

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas  
de 05 años del nivel inicial**

**Trabajo Académico.**

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Educación Inicial

**Autora.**

**Sarela Bexzabe Lima Zurita**

**Piura - Perú.**

**2020**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas de 05 años del nivel inicial

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (presidente)

.....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

.....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

.....

**Piura - Perú.**

**2020**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### **Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas de 05 años del nivel inicial**

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido y forma.

Sarela Bexzabe Lima Zurita. (Autora)

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

**Piura - Perú.**

**2020**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Para, a los quince días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio Pontificio, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores de programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Oscar Calixto la Rosa Fejoo, Coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Aya (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas de 05 años del nivel inicial" para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial al señor(a) LIMA ZURITA, SARELA BENZABE.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 16.

Por tanto, LIMA ZURITA, SARELA BENZABE, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calixto La Rosa Fejoo  
Presidente del Jurado

  
Dr. Andy Rod Figueroa Cárdena  
Secretario del Jurado

  
Mg. Ana María Javier Aya  
Vocal del Jurado

## **DEDICATORIA**

A mis padres por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	5
ÍNDICE.....	6
RESUMEN .....	8
ABSTRACT .....	9
CAPITULO I .....	12
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL: EMOCIONES Y SENTIMIENTOS.....	12
1.1. El Problema de la inteligencia emocional.....	12
1.2. Las emociones y los sentimientos .....	13
1.3. La Inteligencia.....	15
1.4. La Inteligencia Emocional .....	16
1.5. Modelos de Inteligencia Emocional.....	19
1.6. La Inteligencia Emocional en los niños en la primera infancia .....	21
1.7. Importancia de la Inteligencia Emocional en los niños .....	22
1.8. Factores asociados a la Inteligencia Emocional.....	24
1.9. La educación emocional.....	26
1.10. La educación emocional y los niños .....	28
1.11. Caracterización del niño en el nivel de educación inicial.....	29
CAPITULO II.....	32
ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIAA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR.....	32
2.1. Temas y competencias a desarrollar .....	32
2.1.1. Autoconciencia.....	32
2.1.2. Control emocional.....	36

2.1.3. Capacidad de motivarse y motivar a los demás .....	37
2.1.4. La empatía.....	40
2.1.5. Habilidades sociales .....	41
CONCLUSIONES .....	45
RECOMENDACIONES.....	46
REFERENCIAS CITADAS. ....	47

## RESUMEN

El presente trabajo monográfico describe teóricamente como se desarrolla la inteligencia emocional en los niños de edad preescolar. La educación de un niño debe permitir un gran aprendizaje, pero no podemos olvidar la importancia de la salud emocional y el desarrollo de la autoestima. Con el paso de los años, veremos que el aprendizaje es relativamente fácil de recuperar, pero las deficiencias o problemas en el ámbito emocional son más difíciles de corregir. Las principales emociones que quedan después del primer año, como la felicidad, la tristeza, el miedo y la ira. Las emociones secundarias como la sorpresa, el orgullo, la culpa y la vergüenza surgen ya en el segundo o tercer año, después de que los niños alcanzan hitos cognitivos como el autorreconocimiento y adquieren normas para evaluar su comportamiento.

**Palabras clave:** Inteligencia emocional, estados afectivos.



## **ABSTRACT**

This monographic work theoretically describes how emotional intelligence develops in preschool children. The education of a child must allow great learning, but we cannot forget the importance of emotional health and the development of self-esteem. Over the years, we will see that learning is relatively easy to recover, but deficiencies or problems in the emotional field are more difficult to correct. The main emotions that remain after the first year, such as happiness, sadness, fear and anger. Secondary emotions such as surprise, pride, guilt, and shame emerge as early as the second or third year, after children reach cognitive milestones such as self-recognition and acquire norms for evaluating their behavior.

Keywords: Emotional intelligence, affective states.

## INTRODUCCION

A medida que ha avanzado el conocimiento científico de la psicología, se han hecho intentos para identificar los aspectos que abarcan la psique humana y comprender cómo funcionan. La parte racional del cerebro que compone la mente es la parte que controla el comportamiento y permite la conciencia, la reflexión y la capacidad de meditar y analizar, sin embargo, no se puede olvidar que también existe una parte emocional, intuitiva y motivadora del cerebro que conduce a los impulsos e incluso a veces es un comportamiento ilógico y permite a las personas relacionarse con su entorno para satisfacer sus necesidades.

Hoy en día, la habilidad que engloba la parte emocional del cerebro se denomina inteligencia emocional, y consiste en la suma de todas las habilidades que permiten la automotivación, el control de los impulsos, la regulación de las emociones para evitar pensar y la capacidad de mostrar empatía por los demás. . La inteligencia emocional se aplica a una variedad de situaciones interpersonales, como el trabajo, el estudio, la resolución de problemas, etc., principalmente en áreas donde el resultado no depende de la interacción racional.

Desde que se ha estudiado el término inteligencia emocional, se ha tratado de entender su contribución y beneficio a todas las habilidades de la personalidad que engloba, como el reconocimiento y manejo de las propias emociones, la capacidad de empatizar en las relaciones sociales, entre otras, si se desarrolla y motiva adecuadamente, puede traer enormes beneficios para el individuo.

Para que los niños tengan un desarrollo emocional positivo, se requiere que los padres o los responsables de su cuidado generen confianza y seguridad en la infancia. Los niños adquieren estas habilidades cuando reciben comida regular y adecuada, tocan y tocan, escuchan sonidos agradables y ven una imagen de una cara feliz.

Es importante ayudar a los niños a desarrollarse emocionalmente para que puedan formar su propia identidad, autoestima, seguridad y confianza en sí mismos y en el mundo

que los rodea, lo cual es consistente con la teoría del desarrollo de la personalidad de Eric Erickson (etapa de Eric Forest).

Estas habilidades se aprenden a través de las interacciones de los niños con compañeros significativos (es decir, sus padres, abuelos o cuidadores). Si los padres o los cuidadores principales alientan a los niños a desarrollar estas habilidades emocionales positivas, a través de su amor y cuidado, pueden aprender a manejar adecuadamente estas habilidades, lo que puede ayudar a aumentar la empatía y fomentar buenas relaciones sociales.

La estructura del presente trabajo se divide en dos capítulos descritos a continuación:

Capítulo I: En este capítulo hace referencia a la teoría científica relacionada al desarrollo emocional del niño.

Capítulo II: En este capítulo se presentan actividades para el desarrollo emocional de los niños y niñas.

Capítulo V: Presenta las conclusiones y recomendaciones

Finalmente se enuncian conclusiones, recomendaciones y la bibliografía

## CAPITULO I

### LA INTELIGENCIA EMOCIONAL: EMOCIONES Y SENTIMIENTOS

#### 1.1. El Problema de la inteligencia emocional

Una sociedad globalizada exige que las personas tengan múltiples capacidades para afrontar con éxito los retos. Estas competencias enfatizan las competencias relacionadas con las competencias sociales y las competencias personales. Investigadores como Goleman, Gardner, Lorna, Santin, Lawrence Shapiro han estudiado la inteligencia emocional y las actitudes que los niños y niñas muestran en su entorno familiar, escolar y en sus relaciones con los demás.

Con el tiempo, se pensó que se asociaba únicamente con la inteligencia cognitiva, sin embargo, a partir de la década de 1960, comenzó a dominar otro tipo de inteligencia, a saber, la capacidad de comprender y regular las emociones propias y ajenas. Esta perspectiva explica las actitudes y comportamientos de las personas, desde las que tienen éxito hasta las que se frustran y frustran con facilidad. El uso de habilidades emocionales desde la infancia es necesario porque ayuda a desarrollar una personalidad empática y segura. Durante los primeros años de vida, los niños desarrollan sus propias actitudes, pueden ser considerados buenos o malos, inteligentes o torpes, felices o infelices, etc.

Todos queremos niños y niñas que tengan las oportunidades necesarias para desarrollar sus potencialidades, en los diferentes contextos de nuestro país. Por ello, es necesario conocer cuáles son las características más saltantes, sin decir que todos las desarrollan al mismo tiempo y de la misma manera. Por el contrario, hay rasgos propios, pero también coincidencias del desarrollo evolutivo que es importante conocer.

Hoy en día, solo el 7,6% de los niños rurales han logrado aprender, porque solo se ha desarrollado el aspecto cognitivo, dejando de lado el desarrollo de la inteligencia emocional, el 1,1% de los niños rurales de 0 a 2 años tiene acceso a los servicios de

educación inicial, y el 51% de los niños de 3 a 5 años han recibido servicios de educación inicial en extrema pobreza.

Además, esto se ve agravado por los problemas sociales que encontramos todos los días. Según el Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social, 40.882 casos, de los cuales el 10% fueron por violencia sexual, 36% violencia física y 54% violencia psicológica, siendo niños de 0 a 5 años los 1.648 casos. (Fuente: Sistema de Registro de Casos y Atenciones en los CEMs - Programa Nacional Contra la Violencia Familiar y Sexual: 2009).

Estas estadísticas demuestran que ni el hogar ni la escuela desarrollan la inteligencia emocional ya que esta busca desarrollar la cognición en lugar de controlar nuestras emociones, es por eso que necesitamos un sistema que ayude a forjar la democracia, la equidad, la inclusión, la prosperidad, la tolerancia y la educación para crear una cultura de paz.

Uno de los objetivos de la educación básica regular es formar a los estudiantes de manera integral, física, emocional y cognitivamente, para que realicen su identidad personal y social, ejerzan la ciudadanía, el trabajo y la actividad económica, y les permitan organizar sus propios proyectos de vida. desarrollo del país. Sin embargo, la realidad nos dice que este propósito no se ha logrado. Especialmente en las zonas rurales donde faltan oportunidades, aquí los docentes deben convertirse en líderes en la promoción de nuevas formas de vida entre sus niñas, niños, padres, madres de familia y comunidades para cambiar sus realidades.

## **1.2. Las emociones y los sentimientos**

Las emociones son impulsos que los humanos experimentamos constantemente. Etimológicamente, según Malrieu (1950), emoción deriva del verbo latino E-MOVERE, de (fuera) y moveré (mover, sacudir), que en un sentido amplio significa un estado de cambio, provocado en algunos casos método turbulento. Pero si buscamos un significado psicológico, las emociones son más una respuesta emocional

repentina o una perturbación que puede ser tan intensa que puede afectar a todo un organismo, o incluso crear un desequilibrio en el orden neuronal.

No hay nadie que no esté dominado por emociones como la tristeza, la ira, los celos, la ira, la alegría, el miedo, la inseguridad, etc. Estas emociones, dependiendo de su intensidad, pueden determinar nuestro comportamiento y reacciones si no se controlan a tiempo.

En este libro, Goleman (1995) desarrolla su teoría de la inteligencia emocional, relatando la experiencia de una pareja que viajaba con su hija —encerrada en una silla de ruedas debido a una parálisis cerebral— tras caer al río en un tren. Antes de morir, la pareja logró sacar a la niña por la ventana para que los equipos de rescate puedan salvarla.

Goleman (1995) Detalla cómo cada emoción hace que el cuerpo produzca diferentes tipos de respuestas. Cuando sentimos emociones saludables, nos sentimos expandidos y nuestros corazones se abren. Cuando sentimos emociones negativas, nos encogemos. Nos sentimos mal, perdemos energía, no tenemos energía. Para tener una autoestima sana, necesitamos saber cuidarnos y saber qué necesitamos para sentirnos bien. Si negamos nuestras emociones, no podemos cuidar de nosotros mismos. No podemos negar nuestras emociones, ni podemos evitarlas. Pero siempre podemos encontrar formas de convertirlas en emociones saludables. Por ello, los niños de hoy deben aprender a controlar sus emociones para poder desarrollar la inteligencia emocional.

En cuanto a los sentimientos y emociones del niño, estos comienzan a formarse en las relaciones cotidianas y cercanas con su madre y/o padre, con el resto de la familia y con aquellos con quienes se mantiene en contacto. En el marco especial y simplificado de los grupos familiares, las emociones de los niños pequeños son francamente pesadas y abiertas.

DIFERENCIAS SOBRE EL CONCEPTO DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS	
EMOCIONES	SENTIMIENTOS
Son respuestas automáticas de aceptación o rechazo	Implican ser conscientes de estas reacciones o perturbaciones, los sentimientos constituyen un nivel de respuesta más alto que las emociones.

### 1.3. La Inteligencia

En 1987, el psicólogo estadounidense Sternberg defendió la existencia de tres inteligencias. El primero es el análisis, que permite evaluar, comparar y correlacionar hechos o conocimientos. El segundo es la creatividad, que nos permite descubrir, imaginar y proyectar ideas o planes. Finalmente, el aspecto práctico es crítico a la hora de implementar, implementar y activar estas decisiones o proyectos.

Según Sternberg, Las escuelas son en gran parte responsables de que los adultos presenten este desequilibrio intelectual. El psicólogo ha criticado duramente los sistemas educativos que promueven solo aspectos analíticos en detrimento de la creatividad o la inteligencia práctica. Sternberg también reconoció que los individuos no se limitan a lograr la excelencia en solo una de estas tres inteligencias. Mucha gente puede combinar los tres, y la sabiduría de los tres es muy alta.

Para Gardner, H (1995) La inteligencia es la capacidad de organizar los pensamientos y coordinarlos con las acciones. La inteligencia no es sólo una, sino que existen diferentes tipos. Al definir la inteligencia como una habilidad de Gardner, H. la convierte en una habilidad que se puede desarrollar.

La importancia de la definición de Gardner, H. es doble:

Primero, Ampliando el ámbito de la inteligencia y reconociendo lo que todos sabemos intuitivamente, que el talento académico no lo es todo. Cuando se trata del desarrollo en esta vida, el buen rendimiento académico no es suficiente. Algunas personas tienen un coeficiente intelectual alto pero no pueden elegir muy bien a sus amigos, por el contrario, hay algunas personas no tan brillantes en la escuela que tienen éxito en el mundo de los negocios o en la vida personal. Se necesita inteligencia para

tener éxito en los negocios o los deportes, pero en cada campo usamos un tipo diferente de inteligencia. Ni bueno ni malo, sino diferente. En otras palabras, Einstein no era más inteligente que Michelle Jordan, pero su inteligencia estaba en un campo diferente.

Segundo y no menos importante, Gardner, H define La inteligencia es una habilidad. Hasta hace poco, se pensaba que la inteligencia era innata e inquebrantable. La educación no puede cambiar ese hecho, ya sea que nazca inteligente o no. Tanto es así que cuando se está muy cerca de los discapacitados mentales, no se les educa porque se considera un esfuerzo inútil.

Para Gardner, H. Claramente, sabiendo lo que sabemos sobre estilos de aprendizaje, tipos intelectuales y estilos de enseñanza, sería absurdo que siguiéramos insistiendo en que todos los alumnos aprenden de la misma manera. El mismo tema se puede presentar de formas muy diferentes, lo que permite que los estudiantes lo absorban de acuerdo con sus habilidades y fortalezas. Además, sin embargo, debemos preguntarnos si una educación centrada en solo dos inteligencias es la más adecuada para preparar a nuestros alumnos para la vida en un mundo cada vez más complejo.

#### **1.4. La Inteligencia Emocional**

El término inteligencia emocional fue utilizado por primera vez en 1990 por los psicólogos Mayer de la Universidad de New Hampshire y Salovey de Harvard. Se utiliza para describir cualidades emocionales que parecen ser importantes para el éxito. Estos incluyen: Empatía, Expresar y Comprender los Sentimientos, Manejo de la Ira, Independencia, Adaptabilidad, Compasión, Resolución de Problemas de Relación, Persistencia, Bondad, Bondad y Respeto.

Mayer & Salovey (1997) La inteligencia emocional se define como la capacidad de identificar y traducir correctamente las señales y los eventos emocionales personales y los de los demás, especificarlos y generar de manera efectiva y adecuada la dirección emocional, el pensamiento y el comportamiento de acuerdo con las metas y circunstancias personales. Según ellos, la inteligencia emocional incluye la introspección y las habilidades interpersonales, entre otras habilidades.



Cabe resaltar que con anterioridad hubo trabajos pioneros que sirvieron de base para los planteamientos de (Mayer & Salovey 1997) entre ellos tenemos:

Thordike, definió Inteligencia social, como la capacidad de comprender y guiar a hombres y mujeres, y la capacidad de actuar sabiamente en las relaciones. A partir de este enfoque evolucionó el concepto de inteligencia emocional.

Leeper, propuso que el pensamiento emocional es parte del pensamiento lógico y de la inteligencia en general.

Gardner, H, El concepto de inteligencia se revolucionó a través de la teoría de las inteligencias múltiples e introdujo dos inteligencias que están íntimamente relacionadas con las habilidades sociales y, en cierta medida, con la inteligencia afectiva: la inteligencia interpersonal y la inteligencia introspectiva. Aproximadamente medio siglo después, la idea de Harvard's Gardner, H., quien amplió el concepto tradicional de inteligencia cognitiva de principios del siglo XX, sucedió a la propuesta original.

Bar-On (2000) Ha sido pionera en la construcción de la inteligencia emocional, que incluye componentes de habilidades de procesamiento cognitivo de la información emocional, así como factores o rasgos clásicamente considerados del ámbito de la personalidad, como la empatía, la flexibilidad o la responsabilidad social.

La estructura de la IE se ha redefinido o adaptado al campo organizacional al punto que se asume que una organización emocionalmente inteligente es aquella que enfrenta la adversidad siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, utiliza todo el capital disponible, persigue nuevas metas y oportunidades, tiene la flexibilidad de la estructura funcional, disfruta de la comunicación interna y externa, asigna el poder de manera inteligente, es sensible a las expectativas de los clientes y miembros, busca la mejora continua y la innovación, proporciona una atmósfera de confianza y colaboración.

Mayer & Salovey (1997) Definir la inteligencia emocional como un subconjunto de la inteligencia social, incluida la capacidad de controlar nuestros propios sentimientos y emociones y los de los demás, distinguirlos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones.

(Bar-On, 2000), Otra definición de inteligencia emocional se basa en Mayer & Salovey: se describe como un conjunto de conocimientos y habilidades emocionales y sociales que influyen en nuestra capacidad general para afrontar con eficacia las demandas de nuestro entorno. Las habilidades emocionales se basan en la capacidad de un individuo para percibir, comprender, controlar y expresar emociones de manera efectiva (Caruso 1999; Mayer & Salovey 1995; Bar-On 1997). La teoría psicológica ha producido una amplia gama de conceptos sobre la IE, desde la neurología biológica hasta la cognición.

Según (Bar-On, 2000), La inteligencia emocional por sí sola no predice el éxito en la vida, ni en el trabajo, ni el éxito académico, sino que regula y dota al individuo de las habilidades necesarias para afrontar situaciones importantes, laborales, sociales, escolares, etc. costo psicológico más bajo posible.

Goleman, Defina la inteligencia emocional como la capacidad de identificar y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones. Además de la inteligencia interna e interpersonal, también incluye en su definición el optimismo, la perseverancia y la capacidad de retrasar la gratificación como aspectos relevantes. Desarrolló la base conceptual de la inteligencia emocional como una opción de desarrollo humano dirigida al éxito personal en diferentes aspectos de la vida, entendida como el logro de la felicidad, la comunicación efectiva con los demás, el autocontrol, etc.

Muchinsky (1994), señala dos razones principales para que el estudio de las emociones haya sido postergado por la psicología organizacional:

Porque en las organizaciones las emociones son consideradas una influencia no deseada que nos desvía del camino de la objetividad y debe ser controlada y sublimada.

El predominio de las explicaciones cognitivas en psicología, que representa un rechazo de los métodos conductuales y la creencia de que los humanos son básicamente procesadores de información.

#### Diferencias sobre el concepto de inteligencia emocional

DIFERENCIAS SOBRE EL CONCEPTO INTELIGENCIA EMOCIONAL		
Mayer & Salovey	Bar-On	Goleman
Conjunto de habilidades que explican las diferencias individuales en el modo de percibir y comprender nuestras emociones.	Conjunto de conocimientos y habilidades emocionales y sociales que influyen en nuestra capacidad general para afrontar efectivamente demandas de nuestro medio.	Capacidad de reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, para motivarnos y monitorizar nuestras relaciones

### 1.5. Modelos de Inteligencia Emocional

En los últimos años, los teóricos han desarrollado diferentes modelos de inteligencia emocional. En general, Mayer propone dos modelos de IE: modelos híbridos y modelos basados en habilidades. Al analizar la visión de la estructura de la inteligencia emocional como teoría de la inteligencia, Mayer & Salovey. Distinguir los dos modelos.

A. Modelos mixtos. Se caracterizan por integrar diversas características de la personalidad, están representados por (Bar-On, 2000).

(Bar-On, et al, 2000), Una extensa revisión de la literatura psicológica sobre los rasgos de personalidad que parecen estar asociados con el éxito identificó cinco áreas importantes: habilidades personales intrínsecas, habilidades interpersonales, resiliencia, manejo del estrés y emociones en general. Se basa en la competencia y trata de explicar cómo una persona se relaciona con los que le rodean y su entorno, por lo tanto, la inteligencia emocional y la inteligencia social se consideran como un conjunto de factores que inciden en la capacidad general de las interrelaciones emocionales, factores

personales y sociales para participar activamente. adaptarse a la presión y exigencias del entorno.

Goleman, Construya un modelo que consta de cinco áreas principales: comprensión de nuestras emociones, manejo de emociones, automotivación, reconocimiento de las emociones de los demás y manejo de emociones. Él ve la capacidad emocional como un rasgo de personalidad. Sin embargo, también pueden considerarse componentes de la inteligencia emocional, especialmente aquellos que implican la capacidad de conectarse positivamente con los demás.

El modelo formula inteligencia emocional basada en la teoría del desempeño que es directamente aplicable a los entornos laborales y organizacionales, con un enfoque en las predicciones de excelencia laboral. Como tal, esta visión se considera una teoría híbrida basada en la cognición, la personalidad, la motivación, la emoción, la inteligencia y la neurociencia; es decir, incluye procesos mentales cognitivos y no cognitivos.

B. Modelos de habilidades. También conocido como el modelo de cuatro etapas de la inteligencia emocional, corresponden a Mayer & Salovey, definen la inteligencia emocional como la capacidad de reconocer el significado emocional, razonar y resolver problemas.

Mayer & Salovey (1997), creen que la inteligencia emocional es una capacidad mental: la capacidad de percibir, evaluar y expresar emociones con precisión, la capacidad de adquirir y/o generar sentimientos que promuevan el pensamiento, la capacidad de comprender las emociones y el conocimiento emocional, y la capacidad de regular las emociones. Emociones que promueven el crecimiento emocional e intelectual; también definidas como. La capacidad de procesar información con precisión y eficiencia, incluida la capacidad de percibir, asimilar, comprender y regular las emociones.

El modelo consta de cuatro etapas de competencia emocional, cada una de las cuales se basa en las habilidades adquiridas en la etapa anterior. Los modelos anteriores

comparten un núcleo común de conceptos básicos. En su nivel más general, la IE se refiere a la capacidad de reconocer y regular las emociones propias y ajenas. Nuevamente, estos modelos comparten el concepto subyacente de que la inteligencia es insuficiente para funcionar de manera óptima sin inteligencia emocional. De esta forma, buscamos un equilibrio intelectual entre la lógica, la emoción y nuestras capacidades personales, emocionales y sociales.

#### Diferencias sobre los modelos de inteligencia emocional

DIFERENCIAS SOBRE LOS MODELOS DE INTELIGENCIA EMOCIONAL	
Modelos mixtos	Modelo de habilidades
<p>Están representados por (Bar-On, 2000).</p> <p>Habilidades integrantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades intrapersonales.</li> <li>• Habilidades interpersonales.</li> <li>• Adaptabilidad.</li> <li>• Manejo del estrés.</li> <li>• Estado de ánimo general.</li> </ul>	<p>Están representados por (Mayer &amp; Salovey, 1997)</p> <p>Habilidades integrantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepción evaluación y expresión de las emociones</li> <li>• Asimilación de las emociones en nuestro pensamiento</li> <li>• Comprensión y análisis de las emociones</li> <li>• Regulación reflexiva de las emociones”</li> </ul>

### 1.6. La Inteligencia Emocional en los niños en la primera infancia

Grandes filósofos, incluido Platón, han visto en la educación un medio para dotar al cuerpo y al alma de la perfección y belleza de la que ambos son capaces. Así, desde esta perspectiva, podemos definir la educación como la suma de los procesos mediante los cuales un grupo social transmite sus habilidades y poderes, reorganiza y reconstruye emociones para adecuar al individuo a las tareas que realizará en el proceso mental. en la mano en su vida (desde la infancia hasta la senectud).

La inteligencia emocional, como todo comportamiento, se transmite de padres a hijos, especialmente a partir de los modelos que crea el niño. Después de varios estudios, se ha demostrado que los niños son capaces de captar las emociones de los adultos (uno de los cuales descubrió que los bebés pueden experimentar una forma de

angustia transferencial incluso antes de que sean plenamente conscientes de su existencia. Goleman, D 1996). El conocimiento emocional está estrechamente relacionado con la madurez general, la autonomía y las habilidades sociales del niño.

Shapiro, L. (1997) En su libro *Inteligencia Emocional en Niños*, nos dice que el entusiasmo por el concepto de inteligencia emocional comienza con su impacto en la crianza y educación de los niños, pero se extiende al lugar de trabajo y a casi todas las relaciones y emprendimientos humanos. Las investigaciones muestran que si los maestros ven a los niños como aprendices entusiastas o si los amigos los aprecian en el patio de recreo, también lo ayudarán en el trabajo o en el matrimonio dos décadas después.

### **1.7. Importancia de la Inteligencia Emocional en los niños**

Cuando los niños están abrumados por las emociones, necesitan ser escuchados, buscan sensibilidad y comprensión. Por lo tanto, los niños necesitan empatía. Escuchar con empatía no solo ayuda a consolar a su hijo; también se ha demostrado que ayuda a mejorar su capacidad para calmarse en momentos difíciles, lo que puede tener beneficios poderosos y duraderos.

Si nos tomamos el tiempo de identificar habilidades, así mismo podemos enseñarles a nutrirlas creando un ambiente seguro en sus habilidades desde la niñez para que puedan ser aplicadas en la vida de adolescentes y adultos.

Tienes que valorar su comportamiento, es importante no enfatizar sus errores, sino enfatizar el valor de su buen comportamiento, para que puedan mejorar proactivamente en el lado negativo, porque aunque tengan una Confianza, lo tomarán cobardemente posiciones desastrosas que te harán fracasar, no solo en la niñez sino posiblemente a lo largo de tu vida.

Los niños con alta inteligencia emocional pueden distinguir entre el buen comportamiento y el mal comportamiento, y formar un hábito de buen comportamiento.

Si forman un vínculo de amor incondicional, tiene que ver con lo que el niño es más que con lo que el niño hace. Separando el comportamiento de las personas, pudiendo corregir alguna mala conducta y sentir enojo, pero siempre valorando y demostrando amor y respeto por las personas, el niño y la niña pueden ser felices en su vida.

Cuando un niño o una niña vive rodeado de buenos modelos a seguir, es fácil que él mismo desarrolle esos modelos a seguir. Por eso es muy importante que el niño encuentre los patrones de comportamiento que debe seguir en la escuela y en el hogar.

Los niños y niñas necesitan desarrollar su personalidad de manera independiente, dejar que los niños y niñas se desarrollen con normalidad, dejar que actúen con autonomía en situaciones normales, desde temprana edad, buscar la independencia. Los niños y niñas lo hacen a través de un fuerte impulso: sentirse empoderados y capaces de expresarse deseos.

Los padres deben alentarlos a resolver problemas, la experiencia es más útil que la inteligencia, por lo que no es bueno que los padres intenten intervenir siempre para resolver los problemas de los niños.

Los niños se sienten exitosos y realizados cuando desarrollan la capacidad de construir buenas relaciones con los demás. Es muy importante que los niños aprendan a reconocer, interpretar y responder adecuadamente a las situaciones sociales.

Así combinando estas partes, desarrollaremos en los niños la capacidad de escuchar y ponerse en los zapatos de los demás en las diferentes situaciones que se presenten en la vida, tener una vida más armoniosa en la comunidad, autoconfianza, autoconocimiento, autoestima, desempeño. en la comunidad, desarrollar sus habilidades y destrezas y convertirse en personas independientes y resolver sus problemas de manera inteligente.

## 1.8. Factores asociados a la Inteligencia Emocional

Home Life será la primera escuela de aprendizaje emocional. El desarrollo de la personalidad es el resultado de un proceso de socialización en el que el niño absorbe las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Los principales responsables de esto serán los padres, a través de su amor y cuidado, su sentido de identificación con sus hijos (son agentes activos de socialización).

Por otro lado, también inciden en las más vivencias del niño y repercuten en el desarrollo de su personalidad. De esta forma, al controlar gran parte de la experiencia del niño, los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social.

Partiendo de que los padres son los principales modelos a seguir para sus hijos, lo ideal es que los padres empiecen a entrenar y ejercitar la inteligencia emocional para que sus hijos desarrollen estos hábitos.

Si nos detenemos en el tipo de educación que se implementó hace unos años, podemos ver cómo los maestros favorecen a los niños educados, que lo hacen bien y son menos exigentes (de esta manera, se valora más a los aprendices receptivos y discípulos que a los aprendices activos).

De esta forma, no es raro encontrar profecías autocumplidas en situaciones en las que el profesor espera que el alumno saque buenas notas y el alumno saca buenas notas, probablemente no por méritos propios del alumno, sino por la forma en que el profesor trata a él.

También hay casos de desesperación aprendida, que surge de la forma en que los profesores responden al fracaso de los estudiantes. Pero hemos evolucionado, y para seguir haciéndolo, tendremos que asumir que la escuela es uno de los medios más importantes por los que los niños aprenden y se ven influidos (afectando a todos los factores que componen su personalidad).

Por lo tanto, en las escuelas se debe considerar enseñar a los estudiantes a mejorar su inteligencia emocional, brindándoles estrategias y habilidades emocionales



básicas para protegerlos de los factores de riesgo, o al menos mitigar sus efectos negativos.

Goleman (1995), Él llama a esta educación emocional Alfabetización Emocional (también conocida como Educación Emocional), y según él, tiene como objetivo enseñar a los estudiantes a regular sus emociones mediante el desarrollo de su inteligencia emocional.

Los objetivos que se persiguen con la implantación de la inteligencia emocional en los centros escolares son detectar el bajo rendimiento en el ámbito emocional, comprender qué son las emociones y reconocer las emociones de los demás, categorizarlas: sentir, emociones..., regular y gestionar las emociones, desarrollar un sentido de tolerancia a los contratiempos cotidianos, la prevención del consumo de drogas y otros comportamientos de riesgo, la creación de resiliencia, la adopción de una actitud positiva ante la vida, la prevención de conflictos interpersonales y la mejora de la calidad de vida escolar.

Para que esto suceda, se necesita la imagen de un nuevo mentor (diferente a lo que solemos ver) que haya abordado efectivamente el proceso para sí mismo y sus alumnos. Para ello, es necesario que él mismo sea un modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, habilidades de empatía y resolución serena, reflexiva y equitativa de los conflictos interpersonales como fuente de aprendizaje alternativo para los estudiantes.

Este nuevo tutor debe saber transmitir los patrones de afrontamiento emocional adecuados a las diferentes interacciones que tienen los alumnos entre sí (esto es el resultado del patrón de imitación, a través del aprendizaje en sustitución, para el niño). Por lo tanto, buscamos no solo un profesor que tenga el mejor conocimiento de la materia impartida, sino también la capacidad de transmitir un conjunto de valores a los estudiantes y desarrollar nuevas competencias profesionales. Estas son algunas de las funciones que deben desarrollar los nuevos tutores: detectar las necesidades, motivaciones, intereses y metas de los estudiantes, ayudar a los estudiantes a establecer metas personales, facilitar el proceso de toma de decisiones y responsabilidad personal,

asesorar personalmente a los estudiantes, crear un clima emocional positivo, proporcionar apoyo personal y social, para aumentar la confianza en sí mismos de los estudiantes.

La escolarización emocional generará tensión mediante el análisis de situaciones de conflicto y problemas cotidianos que se dan en el ámbito escolar (como marco de referencia para los docentes, y en base a ello estudiar diferentes habilidades de la inteligencia emocional. Para ello, los niños deben ser conscientes de sí mismos y de sus habilidades Confianza, curiosidad por descubrir, intencional, relacionado con sentirse competente y eficaz, autocontrol, relaciones con los compañeros, habilidades de comunicación, trabajo con otros, manejo del niño el cuidado que recibió de sus padres.

De este modo, debemos resaltar que para una educación emocionalmente inteligente, lo primero será que los padres de los futuros alumnos proporcionen ese ejemplo de Inteligencia Emocional a sus niños, para que una vez que éstos comiencen su educación reglada, ya estén provistos de un amplio repertorio de esas capacidades emocionalmente inteligentes.

## **1.9. La educación emocional**

Según Bisquerra, R. (2000). La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente diseñado para promover el desarrollo emocional, como un complemento importante del desarrollo cognitivo, los cuales forman un elemento esencial para el desarrollo completo de la personalidad. Para ello, se recomienda el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones que permitan a las personas afrontar mejor los retos que se presentan en la vida diaria. Todo ello encaminado a incrementar el bienestar personal y social.

La dimensión emocional (inteligencia emocional) es enseñable, las acciones educativas deben ser continuas y parecerse más a una formación. Su objetivo debe ser integrar las dimensiones cognitivas, afectivas y conductuales.

El principal artífice del proceso educativo en este campo es el propio estudiante, ya que se trata del estudio en profundidad de su propio conocimiento y del uso de este conocimiento personal para funciones sociales. Los individuos y los grupos se influyen mutuamente, y los cambios en uno afectarán al otro. Por ello, cuando analizamos los componentes de la inteligencia emocional, algunos estaban claramente relacionados con el tema, mientras que otros lo estaban con otros.

Existen diversos argumentos que pueden esgrimirse para justificar esta necesidad además de lo dicho anteriormente, destacando entre otros los siguientes:

Desde la finalidad de la educación: El propósito de la educación es desarrollar la personalidad completa del estudiante de manera integral. En este desarrollo se pueden distinguir al menos dos aspectos importantes: el desarrollo cognitivo y el desarrollo afectivo.

Desde el proceso educativo: La educación es un proceso caracterizado por las relaciones interpersonales, y toda relación entre las personas se caracteriza por fenómenos emocionales. Las emociones requieren una atención especial debido a su gran influencia en el proceso de aprendizaje.

Desde el autoconocimiento: Conócete a ti mismo, la frase en la fachada del Templo de Delfos es también el lema de Sócrates, y ha sido uno de los objetivos de la humanidad desde entonces. Este aspecto es uno de los aspectos más importantes de la educación emocional.

Desde el fracaso escolar: Se observaron índices muy elevados de fracaso académico, dificultades de aprendizaje, estrés previo a los exámenes, deserción y otros fenómenos asociados a dichos fracasos. Urge abordar estos aspectos preventivos desde la educación emocional, que ayude a los alumnos a afrontar el aprendizaje utilizando otro tipo de herramientas para prevenir la depresión y la baja autoestima, que suelen acompañar al fracaso escolar.

Desde las relaciones sociales: En cualquier contexto de la vida social, las relaciones interpersonales son una fuente potencial de conflicto. El conflicto afecta el mundo emocional, a veces como resultado de una expresión emocional inadecuada o una mala interpretación de las señales no verbales de los demás.

Desde la salud emocional: Investigaciones neurocientíficas recientes han puesto de manifiesto la estrecha relación entre el estado de ánimo y la salud. Todos los estímulos que nos llegan generan cierta tensión emocional, por lo que el control del estrés es uno de los aspectos importantes para justificar una intervención de este tipo. Asimismo, la prevención de la depresión requiere una adecuada explicación y expresión de la vida emocional.

En el informe Delors (1999, UNESCO) La Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI propuso cuatro pilares sobre los que debe organizarse la educación a lo largo de toda la vida: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser. Llama la atención la existencia de los dos últimos, y el aprendizaje sigue siendo poco valorado, pero es el eje en torno al cual gira el desarrollo personal y la vida social.

### **1.10. La educación emocional y los niños**

La educación emocional se desarrolla mejor en la infancia, cuando la información se aprende a través del ejemplo. Durante este período crítico de aprendizaje, los niños construyen sus actitudes, que pueden considerarse buenas o malas, inteligentes o torpes, felices o infelices, etc. También en esta etapa, los niños desarrollan hábitos emocionales que se alinean con la visión que tienen de sí mismos, y su comportamiento sigue una línea determinada y es aceptado por los adultos.

La mayoría de los modelos a seguir se aprenden de los padres y otras personas que rodean al niño, y la duración del comportamiento que conduce a ello depende del tratamiento que se le dé. Entre ellos, si el padre es maduro y emocionalmente inteligente, el niño recibirá mensajes positivos sobre las consecuencias de sus acciones y por qué

esas acciones son beneficiosas o perjudiciales; de lo contrario, si es emocionalmente inmaduro, puede recurrir a corregirlos gritando o atacando físicamente.

Los niños desarrollan la madurez emocional a través de la enseñanza y la práctica de los padres, teniendo en cuenta los aspectos anteriores, como la apertura, evitar los juegos de poder (abuso de poder, abuso y miedo a la manipulación), la honestidad, evitar el control excesivo (rigidez), comprender los miedos del niño, fomentando Recursos para el desarrollo emocional, enseñando autodefensa emocional (digamos gustos y disgustos - confianza) y paciencia.

Además, los padres siempre deben tener en cuenta que los niños aprenden poco a poco, ellos son la principal fuente de información, y aquí es importante la formación y educación para lograr una mayor madurez emocional para que puedan transmitir toda la información. Para sus hijos, estas habilidades no solo los ayudarán a llevarse bien y hacer amigos en la escuela, sino que los beneficiarán de por vida.

### **1.11. Caracterización del niño en el nivel de educación inicial**

Los primeros años de vida constituyen una fase intensa de desarrollo y aprendizaje humano, convirtiéndolo en un proceso gradual debido al crecimiento cada vez más acelerado del cuerpo y los procesos intrínsecos de diferenciación de funciones relacionadas con el movimiento, la emoción, la sensación, el pensamiento y el lenguaje. mayor complejidad. Este proceso de desarrollo y aprendizaje infantil se da en interacciones permanentes con otras personas del entorno social, lo que también afecta significativamente el desarrollo infantil. Este desarrollo tiene unas características propias, denominado desarrollo infantil, el cual es integral, gradual y oportuno.

Los primeros seis años de vida de un niño son cruciales para su desarrollo, interioriza su cultura, aprende su lengua materna y tiene a su alcance elementos de comunicación como gestos, símbolos, diversas expresiones artísticas, etc.

Los niños menores de seis años se adaptan gradualmente al entorno social que los rodea.

Su desarrollo emocional está relacionado con el mundo de los sentimientos, las sensaciones y las preferencias personales.

Entre los 4 y 5 años, el desarrollo motor permite que los niños se vuelvan más activos, como correr, atrapar y brincar, gatear por el suelo, equilibrarse en estructuras de vigas, nadar, cazar, pescar, montar a caballo, etc. Además, el desarrollo neuromuscular le permite dibujar formas, copiar círculos y cuadrados, ensartar cuentas u otros objetos, usar tijeras para cortar, apilar bloques y vestirse y abotonarse (motricidad fina).

La educación emocional busca que los niños y niñas:

- Expresar verbalmente sus emociones, sentimientos (alegría, tristeza, miedo, ira) según la situación.
- Identifique las expresiones de alegría, miedo o tristeza de su pareja.
- Se mueven con seguridad.
- Hablar claramente sobre sus pensamientos y sentimientos.
- Tomar decisiones durante el tiempo de juego.
- Desarrollar un sentido de responsabilidad.
- Comunicar sus pensamientos y sentimientos usando: dibujos, bocetos y otros medios de expresión.
- Mostrar empatía por los compañeros de clase.
- Escuchan atentamente.
- Expresar sus sentimientos y emociones.
- Resolver los conflictos cuando surjan.
- Aceptan nuevas actividades.
- Disfrute de sus logros con alegría.
- Exprese comentarios positivos sobre usted mismo.
- Busque afecto cuando sea necesario.
- Intentar actividades, incluso si inicialmente no tienen éxito.

## CAPITULO II

### ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR

El siguiente es un conjunto de estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y se basa en los principios de salud y nutrición, respeto, seguridad emocional y física, comunicación, autonomía, movimiento y juego libre para prevenir factores de riesgo. Riesgo, violencia, rechazo y bajo rendimiento en el aula, con el objetivo de traducir las habilidades de inteligencia emocional en materias académicas en funcionamiento personal y social, desarrollando el pensamiento crítico y creativo en niños y niñas de 5 años.

En conjunto, creo que educar las emociones puede ayudar a crear una generación emocionalmente estable. Es por eso que las lecciones que se presentan a continuación están diseñadas para desarrollar la inteligencia emocional de los niños en su educación inicial para que adquieran las habilidades necesarias para identificar y manejar los efectos secundarios emocionales. En algunos casos se trata sólo de un breve ejercicio para empezar o terminar el día, que ayudará al niño a acostumbrarse al breve pero frecuente contacto con su mundo interior, entendido como la captación de la acumulación de sus emociones y sentimientos en un diariamente, basado en eventos experimentados.

El orden en que se presentan las actividades no se ciñe a ningún estándar en particular. Sin embargo, se ha intentado categorizarlos en cinco grandes grupos: uno dirigido a permitir que los niños o niñas se formen conceptos sobre las emociones y los sentimientos; otro orientado al autocontrol de las emociones y los sentimientos, y un tercero que busca desarrollar la automotivación y motivación. Competencia de los demás, el Grupo 4 espera que los niños y niñas empiecen a valorar y respetar los sentimientos de los demás (empáticos), y el Grupo 5 se enfrentará al niño para resolver problemas y tomar decisiones adecuadas.

La serie se basa en el constructivismo pedagógico, que ve el aprendizaje como la compleja actividad organizadora de la disciplina, en la que trabaja con el docente y sus compañeros para articular su nuevo conocimiento modificando, seleccionando, transformando y reorganizando su antiguo conocimiento.

Como docentes responsables de la educación emocional de los niños y niñas, debemos tomar acciones concretas en este sentido, ya que los niños y niñas tienen derecho a ser aceptados y valorados en su forma de ser y en el mundo, a sentirse seguros física y emocionalmente, a expresarse, escuchar y ser escuchado, tomar la iniciativa en base a sus propias posibilidades.

## **2.1. Temas y competencias a desarrollar**

**Autoconciencia:** La conciencia emocional significa que tenemos la capacidad de reconocer y reconocer las emociones que están sucediendo en nuestro cuerpo.

**El control emocional:** Es esta capacidad la que nos permite controlar la expresión de nuestros sentimientos y emociones y adaptarlos al tiempo y lugar.

**La capacidad de motivarse y motivar a los demás:** Se refiere a la preferencia más profunda en los niños y niñas por posicionarse y avanzar hacia sus metas, por ser proactivos y efectivos, por perseverar ante los contratiempos y tropiezos.

**Empatía:** Supone conocer y comprender a otros sujetos, cómo se sienten los niños o las niñas; saber ponerse en su lugar, incluso con las personas que pensamos que son malas.

**Habilidades Sociales:** El tipo de comportamiento o pensamiento que conduce a una solución eficaz de una situación social, es decir, el tipo de comportamiento o pensamiento que es aceptable para el propio niño y su entorno social.

### **2.1.1. Autoconciencia**

**Sesión 1: Mediante dibujos en cartulinas se expresan las emociones**

Valoración:



Tenemos que recordar que el tema de las "emociones" es ajeno a los niños, por lo que a veces algunos pueden sentirse menos comprometidos porque no conocen el tema. Para ello, como docentes, hacemos preguntas orientadoras para facilitar la participación de los niños y niñas en las actividades.

## **Sesión 2: A través de un cuento**

Ponemos a los niños y niñas en un círculo y les decimos que les vamos a contar un cuento. Debes prestar atención, porque más adelante te haremos preguntas sobre el contenido de la historia, y estas preguntas están relacionadas con las emociones.

### **Valoración:**

Esta actividad es fundamental para el inicio del tema que estamos tratando. Teniendo en cuenta que la emoción es algo abstracto y de muy poco trabajo en educación infantil, este cuento nos permite introducir el tema en el aula de una manera que inspira a los niños, brindándonos parte de sus conocimientos previos. Los niños y niñas seguirán muy atentos al desarrollo de la historia, y tras completar la historia, participarán activamente, mostrando al resto del grupo algunas de las emociones que identifican con el protagonista de la historia.

## **Sesión 3: Técnica del Reloj de Emociones**

Tenemos un reloj en el que aparecen diferentes imágenes para expresar emociones. Los profesores cuentan pequeñas historias en clase donde descubrimos diferentes emociones. Los niños y niñas tienen que determinar qué emoción es esta y señalar el reloj.

El docente leerá un cuento con dibujos o imágenes que reflejen la historia reveladora, en el que intervienen los personajes (niños). Ejemplo: Pablo y Clara.

Una vez explicada la historia, tenían que poner las manecillas del reloj en un dibujo que pensaban que reflejaba el estado emocional por el que pasaban los personajes en la situación.

Habrán dos puntadas porque la misma situación puede evocar dos emociones diferentes.

Nivel I (único).

Siete historias que evocan emociones de alegría, tristeza, ira, miedo, sorpresa y preocupación.

Historias Nivel I

A Pablo y Clara le han regalado un juego de rompecabezas que le ha gustado mucho ¿Cómo se sentirán? (Contentos/ Alegres)

Pablo estaba jugando cuando de repente se le pinchó el balón y dijo: Vaya, me he quedado sin balones. Paul se sintió muy (enojado o triste).

Clara estaba pintando un cuadro muy bonito, y una niña de la clase rascó el suyo. ¿Cómo se siente Clara? (tristeza o ira).

La enfermera apuñaló a Clara para vacunarla. Clara no pudo evitar llorar porque estaba muy triste.

Pablo se pone el pijama y se prepara para irse a la cama. Cuando se fue a la cama, encontró una araña y a sus amigos no les gustaron nada. ¿Cómo se siente Pablo? (Miedo).

Es el cumpleaños de Pablo. Al despertarse se encuentra a los pies de su cama con un inmenso lazo. Pablo no esperaba encontrar esa caja. ¿Cómo se siente? (Sorprendido).

A clara le han dejado un rompecabezas muy divertido, pero resulta que ha perdido una pieza. Clara se siente muy (preocupada) por qué no lo encuentra.

Posteriormente, los niños pueden contar una situación en la que sentirían como los personajes.

Ejemplo: Yo me enfadado cuando... no soy el primero en fila.

Valoración:

El reloj emocional es muy motivador para los niños porque es manipulador y nuevo para ellos. Para lograr el objetivo, el tiempo de actividad no supera los 20 minutos, ya que no todos los niños y niñas pueden participar al mismo tiempo y pronto comienzan a aburrirse y no poder participar. Para ello, la actividad se desarrollará en el aula durante 3 días. Niños y niñas participaron activamente y el evento obtuvo una valoración general muy positiva.

#### **Sesión 4: Cubo de Emociones**

Creamos un cubo en el que podemos encontrar diferentes emociones en cada cara. Con equipos de 4 o 5 niños y niñas, el profesor lanzará el cubo y uno de los equipos tendrá la tarea de decir qué emoción es y por qué cree que sucedió.

Valoración:

Los niños y niñas se involucran con mucha ilusión, no solo son capaces de identificar emociones, sino que también se imitan entre sí para ver si los demás lo están haciendo bien. Así creamos una nueva forma de jugar: cuando un grupo no puede identificar emociones, los miembros del otro grupo pueden ayudar a sus compañeros haciendo gestos que les ayuden a identificar.

Gracias a los propios niños y niñas, sus conocimientos avanzarán mucho. Veremos cómo trasladan sus emociones a diferentes situaciones de su vida y cómo pueden identificarse fácilmente a través de imágenes.

Debemos recalcar que esta actividad es muy atractiva para los niños y niñas, pero el cubo debe ser de un material duradero porque al ser de cartón se acabará deteriorando y no permitirá realizar correctamente la actividad.

## 2.1.2. Control emocional

### Sesión 1: Técnica del Semáforo

Esta técnica está especialmente indicada para la enseñanza del autocontrol de las emociones negativas: ira, agresividad, etc.

Se trata de aplicar el funcionamiento de los semáforos para enseñar a los niños a gestionar sus emociones negativas. Los niños entienden completamente cómo funcionan los semáforos. Rojo significa que no pasa, es decir, esperando, ámbar significa que pasa pronto, listo para dar el primer paso. Verde significa pasable. Si trasladamos estos colores y lo que representan a los enfados o rabietas, los niños y niñas aprenden a gestionar sus emociones como un juego. Para ello, es necesario asociar el color de los semáforos con emociones y comportamientos:

- **ROJO: PARARSE.** Cuando los niños no pueden controlar sus emociones (se enojan mucho, quieren atacar a alguien, se ponen muy nerviosos, etc.) tenemos que detenerlos, como cuando un auto se cruza con un semáforo en rojo.
- **AMARILLO: PENSAR.** Después de detenerlos, es hora de hacerlos pensar y enseñarles a ser conscientes de los problemas que se plantean y de cómo se sienten.
- **VERDE: SOLUCIONARLO.** Pueden surgir alternativas o soluciones a conflictos o problemas si se dan tiempo para pensar. Es hora de que elijan la mejor solución.

Para practicar este juego, colocarán semáforos en varios lugares del salón de clases y de la escuela, recordándoles que pueden usar este truco cada vez que estén enojados. Además, nos ayuda a los maestros a darnos cuenta de que tenemos que detenernos y pensar antes de actuar.

Valoración:

La fácil comprensión de cómo funcionan los semáforos para los niños significa que podemos utilizar la tecnología de los semáforos como una estrategia para desarrollar la inteligencia emocional en muchas situaciones, ya sea en casa o en la escuela.

## **Sesión 2: Técnica del Termómetro**

Otra técnica que podemos utilizar para el control del pulso es un termómetro. Eso incluye explicarles a los niños que el termómetro sube y baja, como lo que le pasa a nuestro cuerpo cuando estamos muy enojados, muy tristes o muy felices, y que no es bueno que la temperatura siga subiendo porque el termómetro estallará. Para bajarlo, tenemos que bajar el fuego. Podemos hacer lo mismo con nuestro cuerpo si respiramos, esperamos y dejamos que baje la temperatura antes de actuar. A continuación, dibujamos un termómetro graduado y lo colocamos en un lugar destacado del aula. Pedimos a los niños que indicaran su temperatura en diferentes situaciones, de 0 a 100.

Valoración:

Al igual que con la tecnología anterior, la fácil comprensión de cómo funcionan los termómetros para los niños significa que podemos usar esta tecnología como una estrategia para desarrollar la inteligencia emocional en muchas situaciones.

### **2.1.3. Capacidad de motivarse y motivar a los demás**

Para mejorar la capacidad de los niños para motivarse a sí mismos ya los demás, debemos participar en actividades divertidas que les encanten a los niños, como rondas infantiles, rompecabezas y juegos de construcción.

## **Sesión 1: Rondas Infantiles (Juguemos en el bosque y cucú, cantaba la Rana)**

Para este juego se necesita: Una grabadora con acceso a puerto USB.

Descripción: El profesor indicará primero a los niños y niñas que tendrán rondas. La primera ronda es para que juguemos en el bosque (con canciones). Posteriormente, la maestra copió la letra de la segunda ronda en el pizarrón (Cucú, Cantaba la Rana - con imágenes) y utilizó la música de la canción como fondo para que los niños cantaran. El profesor divide esta actividad en 3 grupos de 6 niños.

### **Juguemos en el bosque**

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

¿Lobo estás?

Me estoy poniendo los pantalones.

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

¿Lobo estás?

Me estoy poniendo al chaleco.

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

¿Lobo estás?

Me estoy poniendo el saco.

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

¿Lobo estás?

Me estoy poniendo el sombrerito.

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

¿Lobo estás?

¡Si y ya salgo para comérmelos a todos!

### **CUCÚ, CANTABA LA RANA**

Cu cú, cu cú

Cu cú, cu cú

Cu cú cantaba la rana

Cu cú debajo del agua.

Cu cú pasó un caballero

Cu cú con capa y sombrero.

Cu cú pasó una señora

Cu cú con traje de cola.

Cu cú pasó un marinero

Cu cú vendiendo romero.

Cu cú le pidió un ramito.

Cu cú no le quiso dar.

Cu cú y se echó a llorar

Valoración:

Estas rondas constituyen un gran recurso didáctico con una expresión rítmico-plástica muy completa, ya que permite a los niños participar activamente de forma espontánea y mejorar su formación integral, además de estimular el desarrollo social.

## **Sesión 2: Rompecabezas**

Para este juego necesitarás: Un rompecabezas de 12 a 24 piezas, preferiblemente donde se aprecien emociones.

Descripción: Para esta actividad, el profesor divide a los niños y niñas en 6 grupos de 3 niños y primero le da a cada grupo un rompecabezas diferente. Cada grupo consistirá en un niño/niña de rendimiento alto, un niño/niña de rendimiento promedio y un niño/niña de bajo rendimiento. Después, repartían el mismo puzzle (diferente para cada grupo) a cada miembro de cada grupo para que esta vez lo armaran individualmente.

Valoración:

Los rompecabezas, como método de enseñanza, tienen una estructura interdependiente. Para completar con éxito una tarea, los niños se ven obligados a cooperar porque cada uno tiene solo una parte de la información. Cada persona tiene que pasar su mensaje a los miembros del grupo, y tienen que juntar las piezas de su mensaje como un rompecabezas, individualmente o juntos, para completar su tarea para que tenga sentido.

### **Sesión 3: Juegos de Construcción**

Para este juego se necesitará: 3 cajas de playgo o de lego de 30 a 60 piezas grandes.

Descripción: El profesor para esta actividad divide a los niños y niñas en 3 grupos de 6 niños y entregará a cada grupo una caja de Playgo o Lego diferente. Cada grupo estará formado por dos niños/niñas que tengan un buen desempeño, otros dos tengan un desempeño promedio y los otros dos tengan un desempeño deficiente.

Valoración:

Al igual que las enseñanzas anteriores, tiene una estructura interdependiente. Para completar con éxito una tarea, los niños se ven obligados a cooperar porque cada uno tiene solo una parte de la información.

#### **2.1.4. La empatía**

##### **Sesión 1: Ponerse en el lugar de otra persona**

Para poder desarrollar la empatía es preciso desarrollar primero las habilidades básicas de la estima y la cooperación.

El respeto es la capacidad de apreciar y gustar a los demás. Nos hace sentir parte de un equipo, nos une con los demás y nos proporciona una sensación de seguridad. Para experimentar y desarrollar estas habilidades fundamentales, utilizaremos la Dinámica de la Autoestima. Estas divertidas actividades nos acostumbran a expresar sentimientos positivos hacia los demás. Lo más importante para desarrollar la autoestima es aprender a disfrutar dando sin esperar nada a cambio. La cooperación es la capacidad de participar en la colectividad como individuo, de aportar sus cualidades y habilidades personales sin competencia, como una pincelada más de belleza en el cuadro formado por todos los que pertenecen a ella.



El poder cooperativo es aquel en el que todos los participantes se implican en la consecución de un objetivo común y dan su poder para alcanzar el máximo nivel de rendimiento, que se puede conseguir mediante rompecabezas.

La cooperación se puede experimentar y desarrollar a través de juegos cooperativos.

Para desarrollar la empatía entre las niñas y los niños en el aula, utilizaremos un enfoque dinámico que les permita experimentar situaciones que se centren principalmente en ponerse en el lugar de otra persona. Luego, a través de la reflexión, analizaremos juntos qué percepciones tenemos en lugar de los demás, qué sentimientos nos crea la experiencia, qué alternativas a un determinado comportamiento podemos encontrar, qué decisiones podemos tomar juntos, etc.

Valoración:

Los niños empáticos son menos agresivos con los demás y pueden expresar mejor sus sentimientos, lo que conduce a una mejor comunicación con los padres y amigos. Aquí hay algunas maneras de ayudarlos a desarrollar la inteligencia emocional.

### **2.1.5. Habilidades sociales**

En este apartado se tendrán en cuenta las siguientes habilidades sociales: escuchar, saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor, pedir disculpas y de interacción social.

#### **Sesión 1: Aprenda a escuchar**

Esta actividad consiste en aprender a escuchar.

Para esta dinámica se necesitará: Tres marionetas.

Presentación

La sesión comenzará con una breve introducción a las habilidades a aprender y los materiales a utilizar (títeres). Miren, niños y niñas, ¿saben quién vino a vernos?

Qué sorprendentes son los títeres Tere (niña), Paco (niño) y Rosalía (profesora). Vinieron a vernos para mostrarnos un poco de teatro. Estaremos muy atentos

### Ejemplo

Niños, miren, Tere y Paco empiezan a discutir a gritos y la profesora (Rosalía) los separa y les pregunta a cada uno qué pasó y qué quieren. Paco dice: Estaba construyendo una ciudad, pero Tyr la destruyó. Tere dijo: Tiene todos los bloques y yo quiero unos. En este punto, la maestra (Rosalía) puede pedirle a cada persona que repita lo que dijo el otro, explique lo que quiere el otro, verifique si todos están de acuerdo con esta opinión o si quieren aclarar algo.

### **Sesión 2: Hola y adiós**

Esta actividad consiste en:

- Saber presentarse correctamente.
- Salude a los demás apropiadamente.
- Di adiós.

Para este juego se necesitará:

- Familia de muñecas, las muñecas que representan al maestro.
- Caja con materiales de juego gratis: carro, pelota, familia de muñecos, familia de animales domésticos, familia de animales salvajes, tazas, platos, juego de cubiertos, caja de lápices de colores y papel en blanco.

### **Sesión 3: Buenos días**

Este juego consiste en saludar a los integrantes de un grupo determinado.

Descripción: Las personas que vienen a un grupo nuevo y quieren complacer a los miembros del grupo, vayan a ellos y tengan la siguiente conversación.

### **Sesión 4: Jugar a “dame y toma”**

Este juego consiste en dar un objeto a una persona, recibir otro a cambio y decir “gracias”.

Para este juego se necesitará la colaboración de otra persona, algún profesor/a de otra aula, o algún niño/niña del aula.

Procedimiento:

- Coloque cajas con artículos (juguetes y golosinas) en el piso.
- Dígale al niño que tome un artículo de la caja y se lo dé a la maestra, la maestra dirá: Gracias.
- Luego, pídale al maestro que le entregue algo más, como el automóvil favorito del niño, y el maestro le dará las gracias.
- Luego guíe al niño para que tome un objeto de la caja y se lo dé a los otros participantes, y haga que los otros participantes respondan de la manera esperada.
- Continúe dando y recibiendo objetos activos entre los miembros activos hasta que se saque todo de la caja.
- Después del juego, deje que el niño juegue con los juguetes que ha recogido y tome un refrigerio.
- Necesitará mucha ayuda al principio, y es posible que le cueste decir gracias, por lo que al principio debe aceptar cualquier buena respuesta, pero a medida que avanza, pídale que se acerque lo más que pueda.

### **Sesión 5: Siempre pido las cosas por favor y doy las gracias**

Esta actividad consiste en pedir favores y dar las gracias.

Para esta dinámica se necesitará:

- Familia de muñecas.
- Caja con materiales de juego gratis: carro, pelota, familia de muñecos, familia de animales domésticos, familia de animales salvajes, tazas, platos, juego de cubiertos, caja de lápices de colores y papel en blanco.

Presentación

Niños, escucho una voz, ¿quién es? ¡Son nuestros amigos, familia! Aquí están Marta y Pepe, el abuelo Luis, la abuela Pilar, el padre Carlos y la madre María.

Hoy quiero contaros algo muy importante, quiero que veáis lo amables y educados que son Marta y Pepe. Tienen que estar muy atentos, y cuando alguien les da algo o les ayuda, siempre te preguntan y agradecen. escuchemos atentamente.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Hay muchos elementos en la base de cualquier sociedad hambrienta-saludable, pero uno de ellos, sin duda, gira en torno al bienestar emocional de todos sus componentes. Si como adultos educamos, reforzamos valores, prevenimos la violencia y promovemos relaciones humanas positivas, estamos dando ejemplo a los niños sobre cómo construir un mundo en paz.

**SEGUNDA:** Los preescolares deben recibir educación emocional para que puedan reconocer sus emociones y desarrollar mejores relaciones con las personas de su entorno.

**TERCERA:** El desarrollo de actividades lúdicas, asociadas al desarrollo emocional basado en la autoconciencia, el control emocional, la automotivación y la motivación de los demás, la empatía y las habilidades sociales, repercute positivamente en los niños.

**CUARTA:** Los padres y maestros son referentes importantes en primer orden, su actitud ante la vida, el pesimismo, el miedo, la seguridad, la alegría, etc., inciden decisivamente en el desarrollo emocional de los niños de alguna manera.

## RECOMENDACIONES

- Los docentes deben planificar actividades para preescolares basadas en la teoría de la inteligencia emocional para desarrollar una generación capacitada para reconocer y reconocer sus emociones y sentimientos y controlarlos antes de que se cometan conductas agresivas o violentas.
- El docente debe ser un agente educativo que se verá afectado por los ejercicios de EQ en preescolar. Esto significa una adecuada información y formación para abordar este aspecto tan descuidado de la educación infantil.
- Hay que sensibilizar a los padres sobre este tema para que puedan aplicar técnicas de inteligencia emocional en casa.
- Tener una autoestima estable y positiva, no convertir las malas conductas del niño en ataques personales y ser capaz de ponerse en el lugar del niño y comprender sus motivaciones, sentimientos y emociones.

## REFERENCIAS CITADAS.

- Abanto, Z. Higuera, L. Cueto, J. (1999) Inventario del cociente emocional de Bar-On. Perú.
- Abarca, M. (2003). “La educación emocional en la educación primaria: Currículo y práctica. España “Tesis para optar el grado de Doctor en la Universidad Politécnica de Catalunya.
- Bar-On, R. (2000). Emotional and social intelligence. Insights from the emotional quotient inventory. San Francisco-EEUU.
- Bisquerra, R. (2000) Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis.
- Chávez, B. (2010) “Estrategias para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños preescolares”, Tesis para obtener el grado de licenciatura en psicología titulada en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. México.
- Gardner, H. (1995) Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica. Ed. Paidós.
- Goleman, D. (1995). Inteligencia Emocional. Buenos Aires, Argentina. Edit. Vergara.
- Santin, H. (2003) “Como desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños.” Selector S.A. 2da reimpresión.
- Shapiro, L. (1997) La Inteligencia Emocional de los niños. Ed. Vergara, Buenos Aires Argentina.

## Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas de 05 años del nivel inicial

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	2%
2	servidor-opsu.tach.ula.ve Fuente de Internet	2%
3	documentop.com Fuente de Internet	2%
4	wikevp.wikispaces.com Fuente de Internet	1%
5	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	amorlomasdulce.blogspot.com Fuente de Internet	1%
7	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
8	institutointer.com Fuente de Internet	1%



9	<a href="http://www.sindromedown.net">www.sindromedown.net</a> Fuente de Internet	1 %
10	<a href="http://pazuela.files.wordpress.com">pazuela.files.wordpress.com</a> Fuente de Internet	1 %
11	<a href="http://html.rincondelvago.com">html.rincondelvago.com</a> Fuente de Internet	1 %
12	<a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	1 %
13	<a href="http://issuu.com">issuu.com</a> Fuente de Internet	1 %
14	Submitted to Universidad Católica Nordestana Trabajo del estudiante	1 %
15	<a href="http://www.pag.org.mx">www.pag.org.mx</a> Fuente de Internet	1 %
16	<a href="http://www.esan.edu.pe">www.esan.edu.pe</a> Fuente de Internet	1 %
17	Submitted to Universidad de Nebrija Trabajo del estudiante	1 %
18	<a href="http://ascprofesional.blogspot.com">ascprofesional.blogspot.com</a> Fuente de Internet	1 %
19	<a href="http://ruc.udc.es">ruc.udc.es</a> Fuente de Internet	1 %
20	Submitted to Universidad Cesar Vallejo	

	Trabajo del estudiante	<1 %
21	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	<1 %
22	Submitted to Universidad ESAN -- Escuela de Administración de Negocios para Graduados Trabajo del estudiante	<1 %
23	repositorio.urp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	www.waywardink.com Fuente de Internet	<1 %
25	www.guiainfantil.com Fuente de Internet	<1 %
26	disenocurricularmejorado2009.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
27	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
28	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD Trabajo del estudiante	<1 %
29	Submitted to Colegio Champagnat Trabajo del estudiante	<1 %
30	Nancy Cristina Uquillas Jaramillo, Karen Stephany Córdova Vera. "Influencia del filtro afectivo en el desarrollo de la producción oral"	<1 %

del aprendizaje del idioma inglés", Revista Científica UISRAEL, 2021

Publicación

---

31	<b>documents.mx</b> Fuente de Internet	<1 %
32	<b>Submitted to Universidad Europea de Madrid</b> Trabajo del estudiante	<1 %
33	<b>Submitted to Universidad Cooperativa de Colombia</b> Trabajo del estudiante	<1 %
34	<b>metodologias.galeon.com</b> Fuente de Internet	<1 %
35	<b>repositorio.unprg.edu.pe:8080</b> Fuente de Internet	<1 %
36	<b>adeeichaco.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<1 %
37	<b>Submitted to Universidad Pedagógica Nacional</b> Trabajo del estudiante	<1 %
38	<b>cognoscitivo.wordpress.com</b> Fuente de Internet	<1 %
39	<b>lookformedical.com</b> Fuente de Internet	<1 %
40	<b>www.clubensayos.com</b> Fuente de Internet	<1 %

---



41	<a href="http://www.latino-bi.com">www.latino-bi.com</a> Fuente de Internet	<1 %
42	Submitted to Universidad Nacional de Educación a Distancia Trabajo del estudiante	<1 %
43	<a href="http://bibliotecadigital.uca.edu.ar">bibliotecadigital.uca.edu.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
44	<a href="http://lnx.educacionenmalaga.es">lnx.educacionenmalaga.es</a> Fuente de Internet	<1 %
45	<a href="http://docslide.us">docslide.us</a> Fuente de Internet	<1 %
46	<a href="http://uvadoc.uva.es">uvadoc.uva.es</a> Fuente de Internet	<1 %
47	<a href="http://archive.org">archive.org</a> Fuente de Internet	<1 %
48	<a href="http://repositorio.uct.edu.pe">repositorio.uct.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas      Activo  
Excluir bibliografía      Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva  
Asesor.