABSTRACT

The purpose of this work is to examine learning problems in the acquisition of literacy in children under six year of age. For this, it seeks to define what is understood by reading, writing and how their learning occurs in children, to identify the problems that occur in the learning of literacy in children and to identify what dyslexia is, its types, causes and treatment. People with dyslexia often have difficulties with other áreas related to language, such as spelling, writing, and pronunciation. For the development of this work, a systematic review of different sources of information that talk about the topic has been made, this information has been written to serve as support material for other teachers.

Keywords: literacy learning, learning difficulties, dyslexia.

INTRODUCCIÓN

La lectura implica una actividad intelectual en la que el lector interactúa con el texto escrito para extraer significado a través de la interacción del conocimiento del lector con el contenido del texto. (Fraga, 2003).

La posibilidad de dislexia se puede predecir mucho antes de aprender a leer, dependiendo del comportamiento del niño, del grado de su torpeza lingüística, de su deseo de mayor o menor autonomía o, por el contrario, de su incapacidad para prolongar un deseo afectivo maduro. La lujuria te impide captar el significado simbólico de tu lectura. (Castillo, 2011)

Pero en realidad, se trata más de actitudes que se pueden observar en los niños, incluyendo aspectos conductuales, emocionales y psicológicos, lo que permite predecir la dislexia desde temprana edad. (Castillo, 2011)

Bima, cuando se trata de dislexia hay dos tipos, uno es moderado y otro es severo, considere crear una conexión de lectura y escritura con los niños con el primer tipo de dislexia, es decir, una vez que ingresan al primer grado de la escuela primaria. (Castillo, 2011)

La monografía se propone estudiar los problemas de aprendizaje en la adquisición de la lectura y la escritura en niños menores de 6 años. Para ello, intentar definir qué se entiende por lectura y escritura y cómo la adquieren los niños, identificar los problemas de aprendizaje que surgen en el aprendizaje de la lectura y la escritura de los niños y determinar qué es la dislexia, sus tipos, causas y tratamiento.

Huamán R. M. A. (2016) con su tesis Aplicación del método global mixto para mejorar el aprendizaje inicial de la escritura en los alumnos de 5 años de la I.E. N° 403 Isabel la Católica de Pillco Marca – Huánuco 2016, Lozano L. J. (2019) con su tesis Las dificultades de aprendizaje en los centros educativos de enseñanza secundaria: programa de intervención en la

fluidez y comprensión lectora., Macarena S. S. y Yennifer T. B. (2012) con su tesis Modelos de lecto-escritura Implicancias en la conformación del tipo de lector escolar mediante el uso de un determinado modelo de lecto-escritura., Ordóñez K. B. T. y Abad T. E. (2014) con su tesis Incidencia de dificultades de aprendizaje (dislexia y discalculia) en estudiantes de tercero al séptimo año de educación general básica., Pisco B. L. M. (2018) con su tesis Estrategia metodológica y la lecto escritura de los niños de 5 años del nivel inicial I.E.P. Clorinda Matto de Turner – distrito de Santa Clara 2018., Puentes S. E. y Guzmán N. H. E. (2018) con su trabajo de grado La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del grado quinto B de la Institución Educativa Los Pinos, Florencia Caquetá: herramientas de detección de trastornos de aprendizaje específico: dislexia leve, Rosas C. L. A. (2012) con su trabajo de grado Incidencia de la dominancia lateral en la disgrafía motriz de los niños/as de tercer año de egb de la escuela Manuel de Jesús Calle de la ciudad de Quito año 2011 – 2012 y propuesta de una guía metodológica para intervenir en la disgrafía motriz.

Este trabajo de investigación se justifica por estar sustentado en la base teórica y teoría científica de la variable problema de alfabetización, lo que constituye un aporte al conocimiento del problema y sirve como fuente de información para sugerir alternativas de solución y ampliar conocimientos sobre el tema.

Los contenidos del trabajo están organizados en cuatro capítulos:

Capítulo 1, El problema y los antecedentes de estudio

Capítulo 2, La Lecto-escritura: ¿Qué es la lecto-escritura?, Etapas de la maduración de la lecto-escritura, Métodos para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Capítulo 3, Problemas de aprendizaje de la lecto-escritura.

Capítulo 4; La dislexia: ¿Qué es la dislexia?, Tipos de dislexia, Causas de la dislexia, Tratamiento para la dislexia, Estrategias para la dislexia.

El leer y escribir está presente en todos los contextos de la vida humana y de la cultura. (Navarro, Palau y Zambrano 2014)

Es crucial ya que esta habilidad es necesaria para desarrollar otras habilidades. Esta tarea puede volverse difícil cuando hay problemas de aprendizaje como la dislexia. Lo que requiere un conocimiento más o menos profundo del problema

En este marco, nos hacemos preguntas como: ¿Cuál es el significado de leer y escribir? ¿Cómo se desarrollan las habilidades de lectura y escritura de los niños? ¿Qué problemas de aprendizaje tienen los niños cuando aprenden a leer y escribir?, ¿qué es la dislexia, sus tipos, causas y tratamiento?

Objetivos

Para dar respuesta a estas interrogantes se formulan los siguientes objetivos:

Objetivo General

Examinar los problemas de aprendizaje en la adquisición de la lecto-escritura en los niños menores de seis años.

Objetivos Específicos

Se plantean tres Objetivos Específicos:

- Definir qué se entiende por lectura y escritura y cómo se produce su adquisición en los niños y niñas.
- Identificar los problemas de aprendizaje que se presentan en el aprendizaje de la lecto-escritura en los niños y niñas.
- Identificar qué es la dislexia, sus tipos, causas y tratamiento.

CAPITULO I

MARCO TEORICO

1.1. Antecedentes

Se han tomado en cuenta antecedentes internacionales y nacionales:

1.1.1. Internacionales

Se considera:

Álzate y Montoya (2020) con su trabajo de grado para optar al título de especialistas en neuropsicología escolar en el Politécnico Grancolobiano. Medellín Aportes del ámbito educativo a niños y jóvenes con trastorno del aprendizaje lecto escritor. El propósito de este trabajo es realizar una revisión bibliográfica sobre la contribución del sector educativo a los niños y jóvenes con dificultades de aprendizaje de lectoescritura. Se basa en 50 artículos sobre temas relacionados con el español. Los resultados sugieren que, dentro de un contexto educativo, se pueden encontrar una variedad de técnicas y estrategias para desarrollar integralmente el proceso de lectoescritura en niños y niñas, sin embargo, estas son poco comprendidas en el medio. Por otro lado, existe evidencia de que los métodos de análisis fonológico reflexivo y consciente han sido una herramienta eficaz para la enseñanza de la lectoescritura. Se enfatizó la importancia de fortalecer la formación docente para mejorar la alfabetización utilizando diferentes estrategias y herramientas que faciliten el aprendizaje de los niños, de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños.

Barrera (2018) de la Universidad Externado de Colombia Enseñanza de la Lectoescritura en el Preescolar del Colegio Ismael Perdomo I.E.D. Métodos cualitativos y fases de investigación, acción participativa (IAP) guían el proceso de investigación, llevan a los docentes a realizar autoanálisis y recomendaciones de características pedagógicas, curriculares y teóricas en la enseñanza de la lectoescritura sustentada en

políticas públicas en el ciclo de educación inicial y puntos importantes presentado en el PEI institucional Aprende. La principal conclusión del estudio es que, además de considerar un método específico de alfabetización, también es necesario considerar su función comunicativa, que el estudiante encontrará como una herramienta importante para él, ya que le permite comunicarse con otros. De acuerdo con este principio, la organización curricular debe basarse en el método y desarrollo de estrategias de articulación, ofreciendo al niño la posibilidad de expresarse a través de la interacción con los demás, fortaleciendo su dimensión humana.

Caballero (2014). Con su proyecto terminal de carácter profesional que para obtener el diploma de especialidad en docencia en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo Dificultades de aprendizaje en lecto-escritura en niños y niñas de 6 a 8 años estudio de casos: fundación una escuela para emiliano. La encuesta es un estudio de caso a realizar en la Escuela A de la Fundación Emiliano, con 2 niños y 2 niñas con dificultades de aprendizaje en lectura y/o escritura. Se revisarán previamente varias dificultades de aprendizaje antes de entrevistar a los maestros de educación primaria que están a cargo de sus grupos en los años 1 a 3 sobre cómo manejan las dificultades de aprendizaje de los niños en el salón de clases, y si algún niño asiste a USAER, se traerá. en una entrevista con los encargados de apoyo pedagógico y qué actividades realizan con los niños que tienen dificultades para aprender a leer y escribir. Y entreviste a los padres para conocer la historia de vida del niño y cómo reconocieron las características y antecedentes de las dificultades de aprendizaje y lo que le hicieron al niño.

Lozano (2019) con su tesis doctoral memoria para optar al grado de doctor en la Universidad Complutense de Madrid Las dificultades de aprendizaje en los centros educativos de enseñanza secundaria: Un programa de intervención para la fluidez y la comprensión lectora. Incluye trabajo teórico sobre los antecedentes históricos de la evolución de la investigación de las dificultades de aprendizaje. Explica las diferentes teorías que han hecho contribuciones significativas para abordar las dificultades mencionadas y cómo los estudiantes con dificultades específicas de aprendizaje (DEA) han sido tratados en los escenarios escolares históricamente en nuestro país. Se discuten los factores socioeducativos que pueden interferir en el proceso de enseñanza/aprendizaje.

Se examinan las nuevas teorías más relevantes en el desarrollo intelectual y sus implicaciones para la investigación AED. Se observa que la fluidez lectora es uno de los componentes necesarios de la buena lectura y una relación importante entre la comprensión lectora y la eficiencia.

Macarena y Yennifer (2012) con su tesis para optar al título de Educadora de párvulos y escolares iniciales en la Universidad de Chile Modelos de lecto-escritura Implicancias en la conformación del tipo de lector escolar mediante el uso de un determinado modelo de lecto-escritura. Trabajando con datos sobre los bajos índices de comprensión lectora de la población y el bajo rendimiento en las pruebas SIMCE, vale la pena preguntarse por qué sucede esto a pesar de que el país invierte importantes recursos en esta área para mejorar. Teóricamente, la comprensión lectora está ligada a un conjunto de habilidades que constituyen la competencia, por lo que se define como un proceso superior que, idealmente, todos los sujetos que viven en sociedad y utilizan la lectura con fines prácticos deberían alcanzar este proceso. Sirve como un componente cultural. La comprensión lectora significa saber ser, saber hacer y saber saber, y las escuelas la enseñan en diferentes modalidades desde las habilidades más básicas hasta las habilidades más complejas.

Ordóñez y Abad (2014) con su tesis previa a la obtención del título de Licenciada en Psicología Educativa en la especialización de Educación Básica en la Universidad de Cuenca Incidencia de dificultades de aprendizaje (dislexia y discalculia) en estudiantes de tercero al séptimo año de educación general básica. La tesis considera que: Las dificultades de aprendizaje se han convertido en un tema relevante en el campo psicoeducativo, refiriéndose a problemas en las áreas de adquisición del lenguaje, lectura, escritura o números. Los estudiantes con dificultades de aprendizaje tienen ciertas características, tales como: inteligencia normal o superior, y no tienen ningún impedimento sensorial. El estudio se centró en dos dificultades en particular, la dislexia y la discalculia. El objetivo principal de este trabajo es coadyuvar en el diagnóstico de dislexia y discalculia en los estudiantes de educación general básica de tercero a séptimo grado de la Institución Carolina Febres Cordero para que se les brinde la atención

adecuada. Mediante la aplicación de diferentes herramientas diagnósticas como el test K-Bit, Proesc, ficha de observación y batería Ortega & Bienvenú, se tiene como resultado la ausencia de casos de dislexia y discalculia en el centro educativo y falta de estrategia pedagógica.

1.1.2. Nacionales

Los siguientes trabajos:

Almeyda y Canto (2018) con su tesis para optar el título de Segunda Especialidad de Educación Inicial en la Universidad Nacional de Huancavelica El nivel de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la I.E.P N° 221 del distrito de Grocio Prado en el año 2017. El documento destaca que, según el Consejo Nacional de Educación (CNE), los peruanos leen menos de un libro por persona al año (promedio de 0,86). Esta cifra va en contra de las tasas actuales de alfabetización. Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), la tasa de analfabetismo cayó de 10,7 por ciento en 2001 a 6,2 por ciento en 2013. Entre los jóvenes de 15 a 24 años, la tasa de analfabetismo alcanza solo el 3%, lo que es una cifra muy baja, al parecer, dice el experto Osmar González. Uno de nuestros problemas, entonces, es la falta de hábitos lectores. La alfabetización primaria es muy necesaria porque a esta edad los niños son capaces de aprender mucha información que les permite desarrollar día a día su nivel cognitivo, el mismo que deben inspirar los docentes en todas las instituciones educativas.

Cifuentes y Flórez (2016) con su tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación con Mención en Pedagogía en la Universidad Privada Norbert Wiener de Lima – Perú Estrategias psicopedagógicas para la prevención de dificultades en lectura escritura de los estudiantes del segundo grado en la Institución Educativa Rural Vijagual de Bucaramanga. El documento destaca que, según el Consejo Nacional de Educación (CNE), los peruanos leen menos de un libro por persona al año (promedio de 0,86). Esta

cifra va en contra de las tasas actuales de alfabetización. Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), la tasa de analfabetismo cayó de 10,7 por ciento en 2001 a 6,2 por ciento en 2013. Entre los jóvenes de 15 a 24 años, la tasa de analfabetismo alcanza solo el 3%, lo que es una cifra muy baja, al parecer, dice el experto Osmar González. Uno de nuestros problemas, entonces, es la falta de hábitos lectores. La alfabetización primaria es muy necesaria porque a esta edad los niños son capaces de aprender mucha información que les permite desarrollar día a día su nivel cognitivo, el mismo que deben inspirar los docentes en todas las instituciones educativas.

Cuba y Ortiz (2018) con su tesis para optar el título profesional de licenciado en educación mención inicial – primaria en la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión Problemas del lenguaje y dificultades del aprendizaje de niños de 5 años de edad en el J.N. María Inmaculada de Oxapampa – 2016 La tesis considera como problema general ¿Cómo los problemas del lenguaje, se relacionan con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad del J.N. María Inmaculada de Oxapampa, 2015? El objetivo general Determinar y explicar los problemas del lenguaje y su relación con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad del J.N. María Inmaculada de Oxapampa, 2015 y como objetivos específicos: Determinar y explicar la adquisición de lectura y su relación con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad, Establecer la manera en que las funciones psicolingüísticas, se relacionan con el aprendizaje de los niños de 5 años de edad y Proponer las estrategias didácticas, para mejorar el aprendizaje de niños de 5 años de edad.

Huamán (2016) con su tesis para optar el título profesional de licenciada en educación básica inicial y primaria en la Universidad de Huánuco Aplicación del método global mixto para mejorar el aprendizaje inicial de la escritura en los alumnos de 5 años de la I.E. N° 403 Isabel la Católica de Pillco Marca – Huánuco 2016. El estudio es el resultado de un estudio experimental dirigido a abordar el bajo nivel inicial de aprendizaje de la escritura que se encuentra en los niños de 5 años de la IE N° 403 Isabel La Católica de Pillco Marca, para lo cual se aplicaron 15 sesiones de aprendizaje, utilizando un modelo global. método de mezcla.

La muestra para este estudio fue de 17 niños de 5 años que pertenecieron a un solo grupo de estudio, utilizando un diseño cuasi-experimental con pre y post test en un solo grupo. Considerando que este estudio responde a la necesidad de mejorar el aprendizaje inicial de la escritura, esto se logró mediante la aplicación de un enfoque híbrido global que parte de las oraciones identificadas por los niños analizando primero a partir de las palabras, luego las sílabas de una de ellas. , y luego procediendo a la Síntesis y su correspondiente redacción.

CAPÍTULO II

LA LECTO ESCRITURA

La inteligencia lingüística se refiere a la capacidad de comunicarse y utilizar el lenguaje hablado y escrito, lo que afecta el aprendizaje de los niños para leer y escribir. Esta inteligencia incluye la capacidad de manipular la sintaxis o el significado del lenguaje o el uso práctico del lenguaje.

La escritura debe ir de la mano con la lectura porque ambas se apoyan mutuamente en el proceso de enseñanza. Con el conocimiento del lenguaje escrito, tenemos el conocimiento del lenguaje fonético. (Leif, 1965 citado por Caballero, 2014)

Esta palabra representa el vínculo indisoluble entre el proceso de lectura y escritura. Una mirada más amplia a lo que significa leer y escribir, quiénes son los lectores y escritores, cómo aprender a leer y escribir y cómo crear un ambiente educativo que facilite su aprendizaje y desarrollo. Leer y escribir son formas de construir y comunicar significado, expresar ideas e interactuar con otros. No se trata de reconocer o copiar letras o palabras aisladas, ni se trata solo de dominar aspectos mecánicos como la velocidad. (Rivera, et al, 1999, p.2) citado en (Villalonga ,2017)

2.1. ¿Qué es la lecto-escritura?

Leer y escribir son actividades complejas y necesarias para adquirir el conocimiento organizado que forma parte de la cultura. Porque si sabemos leer y escribir correctamente, no tendremos dificultad para actuar en sociedad. (Alcívar, 2013)

Caballero (2014), afirma: La escritura es un proceso mecánico, una habilidad psicomotora mediante la cual las personas aprenden a escribir palabras y oraciones, precisamente de cuya fluidez y legibilidad depende esta práctica sistemática y progresiva. La escritura debe ser vista como una adquisición y adaptación automática y pasiva a los patrones tradicionales.

Alcívar (2013), expresa: La alfabetización y la escritura son actividades que involucran varios sistemas visomotores y de percepción, así como habilidades verbales y simbólicas.

Y continúa que el aprendizaje de la lengua escrita en dos fases, lecto-escritura, ocupa un lugar fundamental en los primeros años de escolaridad, pues constituye la base de los futuros aprendizajes escolares; ello explica también la importancia de los docentes y padres de familia para la alfabetización de los niños. Las dificultades son motivo de gran preocupación, porque como docentes debemos reforzar cada vez más las habilidades y los métodos de enseñanza correcta de la lectura y la escritura para que se eliminen los problemas de lectura. (Alcívar, 2013)

2.2. La enseñanza de la lecto escritura

Si bien el proceso de adquisición de la lectura y la escritura es complejo, esto no significa que si un niño es guiado de forma natural y amena, desarrollará este proceso de manera sencilla y autónoma y será capaz de comprender la función social de la lectura. y la escritura, pero no una enseñanza aislada y sin sentido. (Navarro, et al, 2014)

Es claro que la lectura y la escritura son procesos que formalmente se inician en el primer ciclo de la educación primaria y continúan a lo largo de la educación, pero para

efectos de la enseñanza en sí se delimitan en el primer y segundo grado de la educación primaria. (Navarro, Palau y Zambrano, 2014)

El ser humano ha tenido la necesidad de comunicarse desde un principio debido a su naturaleza social, primero utilizó los medios y herramientas más simples como señales, pinturas rupestres, hasta que evolucionó con el tiempo al lenguaje hablado y lo utilizó hace millones de años, fue capaz establecer un código formal para la sociedad, la escritura y la lectura. Es fácil y sencillo de expresar en unas pocas líneas, pero lleva millones de años alcanzar la lectura y escritura regulares. (Navarro, et al, 2014)

Una de las formas de comunicación más duraderas es la escritura, y los libros son la prueba. La comunicación oral y escrita son la base para la enseñanza del español y de cualquier otra materia. La cultura no puede concebirse sin comunicación. Por tanto, el desarrollo de la capacidad expresiva de los niños es una tarea continua en el conjunto de actividades del currículo de educación primaria. (Navarro, et al, 2014)

Por otro lado, la experiencia institucional del niño con los objetos y sujetos de su entorno es insuficiente para permitirle usar el lenguaje escrito y comunicarse. Requiere un proceso de apropiación que le permita comprender el significado lógico del lenguaje ya que está estructurado para que pueda leerlo, comprender lo que se ha leído y escribir su punto u opinión sobre el texto. (Navarro, et al, 2014)

Por lo tanto, la escritura es importante en la actividad actual; por lo tanto, los estudiantes deben enfocarse en mejorar su escritura a través de la práctica. Pero esto no significa pedirle al alumno más de lo que puede dar, sino corregirlo poco a poco para que adquiera la habilidad de escribir. (Navarro, et al, 2014)

2.3. Enfoque comunicativo textual en enseñanza de la lecto escritura

Del Valle (2007), considera que: El estudio de la enseñanza de la lectura y la escritura

nos remite al análisis de los grandes enfoques pedagógicos que han influenciado la educación occidental.

2.4 Etapas de la maduración de la lectoescritura

Ordóñez (2010) afirma que la lectoescritura tiene las siguientes etapas de maduración por las que los niños y las niñas deben pasar en su proceso de aprendizaje y estas etapas:

2.4.1 Presilábica

En la cual hay ausencia de relación entre la escritura y los aspectos fonéticos del habla, no se busca la correspondencia entre letras y sonidos.

- **Escritura no diferenciada:** La característica de este método de escritura es que el estudiante está garabateando en lugar de escribir letras, porque todavía no puede escribir bien, y los niños en esta etapa no pueden distinguir entre dibujar bien y escribir bien, es decir, no puede dibujar. Letras bien, no puedo escribir bien. Entiende lo que escribes. Esta es la primera etapa de la madurez de alfabetización de un niño.
- **Escritura diferenciada:** En este tipo de escritura, los niños empiezan a distinguir entre dibujar y escribir. Usan muchas letras, números y no hay correspondencia entre lo que se escribe y lo que se dice. Prueban varias posibilidades para encontrar la relación entre lo hablado y lo escrito: cambian la ortografía, cambian la cantidad de ortografía (palabras largas y cortas), usan la misma cantidad de grafías (no tienen repertorio), modifican el orden de ortografía. (Ordóñez, 2010)

2.4.2 Escritura silábica inicial:

El período de transición entre la escritura presilábica y la escritura silábica

escrita. Aquí, los niños intentan escribir por primera vez, tratando de asignar un valor de sonido de sílaba a las letras, por lo que no sistematizan y utilizan ambos estilos de escritura. Esta escritura es la primera relación oral y escrita que se establece entre sílabas. Escribieron un diagrama para cada golpe fonológico, es decir, para cada sílaba que escucharon cada vez que dictaron. (Ordóñez, 2010)

2.4.3 Silábica estricta

En esta categoría, el número de letras y el número de sílabas a escribir tienden a coincidir, por lo que se asignan correlaciones a los valores de sonido regulares de las letras. (Ordóñez, 2010)

2.4.4 Silábica alfabética

Corresponde a la transición en la que el niño utiliza dos hipótesis diferentes (silábica y alfabética) simultáneamente. En este artículo, se dan cuenta de que las sílabas son más de una letra. Descubrieron que había más de una letra en las palabras que escribieron y más de una sílaba que hacía que las palabras tuvieran sentido. (Ordóñez, 2010)

2.4.5 Alfabética

Estos guiones se basan en correspondencias entre fonemas y letras. En este artículo se dieron cuenta de que cada sonido corresponde a su propia letra o figura. En esta etapa ya tienen escritos textos, oraciones o párrafos completos, como lo usan los adultos. (Ordóñez, 2010)

2.4.6 Lectura

La lectura es la etapa final de la madurez de alfabetización, ya que aquí es donde comienza la lectura de textos. Oraciones, párrafos escritos por niños. Entienden lo que leen y, lo más importante, han leído lo que escriben, por lo que se requieren varias etapas para madurar la lectoescritura. (Ordóñez, 2010)

2.5 Métodos para el aprendizaje de la Lectoescritura inicial

Al hablar de métodos de alfabetización, es importante señalar que, como lo expresa Gil (1997), históricamente han existido diferentes enfoques en respuesta a las características y necesidades socioeconómicas, políticas e incluso religiosas del momento. Todos los métodos surgieron con el modo de enseñanza en ese momento, y aunque un método es opuesto al anterior, sus ideas y métodos no cambiarán sin seguir coexistiendo. (Barrera, 2018)

A principios del siglo XX se definieron dos grandes clases de métodos: métodos sintéticos que utilizan métodos alfabéticos y fonéticos y métodos analíticos que utilizan métodos globales propuestos por Decroly (Braslavsky, 1962). En América Latina se difundió principalmente el método de síntesis analítica creado por Berra, es decir, a partir de palabras habladas y escritas, analizando sus sílabas, sus letras, y resintetizando sílabas en etimología (Braslavsky, 1983). Lo anterior evidencia que la aplicación de enfoques mixtos logra mejores resultados en el aprendizaje de la lectura y la escritura. (Barrera, 2018)

2.5.1 Métodos Sintéticos

Estos métodos se basan básicamente en los ejercicios de síntesis que los niños tienen que hacer para dominar la lectura, primero sintetizan varios grafemas (letras) para

obtener sílabas, y luego con estos construyen palabras, que al conectarse forman oraciones (Jiménez, 1983) Es decir, van de lo particular a lo general. También surgió un enfoque de marcha sintética reducida, lo que podría explicar su introducción del aprendizaje alfabético a través de la onomatopeya. Pestalozzi sugirió el estudio de las consonantes directamente relacionadas con las vocales, método introducido en 1803 por el Dr. Enrique Stephani en América, Europa y Asia, cuyo punto de partida fue el estudio de la fonética (Braslavsky, 1962). Es por esto que este enfoque tiene dos aspectos, el enfoque fonético y el silábico. (Barrera, 2018)

En el método fonético o método fonético se enfatiza el aprendizaje del valor sonoro de cada letra, y se estipula que las vocales son resonantes, y las demás letras suenan en resonancia, por eso se les llama consonantes. El uso del método fonético para enseñar la correspondencia entre grafemas y fonemas antes de los nombres de las letras elimina los ejercicios clásicos repetitivos y ha hecho un progreso significativo en la enseñanza de la lectura y la escritura. (Jimenez, 1983). (Barrera, 2018)

Según Gil (1997), La aplicación del método fonético ha presentado algunas dificultades, ya que cuando se pronuncian las consonantes se producen sonidos de mugidos, chirridos y golpes, que luego afectan la lectura de las palabras, y también sonidos mecánicos en repetición sin sentido, que dificultan la capacidad de comprender lo que tú lees. Entonces, para superar esta dificultad, las letras se acompañan de imágenes que comienzan con esa letra, que se denominan palabras clave. Sin embargo, no es útil para todos los idiomas, ya que no todos los idiomas tienen la misma correspondencia grafema-fonema; en el caso del español existe tal correspondencia, pero es difícil tratar con letras sin sonidos como h , o letras con el mismo sonido como j, g, s, c, z. (Barrera, 2018)

La sílaba o silabario, según Jiménez (1983), surge en el siglo XVIII como un intento de simplificación del alfabeto. Aquí se sueltan los nombres de las letras y se combinan directamente para formar las sílabas que el niño debe aprender, una ventaja de este método es que habitúa el oído mientras escucha, pero como es poco atractivo, por las

sílabas el niño debe aprender muchas de asociaciones y se abandonó porque no tenía nada que ver con las necesidades psicológicas del niño, aunque gracias al ingenio de los profesores, se hacía más ameno el aprendizaje. (Barrera, 2018)

Ahora bien, según Pieron (1953) citado por Gil (1997), Aunque las teorías asociativas se han vuelto obsoletas, no se han vuelto menos fundamentales. De hecho, todavía trabajan en algunos grupos, y muchos profesores todavía guían su práctica en esta línea. Como desventaja de estos métodos, podemos referirnos a la falta de sentido en el aprendizaje, pero si esto se supera a través de varias actividades interesantes, el proceso se llevará a cabo con más motivación y se encontrará alegría y diversión en el aprendizaje, es decir Habla, técnicas adecuadas para despertar y mantener el interés por la lectura y la escritura (Braslavsky, 1962). Otra desventaja es la excesiva memorización y mecanización, además de ser un método lento, por eso los docentes tienen que buscar técnicas de memorización de combinaciones de sílabas y son costosas por tener que preparar demasiado material visual, lo que genera una actitud negativa por parte del docente. (Barrera, 2018)

2.5.2 Métodos Analíticos

“Básicamente los métodos analíticos funcionan al contrario de los métodos sintéticos, van de lo general a lo particular, parten de la lectura de una frase o de una palabra y llegan al reconocimiento de sílabas y letras. A inicios del siglo XX se comienza a pensar en el interés por la lectura definido como una motivación interna que orienta la conducta y el esfuerzo por leer y esto fue lo que dio origen a estos métodos (Gil, 1997 citado por Barrera, 2018)

Entre los métodos analíticos también está el enfoque analítico moderado o el enfoque léxico generativo de Berra, que analiza parcialmente una palabra hasta sus elementos constituyentes y luego los vuelve a ensamblar, en una palabra. La Lexología

Generativa también se basa en los intereses del niño y se divide en las siguientes etapas: presentación de un centro de interés, discusión de los temas presentados por el centro de interés, investigación sobre las palabras representadas por el centro de interés, análisis de similitudes y diferencias entre estas palabras, análisis de los elementos constituyentes de las palabras (sílabas, letras, fonemas), reconstrucción de palabras a partir de letras para formar sílabas y luego reconstrucción de palabras a partir de sílabas, utilizará palabras para finalmente, dictado (Braslavsky, 1962 citado por Barrera, 2018)

2.5.3 Método Ecléctico

Este enfoque consiste básicamente en herramientas que combinan métodos sintéticos y analíticos para la enseñanza de la lecto-escritura, basados en el hecho de que pasa por un proceso fusión-analítico y sintético, y en la percepción holística y sintética del niño (Fernández et al., 1982). Entre estos enfoques eclécticos se encuentra el enfoque Mapal, que surgió de la necesidad de enseñar a leer a los niños con dificultades de aprendizaje. Se trata de un manejo individualizado, acompañado de una serie de ejercicios, entre los que se encuentran ejercicios de discriminación izquierda-derecha, ejercicios de integración de esquemas corporales, ejercicios de estructura espacio-temporal, ejercicios de ritmo, ejercicios de discriminación figura-fondo, ejercicios de discriminación fonética y visual, para el desarrollo psicolingüístico. , ejercicios analíticos y sintéticos así como ejercicios con analogías y diferencias, etc. Más tarde, este método se utilizó en varios niños. (Jimenez, 1983 citado por Barrera, 2018)

2.6 Prerrequisitos para el Inicio del proceso lectoescritor

Es importante recordar que, para lograr el objetivo de alcanzar las habilidades de alfabetización adecuadas, se deben cumplir una serie de requisitos previos, que son una serie de requisitos previos necesarios para iniciar y desarrollar con éxito y eficacia tanto

los procesos de enseñanza como los de aprendizaje. (Gallego, 2006, citado en Sancho, 2014 citados por Álzate y Montoya, 2020)

Como indica Benedet (2013) Para aprender a leer y escribir, el niño debe estar preparado para ello. Dislexia secundaria (aparece más tarde en la vida de los pacientes que pierden las habilidades de lectura previamente adquiridas (por ejemplo, dislexia secundaria a una lesión cerebral adquirida) si iniciamos el proceso de adquisición de la lectoescritura en contra de la voluntad del niño, lo que lleva a déficits en cualquier requisito previo o dislexia funcional (dislexia sin afectación cerebral). (Álzate y Montoya, 2020)

Según Álzate y Montoya (2020), autores como Guerrero (1992) y Benedet (2013) citados en Lorenzo, S. T. (2017), destacan una serie de prerrequisitos para poder iniciar el aprendizaje lectoescritor, entre los que se resaltan:

- *Oral: Buen desarrollo oral, (el niño debe tener buena comprensión del lenguaje y expresión oral).*
- *Percepción y discriminación visual: Asegurarse de que no haya problemas de visión graves.*
- *Adquisición de la percepción visual normal y habilidades visuoespaciales: que les permitan percibir correctamente letras, formas, posiciones, direcciones espaciales y secuencias en palabras.*
- *Discriminación perceptiva y auditiva: Asegúrese de que no haya problemas de audición.*
- *Adecuada discriminación de sonidos y logro de una conciencia fonémica adecuada (la conciencia fonémica se refiere a la capacidad de reconocer las sílabas, la unidad más pequeña del habla)*
- *Nivel suficiente de habilidades figura-motrices y coordinación visomotora (La grafomotricidad (gráfico = escritura, movimiento = movimiento) es un método psicomotor para analizar los procesos figura-motores, automatizarlos e internalizarlos para crear una mejor fluidez, armonía de tono, direccionalidad,*

ubicación espacial, segmentación, y la velocidad y legibilidad de la escritura futura.) y la coordinación del movimiento ocular.

- Desarrollar las habilidades necesarias para el normal aprendizaje, atención y memoria (lenguaje, memoria, habilidades específicas de pensamiento, etc.).
- Madurez emocional, motivación necesaria para querer leer (este es el momento en que la lectura es fácil de enseñar: el momento en que el niño está listo para aprender a leer de manera más efectiva)
- Proceso de lateralización: (dominancia lateral, o lateralidad, la capacidad de usar y favorecer preferentemente un lado del cuerpo sobre el otro) afecta la función visual, auditiva, táctil, la percepción del espacio-tiempo, la coordinación visual, el movimiento, el control manual y de seguimiento. La lateralización jugará un papel muy importante en el proceso de lectoescritura, ya que la lateralización tardía puede impactar negativamente en dicho aprendizaje y, a su vez, en el rendimiento académico. (Aguilar, Llamas, y López- Fernández, 2015).

2.7 Factores que influyen en la enseñanza de la lecto-escritura

Alcívar (2013) señala a continuación los factores que influyen en el niño para la enseñanza y su preparación para poder llegar a la lectura y a la escritura.

Estos factores se clasifican en:

- Factores orgánicos o biológicos: edad cronológica, sexo y factores sensoriales.
- Factores intelectuales: Inteligencia general y capacidades mentales como la concentración y la memoria.
- Factores emocionales y psicológicos: afecto familiar, madurez emocional, personalidad del estudiante.

CAPÍTULO III

PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE LA LECTO – ESCRITURA

Problemas de aprendizaje es una expresión global que se refiere a una colección compleja de deficiencias y problemas que se manifiestan en la adquisición y el uso de las habilidades auditivas, lingüísticas, lectoras, de razonamiento o matemáticas. La afección es específica del sujeto y se presume que se debe a una disfunción del sistema nervioso central. Aunque las discapacidades de aprendizaje pueden coexistir con otras discapacidades: (p. ej., deficiencia sensorial, retraso mental, deficiencias emocionales y sociales) o debido a influencias ambientales (p. ej., diferencias culturales, instrucción inadecuada o inapropiada, factores psicológicos), no es una consecuencia directa resultado de un impedimento o deficiencia (Cerquera, Pedreros y Sierra, 2018 citados por Álzate y Montoya, 2020)

La dislexia (trastorno de la lectoescritura)

Este es un trastorno cerebral que causa dificultad para leer, deletrear, escribir y, a veces, hablar. Los cerebros de las personas con dislexia tienen dificultad para reconocer o procesar ciertos tipos de información. (En unos casos son procesos periféricos (visión, audición), en otros son procesos centrales (intelecto, procesos del lenguaje superior), en otros son procesos intermedios (memoria auditiva, procesamiento fonológico). Les pasa a las personas que no tienen discapacidad física, motora, visual o de cualquier otro tipo, así como las personas con dislexia tienen un desarrollo cognitivo normal. (Alvarado, 2018).

▪ **Grupo 3: La disgrafía**

Es un trastorno de tipo funcional que afecta la calidad de escritura, dibujo u

ortografía del sujeto. El concepto de disgrafía se mueve en dos contextos: A. El contexto neurológico asociado a la afasia. (Se define como la pérdida, degeneración o alteración de la capacidad para utilizar el lenguaje como consecuencia de una lesión cerebral que se produce en cualquier momento. Adquisición y desarrollo de las habilidades básicas del lenguaje) En este apartado se incluye la agrafia (definida como cambios adquiridos en el lenguaje escrito), que es una manifestación de afasia que involucra patrones anormales. B. Enfoques funcionales, que son niños con disgrafía que responden al deterioro funcional en lugar de daño cerebral o problemas sensoriales. (Banquéz, 2013 citado por Álzate y Montoya, 2020)

3.1. Dificultades de aprendizaje de la Lectura

- **La dislalia**

El trastorno del lenguaje (dis – disturbio, lalein – hablar) se entiende como una disfonía que no está sujeta a una patología central. Se trata de una disfonía de origen periférico (Barrera, 2012). Es decir, el niño tiene una mala pronunciación, puede decir bebe, quiero, en lugar de quiero un perro, este efecto es normal a los 3 años y se puede superar en edades más avanzadas. Los trastornos orgánicos del habla son alteraciones periféricas, definidas como paladar hendido, hipoacusia, obstrucción nasofaríngea, etc., que son causa directa de la mala articulación. Es imposible detectar cambios orgánicos en los trastornos funcionales del lenguaje, es decir, ocurren en niños en edad escolar sin una causa orgánica, la inmadurez puede ser una de las razones de este trastorno del lenguaje o la enseñanza inadecuada de la pronunciación de las palabras. (Caballero, 2014)

- **La Disartria**

La **disartria** (dis y arthroum – emitir claramente) La disartria surge de una lesión central, como aquella que impide la pronunciación correcta de las

palabras; sin embargo, la relación entre la lesión central y el defecto de articulación debe estar muy clara antes de poder utilizar el término disartria (Barrier, 2012). Es necesario estudiar al niño desde un punto de vista neurológico y psicológico para poder señalar algunos métodos de tratamiento. (Caballero, 2014)

- **Las dispraxias**

Los trastornos del habla incluyen dificultad para secuenciar diferentes sonidos, sonidos que son correctos de forma aislada pero incorrecta cuando se pronuncian en base a sílabas o palabras. Por ejemplo, un niño que puede pronunciar ma y pa pero no map puede hacer una serie de sonidos ininteligibles. Hay varios tipos de dispraxia, como la dispraxia evolutiva cuando no hay evidencia de deterioro central y la dispraxia orgánica cuando se encuentra evidencia de deterioro central. En la dispraxia de palabras, las sílabas se pronuncian bien, pero no cuando se conectan en palabras. En la dispraxia de sílabas, los sonidos m – a se pueden pronunciar correctamente, pero no se pueden combinar en ma. Actualmente, algunos autores ingleses han identificado el término idioglosia (de idio - propio, especial y glossia - lenguaje). (Caballero, 2014)

- **La dislexia**

Dislexia: trastorno relacionado con el lenguaje por el cual la persona tiene problemas para entender palabras, oraciones o párrafos. (Caballero, 2014)

- **La disfasia**

Disfasia: Conocida como afasia congénita o del desarrollo, es un trastorno grave de los mecanismos de adquisición del lenguaje (Marchesi, 2004). Los niños con problemas del habla desarrollan problemas de comprensión. (Caballero, 2014)

3.2. Dificultades de aprendizaje de la escritura

- **La disgrafía**

Disgrafía: Una discapacidad relacionada con la escritura, en la que el paciente tiene dificultad para deletrear correctamente las letras o escribir en un espacio. (Caballero, 2014)

3.3. Dificultades de lectura y escritura

- **La disgrafía**

Disgrafía: No es posible reproducir total o parcialmente las características escritas. En este trastorno, los niños tienen dificultad para escribir con claridad. Este problema suele tener una base ansiosa, aunque en ocasiones puede tratarse de un verdadero trastorno del movimiento: en estos casos, las dificultades del movimiento no están simplemente relacionadas con la tensión, es decir, por alteraciones psicomotoras de origen emocional, sino que manifiestan la conciencia. El trastorno tiene una base neurológica. (Cifuentes y Flórez, 2016)

- **La alexia**

Alexia: Es un cambio en la comprensión de letras, sílabas, palabras y frases, pero el trastorno del reconocimiento de letras es más importante que las palabras, cuando se puede leer es lectura global. (Cifuentes y Flórez, 2016)

- **La apraxia**

Apraxia: La capacidad para realizar hábilmente movimientos voluntarios coordinados se ve afectada. La enfermedad es causada por alteraciones severas en la organización mental compuesta por movimientos simétricos relacionados. (Cifuentes y Flórez, 2016)

Esto ocurre cuando los movimientos del niño son lentos y descoordinados; asimismo, si no puede reproducir la figura gráficamente o con gestos, y el esquema corporal está desorganizado. Se manifiesta por dificultad para imitar gestos simples o complejos y falta de conocimiento de las partes del cuerpo. Afectan especialmente al aprendizaje de la escritura y la geometría. Ambos aspectos solo pueden abordarse con un cierto grado de organización motora. (Cifuentes y Flórez, 2016)

- **La dispraxia**

Dispraxia: Según el vademécum, la discinesia es una debilidad general del movimiento o limitación de ciertas capacidades. Si además hay problemas en la zona bucal-ringo-facial, puede haber una barrera idiomática. La discinesia a veces se denomina síndrome del niño torpe. Un niño (o adulto) con dispraxia puede ser crónicamente torpe o propenso a los accidentes, y las habilidades motoras también pueden ser muy deficientes. Por ejemplo, a un niño puede resultarle difícil sostener un lápiz entre los dedos y luchar para escribir. También debido a su mala coordinación motora, a un niño también le puede resultar imposible andar en bicicleta o atrapar una pelota. Los síntomas asociados con la dispraxia suelen incluir los siguientes: falta de equilibrio, postura incómoda, mala coordinación mano-ojo, falta de ritmo, movimientos torpes, dificultades motoras finas, mala coordinación, dificultad para escribir. (Cifuentes y Flórez, 2016)

- **La agnosia**

Agnosia: Aunque los órganos de los sentidos funcionan bien, las cosas y las personas no pueden ser reconocidas. Se produce por falta de atención y bajo nivel mental. Este trastorno se presenta cuando el niño no puede recordar ni dar sentido, no comprende. Ayuda a los pacientes a recordar y reforzar las asociaciones mentales que dan significado, conceptos e interpretaciones al lenguaje hablado. Por sí mismo, al querer reconocer ciertas palabras puede cambiar sin terapia, siempre y cuando la terapia vincule la lectura con la escritura

para superarlo. (Cifuentes y Flórez, 2016)

- **La agrafía**

Agrafía: Trastorno caracterizado por la organización de la expresión escrita, distinta de una alteración puramente motora, que lógicamente interfiere con la escritura. Hace que la comunicación escrita sea imposible independientemente del nivel mental y los antecedentes escolares. Este trastorno se asocia a menudo con la afasia. Puede nacer o adquirirse. El aprendizaje del niño a escribir es difícil porque los centros psicomotores tienen que formarse en el lado opuesto a los que estaban activos antes de su enfermedad. La reeducación a través de la escritura volverá a modelar los mecanismos motores-sensoriales y mentales que deben actuar en la ejecución de la conducta. En cuanto a la técnica aplicada con este fin, debemos tener en cuenta que muchos pacientes no pueden utilizar la mano derecha debido a la hemiplejía. (Cifuentes y Flórez, 2016)

- **La disortografía**

Disortografía: Esta es la incapacidad de deletrear en voz alta y deletrear las palabras correctamente. Se intercambian letras y se reemplazan letras con estructuras fonéticas similares. Muchas veces los menores inventan palabras similares y las reemplazan mientras escriben. (Cifuentes y Flórez, 2016)

- **La disfasia**

Disfasia: Es un cambio serio en la sintaxis y el desarrollo conceptual del lenguaje. A menudo se acompaña de dificultades con la pronunciación y la semántica y afecta gravemente el aprendizaje en la escuela. La derivación a un especialista debe hacerse de inmediato. La falta de una correcta integración de los fonemas que componen las palabras, su disposición, continuidad y calidad, da como resultado un lenguaje gramaticalmente bien estructurado pero incomprensible. Por lo general, no va acompañado de errores gramaticales y se resuelve alrededor de los cinco años. Si no, se requiere tratamiento. (Cifuentes y

Flórez, 2016)

- **La dislexia**

Dislexia: Dificultad para interpretar o generar lenguaje, especialmente lenguaje escrito. Esta es una confusión que ocurre cuando los niños escriben, por ejemplo, d siendo b o p siendo q en la posición de ciertas consonantes. Déficit en la recepción, expresión y/o comprensión de la información escrita manifestada por dislexia persistente. Aunque no tuvo una causa orgánica, se observó una asimetría entre los hemisferios cerebrales, siendo el izquierdo el hemisferio más degenerado, que pasa a ser el encargado de asociar los fonemas con los grafemas correspondientes. Esto último indica que los niños disléxicos tienen dificultad para leer. Hay dos tipos diferentes de dislexia, que se diferencian por el uso de diferentes estrategias de lectura: perceptivo-visual y auditivo-verbal. (Cifuentes y Flórez, 2016)

CAPÍTULO IV

LA DISLEXIA

El concepto de dislexia ha sido objeto de debate entre los expertos en el tema, y como resultado han surgido diferentes definiciones. Cardona (2011) definió la dislexia como una deficiencia específica en la recepción, comprensión y/o expresión de la comunicación escrita que se manifiesta por dificultades repetidas y persistentes para aprender a leer. (Ordóñez y Abad, 2014)

Los niños y niñas pueden reconocer palabras individualmente y no pueden leer si las palabras aparecen en el mismo contexto. ¿Algunos niños disléxicos también tienen dificultades para aprender sistemas de representación como el tiempo, las direcciones y las estaciones? Confunden palabras de dirección y tiempo, como arriba, abajo, primero y último, e ir y detenerse. (Mercer, 2002, p.141 citado por Ordóñez y Abad, 2014)

4.1. ¿Qué es la Dislexia?

Cuando se enseña, existe un acuerdo casi total entre los estudiosos de la disciplina en que el término dislexia básicamente significa dificultad para aprender a leer y escribir. (Castillo, 2011)

La dislexia es la dificultad para interpretar o generar el lenguaje, es decir, la lectoescritura, se presenta en niños con inteligencia normal y sin problemas físicos o psicológicos. Por lo tanto, los disléxicos están por debajo de su nivel intelectual. Este

término tiende a usarse ampliamente para cualquier problema de lectura. En el lenguaje médico, esto se denomina ceguera congénita del habla; los maestros a menudo se refieren a ella como dislexia. (Castillo, 2011)

Herman citado por Castillo (2011) dice: La dislexia es el deterioro de la capacidad para leer y escribir de manera eficiente en el momento correcto correspondiente al rendimiento promedio, depende de factores constitucionales y suele ir acompañada de dificultades para interpretar otros símbolos, existe en el pasado o en el presente. Efectos inhibidores claros en los aspectos extrínseco e intrínseco medio en borrado.

M. Thomson da una buena definición de dificultad grave con el lenguaje escrito, independientemente de cualquier causa intelectual, cultural o emocional. Se caracteriza por la capacidad de las personas para leer, escribir y deletrear muy por debajo de lo que se esperaría en función de su inteligencia y edad cronológica. Este es un problema de naturaleza cognitiva que afecta aquellas habilidades del lenguaje relacionadas con la forma escrita, particularmente la transición de la codificación visual a la verbal, la memoria a corto plazo, la percepción del orden y la secuencia. (Castillo, 2011)

Rasgos: Sentimientos de inseguridad, compensados por cierta vanidad y falsa confianza, a veces obstinadamente empujados al trabajo y terapia necesaria. (Castillo, 2011)

4.2. Causas de la dislexia

Boers (2012) indican que una de las causas de la dislexia es que la parte sonora del habla está intacta, pero la conectividad disfuncional entre las áreas del lenguaje en las partes frontal y temporal del cerebro impide el acceso efectivo a las representaciones. (Espinosa, 2018)

4.2.1. Mala laterización (niños zurdos o diestros)

Este proceso se consolida alrededor de los 4-5 años. La preferencia por el uso de los órganos del lado derecho o del izquierdo puede observarse cuando los niños escriben o patean el balón. (Espinosa, 2018)

4.2.2. Alteraciones en la psicomotricidad

Los trastornos del desarrollo psicomotor siempre reflejan cambios en los que se ven afectados diversos aspectos del desarrollo del niño, por lo que es importante intervenir lo antes posible, ya que el trastorno puede afectar negativamente a otras áreas, agudizando y perjudicando su desarrollo. (Espinosa, 2018)

4.2.3. Falta de ritmo

Movimientos disociados, falta de equilibrio, falta de conocimiento del esquema corporal. (Espinosa, 2018)

4.3. Tipos de dislexia

Según Castillo (2011) la dislexia tiene manifestaciones muy variadas que dependen de la intensidad del trastorno y de la edad del sujeto de las cuales tenemos:

4.3.1. Dislexia Pura

Si la persona exhibe solo uno de los siguientes, por ejemplo: memoria, vocabulario, áreas motoras o habla ya mencionadas. (Castillo, 2011)

4.3.2. Dislexia Mixta

Si confluyen varios tipos, nos encontraremos ante un aprendizaje más difícil que el anterior. (Castillo, 2011)

4.3.3. Dislexia Evolutiva

Un niño que recién comienza a aprender tiene dificultades y síntomas similares o idénticos a la dislexia, pero estos síntomas se resuelven rápidamente por sí solos durante el curso del aprendizaje. (Castillo, 2011)

4.3.4. Dislexia Madurativa

Son dificultades de aprendizaje de lectoescritura que se presentan en niños con discapacidad intelectual. El uso de este término es inapropiado porque la dislexia por definición no incluye la discapacidad intelectual. Otra cosa es que los niños con retraso en el desarrollo muestren síntomas similares, a veces el tipo de material y programas son similares, pero las diferencias intelectuales subyacen en el enfoque. (Castillo, 2011)

4.3.5. Dislexia Adquirida

Castillo (2011) sostiene: Ocurre como resultado de un traumatismo craneal que afecta las áreas del lenguaje del cerebro. Dada la variabilidad individual y distribución normal de la población escolar según la llamada campana de Gauss. Destacan tres aspectos de la variación de la dislexia en los niños:

- Dislexia severa o fonológica: presenta errores semánticos, dificultad para entender el significado de las palabras, agrega prefijos y sufijos, las palabras de contenido

son más fáciles de entender que las palabras de función.

- Dislexia fónica: Hay pocos trabajos al respecto y se cometen menos errores que trabajos profundos.
- Dislexia Superficial: La lectura se basa en la vía fonológica y tienen dificultad dependiendo de la longitud y complejidad de las palabras, al igual que muchos niños disléxicos. Sin embargo, está claro que hay muchos niños con esta dislexia.

4.3.6. Dislexia Visual

Este es el tipo de dislexia más común y consiste en la incapacidad de captar el significado de los símbolos del lenguaje impreso, es decir, no está relacionado con los déficits visuales sino con la incapacidad de interpretar exactamente lo que se ve. (Castillo, 2011)

Algunas personas con esta dislexia sienten que algunas letras están al revés (la parte de arriba hacia abajo, la parte derecha girada hacia la izquierda). (Castillo, 2011)

Estas personas disléxicas pueden tener excelencia, pueden sobresalir en la vida. (Castillo, 2011)

Por tanto, esto se resume en dos síndromes:

- Síndrome de Percepción Visuoespacial: Problemas con la percepción y el espacio, tienen dificultad para replicar lo que ven y ponerlo en su lugar.
- Síndrome de deficiencia de secuencia ordenada.

4.3.7. Dislexia Auditiva:

Es la incapacidad de percibir sonidos discretos (discontinuos) en el lenguaje hablado, la mayoría de los cuales tienen capacidades auditivas normales. Su deficiencia

básica es similar a la sordera completa en la música, lo que impide que muchos adultos disfruten plenamente de la música. (Castillo, 2011)

No distinguen entre vocales o consonantes, y es imposible asociar sonidos específicos con sus respectivos símbolos tipográficos, por lo que tienen grandes dificultades para la ortografía y la escritura. (Castillo, 2011)

La enseñanza de la fonética tradicional no tiene sentido para estos disléxicos porque no pueden reconocer los cambios de pronunciación, reglas y generalizaciones del lenguaje hablado, para ello les piden que repitan oraciones varias veces y no están seguros de lo que escuchan porque fallan. (Castillo, 2011)

Los disléxicos auditivos deben idear sus propios sistemas de memorización visual para el deletreo y otras tareas análogas. (Castillo, 2011)

Por tanto, se resume en dos síndromes:

- Síndrome de Deterioro del Habla: Los niños con esta dislexia experimentan afasia, vocabulario, vocabulario y problemas de comprensión.
- Disartria y Síndrome del Diagrama Motor: Pueden tener dificultad para pronunciar y decodificar fonemas.

4.4. Causas de la dislexia

Castillo (2011) sostiene que: existen diversas causas que originan la dislexia, algunas de ellas son las siguientes:

Causas del sistema nervioso: La dislexia es causada por una disfunción cerebral leve. Es decir, el daño o los cambios en ciertas áreas del tejido neural del cerebro impedirán el

posterior desarrollo de la función normal en el área afectada.

Causas emocionales: La dislexia tiene un precedente entre los trastornos emocionales, y según algunos psicólogos, la inadaptación familiar, escolar o social del alumno puede ser la causa de sus dificultades.

Causa de asociación: La dislexia es el resultado de la dificultad o incapacidad para asociar estímulos visuales (escritura) con sus correspondientes sonidos (fonemas) y sus equivalentes semánticos. Debido a esta dificultad, surge la confusión de letras, omisiones, adiciones, inversiones, etc.

Causas socioculturales: La dislexia es una consecuencia de los trastornos de personalidad, un trastorno específico que tiene causas culturales más que biológicas.

Razones metodológicas: La dislexia puede ser el resultado del uso de métodos inadecuados para enseñar a leer y escribir. Según esta teoría, si un alumno tiene dificultad para percibir y distinguir símbolos gráficos, no debe utilizar el método alfabético.

Causas auditivas: El oído juega un papel importante en la dislexia. Esta teoría fue defendida inicialmente por el médico Frances A. Tamis, quien dijo que la mala discriminación (fonémica) podría ser la causa de la dislexia.

Causas de origen funcional: La dislexia se clasifica como trastorno instrumental de origen funcional (lateralización incompleta, dificultad para integrar el esquema corporal y las estructuras espaciotemporales, retraso del lenguaje, déficit de percepción auditiva o visual).

Causas de origen constitucional o genético: Algunos autores argumentan que una dislexia específica del desarrollo no debe confundirse con un grupo heterogéneo de lectores pobres, lentos y deficientes mentales. Basado en la presencia de árboles genealógicos altamente afectados, el factor genético es innegable.

4.5. Signos y síntomas de la dislexia

4.5.1. Signos de la Dislexia

Castillo (2011) afirma: Niños con problemas de dislexia, según Dyslexia UK y otras fuentes, algunos niños pueden tener signos de una variedad de problemas estructurados con amplias diferencias individuales a medida que crecen, algunos de los cuales predominan. Para caracterizar ciertos grupos de edad, esto es:

▪ “Niños de Preescolar (Educación Infantil)”

- Antecedentes familiares de dislexia (padres, hermanos, otros familiares).
- Retraso en aprender a hablar con claridad.
- Las palabras que suenan similares se pronuncian de manera confusa.
- Falta de capacidad para recordar los nombres de una variedad de cosas, como los colores.
- Confusión de vocabulario relacionado con la orientación espacial.
- Habilidad para construir objetos y juguetes (habilidad manual más fuerte que la habilidad verbal).
- Dificultad para aprender rimas infantiles típicas de preescolar.

▪ Niños hasta 9 años Castillo (2011)

- Aprender a leer y escribir es particularmente difícil.
- Tendencia crónica a escribir números en espejos o en direcciones u orientaciones inapropiadas.
- Dificultad para distinguir entre izquierda y derecha.
- Dificultad para aprender el abecedario y las tablas de multiplicar, y en general recordar secuencias: días de la semana, dedos de la mano, meses del año.

- Dificultad para concentrarse.
- Deprimido, puede comenzar a desarrollar problemas de conducta.

4.5.2. Síntomas de la Dislexia

Castillo (2011) señala las siguientes:

▪ Lectura

- Quejas de mareos y dolores de cabeza mientras lee.
- Al leer percibe o siente un movimiento que no existe.
- Leer sin comprender.
- Duplicación, omisión/adición de letras o palabras al leer.
- Dificultad para leer oraciones, palabras simples (de o por).
- Invierten total o parcialmente palabras, por ejemplo, casa por saca.

▪ Visión

- Extrema visión y observación, o por el contrario falta de percepción de profundidad y visión periférica.
- Dificultad para ver palabras mal escritas.
-

▪ Escritura y Ortografía

Tiene problemas en el copiado: inversiones, omisiones, adiciones y/o sustituciones de letras y palabras.

- El texto cambia con frecuencia ya veces es ilegible.
- Escribe incorrectamente y con frecuencia comete errores de ortografía.
- Sujetar el bolígrafo de forma diferente, ejerciendo demasiada presión sobre el papel.

- Escriben la misma palabra de formas diferentes.
- Invierten las letras, por ejemplo: p por b, od por b.
- Hacen faltas de ortografía extrañas como: merc para comer.
- Conocen una palabra, pero usan otra, como gato por casa

4.6. Características del niño disléxico

Castillo (2011) indica las siguientes:

- Falta de atención. Debido al esfuerzo intelectual que deben realizar para superar las dificultades percibidas específicas, a menudo muestran un alto grado de fatigabilidad. Por esta razón, aprender a leer y escribir es tedioso, poco interesante y no hay ningún atractivo en ellos.
- Falta de interés por aprender. Esta falta de atención, sumada a la falta de estimulación en el hogar y en la escuela, les hace perder el interés por las tareas escolares. Como resultado, su rendimiento académico y sus calificaciones son bajos.
- Inadaptación personal. Un niño con dislexia, que no puede orientarse bien en el espacio y el tiempo, se encuentra sin un punto de referencia o apoyo, y por lo tanto muestra inseguridad y falta de estabilidad en sus respuestas. Como mecanismo de compensación, es demasiado confiado e incluso vanidoso, lo que lo lleva a defender sus puntos de vista a toda costa.

4.7. Tratamiento de la dislexia

Thomson Consejos para el aprendizaje: Vuelva a aprender la lectoescritura, pero dentro de la capacidad de su hijo. Se trata de hacer que el aprendizaje de las habilidades de alfabetización sea adecuado para que el niño sea agradable y útil, promoviendo el éxito, como dije, en lugar de los fracasos que está acostumbrado a cosechar. (Castillo, 2011)

Castillo (2011) señala que en la situación del aula se pueden dar las siguientes sugerencias específicas:

- Hágale saber a su hijo que se preocupa por él y que desea ayudarlo.
- Normas en su trabajo, en términos específicos que él entienda.
- Evalúe su progreso contra su propio progreso, no contra el nivel de otros en áreas en las que usted es deficiente. Ayúdelo a trabajar en las áreas en las que necesita mejorar.
- Atención personalizada cuando sea posible. Hágale saber que puede preguntar cualquier cosa que no entienda.
- Asegúrese de que entiendan la tarea, porque normalmente no lo hacen. Divide la lección en secciones y comprueba paso a paso que las has entendido. ¡Los disléxicos no son tontos! Puede entender bien las instrucciones verbales.

4.8. Estrategias para la dislexia

4.8.1. Métodos multisensoriales

Morín (s.f.) citado por Espinosa (2018) señala: las lecciones multisensoriales se enseñan usando más de un sentido a la vez.

▪ Con la escritura

La instrucción multisensorial ayuda a los estudiantes a resolver problemas relacionados con la escritura, para lo cual deben haber desarrollado la motricidad fina y la motricidad visual. Algunos ejercicios como: marcar la línea superior de las letras altas (como la T), marcar las líneas inferior y superior de las letras pequeñas (como la a) para que queden en el medio.

- **Trace y haga líneas**

Trazar o hacer líneas es una forma de enseñar a escribir a mano.

- **“Prueba mojado-seco-intenta”**

Necesitará una pizarra, una esponja cortada en cubitos y tiza, use la tiza para escribir una letra en la pizarra como modelo, luego pida a los estudiantes que usen una esponja húmeda para escribir la misma letra junto al modelo que escribió, luego escriba la letra con la tiza.

- **Utilice un astronauta**

Algunos estudiantes tienen dificultades viso espacial, porque dejan mucho o poco espacio entre las palabras, una imagen de un “astronauta” u otro objeto o animal puede ayudar.

4.8.2. Actividades de conciencia fonológica

Gómez (2017) la conciencia fonológica es la habilidad para reconocer y usar los sonidos en el lenguaje hablado, es la base para aprender a leer. (Espinosa, 2018)

Las actividades para trabajar son por asociación del sonido de cada letra a una palabra clave, por ejemplo, la letra ‘C’ se asocia con la palabra clave Casa. (Espinosa, 2018)

- **Asociar el sonido con la letra**

Pon las letras del abecedario sobre la mesa, elige una y pronúnciala. Los estudiantes deben saber e indicar a qué letra está asociado el sonido.

- **Asociar la letra con la palabra**

Se colocan sobre la mesa las letras y palabras clave del abecedario, solo se dejan sobre la mesa las cartas y palabras clave, el docente lee una letra y los alumnos imitan su sonido y lo asocian con las palabras clave de las cartas sobre la mesa.

- **Asociar el sonido con el grafema o letra**

El profesor lee una letra y el alumno tiene que escribirla, por lo que el sonido se asocia a la ortografía, escritura, expresión o representación gráfica correspondiente.

4.8.3. Actividades de reconocimiento semántico de las palabras

Conocimiento de la relación entre letras y sonidos que permite codificar y decodificar. La semántica es el estudio de la estructura de las formas léxicas, la estructura de las expresiones. (Espinosa, 2018)

CONCLUSIONES

PRIMERA.- La alfabetización es una habilidad instrumental, es la puerta de entrada al mundo del conocimiento, es la puerta de entrada al mundo del conocimiento y al desarrollo de otras habilidades. esta es una tarea muy importante.

SEGUNDA.- Es importante identificar los diferentes problemas que se presentan en el aprendizaje de la lectura y la escritura para que puedan ser atendidos oportunamente.

TERCERA.- La dislexia es el problema de aprendizaje más importante para lograr la adquisición de la lectura y la escritura en niños y niñas.

RECOMENDACIONES

Tomando en cuenta estas conclusiones se proponen las siguientes **recomendaciones**:

- PRIMERA.-** Realizar sesiones de sensibilización sobre la importancia de la lectura y la escritura como herramientas fundamentales para la adquisición de otras habilidades.
- SEGUNDA.-** Desarrollar actividades de desarrollo de habilidades educativas dirigidas a comprender diferentes problemas de aprendizaje en lectura y escritura.
- TERCERA.-** Talleres para desarrollar habilidades docentes para el tratamiento de la dislexia bilingüe.

REFERENCIAS CITADAS

- Alcívar L. D. A. (2013). La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica Pedro Bouguer de la parroquia Yaruquí, cantón Quito, provincia de Pichincha. Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación Previo a la Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación, mención: educación básica. Universidad Técnica de Ambato - Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Carrera de Educación Básica modalidad semipresencial. Ambato - Ecuador.
- Alida F. C. y Martín M. (2006). El aprendizaje de la lectura y la escritura en Educación Inicial. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, vol. 7, núm. 1, junio, 2006, pp. 69-79 Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas, Venezuela.
- Almeyda A. G. T. y Canto P. D. (2018). El nivel de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la I.E.P N° 221 del distrito de Grocio Prado en el año 2017. Tesis para optar el título de Segunda Especialidad de Educación Inicial. Universidad Nacional de Huancavelica - Facultad de educación programa de segunda especialidad. Huancavelica.
- Álzate B. M. y Montoya G. S. M. (2020). Aportes del ámbito educativo a niños y jóvenes con trastorno del aprendizaje lecto escritor. Trabajo de grado para optar al título de especialistas en neuropsicología escolar. Politécnico Grancolobiano. Medellín.
- Barrera A. M. (2018). Enseñanza de la Lectoescritura en el Preescolar del Colegio Ismael Perdomo I.E.D. Universidad Externado de Colombia - Facultad De Ciencias De La Educación - Maestría en Educación con Énfasis en el Aprendizaje de la Lectoescritura y las Matemáticas. Bogotá D.C., Colombia.

- Caballero L. G. L. (2014). Dificultades de aprendizaje en lecto-escritura en niños y niñas de 6 a 8 años. estudio de casos: fundación una escuela para emiliano. Proyecto terminal de carácter profesional que para obtener el diploma de especialidad en docencia. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo - Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades - Área Académica de Ciencias de la Educación.
- Camey S. J. E. (2016). Dificultades de aprendizaje en lectura en niños de primaria de Santa Catarina Pinula. Proyecto de graduación. Universidad del Istmo - Facultad de Arquitectura y Diseño. Guatemala.
- Castillo G. R. F. (2011). Dislexia en la lectoescrita en los niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela Fiscal Mixta León de Febres Cordero de la parroquia San Juan durante el periodo lectivo 2011. Tesis de grado previo la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Parvularia. Universidad Técnica de Babahoyo - Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación - Escuela de Educación Básica y Párvulos. Babahoyo – Los Ríos.
- Cifuentes C. N. U. y Flórez C. A. (2016). Estrategias psicopedagógicas para la prevención de dificultades en lectura escritura de los estudiantes del segundo grado en la Institución Educativa Rural Vijagual de Bucaramanga. Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación con Mención en Pedagogía. Universidad Privada Norbert Wiener - Escuela de Posgrado. Lima – Perú.
- Cuba O. K. Y. y Ortiz B. L. V. (2018). Problemas del lenguaje y dificultades del aprendizaje de niños de 5 años de edad en el J.N. María Inmaculada de Oxapampa – 2016. Tesis para optar el título profesional de licenciado en educación mención inicial – primaria. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión - Facultad de Ciencias de la Educación - Escuela de Formación Profesional de Educación a Distancia. Pasco – Perú.

- Espinosa V. B. L. (2018). Estrategias didácticas utilizadas por el docente para detectar la dislexia de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de Santa Anita durante el año académico 2018. Tesis para optar el Título profesional de Licenciada en Educación Inicial. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote - Facultad de Educación y Humanidades - Escuela Profesional de Educación. Lima-Perú.
- Huamán R. M. A. (2016). Aplicación del método global mixto para mejorar el aprendizaje inicial de la escritura en los alumnos de 5 años de la I.E. N° 403 Isabel la Católica de Pillco Marca – Huánuco 2016. Tesis para optar el título profesional de licenciada en educación básica: inicial y primaria. Universidad de Huánuco - Facultad de ciencias de la educación y humanidades - Escuela académico profesional de educación básica: inicial y primaria. Huánuco – Perú.
- Lozano L. J. (2019). Las dificultades de aprendizaje en los centros educativos de enseñanza secundaria: programa de intervención en la fluidez y comprensión lectora. Tesis doctoral memoria para optar al grado de doctor. Universidad Complutense de Madrid - Facultad de educación. Madrid.
- Macarena S. S. y Yennifer T. B. (2012). Modelos de lecto-escritura Implicancias en la conformación del tipo de lector escolar mediante el uso de un determinado modelo de lecto-escritura. Tesis para optar al título de Educadora de párvulos y escolares iniciales. Universidad de Chile - Facultad de Ciencias Sociales Departamento de Educación - Carrera de Educación Parvularia y Básica Inicial. Santiago de Chile.
- Ordóñez K. B. T. y Abad T. E. (2014). Incidencia de dificultades de aprendizaje (dislexia y discalculia) en estudiantes de tercero al séptimo año de educación general básica. Tesis previa a la obtención del título de Licenciada en Psicología Educativa en la especialización de Educación Básica. Universidad de Cuenca - Facultad de Psicología. Cuenca – Ecuador.

- Pisco B. L. M. (2018). Estrategia metodológica y la lecto escritura de los niños de 5 años del nivel inicial I.E.P. Clorinda Matto de Turner – distrito de Santa Clara 2018. Tesis investigación para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial y Arte. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión - Facultad de Educación. Huacho – Perú.
- Puentes S. E. y Guzmán N. H. E. (2018). La dislexia y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del grado quinto b de la Institución Educativa Los Pinos, Florencia Caquetá: herramientas de detección de trastornos de aprendizaje específico: dislexia leve. Trabajo de grado presentado para optar al título de Especialista en Docencia Universitaria. Universidad Cooperativa de Colombia - Dirección de Postgrados - Especialización en Docencia Universitaria Florencia.
- Rosas C. L. A. (2012). Incidencia de la dominancia lateral en la disgrafía motriz de los niños/as de tercer año de egb de la escuela Manuel de Jesús Calle de la ciudad de Quito. año 2011 – 2012 y propuesta de una guía metodológica para intervenir en la disgrafía motriz. Proyecto de Trabajo de grado que se presenta como requisito para optar por el grado de magister en tratamiento de dificultades de aprendizaje. Universidad Central del Ecuador - Facultad de filosofía, letras y ciencias de la educación - Instituto Superior de Postgrado - programa de maestría en tratamiento de dificultades de aprendizaje. Quito.