

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Interacciones recíprocas en la escuela.

Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de  
Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Autora.

Sánchez Cieza María Rosa.

JAEN- PERÚ

2018

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Interacciones recíprocas en la escuela.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido  
y forma.

Sánchez Cieza María Rosa. (Autora)

Segundo Oswaldo Alburqueque Silva. (Asesor)

JAEN – PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Jaén, a los veintidós días del mes de julio del dos mil dieciocho, se reunieron en la I.E. Jaén de Bracamoros los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Mg. Blanca Escarote Escarote (Secretaria) y Mg. Jorge Luis Antequa Salazar (Vocal), representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Innovaciones recíprocas en la escuela", para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial a la señora SÁNCHEZ CIEZA MARÍA ROSA.

A las DIEZ horas CINCUENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon aprobado por UNANIMIDAD con el calificativo Bastante

Por tanto, SÁNCHEZ CIEZA MARÍA ROSA, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le otorgue el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las once horas con veinte minutos, el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo  
Presidente del Jurado

  
Mg. Blanca Escarote Escarote  
Secretaria del Jurado

  
Mg. Jorge Luis Antequa Salazar  
Vocal del Jurado

## DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, SÁNCHEZ CIEZA MARÍA ROSA estudiante del Programa Académico de Segunda Especialidad de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Tumbes.

Declaro bajo juramento que:

1. Soy autor del trabajo académico titulado: INTERACCIONES RECÍPROCAS EN LA ESCUELA, la misma que presento para optar el título profesional de segunda especialidad.
2. El trabajo Académico no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. El trabajo Académico presentado no atenta contra derechos de terceros.
4. El trabajo Académico no ha sido publicado ni presentado anteriormente para obtener grado académico previo o título profesional.
5. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la UNTUMBES cualquier responsabilidad académica, administrativa o legal que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de El Trabajo Académico, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada.

Tumbes, \_\_\_\_\_ de 2018

Firma

SÁNCHEZ CIEZA MARÍA ROSA

### **Dedicatoria**

El presente trabajo lo dedico a mi familia por su apoyo desinteresad para cumplir mi meta y realizar mis estudios de la segunda especialidad en Educación Inicial.

## INDICE

RESUMEN .....	7
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I.....	10
Interacción Recíproca.....	9
Clima Institucional .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
1.1. Concepto Relaciones Interpersonales .....	12
1.2. Tipos de Relaciones Interpersonales .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
1.3. Factores y Características de las Relaciones Interpersonales	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
1.4. Importancia de las Relaciones Interpersonales	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
CAPÍTULO II.....	19
Aprendizaje .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
2.1. Teorías del Aprendizaje .....	19
2.2. El aula como Contexto de Aprendizaje.....	20
2.3. Estrategias del Docente .....	22
2.4. Participación en actividades de Aprendizaje.....	19
CONCLUSIONES.....	26
REFERENCIAS	
CITADAS.....	<b>¡Error!</b>
	<b>Marcador no definido.</b>

## **RESUMEN**

La interacción recíproca en el aula son círculos que duran con mayor tiempo entre dos o más personas. Estos círculos pueden basarse en emociones como el amor, el gusto, negocios y actividades sociales. Dichas interacciones recíprocas tienen lugar en una gran variedad de contextos uno de ellos es la escuela en donde los procesos interactivos y de relaciones se producen en el aula. El aula es el contexto donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje, es un escenario interactivo en el que el maestro y estudiante ejercen sus actividades.

La presente monografía, brinda información a los docentes para mejorar sus relaciones con sus estudiantes para que de esta manera puedan motivar para un mejor aprendizaje.

**Palabras Claves:** Interacción, relaciones, teorías.

## **INTRODUCCIÓN**

Dentro del proceso de socialización, las personas a través del intercambio de experiencias van logrando desarrollar diferentes aprendizajes y es justamente la escuela, la institución social encargada de fortalecer el desarrollo de capacidades y valores a partir de la convivencia e interrelación que practican s dentro del contexto escolar.

La escuela específicamente el aula es el segundo hogar, un segundo escenario de socialización donde niños y niñas adquieren nuevas amistades y comparten con ellas sus intereses, necesidades y experiencias de vida.

El quehacer diario del docente en el aula nos permite compartir con los niños vivencias significativas, muchas de ellas referidas al trabajo interactivo en el proceso de aprendizaje donde el clima escolar juega un papel de gran importancia en la formación y desenvolvimiento de cada estudiante.

Por lo tanto, debemos ser conscientes que las actividades de aprendizaje deben desarrollarse en un ambiente armonioso y agradable donde el educando pueda desenvolverse con confianza y espontaneidad, donde interactúe con sus pares y pueda desarrollarse y desenvolverse dentro y fuera del aula, sin temor alguno y así asegurar una mejor convivencia dentro de la sociedad. En este sentido el presente trabajo es base fundamental las relaciones interpersonales que de cierta manera van influir en los aprendizajes de los niños, de esta manera mejorar las relaciones de los educandos y por ende mejores personas para el bien de la sociedad.

Por lo tanto las relaciones interpersonales son asociaciones de largo plazo entre dos o más personas. Estas asociaciones pueden basarse en relaciones emocionales y actividades sociales que son fundamentales para el buen ejercicio de socialización e interacción social. Las relaciones interpersonales tienen lugar en una gran variedad de contextos uno de ellos es la escuela en donde los procesos interactivos y de relación que se producen en el aula.



El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos al **OBJETIVO GENERAL:** Comprender la importancia de las relaciones recíprocas en la escuela; asimismo, tenemos **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Entender el papel de las relaciones recíprocas en el proceso de aprendizaje, también
2. Conocer el marco conceptual de relaciones recíprocas

## CAPÍTULO I

### INTERACCIONES RECÍPROCAS Y CLIMA INSTITUCIONAL

#### **1.1. Interacción Recíproca.**

Según O'Sullivan (1997) manifiestan que la interacción puede ser comprendida como “el intercambio y la negociación del sentido entre dos o más participantes situados en contextos sociales, donde, el acento está puesto en la comunicación y la reciprocidad entre quienes promulgan, utilizan y construyen los códigos y las reglas” (p. 196).

Para tal efecto es relevante tener en cuenta la interacción social, desde la perspectiva de la comunicación, el lenguaje apropiado, el respeto, la identidad a una cultura, pero dentro de límites que promuevan un diálogo crítico que propicie la armonía, valore aportes y genere paz.

“Las emociones básicas del ser humano (como la felicidad, la tristeza, la ira, la repugnancia y el miedo) han sido menospreciadas por la cultura occidental, debido a que son consideradas como recursos de acciones arbitrarias en las cuales no actúa la racionalidad. Los conceptos derivados de estas emociones, como el amor, el odio y el sentido del humor, son señales que difícilmente tienen estructuradas simbólicas, por lo tanto, no puede haber conceptos analíticos referidos a ellos, problematizando en cierta medida su estudio (...) la cognición y la emoción están interconectadas biológica y psíquicamente y que los sentimientos afectan las acciones con las cuales los sujetos construyen el mundo”. (Jiménez, s.f., párr.4)

Se considera entonces al estudiante como constructor de su propio mundo, y lo hace a partir de las situaciones propias del contexto donde se desenvuelve, teniendo en

cuenta los valores y principios marcados por la cultura a la que pertenece, esto quiere decir que la interacción social se da continuamente desde el seno de su hogar y se fortalece en la escuela.

Düsteler (2002) como se citó en García (2018) plantea que:

“La interacción es la acción recíproca entre dos o más agentes y a su vez es considerado como uno de los procesos básicos mediante el cual captamos información relevante de aquello que nos rodea (s.p.); por otra parte Max Weber a finales del siglo XIX y principios del XX, plantea la interacción “como el comportamiento social con dos componentes, la acción o comportamiento mismo y como el significado que el actor le da a su comportamiento”. Ese significado, que Weber llamo orientación, lo relaciona como una persona percibe su comportamiento en relación a otras personas. Es ese reconocimiento del otro que es afectado, que hace una acción o interacción social”. (párr.8)

## **1.2. Clima Institucional.**

“Es el ambiente generado en una institución educativa a partir de las vivencias cotidianas de sus miembros en la escuela. Este ambiente tiene que ver con las actitudes, creencias, valores y motivaciones que tiene cada trabajador, directivo, alumno (a) y padre de familia de la institución educativa y que se expresan en las relaciones personales y profesionales. Un clima institucional favorable o adecuado es fundamental para un funcionamiento eficiente de la institución educativa, así como crear condiciones de convivencia armoniosa”. (Reyna, s.f., párr.1)

“Una de las recomendaciones más importantes para promover el clima institucional que facilite el cambio, es la de flexibilizar la institución, para responder a los continuos, complejos y relevantes cambios que se producen en el contexto social y educativo. Ello se realizará desde la perspectiva de organizaciones capaces de aprender, incluso de «desaprender» y volver a aprender. Entre las características fundamentales para un clima institucional favorable en una institución educativa tenemos”. (Reyna, s.f., párr.2)

“La disposición a realizar un trabajo conjunto en equipo, Dispuesto a incorporar innovaciones, Atento a los cambios internos y externos, Las personas y el ambiente de trabajo se basan en la previsión y la planificación. Todo esto es facilitado por la comunicación, la participación, la confianza y el respeto”. (Reyna, s.f., párr.3)

En la metodología: Reconocer las características cognitivas de los estudiantes y utilizar métodos activos para el aprendizaje. En la autoridad y disciplina: Proponer un modelo democrático y una disciplina basada en el respeto, la responsabilidad, la justicia y el logro de la moral autónoma de los alumnos. Infraestructura y ambientación: Profesores y alumnos deben crear ambientes acogedores y motivadores para el aprendizaje y la convivencia en el aula. En el sistema de evaluación: Fomentar la auto evaluación de los alumnos. Reconocer y valora el proceso de aprendizaje de los alumnos. Utilizar la calificación para retroalimentar a los alumnos acerca de sus logros.

### **1.3. Relaciones Personales**

La Educación actual está basada en el aprendizaje social, el cual se da entre dos o más personas que se socializan entre sí, bajo el principio de comunicación recíproca.

“Las relaciones interpersonales consisten en la interacción recíproca entre dos o más personas, la cual involucra los siguientes aspectos: la habilidad para comunicarse afectivamente, el escuchar la solución de conflictos y la expresión autentica de uno/una”. (Reátegui, 2017, p.31)

Esta definición destaca un factor importante para la concreción de este aprendizaje son las relaciones interpersonales.

“Entablar relaciones interpersonales adecuadas, conduce a la prestación de ayuda a los demás, a entender aspectos importantes de su ser y a cumplir con sus objetivos comprendiendo sus necesidades. Entonces se puede afirmar que las relaciones interpersonales son aquellas que ayudan a los individuos, a crecer socialmente respetando la forma de ser de los demás y sin dejar de ser nosotros mismos, es aprender a

interrelacionarnos con las demás personas respetando sus espacios y aceptando a cada uno como es con sus defectos y virtudes. (Flores & Tucunango, 2018, p.32)

Con respecto a ello Mercedes Rodríguez Velásquez como se citó en Aceptitud (2017) dice: “Que las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad” (párr.3).

“El ser humano al interactuar diariamente con otras personas, se encuentra con una multiplicidad de caracteres. Esta interrelación constante le permite estrechar lazos a distintos niveles: amical, laboral y familiar, etc. En este caso los niños y niñas desarrollan una relación mucho más armoniosa y amical”. (Flores & Tucunango, 2018, p.24)

“Por otro lado, Ornar Vidal Cabrera considera que las relaciones interpersonales: “es la etapa en que el individuo entra en una relación más profunda con otras personas ya sea de amistad o de negocios y hay respeto mutuo de opiniones y a la vez ciertas sugerencias relacionadas al tema”. Se puede deducir de esto que los niños son muy sinceros debido a su inocencia y la relación amical es más pura, franca y directa”. (Flores & Tucunango, 2018, p.24)

En este sentido las relaciones interpersonales permiten ampliar habilidades para entender a otros individuos y su forma de ser y afrontar al mundo que les rodea en relación a su mundo amical, a la generación de consensos y a la cooperación entre ellos.

### **Tipos de Relaciones Interpersonales**

“Desde su inicio como especie, casi todos los desarrollos que ha tenido el ser humano los ha conseguido gracias a su vida en sociedad: el tecnológico, el cultural, la civilización y el conocimiento. Sin embargo, también ha sucedido que este desarrollo le ha creado al hombre una necesidad de vivir de este modo social, lo que se ve demostrado cuando la mayoría de las alegrías y las tristezas

de todo ser humano tienen que ver con sus relaciones interpersonales. En ese sentido, es inherente al ser humano tener necesidades de contacto físico, de pertenencia, de intimidad y, por sobre todo, necesidades afectivas”. (Tiposde, s.f., párr.1)

“Esas necesidades van mutando a lo largo del ciclo de vida de los individuos, por lo que sus relaciones interpersonales también lo harán. No se puede poner en el mismo lugar la relación que mantendrá un bebé, cuya relación se centrará en adquirir niveles básicos de confianza, con la que tendrá un adolescente, quien se encuentra definiendo su identidad y por lo tanto realizándose muchas preguntas”. (Tiposde, s.f., párr.1)

### **Tipos de relaciones interpersonales que existen**

“Se ha elaborado una clasificación general de los tipos de relaciones interpersonales, que trasciende esta oscilación etaria y que contempla un juego de equilibrio entre las intenciones de las distintas partes que intervienen en el vínculo”. (Tiposde, s.f., párr.2)

Podríamos hablar de:

“Relaciones íntimas/relaciones superficiales: las primeras aparecen cuando se busca satisfacer una necesidad afectiva o una necesidad básica a partir del vínculo con otra persona. Pueden producirse asimetrías, como se da en la relación entre un paciente y su médico, ya que mientras para el paciente esta será posiblemente una relación íntima, para el médico tal vez sea, por obvias razones profesionales, más superficial. En el caso de que las relaciones de ambos no estén bien afianzadas, podrá surgir un conflicto”. (Tiposde, s.f., párr.3)

“Relaciones personales/relaciones sociales: la identidad personal suele perder peso ante los modelos que la sociedad a menudo impone sobre el sujeto. El ejemplo antes mencionado, del conflicto que puede surgir entre el médico y el paciente, aplica también en este sentido, ya que el paciente necesita de una atención personalizada y espera ese tipo de atención, pero suele suceder que el médico se comporta como un trabajador que sólo está allí por un vínculo social

y no personal. Es decir, los enfermos componen un grupo social y los médicos, otro, y entre ellos predomina la identidad social por sobre la individual”. (Tiposde, s.f., párr.4)

“Relaciones amorosas: los componentes de intimidad, pasión y compromiso se agrupan para dar con el tipo de relación que se tendrá: podrá ser formal, de amistad, romántica, de apego o plena, si se equilibran perfectamente. Si vamos al mismo ejemplo que antes, puede decirse que la relación que busca el paciente con el médico es de apego, mientras que la que puede ofrecer el médico es formal, dado que debe estar en contacto con muchos pacientes”. (Tiposde, s.f., párr.5)

“Además de las características que se les pueda asignar a las relaciones que se dan entre dos o más personas, cada persona tendrá cierta actitud ante la relación. El saber entender a los demás, el saber ‘decir que no’, la manifestación de la discrepancia, son cuestiones que pueden aparecer o no, y que determinan qué estilo de relación interpersonal se dará. El pasivo y el manipulador son los estilos que no expresan realmente cuáles son sus opiniones: el primero porque acepta las de los demás (cuando en el fondo acumula rencor), mientras que el segundo porque rápidamente se disfraza de una aceptación para llevar a los demás hacia una idea. El asertivo sabe decir que no, pero lo hace explicando su posición y escuchando la de los otros, sujeto a ser convencido y a pedir aclaraciones. El agresivo también sabe decir que no, pero lo hace de otro modo, mediante la amenaza y la acusación, para contrarrestar las opiniones ajenas”. (Tiposde, s.f., párr.6)

#### **1.4. Tipos de Relaciones Interpersonales**

##### **1.4.1. Relación Profesor Alumno**

Para la Autora Ortega, en el aula se establece una relación profesor (a)- alumno este tipo de relación se caracteriza porque el docente va a servir de fuente, de motivación, de interés, de implicación en la tarea para el alumno, además de poder ser modelo para su desarrollo socio moral. Por lo tanto, la calidad del trato que el docente brinde genere

en el alumno marcará o fortalecerá esta relación y definitivamente contribuirá al clima del aula.

En este sentido con la información alcanzada podemos afirmar que el docente cumple un rol fundamental, es por lo que su cariño y muestra de confianza y afecto influyen en las relaciones interpersonales. De tal manera el docente debe tener una relación cálida y motivadora con sus educandos.

#### **1.4.2. Relación Entre Alumno -Alumno**

“La relación alumno(a) – alumno(a), es de especial importancia debido a los lazos afectivos y de comunicación que se establece dentro del grupo, ya que de esta relación entre iguales surgen valores, normas, inquietudes y nos deseos compartidos”. (Flores & Tucunango, 2018, p.36)

“En tal sentido, la relación entre alumnos, viene a ser la interacción que existe entre ellos, la cual se ve reflejada principalmente al momento de trabajar en grupo, donde se priorizan las características físicas, psicológicas y factores afectivos que propician la comunicación entre los miembros del grupo”. (Flores & Tucunango, 2018, p.36)

“Asimismo, es importante recordar que no todos los grupos funcionan del mismo modo; siendo necesario saber constituirlos, en esa línea de análisis. Frisancho afirma que “los mejores grupos son aquellos que están integrados por diferentes niveles de competencia para que los más avanzados puedan ayudar a los que están atrasados”. Destacar la importancia del grupo y los niveles que los individuos ocupan en el mismo, propiciando las relaciones horizontales para una buena convivencia en grupo”. (Flores & Tucunango, 2018, p.36)

#### **1.5. Factores y Características de las Relaciones Interpersonales**

Según la Autora Ortega “la duración de las relaciones depende de varios factores que entre ellos considera:

La cantidad de personas involucradas es decir el número de personas que haya en una relación repercute en el lazo amical que se establezca entre ellas.



El propósito de la relación: El interés que exista entre estas como amistad, familia, amor, empatía, otros.

El compromiso en la relación: la fidelidad que exista entre las personas del grupo.

El valor de la relación para cada uno: La importancia y peso que le dé el sujeto e individuo a la relación.

El nivel de madurez de los individuos: madurez por parte de las personas interesadas mayor grado de compromiso con la relación.

Las necesidades cumplidas: Intereses comunes que se trazan los individuos.

Por otro lado las características tienen que ver con las relaciones adecuadas que se generan al interior de la convivencia, según la Doctora Trinidad Olivero “las relaciones se cumplen cuando se respetan los siguientes aspectos:

“Honestidad y sinceridad; es decir libre de mentiras e hipocresías. Nos permite explorar los límites sociales propone la posibilidad de contrastar nuestras verdades con los demás” (Romera, 2017, p.148).

“Respeto y Afirmación; fomenta la libertad mutua, que permite la creación del espacio psicológico y social en el que se desarrolla la visión de las cosas, de uno y de los demás” (Romera, 2017, p.148).

“Compasión; Las relaciones compasivas se relacionan con la capacidad humana de sentir y asimismo identificarse con el otro” (Romera, 2017, p.148).

“Comprensión y Sabiduría; Es la realización integral llevando a cabo la actividad de inteligencia interpersonal desde la compasión, el respeto a la libertad, la honestidad y la sinceridad” (Romera, 2017, p.148).

Generosidad y Solidaridad; Es la capacidad de compartir y de dar no sólo bienes materiales sino también morales y afectivos. Asimismo la solidaridad es la disposición de ayudar a otras personas, cuando éstas lo necesitan.

Compañerismo y Cooperación; Es un vínculo de mayor confianza y amistad entre compañeros. Asimismo, la cooperación es una actitud de colaboración y ayuda hacia los demás en los momentos de necesidad.

## **1.6. Importancia de las Relaciones Interpersonales**

“Las relaciones interpersonales (habilidades sociales) están presentes en todos los ámbitos de nuestra vida según la Autora Frisancho Hidalgo, Susana “las relaciones interpersonales son importantes porque nos permiten sentirnos competentes en diferentes situaciones escenarios así como obtener una gratificación social. Hacer nuevos amigos y mantener nuestras amistades a largo plazo, expresar a otros nuestras necesidades, compartir nuestras experiencias y empatizar con las vivencias de los demás, defender nuestros intereses, etc. Son sólo ejemplos de la importancia de estas habilidades. Por el contrario, sentirse incompetente socialmente nos puede conducir a una situación de aislamiento social y sufrimiento psicológico difícil de manejar”. (Fundación Iberoamericana Down21, s.f., párr.1)

“Todas las personas necesitamos crecer en un entorno socialmente estimulante pues el crecimiento personal, en todos los ámbitos, necesita de la posibilidad de compartir, de ser y estar con los demás (familia, amigos, compañeros de clase, colegas de trabajo, etc.). Basta recordar los esfuerzos que, tanto desde el ámbito educativo como desde el entorno laboral, se realizan para favorecer un clima de relación óptimo que permita a cada persona beneficiarse del contacto con los demás, favoreciendo así un mejor rendimiento académico o profesional”. (Fundación Iberoamericana Down21, s.f., párr.2)

## **CAPÍTULO II**

### **APRENDIZAJE**

#### **2.1. Concepto**

En la educación actual se considera a los estudiantes como el centro del aprendizaje, pero pieza clave es el educador, quien tiene la responsabilidad de promover su desarrollo integral. El aprendizaje en esta etapa educativa a de tomar en cuenta las experiencias previas de los niños(as) de modo que el docente asuma el proceso de facilitación y acompañamiento aprendizajes en virtud a las necesidades específicas de cada niño(as) considerando que tienen una forma particular de aprender.

En tal sentido se “define al aprendizaje como un proceso de construcción activa de significados y de posibilidades de acción y comprensión por parte de quien aprende” (Krichesky et al., 2004, p.5)

De esta manera el niño y la niña que aprenden ya no es, visto como un sujeto pasivo que almacena información, sino como un agente autónomo del aprendizaje, que selecciona activamente la información del ambiente percibido y construye nuevos conocimientos a la luz de los que ya sabe.

Por lo tanto el Aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la experiencia. En este sentido todo niño y niña cuando aprenden tiene cambios que esperamos sean para bien y ello dependerá mucho del docente que tendrá a cargo a dicho niño y niña, esto es de vital importancia, en el proceso de aprendizaje, además porque con su ayuda guiará a crear conflictos cognitivos que permitan desarrollar el intelecto que el niño lleva, que está ahí pero que necesita de la ayuda para poder desarrollarse y ello es oportuno y necesaria la ayuda de facilitador, del guía, del que ayudará a construir sus conocimientos y por ello para poder realizarlo el docente debe estar bien preparado.

Para Coll (1987)

“El aprendizaje es una construcción personal, a la par de una actividad psicosocial. En el nivel institucional suele ser una experiencia grupalmente compartida en un momento socio histórico y de lugar determinados, y esto modula toda la experiencia de conocer que, además, está matizada por la interacción maestro- alumno y por el objeto de conocimiento, lo cual habla de un proceso interactivo con diversas vertientes”. (p.)

El aprendizaje implica cambios en la capacidad, disposición y potencialidad de responder. Esto indica que se considera aprendizaje no sólo al cambio evidente y observable en las respuestas de los niños y niñas, sino también al logro de conductas, como por ejemplo la adquisición de conocimientos, conceptos, actitudes, que implican una modificación en la posibilidad de respuestas futuras.

Además surge de las definiciones que todo aprendizaje se basa en la experiencia, en las actividades que los niños y niñas deben realizar. Esta es una de las causas que permite diferenciar a los cambios de conducta provocados por el aprendizaje de aquellos que dependen del crecimiento y la maduración.

“El aprendizaje es el proceso por el cual se origina o cambia una actividad mediante la reacción a una situación dada, siempre que las características del cambio del curso no puedan ser explicadas con apoyo de tendencias reactivas innatas, por la maduración o por cambios temporales del organismo”. (Viaña & Claros, s.f., p.138)

Este proceso de aprendizaje no es lineal, no constituye un progreso continuo o paralelo en diversas áreas, por el contrario, es dinámico y sellado por avances desiguales según el tipo de aprendizaje del que se trate.

Por lo tanto, al aprender se pone en juego, no solo los aspectos cognitivos sino también afectos, valores, intereses, actitudes y otros factores.

## **2.2. Teorías del Aprendizaje**

### **2.2.1. Teorías Conductistas**

- “Condicionamiento clásico: Desde la perspectiva de I.Pávlov, a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro (tipo de

estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa) genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta. cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada”. (Psicología para comprender la vida, 2013, párr.1)

- “Conductismo: Desde la perspectiva conductista, formulada por B.F. Skinner (Condicionamiento operante) hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike (condicionamiento instrumental) sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los indicadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas”. (Psicología para comprender la vida, 2013, párr.2)
- “Reforzamiento: B.F. Skinner propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior. Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven con reforzadores muy útiles”. (Psicología para comprender la vida, 2013, párr.3)

### **2.2.2. Teorías Cognitivas:**

- “Aprendizaje por descubrimiento: La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J.Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad” (Marquès, 1999, párr.42).
- “Aprendizajes significativos (Ausubel y Novak): Postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y por ello los nuevos conocimientos

deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes”. (Marquès, 1999, párr.43)

- “Cognitivo: La psicología cognitivista (Merrill, Gadnèr, basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzos, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje”. (Marquès, 1999, párr.44)
- “Constructivismo Jean Piaget: Propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone “cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar”. Sin embargo si el conocimiento no presenta resistencia, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza /aprendizaje se lograra correctamente”. (Chavez, s.f., párr.59)
- “Socio- constructivismo: Basado en muchas de las ideas de Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad”. (Chavez, s.f., párr.60)

### **2.3. El Aula como Contexto de Aprendizaje**

Según Belen y Copy (s.f.):

“El aula es el contexto donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje, es un escenario interactivo en el que el maestro y alumno ejercen su actividad, teniendo como objetivo los mismos fines y la dinámica social que

se produce en el aula como resultado de la interacción origina una serie de características determinantes del aprendizaje que depende de la estructura de participación, fundamentalmente del alumno y de la estructura académica y su organización”. (párr.41)

“Maestros y alumnos se ven inmersos en un rico contexto psicológico y social, del que los participantes, los fines que se proponen y el modo en el que se interpretan la situación interactiva que se produce, deriva de la relación entre factores físicos y psicológicos que están presentes”. (párr.42)

“Así pues, el aprendizaje en el aula se configura como un proceso intrínsecamente mediado y al mismo tiempo constructivo, cultural y comunicativo, resultado de un entramado de relaciones y pautas de interacción personal que por ello permite la configuración de un espacio comunicativo ajustado a una serie de reglas que facilitan la comunicación y la consecución de objetivos”. (párr.43)

“La enseñanza se entenderá como el conjunto de actividades en las que maestros y alumnos comparten parcelas cada vez más amplias de conocimientos respecto a los contenidos del currículo; sin ambos interlocutores no llegan a establecer en el aula un sistema conceptual y terminológico, no será posible la comunicación y como consecuencia tampoco el aprendizaje”. (párr.44)

#### **2.4. Estrategias del docente**

El docente debe tener estrategias socializantes que permitan llegar a los niños y niñas, de la mejor manera posible, creando un clima institucional adecuado, donde estén socialmente integrados y donde los factores sociales y comunitarios se encuentren unidos.

En este contexto el término “estrategia” en pedagogía tiene diferentes interpretaciones, según sea ámbito en el que los diferentes autores han opinado. Llamamos estrategia de enseñanza a los diferentes procedimientos, acciones y ayudas flexibles, posibles de adaptar a contextos y circunstancias, que utilizamos los docentes para promover aprendizajes significativos en nuestros niños y niñas.

Los docentes deben utilizar distintos procedimientos, de tal manera que los niños y niñas puedan aprender sin dificultad alguna. El maestro es inevitablemente un modelo para sus niños y niñas, un elemento de identificación. Se educa con las actitudes mucho más que con los discursos.

Los niños aprenden poniendo en juego sus propios procesos intelectuales, afectivos creativos y motores en la actividad. Según Calero Pérez, Marvilo, dice: el rol del maestro es organizar y orientar el proceso de aprendizaje; para esto tiene que conocer al alumno, sus intereses y posibilidades y su realidad, para así lograr una buena estrategia integradora con sus demás compañeros.

El docente no es solo un facilitador sino que debe ser un amigo, conocer al niño lo que le gusta sus intereses, ideales, para así lograr una buena convivencia. La vida es desarrollo, poniendo al alumno en libertad (libertad que no significa abandono, sino actividad).

Por lo tanto el docente debe hacer todos los esfuerzos para recoger la experiencia extraescolar de los alumnos e incorporarla al aula. Esto permite que los alumnos se forjen lo suficientemente fuertes y capacitados como para afrontar con su propio valor personal la lucha de la vida.

## **2.5. Participación en actividades de aprendizaje**

El asunto de la participación en clases aun cuando es sumamente popular en los medios educativos y sociales, no ha sido estudiado en toda su etimología pragmática contemporánea; por tanto debe ser entendida, como la disposición voluntaria, consciente y responsable del sujeto educando a intervenir en todas las actividad instruccional que está acorde con sus inquietudes, intereses y necesidades como colectivas.

Cabe precisar que participar, es en suma un sistema de acciones interrelacionados que emite mediante la actividad y la comunicación conocer, comprender y transformar, es decir, hacer crítica y creativa y en sucesivas aproximaciones algo permita resolver un problema, plantear alternativas y proyectos.

Para Coll (1987):



“El aprendizaje está íntimamente relacionado con la participación del mismo educando en este proceso. Se entiende por participación a una contribución permanente e integral de cada individuo al trabajo colectivo, el derecho a compartir las decisiones y el usufructo también permanente y profesional en los productos alcanzados”. (p.)

Desde esta perspectiva, la participación es considerada como el medio o instrumento necesario para poder implementar una metodología activa. Por tanto, la participación no ha de concebirse como una simple intervención del niño o la niña en algún asunto que le concierne, directa o indirectamente, o como un acto que debe cumplirse por mandatos de tercera personas. La Participación implica protagonismo en la acción educativa misma.

## CONCLUSIONES

**PRIMERO.** Las relaciones interpersonales permiten ampliar habilidades para entender a otros individuos y su forma de ser y afrontar al mundo que les rodea en relación a su mundo amical, a la generación de consensos y a la cooperación entre ellos.

**SEGUNDO.** Podemos afirmar que el docente cumple un papel importante, es por lo que su cariño y muestra de confianza influyen en las relaciones interpersonales, de tal manera el docente debe tener una relación calidad, amable y motivadora con sus alumnos.

**TERCERO.** Las teorías estudiadas en este trabajo son base fundamental para entender y comprender el proceso de enseñanza aprendizaje, en este sentido la teoría importante que resaltamos tiene que ver con la teoría de Vigotski ya que afirma que el aprendizaje está íntimamente asociada con la sociedad es decir que al interactuar con los demás adquirimos consciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. Para Vygotsky, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más fuertes funciones mentales. a través de esta teoría el estudiante fortalece su cultura interactúa con los demás, intercambia puntos de vista, debate y critica.

## REFERENCIAS CITADAS

- Acptitud. (2017). *Efectividad en las relaciones interpersonales*. Obtenido de <https://acptitud.org/2017/02/10/efectividad-en-las-relaciones-interpersonales/>
- Arribas, M. (2016). *Hacia un modelo causal de las dimensiones del estrés académico en*. España: MECD.
- Belen y Copy. (s.f.). *Las relaciones interpersonales y el aprendizaje*. Obtenido de <https://beleny copi.wordpress.com/las-relaciones-interpersonales-y-el-aprendizaje/>
- Castejón, J. (2016). *Iniciación Deportiva Aprendizaje y Enseñanza*. España: Teleña.
- Chavez, M. (s.f.). *Psicología y problemas de aprendizaje*. Obtenido de Monografías: <https://www.monografias.com/trabajos102/psicologia-y-problemas-aprendizaje/psicologia-y-problemas-aprendizaje.shtml>
- Delgado, F. (2016). educación física y deporte escolar: acción pública. Medios para promover los valores democráticos y los derechos de los menor. *Educación física y deporte escolar*, 67-88.
- Flores, W., & Tucunango, S. (2018). *Las relaciones interpersonales y su influencia en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del 4, 5 y 6 grados de la I.E. N° 15104 Distrito Colasay, Provincia Jaén, Región Cajamarca 2018*. Obtenido de <http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/5044/BC-TES-%203850%20FLORES%20ALAEJANDRIA-%20TUCUNANGO%20CORONADO.pdf.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Fundación Iberoamericana Down21. (s.f.). *Importancia de las relaciones interpersonales - ¿Por qué son importantes?* Obtenido de <https://www.down21.org/component/content/article.html?id=875:importancia-de-las-relaciones-&start=2>
- García, D. (2018). *Interacción Social asociada al conocimiento de contenido como acción recíproca entre dos o más agentes de aprendizaje*. Obtenido de <https://www.clubensayos.com/Espa%C3%B1ol/Interacci%C3%B3n-Social-asociada-al-conocimiento-de-contenido/4317328.html>
- Guillen, R. (2018). *Ocio deportivo en la naturaleza*. España: Prensa Saragoza.
- Jiménez, C. (s.f.). *Pedagogía de la creatividad y de la lúdica*. Obtenido de [http://www.neuropedagogiacolombia.com/pedagogia\\_creatividad\\_ludica.html](http://www.neuropedagogiacolombia.com/pedagogia_creatividad_ludica.html)

- Krichesky, M., Molinari, A., Weisberg, V., & Cappellacci, I. (2004). *Proyectos de orientación y tutoría Enfoques y propuestas para el cambio en la escuela*. Buenos Aires: Editproal Paidós.
- Marquès, P. (1999). *Concepciones sobre el aprendizaje*. Obtenido de <http://www.peremarques.net/aprendiz.htm>
- Méndez, A. (2003). *Nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de educación física*. Barcelona, España: Garfic.
- O'Sullivan, T et. al. (1997). *Conceptos Clave en Comunicación y Estudios Culturales*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Orlandini, A. (2012). *El estrés: Qué es y cómo evitarlo*. Mexico: FCE.
- Pino, J. (2002). *Análisis funcional del fútbol como deporte de equipo*. Sevilla: Wanceulen.
- Psicología para comprender la vida. (2013). *Teorías del aprendizaje*. Obtenido de Facebook:  
<https://www.facebook.com/PsicologiaParaComprenderLaVida/photos/teorias-del-aprendizaje-teor%C3%ADas-conductistas-condicionamiento-cl%C3%A1sico-prop%C3%A1vlov-prop/397780160311900/>
- Ramirez, W. (2004). El impacto de la actividad física y el deporte sobre la salud, la cognición, la socialización y el rendimiento académico: una revisión teórica. *Revista de Estudios Sociales*, 67-75.
- Reátegui, M. (2017). *El bullying y las relaciones interpersonales de los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa C.P.O.S. N° 60080- Ramón Castilla- Loreto 2017*. Obtenido de [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/33427/reategui\\_hm.pdf?sequence=1](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/33427/reategui_hm.pdf?sequence=1)
- Redolar, D. (2008). *Cerebro y adicción*. Barcelona: UOC.
- Resnik, P. (2016). *Ansiedad, estrés, pánico y fobias*. Argentina: Ediciones B.
- Reyna, D. (s.f.). *La calidad educativa y el clima institucional*. Obtenido de Monografía: <https://www.monografias.com/trabajos-pdf2/calidad-educativa-clima-institucional/calidad-educativa-clima-institucional.shtml>
- Ripoll, D. (2011). *El cerebro estresado*. Barcelona, España: UOC.
- Romera, J. (2017). *Manual. Rescate de accidentados en instalaciones acuáticas*. Madrid: Editorial CEP S.L.
- Romero, S. (2001). *Formación deportiva: nuevos retos en educación en educación*. Sevilla, España: Universidad de Sevilla.

- Tenorio, D. (s.f.). *La Presión: conceptualización táctico-psicológica y su entrenamiento*. MCSports.
- Tiposde. (s.f.). *Tipos de Relaciones Interpersonales*. Obtenido de <https://www.tiposde.org/ser-humano/842-tipos-de-relaciones-interpersonales/>
- Viaña, J., & Claros, L. (s.f.). Aprendizaje y relaciones de subordinación. Consecuencias de la concepción representacionista de la verdad. *Integra Educativa*, 2(2).

## Interacciones recíprocas en la escuela

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>documents.mx</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.upp.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>servidor-opsu.tach.ula.ve</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>uninterdidacticauniversitaria.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.uta.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>participantesunesr.jimdo.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

9	<a href="http://www.edukt.com">www.edukt.com</a> Fuente de Internet	1%
10	<a href="http://www.terras.edu.ar">www.terras.edu.ar</a> Fuente de Internet	1%
11	<a href="http://cotorreandoclub.blogspot.com">cotorreandoclub.blogspot.com</a> Fuente de Internet	1%
12	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
13	<a href="http://dspace.utpl.edu.ec">dspace.utpl.edu.ec</a> Fuente de Internet	1%
14	<a href="http://panoramag17.blogspot.com">panoramag17.blogspot.com</a> Fuente de Internet	1%
15	<a href="http://www.monografias.com">www.monografias.com</a> Fuente de Internet	1%
16	<a href="http://iteraccionsimbolica.blogspot.com">iteraccionsimbolica.blogspot.com</a> Fuente de Internet	1%
17	<a href="http://repositorio.unprg.edu.pe">repositorio.unprg.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
18	<a href="http://ri.ues.edu.sv">ri.ues.edu.sv</a> Fuente de Internet	<1%
19	<a href="http://pt.scribd.com">pt.scribd.com</a> Fuente de Internet	<1%
20	Submitted to Universidad Abierta para Adultos Trabajo del estudiante	

		<1%
21	Submitted to Infile Trabajo del estudiante	<1%
22	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1%
23	prezi.com Fuente de Internet	<1%
24	www.visionindustrial.com.mx Fuente de Internet	<1%
25	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1%

Excluir citas      Activo  
Excluir bibliografía      Activo

Excluir coincidencias      < 15 words