

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



**Importancia de los fundamentos del voleibol en estudiantes de educación
primaria.**

Trabajo Académico.

Para optar el Título de Segunda especialidad profesional en Educación Física

Autor:

Flor Micaela Salazar Soto

Tumbes – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Importancia de los fundamentos del voleibol en estudiantes de educación primaria.

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

.....


Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....


Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

.....


Tumbes – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Importancia de los fundamentos del voleibol en estudiantes de educación primaria.

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma

Salazar Soto Flor Micaela (Autor)

.....

Dr. Segundo Alburquerque Silva (Asesor)

.....

Tumbes – Perú

2021



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Tumbes, a cuatro días del mes de julio del año dos mil veintiuno, se reunieron sincrónicamente a través de google meet, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores de programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Importancia de los fundamentos del voleibol en estudiantes de educación primaria" para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física al señor(a) **SALAZAR SOTO FLOR MICAELA**

A las nueve horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15

Por tanto, **SALAZAR SOTO FLOR MICAELA**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física.

Siendo las diez horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo.
Presidente del Jurado


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

ÍNDICE GENERAL

| | |
|---|----|
| ÍNDICE..... | 5 |
| RESUMEN | 7 |
| ABSTRACT..... | 8 |
| INTRODUCCIÓN..... | 9 |
| CAPÍTULO I: Conceptos y generalidades del voleibol | 13 |
| 1.1. Objetivo General..... | 13 |
| 1.2. Objetivos Específicos..... | 13 |
| 1.3. Voleibol | 13 |
| 1.4. Origen del voleibol | 14 |
| 1.5. Importancia del voleibol | 15 |
| 1.6. El voleibol como juego deportivo..... | 15 |
| 1.6.1. Conductas motrices individuales | 15 |
| 1.6.2. Las acciones colectivas | 16 |
| 1.7. El voleibol y su enseñanza..... | 16 |
| 1.7.1. Tipos de tareas motrices que forman el voleibol | 17 |
| 1.7.2. Elementos del voleibol como deporte colectivo | 17 |
| 1.7.3. Didáctica aplicada..... | 17 |
| 1.8. El voleibol desde una perspectiva de condición física | 18 |
| 1.8.1. Actividades Acíclicas | 18 |
| 1.8.2. Máxima Aceleración en Acciones y Situaciones | 18 |
| 1.8.3. Actividades de larga duración y de temporalización no definida | 19 |
| CAPÍTULO II: Voleibol en los niños..... | 20 |
| 2.1. Importancia del voleibol en los niños Antecedentes de la investigación | 20 |
| 2.2. Ventajas comparativas del voleibol en los niños | 21 |
| 2.3. Desarrollo de las competencias básicas | 21 |

| | |
|---|----|
| 2.4. La problemática en niños y adolescentes: ¿Diversión o rendimiento? | 22 |
| CAPÍTULO III: Fundamentos técnicos del voleibol..... | 24 |
| 3.1. Componentes del Voleibol | 24 |
| 3.1.1. Desplazamientos | 25 |
| 3.1.1.1. Tipos | 25 |
| 3.1.2. Giros | 25 |
| 3.1.3. Posición del cuerpo | 26 |
| 3.1.4. Voleo alto..... | 26 |
| 3.1.5. Voleo bajo o recepción | 26 |
| 3.1.6. Saques | 26 |
| 3.1.7. El remate | 27 |
| 3.1.8. Bloqueo | 27 |
| CONCLUSIONES | 28 |
| RECOMENDACIONES..... | 29 |
| REFERENCIAS | 30 |
| ANEXOS | 32 |

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se realiza con el propósito de evidenciar la importancia de los fundamentos del voleibol, pues este es un juego extremadamente lógico y racional, por lo cual ayuda a que habilidades motrices y cualidades de los estudiantes de educación primaria se desarrollen de una forma integral. En el presente documento plasma la necesidad de conocer los fundamentos tanto teóricos como prácticos, como consecuencia te genera excelente salud física y mental; además te ayuda a tener una buena condición física, mayor resistencia, sabiendo las técnicas adecuadas para practicar bien este deporte, incentivando a la sociedad a no llevar una vida sedentaria y trabajar en equipo implica respetar el puesto de cada uno relacionándolo con la vida diaria.

Palabras claves: Voleibol – fundamentos, importancia.

ABSTRACT

The present research work is carried out with the purpose of evidencing the importance of the fundamentals of volleyball, since this is an extremely logical and rational game, which helps motor skills and qualities of primary school students to develop in an integral way. In this document he captures the need to know the theoretical and practical foundations, as a consequence it generates excellent physical and mental health; It also helps you to have a good physical condition, greater resistance, knowing the appropriate techniques to practice this sport well, encouraging society not to lead a sedentary life and working as a team implies respecting the position of each one relating it to daily life.

Keywords: Volleyball – fundamentals, importance.

INTRODUCCIÓN

Cuando se hace referencia al voleibol, nos referimos a un deporte, con mucha inteligencia donde participan dos equipos en competencia que pueden ser femeninos o masculinos, que puede ser por competencia o también puede dar por popularidad, se puede realizar en cualquier medio o en presencia de un público que tiene preferencia por los equipos en competencia. El voleibol fue creado por un profesor llamado William G. Morgan, en el año 1895, en ese entonces era director de Educación Física en el YMCA (Young's Men's Christian Association) (Asociación de Jóvenes cristianos) de Holyoke.

Según Moras (2007) “si hacemos referencia al deporte competitivo del voleibol, también trascendió en América, como son los estados de Canadá y Los Estados Unidos de norte América, Posteriormente se hizo popular en el país de Filipinas y sobre todo en el extremo oriente. En aquellos tiempos en las poblaciones donde se iban y se establecían por las guerras, el cual dio mucho énfasis en esos tiempos lo que hoy se ha convertido en deporte de todas las naciones del mundo los militares eran los protagonistas de llevar la difusión de los deportes al nivel del mundo. De tal modo que el deporte del voleibol tiene sus inicios en el año 1932. (Astudillo, 2006, p.216).

El presente trabajo se justifica porque los estudiantes en educación primaria no conocen los fundamentos técnicos de la disciplina de vóley, realizando juegos sin ningún control de un profesional que les pueda orientar como se ejecuta este juego que es cooperativo, que intervienen muchos comportamientos, los cuales demuestran de respeto, cooperación y colaboración en el grupo de estudiantes que lo practican.

El profesional que les orienta puede ser un docente para que forme el proceso formativo, haciendo una observación exhaustiva de los comportamientos de los estudiantes a su cargo de tal modo pueda corregir los malos comportamientos y buscar alternativas de solución que impliquen su interacción y participación de los estudiantes.

Por lo tanto, el docente debe realizar con los estudiantes un proceso de socialización, para un mejor desempeño, mediante el trabajo cooperativo, como también dando información sobre la importancia que tiene los fundamentos teóricos en el trabajo cooperativo y en el proceso de socialización.

El voleibol es un medio de formación para facilitar en cada niño, niña y joven el desarrollo del máximo de sus capacidades, en relación con su potencial bio-psicológico. Asimismo, resulta de vital importancia para el desarrollo del individuo comenzando por el niño, el trabajo de las capacidades coordinativas (adaptación, diferenciación, orientación, reacción, combinación, ritmización y equilibrio), de esta manera se plantea como una acción educativa con objetivos de formación más que como búsqueda de especializaciones precoces y rendimientos inmediatos o a corto plazo, el éxito del trabajo será consecuencia de la seriedad y rigor del proceso de formación.

En lo referente a adultos y adultos mayores, el vóleibol es quizás el deporte colectivo por excelencia, ya que por sus características, a diferencia con otros deportes de este tipo, se puede jugar de forma mixta, si los niveles técnicos son similares la diferencia de edad no es un obstáculo para integrar jugadores jóvenes con jugadores de edad más avanzada, así mismo en la tercera edad, el vóleibol reactiva o mantiene en actividad y ejercicio muchas de las facultades que tienden a desaparecer o a disminuir con el paso del tiempo como ser: atención, concentración, coordinación y agilidad mental a la hora de tomar decisiones. (CBR, 2009).

González Ortiz (2003) entiende que “en el caso de las tareas motrices propias del voleibol, el jugador utiliza de esas las primeras formas de manera que el sistema se autorregula sin necesidad de agente externo, según las variaciones momentáneas del medio donde se encuentra”

González (2003) considera que “desde esta perspectiva, el voleibol puede definirse como un deporte sociomotriz en la cual el medio físico es estable – si se realiza en sala

cubierta, en la cual la participación del jugador en las acciones de juego y por tanto las acciones cooperativas y la competitiva del mismo tiene lugar en un contexto de incertidumbre en los compañeros y en los adversarios”

Otro investigador del Voleibol es Ruiz (1994) nos explica que los docentes amantes de esta disciplina o de este deporte en la cual pretendan ser directores técnicos de algunos grupos como estudiantes del nivel inicial, primaria, secundaria y a otros adolescentes deben tratar de entender de un deporte complicado en todos sus límites difícil divertido, motivador y sorprendente.

La realidad problemática de hoy en día con respecto a la disciplina del voleibol, es que muchos de los niños y niñas, como también adolescentes y público en general, no les gusta la práctica de este deporte, se sugiere que los encargados de las municipalidades y otras autoridades de las UGELES Y DRES motiven con campeonatos sobre este deporte para incentivar la práctica y tener buenos deportistas en esta disciplina

Objetivo General.

- Fomentar las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación primaria a través de los juegos cooperativos innatos del vóley como estrategia didáctica.

Objetivos Específicos

- Identificar las cualidades de las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación inicial.
- Adaptar una estrategia o habilidad didáctica, por medio de los juegos cooperativos del vóley para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación primaria.
- Determinar los cambios que se ocasiona en las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación primaria por medio de las estrategias didácticas del vóley.

Considerando los conceptos generales y el marco teórico de los especialistas mencionados, la presente investigación comprende de cuatro capítulos: el capítulo I inicia con concepto, origen importancia del voleibol como juego deportivo considerando aspectos importantes que justifican la importancia del voleibol.

En el segundo capítulo se desarrollan puntos generales del voleibol en los niños, así como ventajas comparativas del voleibol, desarrollo de las competencias básicas y problemática de diversión o rendimiento en niños y adolescentes

En el tercer capítulo daremos a conocer las características de la mecánica ejecutoria de cada uno de los fundamentos de manera ordenada y progresiva, ya que, el voleibol está compuesto de fases, etapas en el proceso de enseñanza-aprendizaje que están encadenadas entre sí.

Finalmente, en el cuarto capítulo contiene las conclusiones, recomendaciones, referencias citadas y los anexos donde se plasman los instrumentos elaborados para el desarrollo de la investigación.

CAPÍTULO I:

CONCEPTOS Y GENERALIDADES DEL VOLEIBOL

1.1.Voleibol

El voleibol, es un deporte donde dos equipos se enfrentan sobre un terreno de juego liso separados por una red central, tratando de pasar el balón por encima de la red hacia el suelo del campo contrario, el balón puede ser tocado o impulsado con golpes limpios, pero no puede ser parado, sujetado, retenido o acompañado. Cada equipo dispone de un número limitado de toques para devolver el balón hacia el campo contrario. Habitualmente el balón se golpea con manos y brazos, pero también con cualquier otra parte del cuerpo. Una de las características más peculiares del voleibol es que los jugadores tienen que ir rotando sus posiciones a medida que van consiguiendo puntos. (Carvajal, 1990, p.45).

Según Drauchke, & Froger (1994), “el jugador debe tener un manejo de información extenso que junto a la exigencia en la calidad de ejecución y a la poca disponibilidad temporal obliga a este a un alto grado de concentración”. (p.79).

1.2.Origen del voleibol

Se sabe que el origen de este deporte, fue iniciativa del profesor de Educación Física y fue creado en 1895 por William G. Morgan, el cual fue director en ese entonces del YMCA (Young's Men's Christian Association) (Asociación de Jóvenes cristianos) de Holihoke, en el estado de Massachusetts, donde había creado ese deporte con sus fundamentos y reglas, acompañado de muchos ejercicios, además de clases ligadas al deporte tanto de adolescentes como también de jóvenes y adultos que se encuentra registrado en el (Manual de Educación Física Deportes y Recreación por Edades, 2004)

En aquellos tiempos viajaban muchos los militares a otros países por las guerras que habían, donde hubo un oficial del ejército de nacionalidad ecuatoriana, donde viajó al extranjero para recibir algunas capacitaciones en la modalidad de mejorar las artes de la guerra y la defensa y soberanía nacional de su país, tuvieron interacción con oficiales que practicaban, jugaban el voleibol y los cuales transmitieron este deporte a los oficiales ecuatorianos. De regreso en nuestro país los oficiales se encargaron de difundir el voleibol entre la tropa, pero cuando la tropa se encontraba en misiones en lugares en donde no se podía reunir al número necesario de jugadores que exigía el voleibol, estos tuvieron que adaptarlo al número de miembros que se encontraran en ese momento, que por lo general no permitía completar los 12 jugadores. Los soldados difundieron este deporte en las poblaciones donde se establecían y de ahí en adelante se ha convertido en un deporte nacional, popular. Es así que la introducción del Voleibol tiene sus inicios por el año de 1932. (Astudillo, 2006, p.216).

1.3. Importancia del voleibol

El voleibol es un medio de formación para facilitar en cada niño, niña y joven el desarrollo del máximo de sus capacidades, en relación con su potencial bio-psicológico. De esta manera se plantea como una acción educativa con objetivos de formación más que como búsqueda de especializaciones precoces y rendimientos inmediatos o a corto plazo, el éxito del trabajo será consecuencia de la seriedad y rigor del proceso de formación. (Palao y Hernández, 2007, p.25)

Asimismo, resulta de vital importancia para el desarrollo del individuo comenzando por el niño, el trabajo de las capacidades coordinativas (adaptación, diferenciación, orientación, reacción, combinación, ritmización y equilibrio), por lo que resulta de vital importancia para su desarrollo, ya que de ahí van a surgir todas las soluciones motrices a problemas de movimientos a resolver en su continuo aprendizaje.

1.4. El voleibol como juego deportivo

1.4.1. Conductas motrices individuales

El autor con mucha trascendencia de apellido Oña (1994). Nos explica sobre las destrezas del deporte son muy importantes en la formación del estudiante en sus primeros años y mucho más cuando es adolescente. Éstas habilidades deportivas demuestran la conducta y el comportamiento humano, pero todas son diferentes cada una con sus fundamentos y reglas que cumplir, de tal manera que los sistemas del cuerpo humano controlan todo el tiempo que sea necesario.

Para un deportista investigador González (2003) nos explica que, en la disciplina deportiva del voleibol, queda estructurada durante la participación dentro del campo del juego se ha dado el caso que los jugadores lo determinan a partir de las siguientes comportamientos o conductas motrices individuales:

- a) Realización del saque o puesta en juego del balón.
- b) Recepción-defensa- del saque.
- c) Construcción del ataque.
- d) Culminación del ataque.
- e) Defensa del ataque.
- f) Construcción del contraataque.

1.6.2. Las acciones colectivas

Cuando los adolescentes o niños y niñas practican una disciplina deportiva y realizan movimientos motrices relevantes, se dice que se mueve todo los sistemas del cuerpo humano, mas que todo del jugador. Durante la participacion actúa la incertidumbre, que a veces puede darse en muchas circunstancias, referente al entorno físico o al comportamiento negativo o conducta de los adversarios o compañeros de juego. (1988: 34).

1.7. El voleibol y su enseñanza

Los docentes que pretenden enseñar a los estudiantes la disciplina del voleibol, debe tener en cuenta los siguientes propósitos, teniendo en cuenta los criterios siguientes:

- a) Que puede ser de tipo Educativa
- b) O puede ser de una forma Recreativa
- c) O de tipo competencia o Rendimiento.

Para el investigador Morente (1989) que se debe tener en cuenta algunos propósitos más importantes en cada disciplina o tipo de juego que puede darse en educativa, recreativa o como competencia o rendimiento, el cual va a tener características muy diferentes y de acuerdo a la realidad de cada participante, dando una estructura para el desarrollo del juego del vóley, teniendo en cuenta lo siguiente:

1.7.1. Tipos de tareas motrices que forman el voleibol:

- a) Se consigna de actividades de la motricidad externas del cual serán reguladas.
- b) Los participantes tienen de adaptarse de acuerdo al juego que tienen que realizar.
- c) Actividades que realizan los participantes en el desarrollo de la disciplina del vóley para mover un objeto llamado balón.

1.7.2. Elementos del voleibol como deporte colectivo:

- a) La pelota: se dice que es un objeto que se utiliza para realizar o desarrollarse el juego del vóley.
 - También se puede tomar como que es el elemento para que los participantes puedan comunicarse durante el desarrollo del juego.
 - El equipo que tiene el balón (saque) obtiene seguridad para hacer un punto.
- b) El escenario deportivo: está definida por unas medidas exactas determinadas por sus reglamentos que ya se encuentran determinadas de acuerdo a cada categoría en acción como longitud, anchura y altura de la red.
 - Existe ubicaciones fijas, en el cual el participante no puede invadir (campo del equipo participante contrario) y las demás participante que se cambia

temporalmente (Los jugadores o participantes no saltan por sobre la red después de haber hecho de mate).

1.7.3. Didáctica aplicada.

- a) Del cual se considera; Se debe tener en cuenta a los participantes en el desarrollo del juego del vóley:
- Deben saber que esta disciplina es un deporte colectivo.
 - Que para ganar la competencia en la suma mancomunada de los participantes.
 - Que la función del entrenador es inducir a desarrollar sus potencialidades o cualidades de forma adecuada.
 - Siempre estar innovando modelos deportivos.
 - Que la disciplina del voleibol es un medio donde los participantes se auto educan para ser mejores deportistas con actitudes deportivas.

1.8. El voleibol desde una perspectiva de condición física

Los movimientos que realizan los participantes en un partido en la disciplina del voleibol tiene características peculiares, el cual lo diferencia de otros deportes y disciplinas. En tal sentido se observa desde un punto deportivo de la educación física como lo dice el autor Vargas (1980) que el Voleibol va a tener algunas características diferenciadas cuando realizamos el juego del vóley y son las siguientes:

- a) Son juegos cerrados
- b) Tareas de máxima aceleración en acciones y situaciones.
- c) Acciones de mucha tiempo o menor tiempo de acuerdo a los puntos que se realice.

1.8.1. Actividades Acíclicas

La disciplina del voleibol es la única que realiza acciones continuas y repetitivas en torno al tiempo y espacio, se sabe que el vóley no tiene esa uniformidad de acciones, siendo éstas entrecortadas. Estas acciones se dan por alternancia de tiempos durante los movimientos de trabajo físico, se dice que los jugadores o participantes entran y salen de forma alternada.

1.8.2. Máxima Aceleración en Acciones y Situaciones.

Cuando desarrollamos el juego del vóley van a existir diferentes dificultades que van aumentando por lo que es un deporte cerrado, con una aceleración total y con muchas acciones que se dan repentinamente con los participantes y con muchos movimientos del balón, por el hecho que los jugadores o participantes no pueden tener el balón sino devolverlo inmediatamente al compañero de lo contrario sucede infracción y es punto para el equipo contrario. Solo se debe tener el balón en el campo nuestro por tres toques y luego pasarlo al campo contrario.

1.8.3. Tareas y actividades de larga duración y de temporalización no definida.

El vóley tiene una característica muy diferenciada con los otros deportes como, por ejemplo, el vóley se juega por SET ganados, no es como otros deportes colectivos como (Balonmano, Baloncesto), El tiempo que se juega este deporte es muy desconocido, con respecto a otros deportes. Solo se sabe que es un deporte de mucha exigencia en las acciones y repeticiones en el desarrollo de esta disciplina.

CAPÍTULO II

VOLEIBOL EN LOS NIÑOS

2.1.Importancia del voleibol en los niños

Es un juego extremadamente lógico y racional, por lo cual ayuda a que estas habilidades y cualidades se te desarrollen. Te enseña a depender del otro para ganar y a entender que de uno dependen los demás en un terreno de juego, es decir adquieres habilidad para trabajar en equipo. Específicamente con el voleibol, ayuda a tener una buena condición física, mayor resistencia y es muy completo para mantenerte en forma.

Para conseguir que el Voleibol sea el deporte número uno del mundo, se tiene que conseguir que sea el número uno entre los niños. Según Cibrián (1998:56) el Voleibol necesita amplios y senos fundamentos para que se pueda desarrollar en el futuro; estos podrían ser:

- a) Que los niños se sientan familiarizados con el Voleibol y se aficionen a él.
- b) Que tanto el número de jugadores como el de espectadores crezca.
- c) Adquirir técnicas y tácticas básicas de Voleibol a temprana edad.
- d) Los atletas jóvenes aprenden las destrezas motoras y las habilidades de juego antes y más fácilmente que los adultos.
- e) Introducir el Voleibol en los niños de entre 10 y 12 años.
- f) Descubrir el talento lo suficientemente temprano como para que se pueda llegar a un alto rendimiento.

El voleibol de niños ya se ha convertido en un movimiento mundial. Sin embargo, no estamos satisfechos ni con el volumen, ni con la dinámica, ni con el nivel. Hay muchos países que todavía no han comenzado a desarrollar el Voleibol de niños, desde este punto de vista, la popularidad y el desarrollo del Voleibol de niños en el

futuro debe ser de capital importancia y de interés vital para las escuelas, federaciones nacionales, los clubes, los entrenadores y los jugadores adultos. (George, 2000. p.35).

2.2.Ventajas comparativas del voleibol en los niños

El Voleibol cuenta con ventajas comparativas, con respecto a otras actividades, para ser considerado como un gran beneficio para los niños (García, 200, p.75):

- a) El uniforme para desarrollar la presente disciplina no cuesta mucho por lo que para las prácticas de este deporte pueden usar el mismo uniforme ambos sexos tanto femenino como masculino.
- b) Sus participantes en el desarrollo de las prácticas deportivas del vóley pueden realizar movimientos en el aire (saltando), en la zona media, con el sujeto de pie (común a otros deportes), y en el piso (destrezas acrobáticas).
- c) Puede realizar acciones físicas que se refiere a la rapidez, acciones de reacción, como también resistencia (aeróbica y anaeróbica), además también potencia, flexibilidad, coordinación.

2.3.Desarrollo de las competencias básicas

En el desarrollo de la disciplina del vóley, es decir en la parte teórica suele incidir el estudio de muchas competencias básicas, al estar centrado en aprender para tenerlo estructurado en el tiempo libre como también en las clases que se recibe por parte de un entrenador o por el encargado de dar dichas clases. No se debe de menospreciar que cuando se realiza el desarrollo de la disciplina del vóley que sabemos que es un deporte que no se tiene contacto con los jugadores o participantes del equipo rival desarrollamos una competencia social y ciudadana, facilita la integración, fomenta el respeto, la cooperación, la igualdad y la coeducación, así como la aceptación de las diferencias y limitaciones de los demás al asumir diferentes roles de juego. (Peque vóley, 2010, p.5)

2.4. La problemática en niños y adolescentes: ¿Diversión o rendimiento?

Si el presente estudio se basa a la opinion de Según Ruiz (1994) explica que para las personas como docentes y entrenadores que desean realizar una practica de voley o enseñar clases sobre esta disciplina tienen que saber que esta disciplina no es muy facil de brindar la enseñanza por lo que los niños o adolescentes que requieren aprender deben mostrar todo el interes o ganas de poner de su parte para facilitar el aprendizaje y la enseñanza por los responsables

- a) Dificil: El maestro que enseña esta disciplina se le va hacer muy complicado porque los niños de ocho años de edad que se encuentran en el nivel primario como también jóvenes que se encuentran en la adolescencia su vida es muy compleja ya que esta edad de los trece años ya vienen con problemas desde su casa o están en la etapa del enamoramiento y es muy difícil que un docente que tiene las ganas de enseñar vóley primero tendrá que ser su amigo para que los adolescentes le cuenten sus problemas que traen desde sus hogares y posteriormente retomara sus clases de esta disciplina.
- b) Divertido: Los docentes que enseñan esta disciplina del vóley prefieren trabajar con niños de ocho a doce años o con adolescentes de trece a diecisiete años porque son más divertidos y con adultos que lo entretienen más a los docentes y no dejan continuar con el trabajo porque realizan más conversaciones.
- c) Motivador: Siempre se ha visto todo el tiempo que cuando los docentes brindan clases a sus niños o niñas o adolescentes o jóvenes se observa que los niños quieren ser los protagonistas del aprendizaje o al menos quieren ser los que sobresalen ante cualquier circunstancia, donde el docente debe ser el forjador de ideas y no un autoritario que desanima a los participantes, de tal modo que los niños y adolescentes aprendan mejor sin tener que llegar a gritos o insolencias.
- d) Sorprendente: Los maestros que entrenan con los niños o niñas y adolescentes, nunca arriesgan con colaboración económica para que los participantes sobresalgan; pero, cuando ya son sobresalientes en esta disciplina ya toman el nombre que ellos lo entrenaron.

A veces los entrenadores o profesores que enseñan la disciplina de vóley no se comunican con los padres de familia por lo que la comunicación con los padres es de suma importancia porque va apoyar a que sus hijos vayan a entrenar en diferentes horarios

También cabe mencionar que los principios básicos tienen que llevarse por delante de todo, para que el trabajo de entrenamiento sea óptimo y que los aprendizajes sean mejores en la disciplina de vóley. (Ruíz: 56):

- Las veces que los participantes puedan entrenar.
- Los participantes tienen que saber las fases del entrenamiento durante el juego.
- El docente debe plantearse una meta para cada participante y para todo el equipo.
- Debe haber mucha relación con respecto a la técnica de cada participante como también la táctica de equipo.
- Tener en cuenta los módulos de juego en un tiempo determinado.
- El entrenador debe saber cuántos participantes en la disciplina de vóley requiere por cada temporada.

CAPÍTULO III:

FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL VOLEIBOL

Para desarrollar los entrenamientos de la disciplina del voleibol en todas sus categorías en primer lugar se tiene que realizar el estudio de todos los fundamentos de este deporte por lo que se tiene que estudiar de forma completa.

En esta parte del presente trabajo de investigación se dará las características de la forma como se estudia los fundamentos de voleibol de una manera ordenada y progresiva, porque se sabe que esta disciplina está conformada por fases determinantes, como también etapas en el proceso de enseñanza-aprendizaje donde están entrelazadas entre ellas.

En tal sentido se ha visto por conveniente detallar cada componente de este deporte, los cuales se detallan de la siguiente manera:

3.1. Componentes del Voleibol

Los profesores de educación física, debe conocer con mayor profundidad la relación que tienen los componentes del voleibol tanto sus movimiento característicos y ubicaciones que están intrínsecos en la ejecución técnica, Por eso el entrenador tiene que enseñar de forma coordinada y en forma colectiva, también debe enseñar las diferentes posiciones del cuerpo del participante que a veces son comunes en el momento de los entrenamientos y característicos a la motricidad específica del juego de voleibol y por tanto se tendrán que considerar de forma relevante al comienzo de la enseñanza de este deporte.

3.1.1. Desplazamientos

Si se habla de Cortina (2007) Cuando se inicia un entrenamiento de voleibol cualquier forma que se aplique las reglas o fundamentos de esta disciplina va a tener

que exigir un movimiento de forma perfecta y de un desplazamiento que asegure el éxito de la acción.

El entrenador de voleibol debe asegurarse que los participantes de esta disciplina deben procurar sus aprendizajes en la forma de cómo se mueven o realizan sus movimientos y de las posturas principales de las acciones propias del juego.

Existen tipos de desplazamientos los cuales son: (Cortina, 2007, p.28)

3.1.1.1. Tipos:

- a) Son los Pasos deslizantes
- b) Son los Pasos a los lados
- c) También se consideran las carreras

3.1.2. Giros

Cuando los participantes en los entrenamientos saben realizar o ejecutar los giros correspondientes y adecuados son de mucha importancia como resultado del deporte que se está realizando que es el vóley, esto determina que los jugadores o participantes que pueden ser niños o jóvenes sus respuestas o reacciones rápidas a estímulos que por lo general pueden ser desconocidos, todos estos movimientos que se ejecutan lo realizan dentro del campo de acción es decir, dentro del campo deportivo lo que obliga al participante cubrir el campo deportivo en forma esférica; es decir que el participante ejecuta movimientos o giros de 180°; podemos dar un breve ejemplo que cuando el contrario realiza un mate o remate, el jugador tiene que dar vuelta inmediatamente para contestar y no dejar que el balón vaya al suelo.. (Cortina, 2007, p.29)

3.1.3. Posición del cuerpo

En esta disciplina de voleibol cada participante tiene que tener cabeza y siempre la mirada al frente de la red en el momento del saque, además el cuerpo del participante debería estar inclinado hacia delante de forma ligera, también las piernas tienen que estar semiflexionadas, cabe mencionar que los pies deben estar ligeramente

separados a la anchura de los hombros y al mismo nivel, los brazos semi flexionados y dirigidos hacia el frente. Y esta a su vez se divide en: (Cortina, 2007, p.30)

3.1.4. Voleo alto

El Voleo es el fundamento técnico básico elemental del Voleibol y tomando en cuenta la importancia que reviste, sobre todo en las acciones ofensivas de un equipo, debemos considerar todas las posibles alternativas como puede realizarse.

El voleo de pelotas altas con dos manos podrá ejecutarse adelante, atrás y lateralmente; y que durante la ejecución principalmente los movimientos ejecutados por los brazos serán los que nos permitirán realizar una acción distinta en cada caso. Debemos aclarar que el voleo ejecutado con intenciones de preparar el ataque es lo que se denomina PASE.

3.1.5. Voleo bajo o recepción

Este tipo de actividad se realiza cuando una pelota es difícil de realizar el voleo porque el balón se encuentra en una altura de la red y el participante tiene dificultad para realizar el mate o realizar el voleo alto, entonces se hace la recepción ocasionada por el remate del jugador contrario.

3.1.6. Saques

Es otra actividad que se realiza durante el juego del voleibol, ya que con el saque se inicia el juego ofensivo, el cual depende el punto a favor. El jugador tiene que realizar el saque de forma correcta, de lo contrario, si la orientación del balón es mala no se consigue el punto a favor y el equipo contrario se lleva un punto a consecuencia del mal saque. De tal modo que se va encontrar inhabilitado para seguir en el saque.

3.1.7. El remate

Esta actividad es la más importante del juego para poder convertir un punto y haciendo que la pelota caiga al piso y adquirir un punto esencial que la sumatoria se

tendrá un set a favor, siempre se realiza con el golpe de una mano por sobre de la red. Se dice que es movimiento o una ejecución compleja o muy trabajosa para realizarlo

3.1.7. Bloqueo

Es otra actividad que se realizan con los participantes que se encuentran adelante o cerca de la red el cual levantan las extremidades superiores juntas para no dejar pasar el balón a su campo. Y solo lo ejecutan los jugadores o participantes que se encuentran en la parte de adelante. (Cortina, 2007, p.35).

CONCLUSIONES

PRIMERO. Se determinó las relaciones interpersonales entre estudiantes de educación primaria y docentes a través de los juegos de cooperación y asociación innatos del vóley como estrategia didáctica para entender los fundamentos técnicos del vóley.

SEFGUNDO. A través de estrategias se identificó las cualidades e importancia de las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación inicial, en el cual sirvió mucho para que los estudiantes conozcan mejor los fundamentos técnicos y puedan desarrollar sus juegos de cooperación.

TERCERO. Se trabajó bastante lo que es las estrategias didácticas que por medio de los juegos cooperativos del vóley se mejoró las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación primaria.

CUARTO. Se determinó los cambios que se ocasiona en las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación primaria por medio de las estrategias didácticas del vóley no solo en la parte teórica, sino que también durante los juegos de cooperación y socialización.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda determinar las relaciones interpersonales entre estudiantes de educación primaria y docentes para que a través de los juegos de cooperación y asociación sirvan como estrategia didáctica para entender de manera más eficiente los fundamentos técnicos del vóley.
- Los docentes de educación primaria que a través de estrategias se identifiquen las cualidades e importancia de las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación inicial, el cual sirva de mucho para que los estudiantes conozcan mejor los fundamentos técnicos y puedan desarrollar sus juegos de cooperación y socialización.
- Se debe trabajar bastante lo que es las estrategias didácticas, ya que por medio de los juegos cooperativos del vóley se mejore las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación primaria.
- Se recomienda determinar los cambios que se ocasiona en las relaciones interpersonales de los estudiantes de educación primaria, ya que por medio de las estrategias didácticas del juego se pueda explicar mejor los fundamentos técnicos del vóley; no solo en la parte teórica, sino que también durante la práctica de los juegos de cooperación y socialización.

REFERENCIAS CITADAS

- Astudillo, Juan. Lauro. *Historia del Deporte Ecuatoriano*. Cuenca: UNE, 2006. pág. 216
- Bernstein, N. *The coordination and regulation of movement*.
- Carvajal, Néstor y Rauseo, Régulo. *Educación Física 7º GRADO*. Editorial Romor: C.A. Caracas. 1990. 234 p.
- Cibrián T. Samuel. “Manual para el entrenador de voleibol”. Sistema de capacitación y certificación para entrenadores deportivos. Área técnico práctica. Nivel 3. México: CONADE. 1998. 56-57.
- Club banco república. El voleibol: un deporte de toda la vida. 2009. Recuperado desde:http://www.cbr.com.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=64:voleibolparatodala vida&catid=42:publicacionestecnicas&Itemid=68
- Drauchke, Klaus y Froger, Christian. *El entrenador de Voleibol*. Barcelona: Paidotribo. 1994. P.217.
- Domínguez, P. y Espeso, E. “El conocimiento meta cognitivo y su influencia en el aprendizaje motor. Revista internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad física y el Deporte”, Vol. 3. 2002. pp. 4 – 6.
- García Ferrando, M. *Aspectos sociales del deporte: una reflexión sociológica*. Madrid: Alianza. 2000. p. 167.
- George, E. *Ganamos jugando otro voleibol*. Revista Bohemia Ciudad de La Habana. 2000. p. 92.
- González, Manuel. “Influencia de las estructuras del juego sobre los índices de participación y de continuidad en el voleibol de categoría infantil masculina”. Tesis Doctoral: Universidad de Granada. 2003. 19-23 p.
- Herrera, G.; Despaigne, J.; Tabio, M. y Mangaña, M. “La talla un factor decisivo del rendimiento en el voleibol contemporáneo”. Boletín técnico de la federación española de Voleibol, Vol. 1. 1991. pp. 1-5.

- Manual de Educación Física, Deportes y Recreación por edades. Madrid. Edición 2004. p. 106.
- Moras, Gerad. “La preparación integral en el voleibol”. Volumen I, 1ª ed. Barcelona España: Editorial Paidotrivo. 2007. p. 68-70.
- Moreno, F.J.; Oña, A.; Martínez, M. & García, *Un sistema de simulación como alternativa en el entrenamiento de habilidades deportivas abiertas*. 1998.
- Morente, Carlos. *Capítulo de Metodología de la enseñanza del voleibol. En manual del preparador del voleibol*. Nivel I. 1edic. Cádiz: Edita la voz. 1989. 289 p.
- Oña, A. *Comportamiento motor. Bases psicológicas del movimiento humano*. Granada: Universidad. 1994. 154 p.
- Palao Andrés y Hernández, María. *Materia Voleibol*. Editorial: Diego Marín Librero. 2007. p. 287.
- Parlebas, P. *Elementos de sociología del deporte*. Málaga: Unisport. 1988. 345 p.
- Ruiz, Grey. *Deporte y aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades*. Madrid: Visor. 1994. 263 p.
- Ruiz, Luis y Sánchez, Fernando. *Rendimiento deportivo clave para la optimización de los aprendizajes*. Madrid: Gymnos. 1997. 430 p.
- Schmidt, Antonio. *Motor learning and performance: From principles to Practice*. Champaign: Human Kinetics. 1991. 487 p.
- Vargas, Ricardo. *La preparación física en voleibol*. Madrid: Edita A. Pila.
- Whiting, H.T.A. *Human Motor Actions. Bernstein reassessed*

Importancia de los fundamentos del voleibol en estudiantes de educación primaria.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|----------|--|-----------|
| 1 | www.scribd.com Fuente de Internet | 7% |
| 2 | dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet | 4% |
| 3 | hdl.handle.net Fuente de Internet | 4% |
| 4 | repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet | 4% |
| 5 | www.cbr.com.uy Fuente de Internet | 3% |
| 6 | www.clubensayos.com Fuente de Internet | 1% |
| 7 | www.buenastareas.com Fuente de Internet | 1% |
| 8 | docplayer.es Fuente de Internet | 1% |
| 9 | dspace.unach.edu.ec Fuente de Internet | |



| | | |
|----|--|------|
| | | 1 % |
| 10 | repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet | 1 % |
| 11 | repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet | 1 % |
| 12 | Submitted to Universidad Catolica de Oriente Trabajo del estudiante | <1 % |
| 13 | core.ac.uk Fuente de Internet | <1 % |
| 14 | repositorio.utfpr.edu.br Fuente de Internet | <1 % |

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva
Asesor.