

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Problemas socioemocionales en los estudiantes del III ciclo

Trabajo Académico:

Para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Psicopedagogía.

Autora:

Edith Litano Rojas

Trujillo - Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Problemas socioemocionales en los estudiantes del III ciclo

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Alburqueque Silva (presidente)

.....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

.....

Trujillo - Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Problemas socioemocionales en los estudiantes del III ciclo

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y
forma

Edith Litano Rojas (Autora)

Edith Litano Rojas
.....

Lady Shirley Minaya Becerra (Asesor)

Lady Shirley Minaya Becerra
.....

Trujillo - Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Trujillo, a los veintinueve días del mes de febrero de dos mil veinte, se reunieron en el Colegio San José N° 81608, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Problemas socioemocionales en los estudiantes del III ciclo*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Psicopedagogía (a) **LITANO ROJAS, EDITH**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de **15**.

Por tanto, **LITANO ROJAS, EDITH**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Psicopedagogía.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva
Presidente del Jurado

Dr. Andy Figuerroa Cárdena
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

ÍNDICE

DEDICATORIA.	5
ÍNDICE.	6
ÍNDICE	7
RESUMEN.	8
ABSTRACT.	9
INTRODUCCIÓN	11
CAPITULO I:	11
PROBLEMAS SOCIOEMOCIONALES Y DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL.11	
1.1 Definición	11
1.2 Propósito de las emociones	11
1.3 Problemas conductuales socioemocionales	12
1.4 Causas de los problemas socioemocionales	14
1.5 Impacto de los problemas emocionales.	15
1.6 Cómo comprender los temores y ansiedades infantiles	16
1.7 Reconocimiento y comprensión de las emociones	17
1.8 Cómo se tratan los trastornos emocionales	18
1.9 Cómo se tratan los trastornos emocionales	20
1.10Etapas del desarrollo socioemocional	21
1.11. Enfoques, Teorías y Modelos sobre el desarrollo socioemocional y problemas socioemocionales.	23
CAPITULO II	25
PROBLEMAS SOCIOEMOCIONALES Y APRENDIZAJE	25
2.2. Influencia de los problemas socioemocionales en el aprendizaje	25
2.2. El profesor y su importancia en la formación del estudiante.	26
2.3. El docente como mediador y modelo:	28

CONCLUSIONES	32
RECOMENDACIONES.	33
REFERENCIAS	34

RESUMEN

Los problemas socioemocionales que experimenta el ser humano en su mayoría se inicia en la etapa de la niñez, debido que a esta edad, el niño no sabe regular y/o canalizar sus emociones y las expresa de manera equívoca, claro que él no lo sabe, y si no cuenta con la orientación respectiva de los padres u otro adulto esa conducta se irá reforzando a medida que pasan los años. Por ello es importante que, como padres, educadores o tutores, nos preguntemos ¿Cuáles son los problemas socioemocionales que presentan los niños y cuál es su influencia en el aprendizaje? El objetivo de esta investigación es identificar los problemas socioemocionales que los niños del III ciclo presentan y de qué manera pueden afectar el aprendizaje. Para ello se ha recurrido a diversas fuentes, como investigaciones realizadas, revisión de teorías de profesionales expertos en la rama de la psicología y sociología quienes sustentan la importancia del tema. A la luz de la teoría se puede concluir que tanto padres como maestros jugamos un rol importante en el desarrollo socioemocional de un niño y si éste se desenvuelve en un ambiente de comprensión y armonía crecerá sin temor a expresar sus emociones y no tendrá problemas de inserción a un mundo más amplio.

Palabras Claves: Desarrollo socioemocional - motivación – aprendizaje.

ABSTRACT.

The socio-emotional problems that the human being experiences mostly begin in the childhood stage, because at this age, the child does not know how to regulate and/or channel his emotions and expresses them in a wrong way, of course he does not know, and if they do not have the respective orientation of the parents or another adult, that behavior will be reinforced as the years go by. For this reason, it is important that as parents, educators or tutors, we ask ourselves: What are the socio-emotional problems that children present and what is their influence on learning? The objective of this research is to identify the socio-emotional problems that children in the III cycle present and how they can affect learning. For this, various sources have been used, such as research carried out, review of theories by professional experts in the field of psychology and sociology who support the importance of the subject. In light of the theory, it can be concluded that both parents and teachers play an important role in the socio-emotional development of a child and if he develops in an environment of understanding and harmony, he will grow up without fear of expressing his emotions and will not have insertion problems to a larger world.

Keywords: Socio-emotional development - motivation - learning.

INTRODUCCIÓN

Como todos sabemos, el cerebro humano consta de tres cerebros: el neocórtex, el reptiliano y el cerebro límbico. Es este último el que tiene que ver con las emociones. Los tres cerebros están íntimamente relacionados, es decir, uno no puede separarse del otro, por lo que si una acción produce una emoción placentera, tendemos a repetirla o intentar cambiar nuestro entorno para que vuelva a suceder, mientras que si produce dolor, recordaremos ese comportamiento.

En la mayoría de las escuelas de América Latina, un número creciente de niños tienen problemas socioemocionales, ya sea durante el recreo o durante el trabajo colaborativo o cooperativo, debido al comportamiento agresivo o la inhibición que muestran, no pueden interactuar con los compañeros. influyó mucho en su aprendizaje. Pero esta dificultad de relación se trasladó a la relación que tenía que tener con su maestro, y por más que trató de acortar distancias, encontró un obstáculo que le dificultaba las cosas. ¿qué hago?, ¿cómo lo hago?

En nuestro país, como en muchos otros países, se ha tenido en cuenta la llamada inclusión, y muchos niños con problemas socioemocionales son considerados alumnos con necesidades educativas especiales.

Es la sociedad la que pone el peso de la responsabilidad de este problema en el sector educativo, olvidando que el niño inicia su proceso de socialización en el ámbito familiar, donde recibe amor, respeto, solidaridad y comprensión. Luego lo depositará en la escuela mientras interactúa con otros niños y adultos (maestros) que no son de la familia.

Objetivo general.

Analizar las características de los problemas socioemocionales en los estudiantes.

Objetivos específicos.

- Explicar el origen de los problemas emocionales, cómo reconocerlos y que podemos hacer para tratarlos desde el plano familiar como educativo.
- Explicar la influencia de los problemas socioemocionales en el aprendizaje, la importancia y rol del maestro

Esta investigación se divide en dos capítulos. En el Capítulo 1 se han tratado una serie de temas explicando el origen de los problemas emocionales, cómo reconocerlos y qué podemos hacer para tratarlos a nivel familiar y educativo. Asimismo, se piensa explicar las dimensiones del desarrollo socioemocional y sus etapas, así como los métodos y teorías que sustentan las investigaciones, como el enfoque sociopsicológico y la inteligencia emocional de Daniel Gorman, que define como la capacidad de reconocer sentimientos propios y ajenos, los sentimientos de los demás, motivarnos y gestionar adecuadamente nuestras relaciones con los demás y con nosotros mismos.

El segundo capítulo trata sobre el impacto de los problemas socioemocionales en el aprendizaje, la importancia y el papel de los docentes, los formatos de enseñanza y cómo afectan las relaciones de los estudiantes con los docentes y los pares y sus procesos de aprendizaje.

CAPÍTULO I

PROBLEMAS SOCIOEMOCIONALES Y DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL

No somos ajenos a las noticias nacionales e internacionales de los últimos años sobre el nivel de violencia escolar que han sufrido algunos alumnos a manos de sus propios compañeros. La situación es totalmente atribuible a problemas socioemocionales de algunos niños que les impiden manejar y controlar sus emociones, convirtiéndolos en agresores en algunos casos y víctimas en otros.

1.1 Definición.

Lozano, García, Pedrosa y Llanos (2011) (citado por Custodio 2018) Los problemas emocionales en niños y adolescentes con sufrimiento interno se definen como: ansiedad, depresión, aislamiento social, dificultades físicas o somáticas como dificultades interiorizadas que se manifiestan cuando regulan o controlan sus emociones de forma incorrecta o inadecuada. Mencionan que previo al siglo pasado se negaba la existencia de estos diagnósticos en niños porque se estudiaba y diagnosticaba la depresión infantil y se permitía a los psicólogos clínicos y educadores buscar soluciones preventivas y terapéuticas.

Aguilar (2016) La definen como una condición que manifiesta ciertas características que afectan el rendimiento académico del niño, la salud, también afecta los problemas interpersonales en los ambientes escolar y hogareño, e incluso menciona que afecta el estado de ánimo, provocando ansiedad, depresión y existe el riesgo de afectarse a sí mismo.

1.2 ¿Cuál es el propósito de las emociones?

Como todos sabemos por experiencia, una visión de la naturaleza humana que ignora el poder de las emociones cuando se trata de dar forma a nuestras decisiones y acciones es lamentablemente miope; los sentimientos son tan importantes como los pensamientos, y a menudo más.

Goleman. (1996), Específicamente, la exploración del cerebro por parte de los investigadores utilizando nuevos métodos ha descubierto detalles fisiológicos sobre cómo cada emoción prepara al organismo para una respuesta diferente. Por ejemplo:

- La cara se pone pálida debido al miedo, ya que la sangre fluye hacia los grandes músculos esqueléticos, el cuerpo se congela y los circuitos emocionales del cerebro producen hormonas. El cuerpo está listo para la acción.
- Cuando está enojado, la sangre fluye hacia las manos, aumenta el ritmo cardíaco, fluye la adrenalina y aumenta la energía.
- El amor, los sentimientos tiernos y la satisfacción sexual provocan una excitación parasimpática, que es una serie de respuestas en todo el organismo que produce un estado general de calma.
- En la felicidad aumenta la actividad de los centros nerviosos, suprimiendo así las emociones negativas y favoreciendo el aumento de la energía disponible y la reducción de los pensamientos perturbadores.
- Una función importante del duelo es ayudar a adaptarse a una pérdida importante, lo que puede conducir a una pérdida de energía y entusiasmo.

Es necesario aclarar que las predisposiciones biológicas a estos comportamientos están moldeadas por nuestra experiencia empírica y la cultura a la que pertenecemos.

1.3 Problemas conductuales-socioemocionales

Los problemas socioemocionales están relacionados con la conducta; pues de acuerdo al estado de ánimo que tengamos afloraremos una conducta.

Según Medline Plus (2015) indica que el trastorno de conducta es: Se trata de una serie de problemas conductuales y emocionales que se presentan en niños y adolescentes. Estos problemas pueden involucrar conductas impulsivas o provocativas, consumo de drogas o actividad delictiva (p. 23) Dentro de nosotros experimentamos situaciones que alteran nuestro estado emocional, lo que también se refleja en cambios en el comportamiento, y en algunos casos mostramos Pasividad, tímido, conformista y, por lo demás, agresivo, intolerante y provocador. No importa qué actitud tomemos, cambia las relaciones.

Asimismo, Mestre y Guil (2012) Indica que las emociones se dividen en emociones básicas y emociones sociales, y que las personas deben buscar soluciones adaptativas para ellos mismos y su entorno social.

Ansiedad. Es un estado emocional en el que uno experimenta un dolor perpetuo y desesperanza por razones que se desconocen a nivel consciente. Afecta a personas de todas las edades, especialmente a aquellas que sufren estrés crónico en el hogar o en el trabajo, y aquellas que están arraigadas en patrones de comportamiento con un sentimiento perfeccionista sobre todo lo que hacen y dicen.

En un ámbito escolar, este problema puede detectarse por la dificultad del alumno para buscar y mantener relaciones sociales con compañeros y/o profesores.

Irá. También conocido como ira, ira, ira, resentimiento. Preparar el cuerpo para situaciones de humillación o desprecio.

tímido. La timidez implica un nivel de incomodidad en las relaciones sociales e interpersonales, pero sin interferir indebidamente en la vida del niño. Suele mejorar a medida que pasa la pubertad.

En algunos casos, la timidez puede pasar desapercibida porque tiene poca manifestación física o conductual, en cambio el sujeto está lleno de pensamientos dubitativos, denigrantes, etc. ocultar.

Frustración. Rodríguez (2016) lo define Cuando una persona no puede satisfacer un deseo dado, desarrolla un sentimiento. Ante tal situación, la respuesta emocional de una persona suele ser principalmente de ira, ansiedad o irritabilidad.

Dado un aspecto inherente a la vida humana que supone que todo lo que uno desea y aspira es imposible de lograr, la clave está en la capacidad de gestionar y aceptar esta discrepancia entre el ideal y la realidad. Por lo tanto, la raíz del problema no está en las situaciones externas en sí, sino en la forma en que los individuos las enfrentan.

1.4 Causas de los problemas socioemocionales.

Mora (2012) (citado por Custodio 2018) se guía hacia el cerebro en desarrollo de un niño, que describe como una esponja que absorbe todos los estímulos e información del entorno, todo lo cual se traduce en el cerebro, por lo que las neuronas (dendritas) hacen sinapsis allí y, por supuesto, en un ambiente hogareño en crecimiento y completo, lo mismo es cierto para los niños en la sociedad, en un ambiente de estrés, estrés y tensión constante, hay un estrés mental inconsciente en el padre y el niño absorbe toda esa estimulación.

Mora menciona que el ambiente familiar es primordialmente cubriendo las emociones de la situación, el niño tiene una relación en cuanto a encendido o apagado de las emociones y todos los mecanismos que tiende a desarrollar. Lo llaman arrebatos emocionales, y sucede cuando los niños muestran problemas más serios y, a veces, externalizan esos problemas con un comportamiento inapropiado.

Nuevamente, esto sugiere que en las familias que enfrentan el estrés con demasiada frecuencia, puede resultar en un niño que nace con estrés que no presenta ningún síntoma cognitivo normal, hiperactivo y típicamente depresivo.

Es solo una distracción, o una falta de interés en aprender.

El estrés es ciertamente una actividad fisiológica y un comportamiento en todo tipo de vida desde hace incontables años, pero en la actualidad, los individuos tienen poco o ningún interés por él y se han vuelto patológicos, lo que significa que han desarrollado

una falta de sueño profundo que ha comenzado a subestimar. que descansen, así que preocúpate de no consolidar lo sucedido durante el día.

1.5 Impacto de los problemas emocionales.

Desde antes de 1993 Algunos investigadores han previsto el impacto negativo de los problemas socioemocionales o conductuales de los niños en su entorno familiar, pero fue durante este año que Donenberg y Baker profundizaron en el estudio del impacto de diferentes tipos de problemas de los niños en el funcionamiento familiar, hasta el punto de que se han han sido pocos hasta ahora Audiencia de interés: Niños de 3 a 5 años. Después de su encuesta, notaron que los padres de niños con problemas de comportamiento reportaron mayores efectos negativos, sentimientos positivos sobre la crianza de los hijos y mayor estrés asociado con estos comportamientos que los padres de niños sin estos problemas.

Según Morgan, Farkas y Wu (2009) Los problemas de comportamiento también pueden afectar negativamente las interacciones de un niño con los demás. Estos tipos de problemas pueden afectar a los niños en desarrollo, lo que dificulta que se vinculen con sus padres, maestros o compañeros.

Por su parte, Corapci (2008) Argumenta que los niños con problemas de comportamiento tienen más probabilidades de ser rechazados o aislados de sus compañeros que los niños sin tales comportamientos. Además, se involucran en rincones, discusiones y peleas con mayor frecuencia, lo que hace que los niños internalicen las relaciones sociales como factores estresantes y consecuencias negativas para ellos mismos.

1.6 Cómo comprender los temores infantiles.

Decimos miedo o pavor cuando nos sentimos ansiosos ante un estímulo específico (avión, serpiente, ascensor). Muchos niños tienen miedo a diferentes estímulos: miedo a la separación, miedo a estímulos desconocidos (por ejemplo, extraños) o miedo a estímulos potencialmente peligrosos (altura, serpientes), comunes a ciertas edades. Estos miedos son modulados por la experiencia, son temporales y normales, y generalmente

desaparecen a medida que el niño crece. Sin embargo, cuando estos miedos persisten en el tiempo, provocando molestias en los niños o dificultando su normal desarrollo, se denominan trastornos de ansiedad y pueden ser objeto de atención psicológica. Es normal y normal que un niño de cinco años tenga miedo de ser separado de sus padres. Pero si este miedo persiste hasta los 14 años, como cuando un niño evita acostarse con otros familiares o amigos por miedo a ser separado de sus padres, no hablamos del miedo.

1.7 Reconocimiento y comprensión de las emociones

Cantón, Cortés y Cantón (2014) Mostrar que el conocimiento emocional es la capacidad de percibir emociones expresadas en señales faciales, contextos sociales y conductuales.

Ser capaz de comprender es comprender su comportamiento expresivo.

➤ **Reconocimiento de expresiones faciales**

Cantón, Cortés y Cantón (2014) mostró que para obtener información sobre los estados emocionales, las personas deben centrarse en los gestos, los gestos, los sonidos y cómo interactúan, aunque la investigación se ha centrado más en las expresiones faciales. Han demostrado que comenzando a prestar atención a las expresiones faciales a partir de los tres meses, responden adecuadamente a las expresiones emocionales, distinguiendo gradualmente las expresiones faciales, tales como: enfado, alegría o tristeza de la madre. Un bebé de ocho meses puede demostrar claramente su capacidad para interactuar con expresiones emocionales.

Durante la etapa escolar, los infantes se centran más en las expresiones negativas que en las neutras y se centran en las expresiones faciales.

La aprobación se da gradualmente, primero en las emociones de felicidad, luego tristeza, luego ira, luego sorpresa o miedo. A la edad de seis años, las habilidades de reconocimiento están completamente desarrolladas. Por ello, es importante enseñar a los menores la potestad de supervisarlos.

➤ **Comprensión de las emociones:**

Los niños de 18 y 24 meses comienzan a etiquetar y hablar sobre las emociones básicas, que son: felicidad, tristeza, miedo e ira. A esta edad, comienzan a interesarse

por las causas y emociones de los demás, luego los padres explican cada una de ellas y comienza a desarrollarse una comprensión de las emociones del niño. A partir de los cuatro años, los niños aumentan su vocabulario emocional y comienzan a nombrar emociones, situaciones o eventos. Empiezan a identificar emociones como: culpa, vergüenza, orgullo, etc.

1.8 Cómo se tratan los trastornos emocionales

Cantón, Cortes y Cantón (2014) Proponen estrategias de intervención familiar. Creen que los padres o tutores juegan un papel muy importante en el contexto emocional de un niño, a partir del cual se desarrollan los problemas emocionales. Mejorando el ambiente del hogar, mejorando las habilidades de crianza, promoviendo buenas relaciones interpersonales y mejorando el proceso de desarrollo del niño.

Según los autores anteriores, uno de los programas más utilizados es el Triple P (Positive Parenting Program) propuesto por Sanders, Markie-Dadd, Tully y Bor (2000), que tiene como objetivo fortalecer el entorno familiar y reducir los riesgos de los niños. cara a cara.

Este programa consta de cinco niveles de intervención:

- El primero es Prevención Universal (en general), proporcionando información psicoeducativa sobre habilidades parentales.
- El segundo nivel es una intervención breve con una o dos sesiones con los padres del bebé.
- Como tercer nivel, hay cuatro sesiones con niños, que incluyen entrenamiento de habilidades para los padres.
- El cuarto nivel tiene una duración de ocho o diez semanas, tiempo durante el cual los padres aprenden habilidades para manejar a sus hijos y mostrar atención después de un comportamiento deseable, así como técnicas para calmarlos y las consecuencias del mal comportamiento.
- El quinto y último nivel incluye un programa de intervención intensiva para familias donde se combinan las dificultades de crianza con diversos estresores.

Desarrollo Socioemocional.

La vida de todos está rodeada de un sinfín de emociones que sentimos cuando estamos en y en contacto con el vientre de nuestra madre, más aún cuando nacemos y en cada experiencia que vivimos a lo largo de nuestra vida transcurre. experiencia. Por lo tanto, debemos reconocer nuestras emociones todos los días.

Por eso se dice que el desarrollo socioemocional es fundamental para una vida feliz. Porque si no podemos controlar nuestras emociones y no somos dueños de nuestro propio comportamiento, es casi imposible que alcancemos nuestras metas y objetivos, especialmente cuando se trata de interactuar con los demás.

A medida que se desarrollan, los niños aprenden a reconocer las emociones básicas y sociales. (Zeman, Cassano, Perry-Parrish y Stegall, 2006).

Ser capaz de distinguir el autoengaño de los grandes sueños es un gran beneficio del desarrollo emocional. Una de las principales desventajas del emocionalismo es que nos hace ser muy impulsivos, tomando decisiones sin lógica alguna y actuando de acuerdo a nuestros instintos primarios.

Si aplicamos el desarrollo emocional en nuestra vida, tendremos mayor autoridad para tomar decisiones y alcanzar el éxito personal a partir de un control excesivo de nuestras emociones.

1.9 Dimensiones del Desarrollo Socioemocional.

Lira et al. (2005), consideró que el bienestar socioemocional en el ámbito educativo abarcaba al menos las siguientes dimensiones:

Autovaloración.

Se considera como nuestra percepción de todo lo que nos rodea, y comienza con nuestra imagen de nosotros mismos. Tener autoestima es la capacidad de valorarte a ti mismo, tratarte de manera amable y positiva, y actuar en consecuencia. El nivel o nivel de nuestra

autoestima depende de cómo pensamos sobre nosotros mismos, tanto en lo superficial como en lo profundo, y de las elecciones que hacemos en cada aspecto de nuestra vida.

Relaciones interpersonales.

El arte de las relaciones interpersonales es en gran medida la capacidad de generar sentimientos en los demás. Esta habilidad es la base para construir visibilidad, liderazgo y eficacia interpersonal. Las personas con esta cualidad son más eficientes en todo lo relacionado con las interacciones entre individuos. son estrellas sociales.

Control Emocional.

Es la capacidad de procesar los propios sentimientos y adaptarlos a cualquier situación. Las personas que carecen de esta capacidad suelen caer en estados de inseguridad, mientras que las que tienen un mejor control emocional tienden a recuperarse más rápido. El desarrollo y control emocional incluye básicamente todo lo necesario para el crecimiento personal en términos de autocontrol. Alcanzamos un desarrollo emocional óptimo cuando alcanzamos altos niveles de autocontrol.

1.10 Etapas del desarrollo socioemocional

Podría decirse que todas las etapas del desarrollo socioemocional están asociadas con el desarrollo cognitivo, por lo que estas experiencias son un marcador del equilibrio emocional en todas las etapas de nuestras vidas. Cabe señalar que la autoestima juega un papel fundamental, pero también la vergüenza. Es esto lo que marca cómo expresamos nuestras emociones y les imponemos límites.

Nacimiento a los 12 Meses:

Los bebés dependen de los adultos que los cuidan para satisfacer sus necesidades físicas y emocionales. A medida que envejecen, necesitan atención física y apoyo emocional de los adultos que los rodean. En esta etapa, es importante tener en cuenta que los bebés tienen diversos grados de tolerancia a los sonidos y movimientos de su entorno y responderán en consecuencia. A esta edad, comienzan a comprender que sus acciones

afectan los sentimientos y las acciones de los demás. Las muestras de amor y las palabras cariñosas envían un mensaje al bebé de que es alguien especial.

De 1 a 2 años:

A esta edad, los niños se vuelven cada vez más conscientes de sí mismos. Inician interacciones con los demás y muestran una gran variedad de emociones. Los niños pequeños muestran un fuerte afecto por sus padres y otras personas que conocen bien. También en esta etapa, comienzan a comprender cómo se sienten otras personas. A medida que los niños crecen, las relaciones de apoyo con los padres y los adultos afectuosos dan forma a la imagen que tienen de sí mismos y les brindan las habilidades sociales que necesitan para enfrentar nuevos desafíos.

De 2 a 3 años:

Los niños pequeños, que aún no comprenden las reglas de la etiqueta social, son naturalmente curiosos acerca de lo que observan. Esta es una etapa maravillosa para que desarrollen un fuerte sentido de sí mismos y mejoren sus habilidades de autoayuda, lo que incluye vestirse y desvestirse, lavarse las manos e ir al baño de forma independiente. La conciencia de la autorregulación puede ser un gran desafío para los niños pequeños a medida que comienzan a alejarse del juego individual con amigos y gradualmente comienzan a jugar en grupos pequeños. Los adultos juegan un papel importante en esta etapa, enseñando a los niños pequeños habilidades de socialización.

De 4 a 6 años:

A esta edad, el lenguaje empieza a jugar un papel en los niños, que les ayudará a comprender y expresar sus emociones y sentimientos. También está empezando a ser emocionalmente consciente, sabe cómo se siente y por qué, lo que le ayudará a gestionar sus emociones. En el sexto año, los niños comienzan a interactuar con sus compañeros, despojándose de sus características egocéntricas anteriores.

De 6 a 9 años:

Las relaciones con otros niños son más frecuentes en esta etapa de la vida, y comienzan sus primeros engaños, sus primeras fantasías y amistades. También comienzan la ira racional y las formas reservadas de expresar emociones. Eso es todo, los niños han podido entender por qué ellos y los demás se enojan.

Comprender las etapas del desarrollo emocional es clave para nuestro futuro. De esta manera, podemos comprendernos mejor a nosotros mismos y a los demás, cultivar puntos tan importantes como la tolerancia y la comprensión, y ser amables con nosotros mismos para ser amables con los demás.

1.11. Enfoques, Teorías y Modelos sobre el desarrollo socioemocional y problemas socioemocionales.

Como se mencionó anteriormente, los problemas socioemocionales en niños, adolescentes y adultos se manifiestan en el comportamiento. Es desde esta perspectiva que muchos investigadores han dedicado su tiempo a demostrar la importancia del desarrollo socioemocional. Entre ellas tenemos:

Enfoque psicosocial y sociocultural: Según López et al (2014) La conducta antisocial se debe a las características de los estilos de crianza, por lo que en ella inciden creencias, normas, reglas y cosmovisiones, donde la socialización busca la integración, el desarrollo de valores y la conducta asertiva, es la principal teoría explicativa mencionada por Raya y Trenas. El enfoque de Bandura, Skinner y López sobre los estilos de crianza coercitiva y el impacto del aprendizaje a través de la observación, las experiencias de refuerzo y el entorno del hogar:

Paternalidad obligatoria. Los padres que emplean estrategias de educación coercitiva sirven de modelo a sus hijos para resolver conflictos basados en la coerción, la imposición, el castigo, etc.

Observando los efectos del aprendizaje modelo. De acuerdo con la teoría del aprendizaje social de Bandura, es comprensible que muchos comportamientos sean

imitados durante la convivencia humana, incluido el comportamiento antisocial: comportamiento inapropiado por parte de los padres u otras personas.

La teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman.

Para Gorman, la inteligencia emocional es un concepto que tiene una amplia gama de significados, entre ellos la capacidad de motivar y perseverar ante los contratiempos, la capacidad de controlar los impulsos y retrasar la gratificación, regular las emociones, evitar que la adversidad obstaculice la capacidad de pensar, desarrollar la empatía y la esperanza de esperar.

La inteligencia emocional es una meta, una habilidad que determina qué tan bien podemos usar otras habilidades que tenemos, incluida la inteligencia. La inteligencia emocional es una de las habilidades para la vida que debe enseñarse en el sistema educativo. Las habilidades interpersonales son una de las áreas que incluyen el liderazgo, la resolución de conflictos y el análisis social. El análisis social consiste en observar a los demás y saber cómo interactuar productivamente con ellos. También nos habla de la inteligencia introspectiva, la capacidad de formar un automodelo preciso y utilizarlo adecuadamente para interactuar.

Goleman (2006) Afirma que: La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, motivarnos y gestionar adecuadamente nuestras relaciones con los demás y con nosotros mismos. Un buen sentido del humor, aunque persistente, facilita la capacidad de pensar de forma flexible y más compleja, facilitando la búsqueda de soluciones a los problemas, tanto a nivel intelectual como interpersonal (p.111).

Si se toma en cuenta esta teoría en las instituciones educativas, lograremos el desarrollo socioemocional de los estudiantes ya que podrán adoptar una actitud positiva, reconocer sus sentimientos y emociones, mejorar su autoestima, relacionarse con los demás de la mejor manera posible, motivar ellos y ser capaz de superar dificultades, contratiempos, contratiempos y fracasos.

Los cuatro pilares de la inteligencia emocional.

El estudio de la inteligencia emocional nos saca del ámbito del psicoanálisis y la teoría filosófica y nos lleva al ámbito del conocimiento directo, la investigación y la aplicación.

- Primer pilar: **Conocimiento emocional**. Crear un espacio para la confianza y eficacia personal a través de: honestidad emocional, energía emocional, conciencia, retroalimentación, intuición, responsabilidad y conexión.
- Segundo pilar: **Aptitud emocional**, Desarrollar la autenticidad, credibilidad y flexibilidad de un individuo, ampliar su círculo de confianza y la capacidad de escuchar, gestionar y capitalizar la ignorancia constructiva.
- Tercer pilar: **Profundidad emocional**, La persona explora cómo alinear su vida y trabajo con su potencial y propósito, sustentando este con integridad, compromiso y responsabilidad.
- Cuarto pilar: **Alquimia emocional**, A través de él, aprendemos sobre nuestros instintos creativos y nuestra capacidad para hacer frente a los problemas y el estrés, así como nuestra capacidad para competir por el futuro al desarrollar la capacidad de percibir soluciones ocultas y nuevas oportunidades.

En definitiva, todo el mundo aumenta su inteligencia emocional y cambia la forma de esta energía, que a su vez cambia su experiencia de trabajo, vida y relaciones.

Modelo de la coerción de Patterson (1982).

Los estudios realizados por Patterson Le permitieron desarrollar un marco teórico basado en un enfoque transaccional y principios de aprendizaje social, que podría explicar cómo se desarrollan y mantienen los problemas socioemocionales o conductuales de los niños. Su modelo explicativo, basado en la investigación sobre patrones de interacción familiar, enfatiza las prácticas disciplinarias experimentadas en el entorno familiar, ya que argumenta que los problemas de comportamiento se desarrollan en el contexto de los miembros de la familia que aprenden activamente la coerción mutua a través de intercambios interpersonales aversivos.

Basándose en observaciones naturalistas, Patterson demostró que la propensión de un niño a la conducta prosocial o antisocial se verá influida por las condiciones ambientales. (Patterson y Yoerger, 2002).

De lo dicho anteriormente se puede concluir que los problemas socioemocionales comienzan en la familia cuando las prácticas de crianza son inadecuadas. El niño sabe que el mal comportamiento es bueno para él porque recibe algún tipo de consecuencia positiva por este comportamiento, como la atención de los padres. En muchos casos, a medida que los niños crecen, reemplazan estos comportamientos con habilidades más apropiadas, y estos comportamientos son reforzados por el niño que usa este tipo de estrategias para controlar el conjunto de condiciones de los padres.

CAPÍTULO II.

PROBLEMAS SOCIOEMOCIONALES Y EL APRENDIZAJE

2.1. Influencia de los problemas socioemocionales en el aprendizaje

Como se dijo en la introducción, uno de los tres cerebros que tiene nuestro cerebro es el cerebro límbico, que ordena las emociones, pero está estrechamente relacionado con la neocorteza, que es el cerebro del aprendizaje.

De ahí surge la idea de que las emociones afectan a la atención, la memoria y el razonamiento lógico, por lo que, si se gestionan adecuadamente, pueden ayudarnos a centrarnos en lo que realmente importa. Es decir, sin emoción no hay curiosidad, sin atención no hay aprendizaje y no hay memoria.

Según Pelaz (2016) Piense en la motivación y la emoción como dos procesos distintos que están estrechamente relacionados. Ambos implican movimiento. Las emociones son las que nos impulsan y nos impulsan a tomar acción, mientras que la motivación es la responsable de mantener nuestra atención en el tiempo y la voluntad de trabajar para alcanzar nuestras metas.

La escuela y la salud emocional

Las escuelas juegan un papel importante en el bienestar psicológico y social de los estudiantes. No en vano concentran a poblaciones enteras de niños y jóvenes en unas pocas horas al día y meses al año. La escuela puede ayudar a compensar algunas de las carencias (educativas, afectivas, relacionales, etc.).

La escuela, junto con el hogar, es considerada uno de los lugares donde los niños comienzan a adaptarse a la sociedad. Durante este proceso de socialización pueden ocurrir cambios o desviaciones en el desarrollo emocional y conductual debido a la presencia de factores que crean o aumentan la inadaptación personal o social del estudiante. Entre otras razones, porque las escuelas intentan homogeneizar culturalmente, explícita o

implícitamente, a los estudiantes de diferentes orígenes sociales y culturales, social y culturalmente.

2.2. El profesor y su importancia en la formación del estudiante.

Independientemente de quién sea el responsable de la existencia de problemas emocionales y de comportamiento en nuestros estudiantes, los niños o jóvenes que tienen problemas en los entornos y espacios escolares son automáticamente referidos como estudiantes problema y por lo tanto existen y ocurren. problemas escolares Por tanto, el docente debe tratar de adaptar sus conocimientos, procedimientos y modos de actuación a la realidad en un intento de dar una respuesta educativa a los problemas que se plantean en la escuela. Esto requiere que los maestros estén preparados para trabajar con estudiantes problemáticos. Pero además de esta preparación, debe aumentar la motivación, la estabilidad personal y el autocontrol, la capacidad de construir relaciones significativas, concretas y cálidas, ser cercano y cálido cuando se necesita, ser firme y claro, tener suficiente energía y paciencia para trabajar.

La educación en todos los niveles, especialmente los maestros de primaria, deben estar bien preparados para asumir la tarea de educar a una nueva generación, lo que significa no solo la responsabilidad de impartir conocimientos básicos a los estudiantes, sino también el compromiso de fortalecer la vida de los niños y la realización de su plena. potencial, mejorando valores y actitudes necesarias para la calidad de vida, tomando decisiones fundamentales y aprendiendo continuamente.

Los maestros deben interactuar con las agencias y los padres sobre las metas generales de desarrollo del niño. Como maestra de primaria, especialmente en el tercer ciclo (1° y 2° grado), cada día hay muchas sorpresas: sonrisas, lágrimas, logros, preguntas difíciles, haciendo del ejercicio académico un carácter gratificante y un reto permanente.

Por otro lado, debe mantener su rol de observador, para comprender cómo interactúan los niños, sus reacciones, preferencias, patrones de juego, los materiales que utiliza con mayor frecuencia, los espacios que ocupa, en fin, comprender especialmente a los niños, grupos y los medios de comunicación para que sus actuaciones y lineamientos de organización de los mismos puedan ser revisados en caso de ser necesario. Hay que

observar constantemente múltiples aspectos del equipo, su evolución, relaciones, necesidades de juego, etc.

2.3. El docente como mediador y modelo:

La creación de un clima social y emocional para el aprendizaje activo, es un aspecto central en el currículo del estudiante de los primeros grados ya que:

Influir en el efecto de aprendizaje.

Provee la creación de módulos básicos para el bienestar emocional y social de los niños, tales como:

Confía en los demás.

iniciativa.

autonomía.

lástima.

auto confianza.

Los adultos crean oportunidades para que los niños elijan, piensen y resuelvan problemas por sí mismos e interactúen entre sí. Esto asegura el aprendizaje y el desarrollo del niño.

Las principales acciones para facilitar la interacción son:

- ❖ Crear un ambiente intelectual estimulante.
- ❖ Mantener una actitud de observación constante.
- ❖ Respetar la opinión del niño.
- ❖ Felicitar cuando sea necesario.
- ❖ Receptivo a las expresiones de afecto.
- ❖ Revisar continuamente el proceso de aprendizaje.
- ❖ Promover estrategias que sean significativas para los niños, teniendo en cuenta sus necesidades e intereses..

La interacción entre docentes y estudiantes se refleja en la reflexión del comportamiento entre pares, los estudiantes reflexionan sobre lo que han escuchado del docente y lo que han visto hacer al docente, así como sobre su propia implementación. A su vez, el profesor quiere saber qué está mostrando el alumno en cuanto a conocimientos o dificultades de aprendizaje y proponer la respuesta más adecuada para ayudarlo mejor. Así, el alumno intenta establecer y validar el significado de lo que ve y oye, ejecutando

la prescripción del profesor a través de la imitación reflexiva extraída de la demostración del profesor. Durante la ejecución, el alumno introduce los principios básicos que el profesor demuestra para unos conocimientos, y realizará actividades en múltiples ocasiones que le permitan comprobar lo que el profesor intenta transmitir.

Así, la calidad del aprendizaje depende en gran medida de la capacidad del profesor para adaptar las demostraciones y descripciones a las necesidades cambiantes de los alumnos. Para lograrlo, es necesario motivar adecuadamente a los alumnos y proporcionarles una experiencia educativa pertinente, estableciendo relaciones docentes recíprocas dinámicas y autorreguladoras.

Estilos de enseñanza en la escuela.

Si bien cada país tiene un plan de estudios basado en sus objetivos educativos, cada escuela y cada maestro tiene su propia forma de enseñar. Es a partir de ahí que el siguiente:

- **Estilo Autoritario:** Lo más relevante en este estilo es un intento constante de mantener el control. El profesor parece estar inmerso en una vigilancia intensificada destinada a prevenir cualquier intento espontáneo que pueda conducir al caos en el aula. Los estudiantes actúan con recelo y desconfianza. En general, la calidad del contacto individual y la interacción grupal se reduce a centrarse en la difusión del conocimiento.
- Los profesores que mantienen este estilo se centran en las relaciones cognitivas negando o minimizando la dimensión humana inherente al proceso educativo. Puede que sea mejor para mantener el orden y la disciplina, pero esto se logrará a través de los impuestos y al costo de un alto nivel de vigilancia, alerta y control, lo que puede afectar negativamente su estabilidad personal. Para este tipo de docente, los alumnos pueden convertirse en creadores de inseguridades personales.

La ventaja de sus alumnos es que saben exactamente qué esperar, lo que funciona muy bien para lo que consideran un buen alumno (alta motivación de logro,

responsabilidad, obediencia y obediencia. Poder y dominación, venganza, humillación, etc.). Los estudiantes delicados, que son inseguros, delicados y muy sensibles a las amenazas, pueden experimentar situaciones muy estresantes e incluso desarrollar ciertas fobias.

- **Estilo Inhibido:** El docente, por sus características personales o por su propio desarrollo profesional, tiende a mantenerse al margen de cualquier conflicto. Trató de llevar a cabo su trabajo a través de una especie de enseñanza burocrática. Tiende a no involucrarse profesional y personalmente. Algunos incluso pueden ignorar los relacionados con el control como parte de su función. Otros se preocupan por controlar sus clases. Estas actitudes pueden conducir a problemas en las relaciones con los compañeros.

- **Estilo Sobreprotector:** Hay que entender y ayudar a los alumnos porque son ellos los que están siendo formados y por tanto pueden cometer errores fácilmente. Suelen ver el lado más humano, a menudo con compasión y ternura, y en ocasiones incluso se exageran los aspectos personales de ciertos alumnos con algunos toques dramáticos para salvarlos de sus propios errores y malas conductas. Prevalece la emoción y, en ocasiones, la dimensión grupal se diluye en una especie de psicología de diván. Estos profesores pueden tener problemas de orden en el aula, pero también sus compañeros, que suelen ser más duros y menos reflexivos que ellos.

- **Estilo Simpático:** El docente es dueño de una personalidad que trata de rodear y abrumar a sus alumnos. El código se basa en el placer, el humor y la interacción íntima. La percepción de él por parte de sus alumnos podría ser una forma de esclavitud. Hay que portarse bien, compañeros, etc.
- En este caso, los docentes se esfuerzan demasiado en mantener un estatus casi incompatible con la naturaleza de la enseñanza. No es difícil que este estilo provoque problemas de comportamiento o problemas personales en el aula debido a la confusión de roles y roles que experimentan los estudiantes.

- **Estilo Desbordado:** Los docentes se sienten abrumados por la dinámica del aula o la enseñanza misma. Vio que sus alumnos no respondían a sus intentos de controlar y mantener el orden. O faltan recursos o métodos adecuados para resolver los conflictos o demandas necesarias para el trabajo docente.
- Esta condición a menudo produce una marcada sensación de ansiedad y estrés. La insatisfacción y la frustración personal y profesional irán de la mano con el compromiso personal como docente.

- **Estilo Empático o Positivo:** La docencia requiere optimizar los recursos didácticos necesarios para difundir el conocimiento, teniendo en cuenta que esto debe hacerse en un entorno humano rico. El docente se especializa y actualiza sus conocimientos y técnicas didácticas requeridas. Pero los maestros intentan crear una atmósfera apropiada en el aula a través de normas justas y equilibradas. Los maestros tienen confianza en sí mismos, mantienen un buen equilibrio personal y se esfuerzan por ser positivos con los estudiantes, los problemas y sus soluciones. Una actitud comprensiva y acogedora no contradice reglas claras y decisiones firmes y consecuentes, la paciencia y el autocontrol no cambian fácilmente, y aceptar y respetar las diferencias y desacuerdos no significa ceder o delegar responsabilidades.

CONCLUSIONES

PRIMERA. Los problemas socioemocionales tienen su raíz en la forma de vida del niño en el entorno del hogar, si este es hostil y no reúne las condiciones necesarias de afecto, orientación y apoyo, el niño crecerá pensando que su comportamiento es el adecuado, no que lo hará. Razones para reprimir o regular tus emociones.

SEGUNDA. Las emociones son nuestras reacciones ante situaciones que hemos vivido, cómo asumimos dichas experiencias y el grado de desarrollo emocional que tengamos reflejará nuestras emociones hacia nosotros mismos y hacia los demás.

TERCERA. Los problemas socioemocionales impiden que los niños se conecten de manera efectiva con sus compañeros, familiares u otras personas de su entorno. En algunas situaciones se mostró agresivo, frío y reprimido, lo que lo hizo sentir rechazado por el grupo.

CUARTA. Es imperativo que las escuelas, y en especial los docentes, comprendan las razones de los problemas socioemocionales de los alumnos, así como una amplia gama de estrategias y técnicas que les permitan orientar a las familias en la educación adecuada para sus hijos y aplicar directamente con sus alumnos.

RECOMENDACIONES.

Se recomienda lo siguiente:

- Brindar capacitación a las autoridades educativas sobre estrategias de identificación y ayudar a abordar los problemas emocionales de los estudiantes de EBR.
- Para los docentes, atender a los alumnos con problemas emocionales y derivarlos a los profesionales adecuados para su atención.

REFERENCIAS CITADAS.

- Cantón, J., Cortés, M. y Cantón, D. Desarrollo socioafectivo y de la personalidad. Madrid: Alianza, S.A. 2014. 314 p.
- Centro de Asistencia para Niños con Discapacidades. (2019). Boletín para padres con niños con discapacidades. 27 diciembre 2019, del Centro de Asistencia para Niños con Discapacidades
Sitio web: https://web.facebook.com/ElCentroDeAsistenciaParaNinosConDiscapacidadesEcac/?_rdc=1&_rdr
- Clínica de la ansiedad. (2018). Ansiedad y miedos en la infancia. Noviembre 2019, de clínica de la ansiedad Sitio web: <https://clinicadeansiedad.com/problemas/ansiedad-por-separacion/ansiedad-y-miedos-en-la-infancia/>
- Custodio, María. Problemas emocionales y de conducta. Tesis de grado. Universidad Rafael Landívar. Facultad de humanidades Quetzaltenango. 2018. 62. p
- Editorial de la universidad de Granada. España. 2012. 370 p.
- Editorial Layconsa. Lima 2003.
- Goleman, Daniel. La inteligencia emocional. Editorial Grupo Zeta. Buenos Aires. 1988.
- Lira, L; Edward, M; Hurtado, M. Autorreporte de Bienestar Socioemocional para niños/as de Prekinder a 2° Básico. Santiago: Editorial CEDEP. 2005
- López, Concepción; Romero, Agustín. TDAH y trastornos del comportamiento en la infancia y adolescencia. Clínica, diagnóstico, evaluación y tratamiento. Madrid: Editorial Pirámide. 2014
- Manrique, Luis. Desafío de la nueva educación – El maestro de la excelencia.
- María Chaparro, Ángela Del Olmo, Estefanía López, M. (2016). Estudio cualitativo sobre el desarrollo socioemocional en la infancia. 22 enero 2020, de universidad Loyola. Andalucía Sitio web: <http://www.loyolaandnews.es/loyolaandpsico/desarrollo-socioemocional-en-la-infancia/>

- Martín, Ana. La situación del alumnado con problemas emocionales y de conducta en la comunidad de Madrid: Barreras y facilitadores para su inclusión educativa tesis doctoral Universidad autónoma de Madrid. 2013. 571 p.
- Mestre y Guil. La regulación de las emociones. Una vía de adaptación personal y social. Editorial: Pirámide.2012. 192 p.
- Pérez, Patricia. Estrategia didáctica «R-H» para fortalecer el bienestar socioemocional y disminuir los problemas conductuales en los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N° 361 de Huambos. Tesis doctoral. Universidad César Vallejo. 2016.
- Rubio, Sonia. Prácticas de crianza y problemas de conducta en pre escolares: Un estudio transcultural. Tesis doctoral.
- Santamaría, Sandra; Milazzo, Lia; Quintana, María. Características vinculadas al rol docente. Universidad José María Vargas facultad de educación. Caracas, 2005. 326 p.

Problemas socioemocionales en los estudiantes del III ciclo

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Cooperativa de Colombia Trabajo del estudiante	3%
2	1library.co Fuente de Internet	2%
3	Submitted to unsaac Trabajo del estudiante	2%
4	es.slideshare.net Fuente de Internet	2%
5	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unsaac.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	silserdigital.wixsite.com Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
9	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	

		1 %
10	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	<1 %
11	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
12	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
13	www.educaguia.com Fuente de Internet	<1 %
14	aulapropuestaeducativa.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
16	notasdeinformacionpsiquiatrica.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	<1 %
18	archive.org Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to Universidad del Istmo de Panamá Trabajo del estudiante	<1 %

20	dspace.ueb.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to British School of Costa Rica Trabajo del estudiante	<1 %
22	observatorio.campus-virtual.org Fuente de Internet	<1 %
23	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %
24	vinculando.org Fuente de Internet	<1 %
25	es.semrush.com Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Mg. Lady Shirley Minaya Becerra
Asesor.