

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



El juego en el desarrollo intelectual del niño de educación inicial

Trabajo Académico.

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación Inicial

Autora.

Ulices Arnao Torres

Piura - Perú.

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



El juego en el desarrollo intelectual del niño de educación inicial

Trabajo Académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (presidente)

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

Piura - Perú.

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



El juego en el desarrollo intelectual del niño de educación inicial

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma.

Ulices Arnao Torres (Autor)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

Piura - Perú.

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Tumbes, a diez días del mes de julio del año dos mil veintiuno, se reunieron sincrónicamente a través de google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *“El juego en el desarrollo intelectual del niño de educación inicial”*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial al señor (a) **ARNAO TORRES, ULICES**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 16.

Por tanto, **ARNAO TORRES, ULICES**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado


Dr. Andy Kial Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

El juego en el desarrollo intelectual del niño de educación inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	www.unkilodeayuda.org.mx Fuente de Internet	4%
2	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	2%
3	funjdiaz.net Fuente de Internet	2%
4	idoc.pub Fuente de Internet	1%
5	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	1%
7	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	<1%
9	repositorio.ulvr.edu.ec Fuente de Internet	



		<1 %
10	1library.co Fuente de Internet	<1 %
11	eresmama.com Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to Universidad Catolica de Santo Domingo Trabajo del estudiante	<1 %
13	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	<1 %
14	dspace.ups.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Universidad Tecnológica Indoamerica Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo.

Asesor.

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a mi querida mama, esposa e hijas por brindarme el apoyo incondicional para seguir fortaleciendo mis competencias y lograr cumplir esta tan anhelada meta

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	7
ÍNDICE.	8
RESUMEN	10
ABSTRACT.	9
INTRODUCCION.....	10
CAPITULO I.....	14
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	16
1.1. Antecedentes Nacionales.....	14
1.2. El juego en los niños: enfoque teórico.....	15
1.3. Antecedentes internacionales	16
CAPITULO II.....	20
EL JUEGO	20
2. 1. Definición.....	20
2.2. Importancia Del Juego En El Desarrollo Infantil	21
2.3. Contribuciones Del Juego Para El Desarrollo Infantil	27
2.4. El Juego Y Su Incomparable Valor Educativo.....	27
2.5. Desarrollo Psicomotor.....	28
2.6. Desarrollo Afectivo - Social.....	29
2.7. El Papel De Los Juegos Simbólicos	29
2.8. Juegos De Reglas Y Desarrollo Social.....	30
2.9. El Papel Del Juego Cooperativo En El Desarrollo Social	31
2.10.Estimulación En Los Niños A Través Del Juego	31
2.11.El Juego Como Instrumento De Aprendizaje.....	34
CAPITULO III	37
DESARROLLO INTELECTUAL	37
3.1. Definición De Desarrollo Intelectual.....	37
3.2. Dinámica Del Desarrollo Intelectual En La Edad Temprana	38
3.3. La Comprensión En Los Niños.	39
3.4. Etapas Del Desarrollo Intelectual.	39
3.4.1. Etapa Sensorio Motora Que Es La Etapa Que Va De Los 0 A Los 2 Años	40
3.4.2. Etapa De Inteligencia Preoperatorio.....	41

3.4.3. Etapa Intuitiva Edad 4 A 7 Años	42
CONCLUSIONES.....	46
RECOMENDACIONES.	45
REFERENCIAS CITADAS	48

RESUMEN

El juego es una actividad que en la actualidad se cree que es muy importante debido a que es llevada a cabo desde nuestros antepasados, esta actividad a la vez tiene una relación muy estrecha con el desarrollo intelectual de los niños, ya que mediante el juego el niño desarrolla capacidades que sin ello no podría. El juego no es una actividad insignificante como suelen pensar algunas personas, quienes creen que es pérdida de tiempo, la etapa del juego se da sobre todo en la niñez en el que surgen una serie de desarrollos y es un medio por el cual se plantean diversos aprendizajes significativos en los años tempranos.

Palabras Claves: juego, niños, nivel inicial

ABSTRACT.

The game is an activity that is currently believed to be very important because it is carried out since our ancestors, this activity at the same time has a very close relationship with the intellectual development of children, since through the game the child develops capacities that without it he could not. The game is not an insignificant activity as some people usually think, who believe that it is a waste of time, the stage of the game occurs especially in childhood in which a series of developments arise and it is a means by which various significant learning in the early years.

Key Words: game, children, initial level

INTRODUCCION

Es sabido por todas las personas que las actividades lúdicas, y así mismos los materiales que son utilizados en ella son dados en la edad más tierna, ya que a esa edad los niños solo piensan en diversión, pero a la vez también aprenden de manera inconsciente. Pero este proceso no lo realizan solos, sino que son impulsados dentro del hogar en el que los padres al necesitar que sus hijos se mantengan concentrados le brindan una serie de juguetes, materiales didácticos, etc.

Dentro del hogar por ser un lugar en el cual se dan miles de conexiones e interacciones es considerado también el contexto en el cual se desarrollan capacidades que hace que el niño crezca estableciendo aprendizajes que puedan ayudarlo en la actualidad y en su futuro.

Afortunadamente en la actualidad existen profesionales que han tomado mucho en cuenta el tema del juego como una estrategia dentro de clases del nivel inicial, lo cual hace que estos niños sientan las ganas de ir a la escuela y que, aunque no se den cuenta están aprendiendo mediante actividades que para ellos es algo normal y que no afecta en nada, así mismo no requiere de esfuerzos. Los maestros se han complementado tanto en la enseñanza y el interés por buscar una educación para siempre, que han tomado las riendas de poder dar más de ellos dentro de la currícula educacional, preocupándose más por sus alumnos y aún más cuando son de temprana edad ya que consideran que se encuentran formándose para poder tener una juventud exitosa. Muchos adolescentes con problemas son consecuencia de una niñez mal formada, ya que cuando se descuida esta etapa podemos ver problemas mayores en la etapa de juventud y adolescencia siendo estas etapas en la que las emociones y las capacidades no desarrolladas afectan al ser humano en su vida diaria.

Las actividades como parte del juego fortalecen la psiquis del niño y lo sumergen en un mundo en el que aprende a imaginar y saca a flote su creatividad.

Día a día podemos ver que ante el aumento de profesionales y personas en general que valoran el juego infantil esto se relaciona con lo que se encuentran dentro de la declaración de los Derechos del Niño, proclamada por la ONU, y que se destaca es el derecho de los niños a poder jugar y recrearse y es por esta razón que tanto las autoridades como las instituciones deberían mostrar su preocupación para su cumplimiento.

A la vez debemos tener en cuenta aquellos profesionales y padres de familia que tienen un punto de vista distinto a los párrafos anteriores en el que destacan un juego desmedido no dándole la importancia correspondiente, cuando la realidad debería ser que la familia también participe frente al desarrollo del niño.

Como ventaja es la mayoría de las personas quienes se encuentran informados y perciben un buen desarrollo en aquellos niños que juegan a diario, es decir un juego que tenga un control de parte de una persona adulta.

Cuando el niño ingresa en la escuela infantil, comienza a ampliar sus contactos sociales. En este momento, los educadores han de tener muy presente que el juego servirá de instrumento para introducir al niño en la sociedad y continuar con el proceso de socialización relacionándose con sus iguales de manera propicia. Aunque en un principio este juego es individual, ya que la inmadurez social de los pequeños y su egocentrismo no les permite relacionarse convenientemente, posteriormente el educador será demandado como el guía de sus representaciones imaginarias y de sus fantasías. Aproximadamente hacia los seis años de edad y como efecto de su progresiva descentralización, los niños acaban jugando compartiendo normas de antemano establecidas y más o menos respetadas.

Con las conductas que se manifiestan a través del juego, los niños aprenden también la competición, la rivalidad, la envidia o los celos. Así, los tipos de juegos que se realizan para lograr la socialización de los niños condicionarán si este desarrollo social toma un camino conciliador o un camino competitivo.

En este siglo XXI, continúa la preocupación existente sobre el estudio de las actividades lúdicas y, además, se han ampliado las perspectivas teóricas de las investigaciones y algunos estudiosos se han orientado por la búsqueda de una conexión entre juego y desarrollo humano a fin de concienciar a todos los agentes implicados en la educación sobre la importancia del juego en la etapa infantil y de su influencia en el desarrollo integral del niño.

¿Cuál es la importancia del juego el desarrollo intelectual del niño?

¿Cuál es la importancia del juego en la educación inicial?

¿Qué desarrollan los niños a través del juego?

¿Cómo influye el juego en el aprendizaje de los niños?

Objetivo general

- Conocer la influencia del juego en el desarrollo intelectual del niño de educación inicial.

Objetivo específico

- Definir la importancia del juego en el desarrollo intelectual del niño de educación inicial.
- Mencionar las etapas existentes del desarrollo intelectual del niño de educación inicial.

En el Perú, San Martín y muchos lugares no le dan la importancia al juego sabiendo que el juego es una actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje de los niños, al inicio son simples movimientos corporales que, poco a poco, se van ampliando y haciendo más complejos para introducir otros elementos. Con el tiempo, el juego permite al niño desarrollar su imaginación, explorar su medio ambiente, expresar su visión del mundo, desarrollar su creatividad y desarrollar habilidades socioemocionales entre pares y adultos.

De esta forma, el juego contribuye a su maduración psicomotriz, cognitiva y física además afirma el vínculo afectivo con sus padres y favorece la socialización. Por lo que, el juego es uno de los medios con mayor impacto en los niños para desarrollar nuevas habilidades y conceptos a través de su propia experiencia.

Los niños invierten gran parte de su tiempo en jugar, el tipo de juego se modifica y adapta a la edad y a las preferencias de cada niño, pero más que un medio de diversión, es una actividad de enseñanza motivadora para los menores. Por ejemplo, a partir de los dos años de edad, el niño empieza con una nueva etapa de juego, debido a que en este momento se comunica con mayor fluidez, está ampliando su vocabulario y cuenta con mayor dominio

sobre su cuerpo (motricidad gruesa y fina), lo cual, lo lleva a buscar nuevas experiencias y compañeros de juego.

Posterior, al momento de la incorporación a la escuela, el juego forma parte de la escuela y del hogar, y es cuando a través del juego, los niños imitan la realidad, representando lo que han vivido o desean vivir, permitiéndose exteriorizar sus emociones como alegrías, tristezas, frustraciones, etc.

Para facilitar el juego se puede hacer uso de materiales como cajas de cartón, bloques de madera o plástico, y tapaderas, los cuales, pueden irse adaptando de acuerdo al crecimiento y formación de capacidades de los niños.

Como padres es importante fomentar y ser partícipes en las actividades de juego con los niños, debido al papel fundamental que tiene en el desarrollo de los pequeños, así como por la importancia que ejerce en el fortalecimiento del lazo afectivo entre padres e hijos.

Contribución del juego en las capacidades de los niños:

Físicas: permite diferentes movimientos que los ejercita y ayuda a su coordinación psicomotriz, contribuye a disminuir el riesgo de sobrepeso y obesidad, y les permite dormir mejor durante la noche.

Desarrollo sensorial y mental: es favorecida por la discriminación de formas, tamaños, colores, olores, texturas, etc.

Afectivas: al experimentar sus emociones como sorpresa, alegría, expectación, etc.

Creatividad e imaginación: es parte innata del juego, permite su desarrollo y fortalecimiento.

Formación de hábitos de cooperación. al interactuar con pares favorece un vínculo afectivo y vínculos de cooperación.

Conocimiento del cuerpo en los bebés y niños pequeños, el juego es una herramienta para conocer su cuerpo y su entorno.

CAPITULO I

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes Nacionales

Herradora, Olivas y Cruz (2013) en la siguiente investigación estos autores nos explican sobre la educación tradicional que se siguen dando en los centros educativos, así mismo dentro de ello explican aquellos juegos rutinarios, por lo que se requiere un cambio para que la enseñanza sea completa en este nivel. Esta tesis se encuentra titulada **“Afectación de aplicar los juegos tradicionales de forma rutinaria en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en niños y niñas de II nivel de Educación Inicial del Colegio “El Principito” de la ciudad de Estelí.** Se concluye de la siguiente manera

- La sensibilización del personal docente es muy importante para que puedan reforzar aquellas actividades que utilizan como estrategias dentro del proceso de enseñanza.
- Se encontró que muchos docentes no se preocupan por brindar una mejor enseñanza, ya que muchas veces sus sesiones se tornan aburridas y esto hace que el estudiante pierda el interés es aprender.

Montero y Monguen (2001) mencionan que el juego es una actividad que se ha visto por años, que a través de estas actividades el niño logra establecer relaciones con su mundo exterior. Por ello cuando se es adulto se obtienen relaciones exitosas, ya que todo depende de la formación infantil. Y es el juego un medio por el cual el niño logra el desarrollo de capacidades que con otro tipo de estrategias no podría. Esta investigación fue denominada

1.2. El juego en los niños: enfoque teórico.

Se concluye de la siguiente manera:

- El juego es una actividad que incluso cuando el niño nace, ya inicia aquellos movimientos con sus manos, pies, etc. Haciéndolo parte de su desarrollo integral.
- Los maestros deben ser parte de estas actividades, es decir que deben involucrarse para que el niño sienta la confianza que se necesita y el interés por aprender vaya en aumento.
- A través del juego el niño aprende responsabilidades de acuerdo a su edad, y a la vez sabe que actitudes tomar.

UNICEF (2018), nos habla de las metas que deben ser cumplidas las cuales tienen planteado dentro de los programas en este manual, explican que durante la niñez los niños necesitan jugar para poder aprender y que estas actividades deben ser planteadas en todos los centros educativos. Cuando un niño se está formando necesita relacionarse y a la vez divertirse ya que esto ayuda a que cuando crezca tenga una vida saludable y que las relaciones que se establezcan sean sanas. Esta investigación lleva por título “**Aprendizaje a través del juego**” y es que la educación actual ha cambiado y necesita personas que se formen de una manera diferente.

Concluye de la siguiente manera:

Es importante la presencia de la familia en la educación, ya que son ellos quienes refuerzan todo lo que se aprende en clases. Un niño del nivel inicial aun depende de sus padres para hacer las cosas, esta es una de las razones.

Ruiz (2017) el desarrollo integral del niño es promovido durante la educación infantil de esta manera hace que el niño se conozca así mismo y también conozca el mundo externo. Lo que se busca en esta investigación **El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil**, es el conocer porque el juego es llevado a cabo en las sesiones educativas. Y es que el uso que se le da a estos juegos es debido a que tradicionalmente siempre se ha dado y se ha obtenido buenos estudiantes que se han ido formando a través del tiempo, mediante actividades como matagente, la chapada, las escondidas, etc. Lo cual le ha permitido que se desenvuelvas y puedan conectarse unos a otros, así mismo les ha dado la

seguridad que todo ser humano necesita a través de las responsabilidades que tomaban según los juegos.

A la vez como profesionales el juego es un reto ya que permite que se pueda dar la observación a todos los niños y ver como lo lleva a cabo.

Se concluye así:

Esta investigación tiene un tema que es muy común hoy en día, y que se ha hecho parte de la educación aun cuando siguen existiendo personas que aseguran que es una pérdida de tiempo y que no debería darse porque prefieren que los niños realicen tareas académicas.

Así mismo se ha podido encontrar que si bien el juego es importante para todas las personas en general, aplicarlos desde los primeros años de vida es crucial porque es parte de la vida diaria y porque es una forma de aprender sin presiones.

1.3. Antecedentes internacionales

Blanch y Anton (2016) a través de esta investigación “**El juego en la primera infancia**”

A través de esta investigación estos autores explican lo importante que es el juego durante la etapa de la infancia ya que de esta manera el niño desarrolla capacidades e inicia una interacción más intensa con otros niños de su edad. En la actualidad los centros educativos han visto por conveniente desarrollar casi todo el tiempo juegos, ya que de esta manera el niño se siente libre y puede expresarse de la manera ellos crean conveniente.

Anteriormente los juegos no eran valorados debido a que sólo se pensaba que era un pasatiempo, sin embargo, al pasar los años se ha encontrado qué muchos adolescentes o personas jóvenes hoy en día son exitosos y pueden tener relaciones sanas gracias a la formación de la niñez aún más cuando en el nivel inicial se han desarrollado actividades que han hecho que el niño pueda desarrollar sus capacidades habilidades y destrezas.

Conclusiones:

Los docentes deben formar jóvenes de bien y parte de su formación es él tener recuerdos buenos de una infancia alegre en el cual existieron actividades lúdicas que fueron utilizadas como estrategias para un buen desarrollo integral del niño.

La familia es el complemento de los docentes debido a que ellos tienen también una gran responsabilidad dentro de casa, pues se encargan de poder fortalecer aquí el aprendizaje que a diario tiene el niño.

Martin, Camargo y Durán (2014) **“El juego en la educación inicial”** este material es referencial para el reforzamiento de la currícula educacional ya que se requiere que esta sea dada de manera inclusiva, brindando también mejores condiciones a cada niño.

El juego es una herramienta que se aplica en el sector educación para un aprendizaje significativo que le sirva al estudiante a captar un mejor manejo en las emociones y realización de tareas.

El juego es innato ya que desde que él bebe nace, sus manos y pies tienen movimientos que hace que se mantenga concentrado. Así mismo pasa cuando van pasando los años el balanceo, el saltar, correr proviene de ellos mismos y tan solo al realizar estas actividades ya se encuentra jugando y experimentando nuevas cosas con su cuerpo.

Los niños juegan según su edad, podemos ver niños que les gusta jugar con materiales y unos otros prefieren hacerlo sin utilizar nada de por medio, de ambas maneras se encuentran desarrollando la parte intelectual, de manera que cuando llegan a los primeros años dentro de la etapa escolar saben ya reconocer las actividades que se plantearan en algún momento y no se les hace tan difícil ejercerlas.

Cuando un niño no juega es porque algo raro está sucediendo en su interior, puede que sean situaciones familiares que lo estén afectando, como también puede que se encuentre enfermo y esto haga que deje el juego de lado, pero cuando se sienta mejor optará nuevamente por hacerlo. La función principal de los padres es que puedan ponerles la atención correspondiente a sus hijos y darse cuenta cuando no se encuentre bien, interviniendo a tiempo para que no pase a mayores.

CAPITULO II

EL JUEGO

2. 1. Definición

Diversas investigaciones han demostrado que a través del juego infantil los niños adquieren una particular trascendencia para formar el carácter y los hábitos.

A través de las actividades lúdicas la personalidad del niño es definida ya que su imaginación se va enriqueciendo a través de los vínculos y manifestaciones sociales. Para poder conocer la psicología y la evolución del niño debemos de observar cuáles son sus actitudes dentro del juego.

El juego es definido como placer ya que siempre suele ser divertido y normalmente conlleva la excitación haciendo que existan signos de alegría. los tipos de juegos le dan al niño tipos de placer, como por ejemplo causas, efectos, placer automotriz creatividad y la destrucción sin culpa por último el placer de interactuar con otros niños de su edad y a la vez poder compartir.

Así mismo el juego experimenta la libertad porque se producen fondos psíquicos que son caracterizados por la libertad de saber elegir. Esta actividad se da de manera voluntaria elegida por la persona.

El juego trata de competir y a la vez tiene reglas que deben de ser acatadas, de esta manera los niños aprenden a respetar lo que las personas externas plantean.

Por otro lado, el juego es una actividad que necesita acciones y a la vez necesita que se cumpla con lo planteado.

La ficción es parte del juego dado como un elemento constitutivo. La actividad lúdica es dada como una realidad teniendo en cuenta la ficción. Lo ficticio implica lo contrario de lo real y hace que el niño se libre de las imposiciones que encuentra en su realidad ya que esto muchas veces suele ser el obstáculo que impide que pueda actuar con las normas planteadas por el mismo.

El juego es una actividad seria, ya que a través de ella los recursos y capacidades de su personalidad son activados. El juego es la actividad perteneciente en los niños, al igual que el trabajo es para los adultos. Cuando un niño acierta en el juego esto hace que su autoestima se incremente siendo este un mecanismo de autoafirmación de la personalidad.

Aunque en algún momento el juego se pueda verse como un relajo y actividad en la cual no se generen esfuerzos. Muchas de estas actividades se encuentran conformadas por reglas severas, y acciones que en ocasiones son dificultosas, mientras que en otro momento son dadas en momentos repetidos con la intención de generar placer. Lo importante aquí es que para que se denomine juego y para que este sea divertido debe haber una serie de obstáculos que tengas que ser superados por ellos, de esta manera el juego será interesante y el niño optará por querer a todo lugar llevarlo a cabo, sino fuera dado de esta manera caería en el aburrimiento.

2.2. Importancia del juego en el desarrollo infantil

Los juegos son la herramienta más importante que tienen los niños para aprender el filósofo Mountain decía que los juegos en los niños deben considerarse como los actos más serios y no hay mayor verdad que eso. Los juegos de los niños desarrollan su creatividad su sensibilidad y aprenden explorar el mundo de una manera divertida nosotros como adultos debemos formar parte de ese proceso y para eso necesitamos entrar en su mundo y divertirnos con ellos vamos a tener tres puntos importantes aquí bueno el primer punto dentro de los juegos los niños aprenden a respetar las normas a cuidarse a sí mismos y a cuidar también de los demás dentro de los juegos existen diferentes tipos en donde participan diferentes personas y a veces también de diferentes edades es aquí donde los niños aprenden a respetar su turno, aprenden a respetar reglas y también estrategias para esto tenemos nuestro punto número 2, existen diferentes tipos de juegos y depende de las diferentes edades en las que los niños se desarrollan existen tipos de juegos para las edades y existen tipos de juegos de acuerdo a su aplicación, por ejemplo tenemos los juegos sensorio motores los juegos en sobre motores son aquellos juegos donde los niños aplican más que nada

sus sentidos como por ejemplo la gravitación también existen los juegos de imitación en donde los niños tienen que representar a alguien por ejemplo darles un papel y diles que me tengo un perro o un gato o un personaje el que les guste y el resto debe adivinar los juegos simbólicos también son muy importantes aquí es donde los niños pueden representar algo con un objeto totalmente diferente por ejemplo esto es la escoba y dicen que eres su caballito sumérgete en su mundo sumérgete en su creatividad juega con ellos es muy importante para ellos enseñarles cosas también a través de los juegos los valores se aprenden a través del juego y cuando no sepas cómo explicarles algo inventaste un juego vas a ver que va a ser mucho más fácil y mucho más divertido y dentro de esto también tenemos el punto te recomiendo que adapte es un lugar de tu casa o si es posible toda la casa para que los niños jueguen y experimenten todo lo que más pueda ahora estamos todos en casa y no nos es posible salir al patio muchas veces o a los parques para que éstos puedan ensuciarse y aprender pero qué tal si hacemos esto dentro de nuestras casas en un lugar seguro y nosotros lo hacemos parte de esto enséñales los principios de todas las cosas dentro de los juegos podemos aprender matemáticas ciencias física química y no te digo que les expliques cómo calcular la velocidad de algo pero si puedes darles las frases hace mucho tiempo me pasó que un niño vino a decirme que ya sabía por qué él corría tan rápido su padre le había enseñado que era debido a la gravedad debido a la gravedad sus pies podían pegarse a la tierra y esto le permitía correr muy rápido él me decía también que esto no lo podía hacer en la luna porque la luna no hay gravedad qué tal si empezamos por esos conceptos pequeños donde los niños se pueden interesar más por cada una de estas y cuando crezcan no les va a ser tan difícil tan complicado aprender matemáticas física o tiempo aprovecha estos espacios juega con lo que tengas además los niños no necesitan juguetes o cosas caras para divertirse y aprender ocupa lo que tienes a la mano ocupan las cosas recicladas ocupan las botellas ocupan las cubetas .

A lo largo del tiempo por ejemplo Aristóteles decía que el ser humano va desarrollando este proceso de conocer gracias a su reflexión también al analizar y el buscar situaciones de su realidad y de los de Marc las experiencias ahí le gustaba mucho hacer este análisis de que el ser humano puede ser de dos tipos tanto sensible, como intelectual la primera parte de la parte sensible que se refiere a captar a través de nuestros sentidos cuando aprendemos de la experiencia directa lo que nos están enseñando lo que queremos aprender las realidades corpóreas a través de los sentidos

es como aprendemos lo que vemos lo que escuchamos esa es la primera parte la más sensible, cuando desde pequeños empezamos a experimentar lo que hay a nuestro alrededor así se nos dice este no corras porque te vas a resbalar hasta que te resbalas pues es cómo lo hagas lo vas analizando y vas aprendiendo no es un tipo de conocimiento de lograr conocimiento conociendo gracias a la experiencia también si tú vas y te dicen te pueden decir de mil maneras no esté una piedra se calienta con el sol pero hasta que tú no te percatas y con los sentidos te das cuenta que efectivamente la piedra se calienta con el sol no es como tú vas desarrollando ese proceso de conocer más de analizar porque una piedra absorbe el calor porque se mantiene así, porque los rayos del sol éste son absorbidos etcétera .Entonces de esa manera es como tú vas desarrollando ese conocimiento te vas informando de lo que hay en el mundo la segunda parte que es la parte intelectual nos habla de que es la aprensión de lo real y lo que estamos captando lo intelectual es cuando nosotros ya hacemos ese proceso de razonar primeramente tenemos la experiencia que es lo sensible yo voy toco la piedra está caliente entonces ya cuando hago el proceso intelectual me doy cuenta de que a pues está caliente porque absorbió los rayos del sol y estoy haciendo un razonamiento más profundo de lo que está pasando en el rededor entonces ese desarrollo intelectual será durante toda nuestra vida, no es necesario que haya alguien cerca de ti o que te lo esté diciendo o lo esté realizando porque decía el que también la inteligencia es esta capacidad que tenemos los seres humanos. Este conocimiento sensible y tangible que vamos desarrollando y que se va dando en etapas.

Primero desde que somos pequeños necesitamos el palpar las cosas y verlo no es lo mismo que tú no conoces un árbol de manzanas hasta que te lo enseñan en una foto de manera de presenciar tú ves el árbol de manzanas y dices ah es un árbol manzanas, pero antes tú lo tienes todo de manera pues imposible de concretar en el cerebro, entonces cuando tú vas desarrollando este proceso de la atención y de la inteligencia se va dando gracias a diferentes procesos que vamos generando nosotros.

El cerebro y el sistema nervioso central es lo que van a generar el desarrollo de esta capacidad que tiene el hombre y algo muy importante son los usos que le damos a esta inteligencia, nosotros somos capaces de conocer lo que hay también de organizar esto en lo práctico y de esos usos se habla aquí, buscar algunas maneras para lograr los objetivos y también relacionarnos con los demás, entonces la inteligencia habla de

múltiples actividades que ese es el humano y se ve enriqueciendo gracias también a la reflexión que hacemos y a la razón que vamos teniendo y concretando de nuestro entorno, entonces estos tres usos: el primero el uso teórico se refiere a la verdad lo que ya está establecido gracias a una teoría un proceso de estudio previo que es lo que hacen otras personas y se nos presentan, después viene el uso práctico la inteligencia se usa de manera práctica porque hace referencia a lo que está bien yo ya lo conozco ahora lo voy a llevar a la práctica, lo voy a desarrollar es como cuando resolvemos un problema, primero se nos explica, se nos dice de manera teórica después se nos lleva a la práctica. El otro uso de la inteligencia es el técnico cuando hacemos en referencia a la eficacia de lo que yo estoy llevando a la práctica, cuando sea el caso apoyar a resolver una suma ahora pues ya tengo la técnica o una técnica específica en resolver sumas para resolver un problema matemático, lo hago mío y esta técnica la voy a usar siempre porque se acomoda un poquito más y se me facilita más y por último es el uso social la empatía que tengo conoce más la inteligencia, la podemos usar de esta manera para aprender con los demás desarrollarnos y algo muy importante compartir también el conocimiento.

Las inteligencias son múltiples, hay autores que nos hablan de ellas pero la filosofía se va a encargar de esa parte, también de que el ser humano sea el ser integral que debe de lograr sus conocimientos y desarrollar su inteligencia porque decimos siempre que existe el desarrollo de nuestra inteligencia gracias a lo que nosotros vamos aprendiendo, primero la inteligencia social es algo súper importante que nos permite ponernos en el lugar de otro, pero como está viviendo lo que piensa y lo que es, vamos a comprender a la persona porque actúa de una o de otra manera y por qué no también un ejemplo de lo que se puede no se puede hacer y ver la realidad desde otro ángulo y por eso a veces dice no, que 2 cabezas piensan mejor que una y eso es muy cierto cuando se resuelve un problema o se está inmerso en una situación, a veces este se nos bloquea en el análisis y raciocinio en la inteligencia, éste no la podemos manejar hasta que otra persona llega y nos apoya pero también eso nos va a permitir interactuar con los demás a ofender, a estorbar o a discriminar, etcétera. Sino que nos va a permitir esa apertura de que estemos interrelacionados con otros. Esta inteligencia social es fundamental y es parte de lo principal y lo primero que debe existir en el hombre cuando un niño nace se le enseña a vivir en un grupo social en una familia que depende de otros pero que también los demás dependen de uno, entonces esta inteligencia la

tenemos que ir manejando. la tenemos que ir moldeando a lo largo de nuestra vida y que pues es sumamente importante está nos va a dar pie al sentido crítico, el sentido crítico como seres humanos, pues nosotros sabemos que existen diferentes dimensiones para desarrollar un sentido crítico es sumamente importante que la persona vaya creciendo y vaya madurando a lo largo de nuestra vida nosotros vamos ir haciéndonos de conocimientos porque los demás nos los inculca no nos dice no tienes que leer para que lo sepas tienes que hacer esto y aquello pero llega un momento en el que tú ya lo haces y razón así puedes ejercer un juicio de valor es decir estos también no esto no está bien estoy de acuerdo no estoy de acuerdo y por qué apropiarnos de estos objetivos que nos hacen sentir que somos parte de algo le dan sentido a nuestra persona a nuestra forma de vida y nos van a orientar en lo que estamos haciendo los sentidos son fundamentales también gracias a ellos nosotros vamos a tratar de ser mediadores no solamente es hacernos la pregunta sino construir algo que nos dé las bases para poder ser personas críticas por eso pues esta imagen no el sentido crítico nace de desconocer del primer acercamiento hacia lo real como lo decían los filósofos de la antigüedad y los actuales y mientras yo no esté cuestionando y preguntando que pasan alrededor yo voy a poder ir construyendo nuevos este conocimiento si mi intelecto va a ir creciendo entonces el sentido crítico es una parte del intelecto llamadas por fundar y aquí es donde nosotros nos vamos a permitir entre las herramientas racionales ser críticos ser pensantes usted cree en la ciencia o no querer tener fe en otra cosa pero saber diferenciar en qué momento debo usar mi inteligencia en qué momento mi fe en qué momento debo ser crítico pasarme en una teoría o en algo establecido y cuando dar mi opinión y mi punto de vista cómo resolver un problema esto es lo que nos va a dar también la posibilidad de hacer el sentido crítico como somos personas intelectuales y nos damos como personas y como seres vivos somos el único animal racional pues nosotros somos exclusivos en la fase de la tierra somos el único animal que es capaz de desarrollar su intelecto desde que nace lo podemos ir desarrollando engrandeciendo y pues también mantenerlo pasivo inactivos y nosotros queremos entonces otra de las cosas que la pedagogía tiene como sus fines es este el desarrollo cognitivo del ser humano y principalmente la inteligencia no está determinada a nuestra definida para determinar para ciertas personas todos podemos irlo desarrollando podemos irlo acrecentando y es algo muy bueno que tiene como tarea la cuestión educativa y es uno de los fines que veíamos la clase pasada contribuir

a engrandecer el conocimiento y llegar a esto hacer personas intelectuales que aplicamos lo que vamos aprendiendo a partir de los años 70 varios científicos y educadores fueron analizando y estudiando toda esta situación de la cuestión del conocimiento nuevas teorías del conocimiento el conocimiento actual etcétera ha habido muchísimos estudios sobre la de dificultades de los alumnos o los estudiantes para resolver problemas para dar una crítica para interactuar con los demás se te a y esto le ha dado la posibilidad de que la pedagogía moderna y la filosofía antropológica contribuyan a que el hombre cada vez se ha descubierto en ese afán de que engrandezca sus conocimientos por eso se dan todos estos procesos el desarrollo cognitivo está relacionado directamente con nuestro conocimiento gracias a eso nosotros podemos ser mejores personas utilizar la memoria en nuestro lenguaje resolver problemas y ser más perceptivos y sobre todo planificar y dar ejemplos de lo que pasa en nuestro alrededor eso nos permite interactuar con los demás y con la sociedad este proceso es algo innato del hombre nosotros nacemos ya con la posibilidad de ir generando mejoras en nuestro razonamiento hay muchas teorías como las de Piaget que nos habla en específico de como el hombre va desarrollando su proceso cognitivo a lo largo del tiempo desde que nace por ejemplo los estadios de Piaget y cuáles son estas teorías que deben ser más estudiarlos en psicología educativa , de esta manera ir presentando dependiendo de nuestra edad y nuestras posibilidades. Howard Gardner donde nos dice no que si la ciencia es si existe una ciencia del conocimiento o son ciencias cognitivas pues este autor hace esta parte de analizar desde la psicología el proceso de la información que se da la psicología cognitiva y los enfoques que se van dando en las actuales teorías sobre las tecnologías el estudio que se da del cerebro y que gracias a esto vamos a presentar nuestro conocimiento entonces los invito a que analicemos también desde la neurociencia y las posibilidades que se van dando en la educación gracias a ella para que comprendamos que el ser humano es un ser que esté evolucionando, está cambiando y que parte de esa evolución y ese cambio no solamente es lo biológico y lo físico también lo intelectual este les agradezco mucho por haber visto los dos vídeos de la semana esta actividad integradora final ya se había iniciado con el ensayo este ensayo de que va a ser va a ser que investiguen algunas e información sobre evolución de la formación en valores como se ha ido dando y algo muy importante que ustedes lo expliquen cómo pedagogos qué papel nosotros tenemos en esta formación de valores y cómo se da gracias al hecho educativo recordó en que

el hecho educativo es todo ese proceso que se da para generar cambios en el individuo entonces como yo puedo acrecentar el conocimiento y el desarrollo de los valores de mis alumnos formación gracias a mi acción como pedagogo entonces se queda también en la reflexión como como pedagogos podemos mejorar este proceso de formación en valores y del intelecto.

2.3. Contribuciones del juego para el desarrollo infantil

Investigaciones realizadas de diversas perspectivas epistemológicas consideran que el juego es pieza clave para el desarrollo integral infantil, debido a que existen conexiones sistemáticas con actividades que no son juegos, es decir, con el desarrollo del ser humano desde otros enfoques como lo es el ser creativo, el saber solucionar los conflictos, aprender a conectarnos, esto es dado con muchos fenómenos cognoscitivos y sociales. Se concluye en estas investigaciones que el juego es una actividad indispensable para que el ser humano se desarrolle ya que se encuentra conectado a área psicomotriz, afectivo-social e intelectual.

El juego es necesario en la vida, porque a través de él se manejan objetos y los niños establecen relaciones. Es tan espontánea esta actividad que cuando vemos un niño que no juega podemos deducir que se encuentra enfermo.

2.4. El juego y su incomparable valor educativo

- **¿Qué valores transmite el juego?**

Todo esto depende mucho de la familia ya que son ellos quienes toman la decisión de inculcar valores seleccionados en sus niños, y a través del juego que elijan podrán también hacerlo de igual manera, sin embargo, al proponer juegos competitivos estaríamos formando un niño que solo desee competir y no divertirse.

- **¿Qué transmiten los juegos?**

Transmiten conocimientos, ya que mediante el juego los niños generan vínculos con su familia y también con otros personajes. Su aprendizaje se profundiza de

manera que el juego no es solo un pasatiempo, sino que a través de él se activa su alegría, imaginación y afectividad.

El juego permite que exista conexión con otras personas activando nuestra inteligencia, a la vez es necesario destacar que no solo los seres humanos jugamos, sino también lo hacen los animales.

2.5. Desarrollo psicomotor

Desde un enfoque psicomotriz, a través del juego el cuerpo se desarrolla y a la vez los sentidos. Sale a flote la fuerza, el músculo es controlado, también se puede desarrollar el equilibrio, la percepción y la confianza al realizar movimientos corporales todo ello es generado por las actividades lúdicas.

Desde el nacimiento los movimientos son dados en los niños y al explorarse a sí mismos sus sensaciones inician un cambio. Cuando el niño explora por primera vez y aprende algunas pautas lo repite una y otra vez, esto sucede porque le gusta experimentar el placer comprobando y ampliando las consecuencias que se dan y a la vez sus posibilidades.

Los juegos que requieren movimiento (juegos con el cuerpo y con los objetos) cumplen un papel relevante en el desarrollo psicomotor, en el que se completa los efectos de la maduración nerviosa, y la coordinación de las partes del cuerpo es estimulada.

Mediante el juego el área psicomotriz es desarrollado:

- La motricidad gruesa y fina se desarrollan: aquí es la coordinación la que de manera principal es aprendida por el niño, buscando que sus movimientos tengan precisión, sus músculos obtengan fuerza, y que la resistencia sea aprendida.
- Las capacidades sensoriales se desarrollan acerca de la noción del esquema corporal, lateralidad, eje simétrico, el niño aprende a percibir el espacio-visual (percepción visual, noción de dirección, orientación espacial), ritmo, olfato, gusto.

Es necesario tomar en cuenta estas áreas en la vida del niño ya que son muy dependiente de poder complementarlos con otro tipo de desarrollo y que por esta razón se le debe poner énfasis en incentivar a que el niño pueda seguir cada paso del juego y hacerlo parte de su vida.

2.6. Desarrollo afectivo - social

Desde este punto de vista, durante el juego el niño siente el contacto con los niños de su edad y esto ayuda a que él pueda conocer a las personas, aprende también a respetar normas y cumplirlas y se descubre así mismo.

Las actividades lúdicas que son realizado por os niños a lo largo del tiempo se encargan de la estimulación del desarrollo del yo social. Los diversos estudios mencionan que los juegos que son dados de manera continua en los niños poseen cualidades intrínsecas haciéndolos importantes en el proceso de socialización infantil. A continuación, se explica cada juego que desarrollan los niños contantemente

2.7. El papel de los juegos simbólicos

Estimula la comunicación y las relaciones con los niños de su edad: el deseo que tiene el niño de poder copiar el mundo de un adulto hace que sienta el deseo de querer compartir con alguien , sentirse acompañado por alguien que haga lo mismo que él, esta acción ayuda a que el paso del egocentrismo que se evidencia a las edad de 3 años hasta los 6 o 7, poniéndose de acuerdo con los niños que al igual que ellos se encuentran experimentando relaciones emotivas, en la cual perciben y aprenden a valorar, y sus acciones son coordinadas con los otros niños, se sienten complementados porque se ayudan en los roles que tengan que cumplir de esta manera es como van experimentando la participación dentro de las competencias y a través de ello es cómo se van dando cuenta cuando son aceptados y cuando son rechazados. A través de las experiencias de sus compañeros el niño inicia una reflexión sobre lo que ha podido percibir, de esta manera es como el egocentrismo disminuye.

A través del juego es cómo se refuerzan aquellas relaciones con los demás lo que hace posible que el lenguaje y las formas de comunicarse sean asimilados. Así mismo el argumento de los propósitos para que puedan ser entendidos.

De una otra manera mediante el juego se desarrolla el conocimiento del niño hacia el mundo social del adulto y lo va preparando para el trabajo, cuando juega a representar ciertas profesiones es cuando va descubriendo cómo lleva la vida una persona adulta a la vez cumple y los deberes y funciones en cada situación.

El juego hace que el conocimiento del niño vaya más a fondo ya que cuando un niño juega inicia su recorrido ante las actividades que normalmente cumple un adulto, de esta manera empieza a realizar actividades que lo van formando.

El juego hace posible que el niño pueda auto conocerse ya que tenemos en cuenta el desarrollo de la conciencia personal. al interactuar de manera lúdica con los niños de su edad se generan situaciones en las que los sentimientos actitudes y comportamientos se relacionan de manera diferente. El niño empieza a observar las reacciones de los demás ante diversas situaciones y también desea conocer cuál es el comportamiento y las habilidades o defectos que puedan tener.

2.8. Juegos de reglas y desarrollo social

Normalmente siempre se ha pensado que el jugar para los niños están solo juegos, sin embargo, algunos estudios confirman que muchos de ellos se han sabido estresar debido a que existen juegos que mantienen reglas que deben de ser cumplidas. a la edad de los 4 o 5 años los niños lo ven como una responsabilidad ya que no se le es fácil y no pueden pasar por encima de ellos.

los juegos que tienen reglas son aquellos en el que el área sensible sensorio motor o intelectuales se encuentran combinados, ya que existe competencia entre los participantes y un código los regula

Cuando la educación infantil culmina el niño tiene la capacidad de incorporarse a nuevos juegos que poseen reglas siendo la aceptación de estas un signo de que los niños están madurando.

2.9. El papel del juego cooperativo en el desarrollo social

Estos juegos son aquellos en donde exista la empatía ya que entre niños se ayudan para contribuir a fines comunes. A la vez la comunicación es promovida con ello la confianza que se le da a cada uno para que puedan aceptarse tal y como son cooperar y compartir con las demás.

2.10. Estimulación en los niños a través del juego

Para estimular sus habilidades físicas manuales y sociales ya que los niños adquieren la capacidad de mover libremente brazos y piernas y han crecido en fuerza física las habilidades físicas las puedes estimular brindándole oportunidades para que corras salté para que juegue con su scooter bicicleta etcétera las habilidades manuales las puedes estimular brindándoles oportunidades para que aprenda a tocar instrumentos musicales como una , tambor, filo, fono también puede colorear con lápices gruesos de color o plumones etcétera las habilidades sociales las puedes interactuando con tu niño jugando con él exponiéndole a personas desconocidas tanto niños como adultos que sean de tu confianza las habilidades sociales también la puedes estimular fomentando el autocontrol ya que está en edad de desarrollarlo y lo puedes hacer enseñándole lo que está bien lo que está mal estableciendo reglas y límites con explicaciones acorde a su nivel de comprensión antes de continuar no olvides suscribirte para recibir información profesional que te permitirá saber cómo estimular cómo criar como corregir niños felices y emocionalmente sanos sigamos a los tres años los padres pueden estimular la autonomía y el autocuidado alentando al niño a organizar sus pertenencias personales cómo guardar sus juguetes y desarrollar hábitos de higiene como lavarse a sus manos la boca etcétera ya que a esta edad desarrollan habilidades motoras finas que son la capacidad de usar y controlar los músculos pequeños del cuerpo como los dedos de las manos que les permite sostener un lápiz para dibujar manejar libros cuentos cortar o rasgar un papel y usar o abotonar una camisa asimismo también se puede estimular el lenguaje alentándolo a hablar interactuar con ellos o con otros niños actividades como escuchar contar historias y cantar canciones ayuda al desarrollo del lenguaje oral cuando los niños tienen la edad entre 4 y 6 años demuestran interés en juegos de fantasía y actividades recreativas con sus compañeros esta es la etapa ideal para estimular el aprendizaje de habilidades

sociales como la empatía la cooperación la confianza la solidaridad y el respeto por los demás ya que tienen un mayor nivel de raciocinio y autocontrol como lo puedes hacer interactuando con él y aprovechando cada interacción para enseñarle las reglas básicas de convivencia por ejemplo si estás jugando con tu niño y de pronto empieza a jugar más tosco al punto que en caso de no ser tú y ser otro niño te das cuenta que podría ocasionarle daño le podría decir no amor me estás golpeando y me duele inclusive puedes ir más allá haciéndole preguntas como cuando te golpean cómo te sientes feliz triste de cólera quisiera seguir jugando con el niño que te golpea o ya no como te habrás dado cuenta si interactúas frecuentemente con tu niño puedes utilizar estas interacciones para estimular sus habilidades sociales además brindarle oportunidades para que juegue en grupos y con reglas es ideal para el desarrollo de estas habilidades sociales también a esta edad los niños pueden razonar resolver problemas comprender cantidades y medidas desarrollar hipótesis y discutir utilizando ejemplos ya que el desarrollo de habilidades numéricas y del lenguaje se intensifica más durante este periodo como puedes estimular estas capacidades cognitivas los juegos de mesa en los que los niños necesiten contar son estrategias efectivas como te habrás dado cuenta no es imprescindible llevar a tu niño a un centro de estimulación para que esté bien estimulado pero eso sí requiere que nos demos un tiempo para capacitarnos respecto a qué habilidades que para que hay capacidades debemos estimular en nuestro niño teniendo en cuenta su edad y obviamente también darnos el tiempo para llevarlas a cabo.

El juego es una actitud frente a la vida que hace que los niños vayan construyendo su ser, cuando ellos juegan no sienten cansancio y muchas veces solemos preguntarnos porque y es que el placer que sienten es tan relajado que incluso se olvidan hasta de comer. Jugar también te permite liberar emociones porque el juego nos va mostrando la naturaleza del niño, hay que jugar porque el juego obviamente es el mecanismo en que todos vamos haciendo salir nuestra identidad hacia afuera, entonces también tiene la maravilla de ser una sombra permanente y eso son cualidades humanas que jamás deberíamos perder que nos caracteriza a nosotros como seres humanos seres curiosos seres transformadores seres imaginativos en el corazón del juego está la libertad.

El juego va abriendo el modo en que yo puedo entender lo que le está pasando al niño, en su cabeza integra muchas habilidades que son las que los educadores a veces usamos ya intencionalmente en un jardín infantil o en unos pueblos en esta década todas las habilidades blandas de los individuos se desarrollan de una manera increíble un aspecto tiene que ver con las capacidades de percibir a otro, tiene que ver con activo todas las actitudes de colaboración todo lo que son habilidades sociales saber expresar y manejar tus emociones, un angelito de la guarda, los niños o las niñas que están jugando a ser mamá papá la casa al almacén al doctor están llenos cierto de relaciones que tiene que compartir con el otro que tiene que ponerse de acuerdo con el otro lo que al final redundo en que esa persona adquiere mayores competencias cognitivas también mejor y no un niño va pensando creando o inventando cosas solucionando el problema que es uno de los aspectos fundamentales de la inteligencia estas son las cosas que fuertemente se ven apoyadas cuando aparecen metodologías más lúdica hay juegos en las escuelas en algunas sí y juegos maravillosos en otras no pero porque no sabemos cómo actuar tenemos que ser medidos constantemente en los aprendizajes y esa medición amaga muy en contra de lo disponen la educación pero la mejor experiencia educación infantil en el mundo tú entras y el juego de toda la forma es creatividad no ves números letras puestos en la pared porque así no se aprende hay como una tendencia mundial a respetar el derecho del niño jugar y sostener esto lo que hoy por hoy se consideran como las mejores escuelas infantiles son los que tienen mejor propuesta hay devaluado que el juego el arte el desarrollo de los diferentes lenguajes tiene un impacto en lo que es la educación posterior desarrollo del sujeto el maestro facilitador cuando en la forma de la actividad que está planteando y el modo o sea la manera en que permite que se despliegue la actividad respeta los principios del juego básico espacio-tiempo repetición e intervención desde lo que los chicos están pensando están resolviendo acompañamiento posibilidad de sostener situaciones de fracaso de ruptura de las reglas el motor del aprendizaje simplificando todo el conocimiento que hay al respecto es el interés del niño pero para eso hay que confiar en los niños o sea porque el juego entra en esta esfera sensible entonces si yo no le enseño a nuestros niños a valorar estos aspectos que nos hacen cada vez más hombres no es que va a desaparecer solo el juego se va a desaparecer el arte va a desaparecer la posibilidad de expresión desaparece del lenguaje y el problema es que el hombre tiene una sed de trascendencia y una sed rellenar espacios no estamos preguntando para qué

es la vida humana que tenemos cuál es el sentido de nuestra vida que es el niño que queremos yo creo que el sentido de la vida es ser humanos en lo que somos seres costosos lúdicos curiosos creativos e inventores eso es lo que queremos

2.11. El juego como instrumento de aprendizaje

El juego es un medio por el cual el niño aprende el juego porque la acción, la reflexión y la expresión son estimuladas. Esta actividad hace que se quiera investigar e incrementa la exploración del niño queriendo saber acerca del mundo de los objetos, las personas adultas, crear y descubrir.

No existe diferencia entre jugar y aprender ya que el juego que tenga exigencias renovadas es una oportunidad para que sus capacidades sean desarrolladas; es fácil a esta edad aprender porque los niños se encuentran predispuestos a toda actividad lúdica y sienten el placer de dedicarse más a ello.

Cuando el juego termine todo lo que hayan aprendido será llevado a otras situaciones y es así como van encajando en cada situación.

Los proyectos educativos deben de proponer el juego como principal actividad de aprendizaje, y no debe de ser llevado tan solo porque conocen la necesidad de los niños, sino que este pueda ser un medio por el que el niño pueda darnos un diagnóstico de su conducta. El juego hace más fácil conocer las conductas de los niños es por ello que cuando vemos que un niño corre, salta o está feliz es que deducimos que no se encuentra bien.

La actual educación debe preocuparse en incorporar profesionales que tengan las ganas de aprender cada día más para darle al estudiante una educación de calidad, en el que pueda desarrollar capacidades, autonomía y en el que el ambiente educativo se encuentre reforzado por sus padres para un mayor cumplimiento de objetivos. Se trata de hacer las cosas bien y dárselas a aquellos que lo necesitan.

Los juegos son también estrategias para que el niño destaque en sus aprendizajes, esta actividad en el aula es importante porque se consiguen diversas

cosas que benefician al niño. Los juegos sirven también como un medio de orientación que genera interés en el niño para que sean partícipes de las actividades lúdicas.

Los juegos que se dan a temprana edad deben ser simples porque es en esta etapa en donde la motricidad se encuentra por delante. aparecen aquí los juegos en los que los niños se encargan de imitar todo lo que hacen los demás luego en la segunda etapa si deberían tomarse en cuenta aquellas competencias y deportes.

Sabemos que los niños no pueden mantenerse sentado por mucho tiempo es por eso que el maestro tiene el conocimiento de que las explicaciones no pueden ser muy largas y a la vez debe tener en cuenta que el 20% de su explicación es lo único que va a poder captar el niño, aún en la actualidad encontramos aquellos maestros que se enfocan tanto en lo tradicional que llegan al punto de aburrir al estudiante. Los niños son una población con las que se debe tener mucho cuidado ya que se encuentran en formación y deben ser los que reciben una educación con una mejor calidad los maestros deben dejar de pensar en ellos mismos y pensar más en aquellos que se encuentran recién empezando y que necesitan de aquellas enseñanzas que tiene para darles. pasa quien hoy en día hay maestros que ya se encuentran aburridos de ejercer la profesión sin embargo por necesidad lo siguen haciendo, pero debemos ser sinceros y tener en cuenta que muchos de ellos ya no cuentan con la misma paciencia de hace 20 años atrás y que ya no deberían estar en un aula ni tener niños a su cargo , porque muchos de los niños o es mejor decir todos requieren ser tratados con paciencia ya que todos no cuentan con las mismas habilidades y no aprenden al mismo tiempo que los demás y solo un profesional que tengan la capacidad de entendimiento y la verdadera vocación es quien va a poder ponerse en el lugar de los niños y tratarlos cómo le gustaría ser tratado .

Hay muchos profesionales que se las ingenian dentro de aula para mantener la tranquilidad en los niños e incluso hay maestras que usan que utilizan tanto la creatividad que ellos mismos han podido crear sus juegos dándole las pautas propias y Asimismo las normas que deben ser acatadas. el contar cuentos fabulas y mantener los con la atención en la clase va a depender mucho de la vocación que tenga el profesional el niño también sabe percibir aquel maestro que tenga un buen trato con ellos y que su enseñanza sea también de una manera amorosa.

Muchas veces han surgido interrogantes acerca de los recreos lo cual es un tema muy tradicional pero necesario aún en la actualidad ya que este es el momento preciso en que los niños descansan y se desconectan totalmente de las actividades dentro del aula durante este tiempo surgen también las interacciones con otras personas y se da aquí juegos en los que los mismos niños son quienes plantean sus normas, y de la misma manera la cumplen.

También este es un tiempo para el maestro para que pueda darse un descanso y volver a impulsar su creatividad porque sabemos que el cargo que tiene dentro del aula no es fácil y requiere de muchos elementos esenciales para tener un aprendizaje significativo de parte de toda el aula.

A través del juego el niño se lleva nuevas experiencias ya que aquí es la oportunidad para acertar y a la vez cometer errores aplicando lo aprendido y resolviendo problemas. El desarrollo de capacidades de pensamiento es dado y estimuladas a través del juego porque es allí donde las zonas potenciales de aprendizaje aparecen.

Las tendencias del desarrollo cognitivo son incorporadas al desarrollar el juego.

A continuación, se mencionan aquellas condiciones que deben llevarse a cabo para la realización de las actividades lúdicas:

- La creatividad debe ser potenciada
- Hacer posible el desarrollo global del niño
- Tomar en cuenta la participación y descartar la competencia
- Evitar que se den situaciones en donde exista la presencia de otros niños que solo quieren llevar a cabo el desarrollo de una competencia
- Debe ser motivador y generar interés
- Plantear retos que puedan ser logrados por los niños

CAPITULO III

DESARROLLO INTELECTUAL

3.1. Definición de desarrollo intelectual

Piaget es uno de los autores que se enfoca en el área intelectual de una persona. Menciona que es importante la selección y el recorte al momento de intervenir. Su conocimiento y amplia experiencia pudo identificar la manera en la que el niño se iba complejizando y surge la interrogante como sintetizarlo en diversos periodos. En el año 1956 el autor Piaget presenta su teoría en la que habla acerca del desarrollo cognitivo de los seres humanos como el proceso que requiere de organización constante y las etapas se diferencian en periodos y estadios en los cuales influye mucho la edad para que el niño tenga logros y que esto suceda hasta que pueda adquirir la maduración que será la que de paso a una etapa continua.

Durante esta etapa el niño inicia su razonamiento y comprende lo necesario a su edad. Con el pasar del tiempo el niño será capaz de tener una inteligencia que se base en la lógica abstracta. El pensamiento por intuición y el subjetivo que se daba anteriormente será reemplazado por la capacidad de razonar.

Autores que se dedican netamente a la investigación mencionan que esta edad es denominada «edad de la razón». Cuando el niño tiene la edad de 6 años su pensamiento es más analítico y se vuelve más sensible a las relaciones primarias. Cierta espíritu crítico aparece y tienen la certeza cuando algo sucede. El niño/a tiene más contacto con el exterior y reflexiona acerca de las cosas. El aceptar la realidad es tolerar los momentos de frustración. Ya no solo fantasea, sino que ahora entiende las cosas.

Los niño/as a esta edad quieren ser parte de la escuela, de su hogar y ser reconocidos. Descubrirse a sí mismo y conocerse cada día. Cuando va creciendo se siente más seguro de sí mismo y esto hace que ya no sienta la necesidad de estar con sus padres por lo que puede producirse un alejamiento.

Desde años atrás hemos podido percibir que al niño desde muy temprana edad se le ingresa a estimulación temprana, si comparamos con otros tiempos vemos que los niños ingresaban a la etapa escolar a partir de los 6 años y hoy en día son grandes profesionales, no se necesitó más, pero ahora los niños a partir de los 2 años ya se encuentran en estimulación temprana, se necesita que lleven el nivel inicial por 3 años y recién al culminar pueden iniciar la primaria. Esto hace que surja la interrogante del porque antes no se necesitaba eso y ahora sí, y es que nos encontramos en un tiempo en el que los niños son digitales y su aprendizaje es muy distinto al que se solía llevar porque ahora los niños crecen rápido, pero, así como crecen requieren desarrollar de manera rápida sus capacidades y desde muy pequeños tienen el deseo de aprender nuevas cosas que a veces en casa no se logran completamente.

El desarrollo intelectual es desarrollado en diversas actividades y en etapas muy tempranas.

Cuando hablamos de intelectual nos referimos también al conocimiento el cual puede ser de 2 tipos sensible e intelectual.

El sensible nos habla de la forma de captar alguna información ésta también puede ser dada a través de los sentidos, de la apariencia exterior de las realidades corpóreas. Luego hablamos del intelectual el cual es la forma en que una persona aprende es percibir la realidad de una manera profunda. El conocimiento intelectual es procedente del sensible y trascendido por el modo de abstracción.

3.2. Dinámica del desarrollo intelectual en la edad temprana

En la edad temprana se produce un desarrollo intenso, aquí se dan ciertos cambios cualitativos que se encuentran asociados a todo lo que tenga que ver con los procesos psíquicos integrados para la formación de la personalidad.

Los procesos fundamentales de la formación y el desarrollo tienen lugar en el desarrollo intelectual de la persona pensamiento memoria lenguaje percepción atención e imaginaciones estas son apoyados en las posibilidades crecientes de la motricidad.

El hablar del sistema psicológico vygotsky explica acerca del desarrollo continuo y su complejización en las funciones aisladas sino en el proceso de las interrelaciones que se dan en las funciones y también en las situaciones psicológicas que son caracterizadas de manera específica por cada edad, considera a la vez qué es importante el proceso evolutivo y no cambiar aquellas funciones aisladas sino el proceso en el que se dan las relaciones.

A partir de la edad de 3 años el niño inicia el desarrollo de la percepción como parte del área intelectual y se encuentra vinculado a la perfección de los sistemas sensoriales del niño.

3.3. La comprensión en los niños.

El comprender algo es tener claridad de lo que se está haciendo o diciendo, en ellos niños es un poco tedioso llegar a este punto, sin embargo, muchos de ellos se encuentran prestos a desarrollar la comprensión y lo van haciendo a través de actividades planteadas por los maestros y van entendiendo mejor las cosas.

En casa este es un tema dado todos los días ya que, si bien se sabe que el niño no comprenderá algo de la noche a la mañana, pero también aprende a hacerlo mediante la explicación que le brindan los maestros y que recibe en casa.

Entonces para trabajar la comprensión la primera estrategia es la lectura siempre y cuando se encuentren en la edad de hacerlo, a esto se le domina el comprender lo que se está leyendo, pero surgen situaciones en las que el niño tiene que comprender la realidad de una situación y es dado con objetos didácticos para que en el mismo nazca el interés de querer buscar explicación a las cosas.

3.4. Etapas del desarrollo intelectual.

El aprendizaje constructivista y los descubrimientos que Jean Piaget investigó sobre las etapas de desarrollo, de inteligencia. Jean Piaget fue un psicólogo suizo quien nació en 1896 y murió en 1980 en un principio él estudió biología pero después se

empezó a interesarse por la psicología, tuvo un estudio muy intenso cuando viajó a París y trabajó en una escuela de niños que estaba dirigida por los autores del test de inteligencia Binet-Simón, cuando estaba desarrollando su investigación con los niños y los jóvenes se dio cuenta que tanto los niños como los jóvenes tenían ciertos errores a ciertas preguntas y resulta que él observó una serie de patrones en que los niños pequeños se equivocaban en las mismas preguntas y daban respuestas casi idénticas y curiosamente se dio cuenta también que los jóvenes ya no cometían los mismos errores que los niños pequeños, por lo tanto él descubrió que el desarrollo de los niños era diferente al de los adultos y por ello con respecto a las investigaciones que él realizó aquí y también con uno de sus niños, porque él tenía tres niños que hizo con sus niños también desarrolló la teoría de las etapas de inteligencia.

En el aprendizaje constructivista él se dio cuenta de que hay ciertas tareas intelectuales en que los niños no pueden realizar así unos de los explique o se los enseñó, ahí se cumple lo que Jean Piaget descubrió que ellos no eran capaces de comprender la conservación de la cantidad por lo tanto lo que es fácil para un adulto difícil para un niño por su etapa de desarrollo. Entonces la gran pregunta de Piaget fue como los niños avanzan de una etapa a otra y cuál es la condición necesaria para superar una etapa a otra, por lo tanto, encuentra que es necesario que el niño construya estructuras mentales nuevas y también pueda tener interacción con lo que le rodea.

Conocer estas etapas nos puede ayudar a ofrecerle al niño justo lo que está necesitando y no otras cosas diferentes a sus intereses.

3.4.1. Etapa sensorio motora que es la etapa que va de los 0 a los 2 años

La característica principal de esta etapa es que este niño utiliza sus actividades motoras para interactuar y conocer aquello que lo rodea ya se subdividió esta etapa en la siguiente manera de 0 a un mes es cuando el bebé adquiere sus reflejos innatos como por ejemplo succiona cualquier cosa que esté cerca de su boca y también empuña todo lo que se acerque a su palma y adquiere cierto control sobre ellos.

La segunda subdivisión ocurre de los 1 a los 4 meses en esta etapa los niños adquieren cierta conducta que les causa placer y lo hacen por el azar como por ejemplo si el pulgar del bebé por el azar se le acerca a la boca ellos adquieren su reflejo

destrucción a ese delito por lo tanto eso le causa una sensación placentera y hace que haya cierta repetición de hecho a esta reacción se le denomina primaria porque ocurrió en su propio cuerpo.

Tercera subdivisión ocurre de los 4 a los 8 meses en nuestra página que el niño hace algo interesante accidentalmente como por ejemplo tocar un móvil que tenga encima de su cunita en la toca y deliberadamente decide volverla a tocar a esta etapa se le llama una reacción secundaria porque ocurre fuera del cuerpo.

La siguiente etapa desde los 8 a los 12 meses que es una etapa donde el niño empieza a coordinar sus sentidos con su actividad motora y ya empieza como a resolver problemas por ejemplo si el carrito está al otro lado del cuarto lo que hace es gatear e ir a atraerlo de los 12 a los 18 meses los niños empiezan a experimentar cosas nuevas y no repetir patrones antiguos como por ejemplo si se encuentra una caja en un cuartito ellos van hasta allá ellos empiezan a experimentar con a ponerse la cajita encima de su cabecita, empiezan a meterse dentro de la caja, empiezan a meter cosas dentro de la caja como zapatos, por lo tanto está experimentando nuevas acciones.

18 a los 24 meses ya los niños empiezan a buscar a tratar de mirar las acciones que pueden desarrollar para solucionar un problema como por ejemplo se colocan ganchos en un tubo y el niño tiene que pensar cómo va a enganchar el gancho por lo tanto habrá veces que lo trata de colocar hacia atrás otro hacia adelante dependiendo delante la forma del gancho y poco a poco encontrará la manera de engancharlo para poder solucionar el problema.

3.4.2. Etapa de inteligencia preoperatorio

Va de los 2 a los 7 años es una etapa que se caracteriza por el aprendizaje de la lectoescritura, esta etapa a la vez se divide en dos subetapas, sub etapa simbólica y la sub etapa. La simbólicas ocurre de los 2 a los 4 años y la subetapa intuitiva ocurre los 4 a los 7 años.

Etapa de inteligencia preoperatoria esta etapa la de los dos a los 7 años y es la que se encarga directamente con el aprendizaje de la lectoescritura y se encuentra dividida en dos subcapas subetapa simbólica y su etapa intuitiva. La primera etapa va de los dos a los 4 años, entre sus características se encuentran que los niños empiezan

a hacer representaciones es decir qué imaginan hacer algo cuando en realidad no lo están haciendo, el niño de 2 años coge algún objeto y juega e incluso hace sonidos, mientras que el niño mayor a los 2 años imagina qué tiene un objeto o un juguete, por otro lado otra de las características es que empieza a dibujar lo que pueden observar a su alrededor, también desarrollan el lenguaje este puede ser un lenguaje para comunicarse a sí mismo o para poder socializar con las demás personas. También encontramos el egocentrismo el cuál es una característica que ellos poseen lo cual no le permite ponerse en el lugar de la otra persona.

También encontramos que muchos de ellos suelen darles vida a sus juguetes o a las caricaturas, etcétera.

También podemos ver que muchos niños empiezan a jugar con sus peluches con sus muñecos y empiezan a darle funciones no como por ejemplo decir que el peluche es su mamá Así mismo mientras pasan los años estos niños suelen tener juegos cada día más complejos.

3.4.3. Etapa intuitiva edad 4 a 7 años

Qué ocurre cuando los niños orientan sus percepciones sus percepciones y movimientos para representarlos en imágenes y experiencias mentales, estas experiencias que no están basadas en un análisis lógico los pensamientos del niño pueden ser fácilmente influenciados.

Características:

El razonamiento traductivo qué es la capacidad de unir piezas separadas de formación y crear sus propias hipótesis.

Ejemplo:

Supongamos que el niño vea su madre está acá de la cocina arroz y leche el niño supondrá que la mamá le va a preparar un postre, pero resulta que la mamá hizo con la leche una sopa y con arroz una cena por lo tanto fue capaz de unir pieza separada de información y sacar sus propias conclusiones.

Otra característica es el sincretismo qué consiste en cometer errores de razonamiento al vincular ideas que en realidad están relacionadas como por ejemplo si el niño ve que la mamá fue al hospital y resulta que cuando salió vino con un bebé,

entonces cada vez que la mamá vaya al hospital el niño creerá que ella traerá a otro bebe.

Otra característica es la centración que es cuando los niños que es la incapacidad del niño de reconocer que una operación se puede hacer en ambos sentidos es decir que el niño tiene un pensamiento, y centran su atención en un solo aspecto o detalles y no tienen en cuenta algunos otros.

Otra que está vinculada directamente con la centración es la característica de la conservación que es como el ejemplo que anteayer nos dio acerca de nuestra Nico y también podríamos dar otro ejemplo como por ejemplo si el niño tiene dos plastilinas de igual forma y tamaño segunda de ella la cogemos para hacer una torre entonces le preguntamos cual tiene la mayor cantidad el niño dirá que es la torre, esto quiere decir que el niño solo tiene en cuenta un solo aspecto, un solo detalle que es su longitud y no se da cuenta que a pesar de que cambia de forma tiene la misma cantidad.

Por último, tenemos la irreversibilidad que quiere decir que el niño tiene la incapacidad de reconocer que una operación puede ser dada en ambos sentidos es decir que el niño no tiene un pensamiento bidireccional esto quiere decir por ejemplo que el niño puede contar del uno al cinco, pero si le decimos que cuente al revés no lo podrá hacer.

Estas son las características de la etapa preoperatoria del niño desde los 2 años hasta los 7 años y estas etapas son relativas algunos niños las desarrollan más rápido y otros más lento y otros pueden ser mezcladas a medida que pasan los años, al conocer esto se puede crear estrategias para ayudarlos en cada una de sus etapas de desarrollo.

A la edad de 3 años ya no solo desean tener objetos para jugar, sino que se necesita algo más representativo debido a que la función simbólica ha sido desarrollada, es decir que ahora se representa la realidad. A la vez nos quiere decir que ya no solo es la manipulación la función que cumple el niño, sino que su mente también empieza a trabajar.

Esta función simbólica se representa de tres maneras:

La imitación diferida es cuando se repiten acciones que se han observado luego de varios días.

El juego simbólico es cuando el niño hace que un objeto tenga otras funciones mas muy aparte de la que tiene, como por ejemplo coger una escoba y utilizarla como caballo.

El lenguaje utiliza símbolos.

JEANT PIAGET menciona que desarrollo intelectual debe ser dado mediante etapas ordenadas, el niño inicia representaciones mentales.

El niño de 3-6 es capaz de hacer y tiene habilidades en:

- Es capaz de elegir, puede responder a un llamado, asocia objetos e información Capaz, relaciona, ordena secuencias.
- Maneja imágenes mentales
- Sabe cómo hacer las cosas
- No define objetos por función
- Obtienen definiciones básicas: entienden la diferencia entre poco y mucho, adelante, atrás, lleno, vacío, mañana y hoy.
- Asocia objetos según sus características
- Su atención va en aumento y en algunos casos tiene dificultades para concentrarse.

4 AÑOS - El desarrollo intelectual depende del lenguaje -Período pre conceptual:

- El aprendizaje varía del sensorial al intuitivo.
- Se realizan ensayos para la solución de conflictos
- Aprende y luego lo imita
- Mediante dibujo y lenguaje se dan las expresiones
- Definen cantidades

4 AÑOS - Aprende intuitivamente.

- No tienen pensamientos lógicos
- Agrupa objetos y sabe elegir
- Tienen el interés por aprender a leer
- Se orienta de manera remota

5 AÑOS - Pensamiento intuitivo y el juego simbólico. –

- Todo es un proceso y de lo desconocido se llega a tener nuevos conocimientos
- Tiene la capacidad de utilizar el proceso mental
- Su lenguaje va en progreso
- Tiene pensamientos egocéntricos
- Percibe los detalles, formas y orden
- Posibles problemas a nivel intelectual
- No tienen una atención continua cuando alguien conversa con ellos.
- No saben resolver problemas
- Realizan preguntas que no son normales para su edad
- El juego simbólico no es realizado
- No repiten las acciones de los demás
- No tienen interés en su entorno
- Si se les cae un objeto no tienen interés para recogerlo

CONCLUSIONES

PRIMERA: el juego es una estrategia que la mayoría de los educadores lo mantienen en práctica a la vez se puede notar aquella vocación por los más pequeños quienes se encuentran en proceso de formación. Y los educadores son conscientes por lo que desean brindarles una mejor educación, y enseñanza para toda la vida.

SEGUNDA: También durante el proceso de esta monografía se ha podido encontrar que aún existen educadores tradicionales que no desean aplicar los juegos como parte de su asignatura, manteniendo sus enseñanzas tradiciones que implican la exclusión de estrategias para una mejor comprensión.

TERCERA: durante el proceso de maduración el juego tiene muchos beneficios para el niño porque a partir de ello inicia un conocimiento en el mismo, desarrollando habilidades, percepciones que le permiten entender mejor su entorno. A la vez también puedo decir que esta monografía servirá de guía para quienes deseen investigar someramente sobre este tema, ya que es amplio y requiere de mucha paciencia por habla de intelectualidad en los niños quienes a diario se encuentran propensos a quitarle el derecho al juego, cuando la realidad debería ser otra.

CUARTA: El niño que ingresa por primera vez al nivel inicial se inserta en un mundo de aprendizajes en el que tendrá que pintar, bailar, armar y una serie de aprendizajes conseguirá de manera constante. A la vez en la escuela el niño aprende de sus maestros y es allí donde se genera el desarrollo intelectual, porque el niño está predispuesto a recibir todo lo que se le desee brindar.

RECOMENDACIONES

Se recomienda lo siguiente:

- El juego debe ser una de las actividades más importantes en la edad temprana del niño estableciendo cada día nuevas estrategias para facilitar el aprendizaje del niño.
- Se necesitan profesionales que se encuentren preocupados por los estudiantes que se encuentran en formación y que el tipo de enseñanza brindado sea de calidad.
- Proponer programas en el que existan momentos recreativos de padres con sus hijos.
- Capacitaciones constantes en los profesionales para mejorar cada día su metodología de enseñanza.
- Se requiere realizar nuevos trabajos académicos con aportación sobre el tema ya que este es amplio y requiere que se pueda realizar investigaciones más detalladas en el que exista información sobre la educación en la actualidad y que tanto ha sido empleado el tema del juego.

REFERENCIAS CITADAS

- Anton, B. y. (2016). *El juego en la primera infancia*. Obtenido de <https://octaedro.com/wp-content/uploads/2019/02/13154.pdf>
- Faraone. (2000). *Maltrato Infantil*. ediciones Trilce. Obtenido de https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=9l_wI-wUFFoC&oi=fnd&pg=PA9&dq=maltrato+infantil+tesis&ots=67YZd0zj1a&sig=KnAWHJUnLvbnimr_eKW00ALQ61Q#v=onepage&q&f=false
- Fernandez. (2 de 12 de 2014). Obtenido de <http://acise.cat/wp-content/uploads/2018/08/TESIS-COMPLETAv4.pdf>
- Herrador, Olvas, & Cruz. (2013). *Afectación de aplicar los juegos tradicionales de forma rutinaria en el proceso de enseñanza- aprendizaje en niños y niñas de II nivel de educacion inicial del colegio "El principito" de la ciudad de Esteli*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1140/1/14547.pdf>
- Martin, Camargo, & Duran. (2014). *El juego en la educacion inicial*. Obtenido de <http://www.omep.org.uy/wp-content/uploads/2015/09/el-juego-en-la-ed-inicial.pdf>
- Mureen, & Monguen. (2001). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>
- OMS. (2014). Obtenido de <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/child-maltreatment>
- Peña. (2017). *Nivel de maltrato infantil intrafamiliar en niños de 5to*. Obtenido de http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/5826/Pe%F1a_chk.pdf;jsessionid=59EB3AE5ED0AAC69C98686C06754721E?sequence=2;
http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/5826/Pe%F1a_chk.pdf;jsessionid=59EB3AE5ED0AAC69C98686C06754721E?sequence=2
- Ruiz. (2017). *El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación*. Obtenido de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence=>

- Unicef. (2000). Obtenido de <http://repositorio.untrm.edu.pe/bitstream/handle/UNTRM/1245/INFORME%20FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- UNICEF. (2018). *Aprendizaje a traves del juego*. Obtenido de <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>
- vargas , b. (2008). *¿QUE ES LA ESTRATEGIA METACOGNITIVA?*
- Vizcarra, & Cortez. (13 de 12 de 2001). Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0034-98872001001200008&script=sci_arttext
- Weinstein, C., & Meyer, D. (1998). Implicaciones de la Psicología Cognitiva en la aplicación de pruebas: contribuciones a partir del trabajo realizado en estrategias de aprendizaje. En m. Wittrock, & e. Baker. Madrid: Paidós.