

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



Iniciación en el Vóley en la Escuela

Trabajo académico presentado para optar el Título Profesional de  
Segunda Especialidad de Educación Física

Autora.

Eliana Esmít Naira Tripul

TUMBES –PERÚ

2018

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Iniciación en el Vóley en la Escuela

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido  
y forma.

Eliana Esmít Naira Tripul (Autora)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

TUMBES –PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

En Tumbes, a los Doce días de agosto del dos mil dieciocho, se reunieron en un ambiente de la I.E. Aplicación José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Segundo Alburqueque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Wendy Cedillo Lozada (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Iniciación en el Vóley en la Escuela", para optar el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física a la señora ELIANA ESMIT NAIRA TRIPUL.

A las SIETE horas CUARENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo QUINCE.

Por tanto, ELIANA ESMIT NAIRA TRIPUL. queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título profesional de Segunda Especialidad en Educación Física.

Siendo las OCHO horas con CERO minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Alburqueque Silva  
Presidente del Jurado

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena  
Secretario del Jurado

Mg. Wendy Cedillo Lozada  
Vocal del Jurado

## **DEDICATORIA**

A Dios, porque está en cada quehacer diario y sabe cada situación que atravieso.

A mi familia por el apoyo constante y dedicación.

## ÍNDICE

DEDICATORIA:.....	4
RESUMEN:.....	6
INTRODUCCIÓN.....	7
<b>CAPITULO I: DEFINICIONES Y FUNDAMENTOS HISTÓRICOS .....</b>	<b>8</b>
1.1. Definiciones o conceptos del voleibol.....	8
1.2 Fundamentos históricos.....	8
1.2.1 Historia del deporte.....	8
1.2.2 Historia del voleibol.....	9
1.2.3 Historia del voleibol en el Perú.....	4
<b>CAPITULO II: VOLEIBOL INFANTIL, BENEFICIOS E INVESTIGACIONES</b>	<b>15</b>
2.1 El voleibol infantil escolar, una realidad social.....	15
2.1.1 Premisas básicas del voleibol.....	16
2.1.2 Principios del Mini Voleibol.....	16
2.1.3 El mini voleibol y sus ámbitos de acción en el niño.....	16
2.2 Beneficios del voleibol .....	18
2.2.1 Beneficios en la salud por práctica del voleibol.....	18
2.2.2 Beneficios del voleibol para niños.....	20
2.3 Investigaciones acerca del voleibol infantil.....	21
2.3.1 Investigaciones Internacionales.....	21
2.3.2 Investigaciones nacionales.....	23
<b>CAPITULO III: LA INICIACIÓN INFANTIL DEL VOLEIBOL EN LOS JDEN</b>	<b>24</b>
3.1 Iniciación del niño en el deporte.....	24
3.1.1 Fases de la iniciación deportiva en el voleibol.....	24
3.1.2 Canales de iniciación deportiva a nivel del entrenamiento.....	25
3.1.3 Objetivos de la iniciación en el voleibol infantil.....	25
3.1.4 Niveles de iniciación en el voleibol infantil.....	26
3.2 Juegos deportivos escolares nacionales.....	26
3.2.1 Características de los JDEN- MINEDU.....	26
3.2.2 Etapas de desarrollo de los JDEN.....	27
3.2.3 Categorías y disciplinas deportivas.....	28
CONCLUSIONES.....	30
REFERENCIAS.....	31

## **RESUMEN**

El presente trabajo académico se desarrolla dentro del campo de la educación, especialmente la educación física; tiene por objetivo tratar un deporte importante, nos referimos al voleibol. El objetivo del presente proyecto es reflexionar sobre distintos aspectos relacionados con la enseñanza de los deportes colectivos en edad escolar, sobre todo de la iniciación en el voleibol infantil y proponer unas pautas metodológicas para la su orientación y el uso de las adecuadas técnicas deportivas dentro de la Educación Física. Los contenidos desarrollados en las conclusiones y el cuerpo del trabajo académico contribuirás a la riqueza del profesional de la educación física y el deporte.

**Palabras claves:** Iniciación, infantil, voleibol .

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad la palabra deporte ha ido despertando y esto por los grandes logros que se están obteniendo a nivel nacional e internacional, donde hablar de voleibol implica una gran responsabilidad. Puesto que desde hace mucho tiempo este deporte nos ha brindado emociones y las cuales fueron poco reconocidas por las autoridades del estado peruano, pero así mismo fueron elogiadas por la población.

Pero si se obtienen grandes logros que está pasando con el voleibol en las escuelas, porque los estudiantes no practican o no se interesan por este deporte, sin duda alguna depende de la formación del hogar y la motivación por parte de los docentes o actores de la comunidad educativa, que no disponen cambios y estructuraciones en el área de educación física, porque es allí donde se genera el conflicto deportivo.

En este sentido el sistema deportivo cubre grandes expectativas, sobre todo el voleibol, pues existen grandes masas que se inclinan hacia este deporte, por lo cual se empiezan las creaciones de clubes deportivos y semilleros, estos últimos tienen como objetivo principal formar voleibolistas tenaces y capaces de lograr sus metas.

Por tales motivos que la iniciación en el voleibol escolar infantil tiene muchos proyectos que alcanzan los sueños de niños habilidosos. Es así que el MINEDU busca desarrollar las habilidades motrices y enriquecer las relaciones sociales de nuestros niños deportistas que empiezan un gran camino de formación, para ello necesitara del apoyo de su guía, no de un entrenador, sino de su aliado en dicha preparación.

En el **CAPITULO I**, encontraremos las definiciones y los fundamentos históricos acerca del voleibol infantil que nos ayudaran en la comprensión del trabajo.

En el **CAPITULO II**, se mencionan todo lo relacionado con el voleibol infantil, los beneficios y las investigaciones enfocadas en la importancia de dicha disciplina.

En el **CAPITULO III**, se da a conocer la iniciación del voleibol infantil y las bases de los juegos deportivos escolares nacionales, cuya finalidad es de brindar a los ni

El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos al **OBJETIVO GENERAL**: Comprender la el proceso de iniciación en el voleibol en la escuela; asimismo, tenemos **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**: 1. Entender el papel de los juegos deportivos nacionales en el proceso de iniciación del voleibol, también 2. Conocer el marco conceptual y el marco histórico del voleibol

## **CAPITULO I**

### **DEFINICIONES Y FUNDAMENTOS HISTÓRICOS.**

#### **1.1 Definiciones o conceptos del Voleibol**

Howling Pixel. (s.f) describen al “El voleibol o simplemente vóley (del inglés: volleyball), es un deporte que se juega con una pelota en el que dos equipos, integrados por seis jugadores cada uno, se enfrentan sobre un área de juego separada por una red central. El objetivo del juego es pasar el balón por encima de la red, logrando que llegue al suelo del campo contrario mientras el equipo adversario intenta impedir simultáneamente que lo consiga, logrando puntos a favor”

(Álvarez, C, 2019) explica “El voleibol es un juego de pista entre dos equipos de seis jugadores que se juegan golpeando una pelota lado a lado por encima de una red. Cuando la pelota toca el piso o se sale de una de las dos partes de la cancha es un punto o una oportunidad para sacar para el otro equipo. Los juegos se realizan en 5 tiempos y el primero en lograr 3 es el ganador. En la cancha, cada equipo puede golpear hasta 3 veces el balón antes de pasarlo al campo contrario y ningún jugador puede golear 2 veces seguidas el balón”

#### **1.2 Fundamentos históricos.**

##### **1.2.1 Historia del Deporte.**

La práctica del deporte es tan antigua como la humanidad. Pero en principio, el hombre se ejercitaba como entrenamiento para la caza. La historia del deporte se remonta hace miles de años atrás, ya en el año 4000 a.C. se sabía que los primitivos

practicaban el deporte y no con herramientas, pero sí en sus tareas diarias. Corrían para escapar de los animales superiores, luchaban contra sus enemigos y nadaban para desplazarse de un lugar a otro a través de los ríos.

En el Antiguo Egipto, en el año 2000 a.C, se incorporó la educación física con el fin de fortalecer a la juventud. Muchos de ellos participaban en programas de ejercicio físicos a fin de poder desarrollar su fortaleza muscular y tolerancia. En este contexto y fuera de los propósitos militares y de salud, el desarrollo físico de los egipcios estaba dirigido hacia un fin vocacional, recreativo y religioso; pues las personas que disponían de tiempo libre solían gastarlo dedicándose a disfrutar de determinados juegos y deportes; sobre todo entre las clases más pudientes. Hoy en día, muchos deportes así como el atletismo, gimnasia, y natación, también eran practicados por esta antigua civilización.

Durante la Edad Media, el deporte dejó de practicarse. Y es sólo a partir del siglo XVIII y XIX cuando el deporte comienza a popularizarse como actividad de ocio entre las clases pudientes. Desde entonces, comienza a ser practicado cada vez por más personas, hasta llegar a los extremos de profesionalización, de fervor popular y de éxito de hoy en día.

### **1.2.2 Historia del Voleibol.**

“El voleibol fue creado en febrero de 1895 por William George Morgan, entrenador deportivo de la Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA) en Holyoke. Morgan había realizado sus estudios en el Colegio de Springfield de la YMCA donde conoció a James Naismith quien, en 1891, había inventado el juego del baloncesto” (Howling Pixel. s.f)

“El voleibol Inicialmente se denominó Mintonette. Por tanto el baloncesto y el voleibol se inventaron al final del siglo XIX en dos ciudades, Holyoke y Springfield, separadas por solo 16 km y ambos deportes surgieron en la Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA) difundiéndose rápidamente a nivel internacional por todas sus organizaciones asociadas” (Howling Pixel. s.f)

“Fue diseñado para gimnasios o lugares cerrados y también se puede jugar al aire libre. Se trataba de un juego por equipos, que guardaba semejanzas con el tenis o el balonmano. Morgan desarrolló también las primeras reglas, las que contemplaban un campo de juego de 7,62 m × 15,24 m (25 pies × 50 pies) y una red de 1,98 m de altura (6 pies con 6 pulgadas). El número de jugadores era ilimitado, como así mismo la cantidad permitida de contactos con el balón. En caso de una jugada de saque erróneo, existía una segunda oportunidad, tal como en el tenis” (Howling Pixel. s.f)

“Con motivo de la conferencia de todos los entrenadores deportivos del YMCA realizada en Springfield a comienzos del año 1896, Morgan presentó el nuevo juego y encontró buena resonancia entre sus colegas. Debido a que la pelota se juega directamente en el aire, sin que toque el suelo (lo que en inglés se denomina *volley*), Alfred T. Halstead propuso el nombre de *volley ball*. Esta propuesta se aprobó y el juego se denomina en inglés hasta hoy de igual manera, pero desde 1952 comenzó a escribirse en una única palabra: *volleyball*. Posteriormente, las reglas también sufrieron algunas modificaciones”(Howling Pixel. s.f)

“En el año 1928 fue creada el USVA: United States Volleyball Association. Los primeros campeonatos nacionales de este deporte se llevaron a cabo en Estados Unidos de Norteamérica en el año 1922” (Álvarez, C, 2019)

“Los primeros contactos internacionales entre Polonia y Francia se realizaron en 1938, lamentablemente interrumpidos por la Segunda Guerra Mundial y se restablecieron las relaciones en 1945” (Álvarez, C, 2019)

“El primer campeonato de voleibol en EE.UU se jugó en 1922, y en 1964 el voleibol fue reconocido como deporte olímpico, jugándose por primera vez en los Juegos Olímpicos de Tokio” (Howling Pixel. s.f)

#### **1.2.2.1 Expansión del voleibol y cambios importantes**

“En los años siguientes, el deporte se extendió por todo el mundo. Primero llegó a Canadá en el año 1900 y en seguida llegó a Asia. Los soldados estadounidenses lo introdujeron durante la Primera Guerra Mundial en Europa Oriental, donde se convirtió en un deporte muy popular” (Howling Pixel. s.f)

“En 1912 se revisaron las reglas iniciales en lo que refiere a las dimensiones de la cancha. También se fijó el tamaño del balón, se limitó a seis el número de jugadores por equipo, y se incorporó la rotación en el saque” (Howling Pixel. s.f)

“En 1922 se regula el número de toques por equipo, fijándolo en tres y se limita el ataque de los zagueros. También se estableció que de estar el marcador en 14-14, debían obtenerse dos puntos consecutivos de ventaja para ganar el set” (Howling Pixel. s.f)

“Hasta 1930 el voleibol fue mayormente considerado solo un juego de entretenimiento, existiendo pocos encuentros internacionales. Sin embargo en varios países de Europa se alcanzó un alto nivel competitivo formándose varios campeonatos nacionales (sobre todo en Europa del Este)” (Howling Pixel. s.f)

“En 1947, catorce Federaciones fundaron en París la Federación Internacional de Voleibol (FIVB) siendo su primer objetivo desarrollar y mejorar las normas del voleibol” (Howling Pixel. s.f)

“Desde fines del siglo XX y principalmente a comienzos del siglo XXI se han introducido cambios sustanciales en el voleibol, buscando hacer de él un juego más vistoso. En 1998 se introduce la figura del jugador líbero. En 2000 se reduce de forma importante la duración de los encuentros al eliminar la exigencia de estar en posesión del saque para puntuar; se puede ganar punto y saque en la misma jugada mientras que antes se podía estar robando saques de forma alternativa sin que el marcador avanzara. Se ha permitido el toque con cualquier parte del cuerpo o se permite que el saque toque la red siempre que acabe pasando a campo contrario” (Howling Pixel. s.f)

“En 2006 se plantean disponer en el banquillo de un segundo jugador líbero con el que se puede alternar a lo largo del partido” (Howling Pixel. s.f)

### **1.2.3 La historia del Voleibol en el Perú**

#### **1.2.3.1 Inicios del deporte.**

(Salcedo, M, 2018) Expone en su Blog: “El vóley se empieza a practicar en el país desde inicios del siglo pasado. Según antecedentes, serían los estadounidenses los pioneros en introducir este deporte en el Perú por intermedio de autoridades relacionadas al ámbito educativo. Es en los años veinte que empieza a masificarse esta práctica deportiva. Se jugaba en forma incipiente e informal, es decir las reglas no eran muy respetadas en un inicio, bastaba con una red y dos parantes que sujetaba la misma. Lo mismo sucedía con los torneos, se desarrollaban entre equipos que representan un sector o barrio de la ciudad de Lima sin mayores auspicios ni inversión”

“A mediados de los años treinta, como resultado de la masificación del vóley, este empezó a ser atractivo y pasó a introducirse dentro del contenido del curso de Educación Física en los colegios de primaria y secundaria. De igual modo, en el interior del país se fue consolidando el vóley, sobretodo en la parte costeña del norte del territorio. Ya en los años cuarenta, el 12 de Mayo de 1942 se funda la Federación Peruana de Vóley con el fin de formalizar y generar una estructura organizativa importante para potenciar el deporte” (Salcedo, M, 2018)

“En los años 50, el Perú ya competía en los Torneos Sudamericanos, mostraba evolución en el juego y en el resultado, aunque era notable la supremacía brasileña y uruguaya. En el año 1951, conseguiríamos un lugar en el podio; la primera medalla de bronce en el Torneo Sudamericano en el 1961; posteriormente, en el año 1962, obtendríamos la presa plateada. Dos años después, la selección peruana de vóley femenino lograría alzarse con el campeonato sudamericano” (Salcedo, M, 2018)

### **1.2.3.2 Época Dorada.**

“Al año siguiente de haber obtenido el título sudamericano, llegaría un nombre que hizo historia en el vóley nacional y que es recordado por muchos: Akira Kato, entrenador japonés que mezclaba la rapidez del estilo asiático con la fuerza y potencia de la escuela europea. La revolución en el vóley desde la llegada del maestro Kato tuvo resultados muy pronto” (Salcedo, M, 2018)

“Es así que en el año 1967, Perú se impondría a su similar de Brasil por primera vez en la historia, alzándose con el primer puesto en el campeonato sudamericano de dicho año, un hecho que marcaría un antes y un después en el vóley nacional. A partir de ese entonces, Perú conseguiría una hegemonía notable en esta parte del continente, al ganar el oro en 12 oportunidades de 15 posibles. Sin duda, una hazaña poco conocida que duró hasta el año 1993” (Salcedo, M, 2018)

“Otro nombre memorable en la historia del voley peruano fue Man Bok Park, entrenador surcoreano que continuaría con el legado dejado por su antecesor el japonés Akira Kato, quien falleció en Lima en 1982, quedando como entrenador el surcoreano Man Bok Park. El éxito y los resultados siguieron acompañando a la selección de vóley: Subcampeonas en el mundial jugado en Perú en el año 1982; posteriormente, obtuvieron el tercer lugar en el mundial jugado en Checoslovaquia en 1986” (Salcedo, M, 2018)

“En los Juegos Olímpicos Seúl 1988, la selección femenina de vóley conseguiría el más alto logro a nivel internacional”(Salcedo, M, 2018)

“La medalla de plata, tras haberse jugado un dramático partido con la URSS. Al año siguiente, en 1989 las matadoras se consagrarían con el primer lugar en el torneo sudamericano y la última vez que la selección nacional de vóley femenino

obtuvo la medalla de oro fue en el sudamericano del año 1993 en la ciudad imperial de Cuzco” (Salcedo, M, 2018)

### **1.2.3.3 Crisis y Reestructuración**

“En los Juegos Olímpicos de Sidney no ganamos ningún partido. Además, en los torneos sudamericanos del año 2003, 05, 07 y 09, no logramos imponernos al gigante sudamericano Brasil y obtuvimos segundos y terceros lugares. Ya en el año 2010 en adelante se dieron atisbos de evolución en términos de consolidar las ligas internas y a nivel organizativo hubo una reestructuración que está dando frutos y, sobretodo, las políticas desarrolladas por parte de la Federación Peruana de Voley respecto a la masificación y descentralización del deporte a nivel de menores y adultos, ha centrado un principal interés en potenciar el talento de las jugadoras” (Salcedo, M, 2018)

### **1.2.3.4 Palmarés**

- **“Juegos Olímpicos:** Medalla de Plata (Seúl 1988)” (Salcedo, M, 2018)
- **“Mundial de Vóley Femenino:** Medalla de Plata (Perú 1982)  
Medalla de Bronce (Checoslovaquia 1986)” (Salcedo, M, 2018)
- **“Juegos Panamericanos:** 5 Medallas de Plata (1967, 71, 75, 79 y 87) y 3 Medallas de Bronce (1959, 83 y 91)” (Salcedo, M, 2018)
- **“Campeonato Sudamericano:** 12 Medallas de Oro (1964, 67, 71, 73, 75, 77, 79, 83, 85, 87, 89 y 93), 11 Medallas de Plata (1958, 61, 62, 69, 81, 91. 95, 97, 2005, 07 y 15) y 8 Medallas de Bronce (1951, 56, 99, 2003, 09, 11, 13, 17)” (Salcedo, M, 2018)

## **CAPITULO II**

### **VOLEIBOL INFANTIL, BENEFICIOS E INVESTIGACIONES**

#### **2.1 El Voleibol Infantil – Escolar, una realidad social.**

Gever, R, (2004) expone “El llamado Mini –Voleibol nace en la ex República Democrática Alemana, legado del prof. Horst Baacke, en los años 60, como un método de preparación para el voleibol. En un principio era concebido como el voleibol para niños, imitando las acciones del volibol de mayores”

“A mediados de los años 70 la Federación Internacional de Voleibol, consciente de la importancia, que para el desarrollo y la difusión del voleibol significa la actividad infantil y escolar impulso la investigación. Por ello el concepto de mini – voleibol fue sufriendo modificaciones en el 1º Simposio Internacional de Suecia con el apoyo de la comisión de la F.I.V.B” (Gever, R, 2004)

##### **2.1.1 Premisas básicas del voleibol.**

- “Es un juego adaptado a iniciar con los niños en la práctica de voleibol, que contribuye al correcto aprendizaje de los fundamentos más valiosos del juego, evitando la especialización precoz e injustificada” (Gever, R, 2004)
- “Es un juego adaptado para desarrollar una correcta motricidad de base, como fundamento predisposición general a la práctica deportiva” (Gever, R, 2004)
- “Es un instrumento magnifico y un medio de colaboración pedagógica y organizativa de las estructuras curriculares de colegios,

interesados en la educación física en las edades comprendidas entre los 8 y 12 años” (Gever, R, 2004)

### **2.1.2 Principios del Mini voleibol.**

- “Es un juego, una manera divertida de hacer movimiento” (Gever, R, 2004)
- Es la forma en que los niños pueden expresarse y educarse alegremente.
- Es una manera de Socializar entre los integrantes, por ser un grupo.
- “Es una manera de ser adversarios sin golpearse, de ser oponentes sin ser enemigos” (Gever, R, 2004)
- “Es un medio de aprendizaje del deporte y de educación del niño, incentivando a las competencias internas satisfactorias y sanas” (Gever, R, 2004)

### **2.1.3 El Mini voleibol y sus ámbitos de acción del niño.**

#### **2.1.3.1 En el colegio**

“Como agente curricular de la educación física, rico en contenidos educativos, orientado al desarrollo motor general, con posibilidades de ser practicado en edades tempranas y ambos sexos, con escasa necesidad de infraestructura y equipamiento” (Gever, R, 2004)

“Además se debe constituir un grupo de expertos cualificados en pedagogía y experiencia para poder diseñar una Campaña Nacional de Mini voleibol en los colegios, siendo su principal objetivo enseñar a todos los niños las habilidades motrices básicas y específicas y que aprendan a disfrutar del triunfo y lección de la derrota” (Gever, R, 2004)

#### **1. Las características de la actividad lúdico-formativa:**

- “Es necesario la utilización armónica de todo el cuerpo y favorece el desarrollo perceptivo” (Gever, R, 2004)
- Es un juego de socialización y sin contacto físico.
- “Es de fácil aprendizaje, cuando es impartido con metodología adecuada y sencilla” (Gever, R, 2004)
- “Es económico y se puede jugar al aire libre o bajo techo” (Gever, R, 2004)
- “Es recomendable para su práctica como juego de patio en recreos y tiempos de descanso, por su escaso riesgo” (Gever, R, 2004)

### **2.1.3.2 En la actividad extraescolar.**

“Como programa de iniciación deportiva, orientado a la enseñanza progresiva, la incorporación del niño a la competición deportiva, destinada a resaltar valores fundamentales como el respeto a las reglas, el adversario y la importancia relativa de la victoria o derrota” (Gever, R, 2004)

“Además es aquí donde se busca la colaboración de instituciones interesadas en la promoción deportiva para la formación de núcleos o escuelas deportivas, cuyo objetivo sería de continuar la tarea formativa del colegio y ofrecer un espacio de mayor desarrollo a los niños que hayan adquirido las primeras experiencias con este juego” (Gever, R, 2004)

#### **a) Objetivos de núcleo o escuela deportiva.**

- “Acoger a los niños interesados en el voleibol, que no tengan la oportunidad de practicar en su colegio” (Gever, R, 2004)
- “Ofrecer una continuidad de los aprendizajes adquiridos en el ámbito escolar, ofreciendo un programa de contenidos más avanzados y completos” (Gever, R, 2004)
- “Fomentar la difusión y ser el motor de creación de los nuevos núcleos” (Gever, R, 2004)

- “Participar en las competencias locales y regionales como complemento formativo y recreativo” (Gever, R, 2004)

**b) Principios pedagógicos.**

- “Despertar actitudes positivas hacia la práctica del voleibol, bajo la temática de juego limpio” (Gever, R, 2004)
- “Fomentar conductas de integración, cooperación y solidaridad que creen hábitos de convivencia” (Gever, R, 2004)
- “Atención minuciosa en las características psico -físicas de la edad” (Gever, R, 2004)
- “La participación en competencias, no como la búsqueda de resultados, sino como experiencia vital en el proceso diario de educación para la vida” (Gever, R, 2004)

**2.1.3.3 La actividad recreativa**

“Practicando de forma espontánea o en programas lúdico-creativos de deportes para todos, sin límites de edad, con contenidos socializantes valiosos y de fácil acceso para los niveles populares”

- “En la promoción del deporte es óptimo para las personas discapacitadas, por su sencillez y sociable” (Gever, R, 2004)
- “Programas de reinserción social y escolar” (Gever, R, 2004)
- “Todas las edades lo pueden disfrutar” (Gever, R, 2004)

**2.2 Beneficios de voleibol**

**2.2.1 Beneficios en la salud al practicar voleibol.**

Génesis Volley Club, (2017) en su blog explica “El voleibol puede ser una gran manera de mantenerse sano y en forma, además verse involucrado en las actividades sociales, ya que se puede jugar con una sola pareja o con todo el equipo”

También es necesario mencionar que dicho deporte permite mantener tu estado de físico y mental en equilibrio.

- a. **“Quema calorías y grasa:** Por ser un componente importante de una pérdida de peso, pues una persona puede quemar entre 90 a 133 calorías durante un juego de media hora de voleibol” (Génesis Volley Club, 2017)
- b. **“Tonifica y forma el cuerpo:** La práctica del voleibol fortalecerán el cuerpo superior, los brazos y los hombros, así como los músculos de la parte inferior del cuerpo” (Génesis Volley Club, 2017)
- c. **“Aumenta la tasa metabólica:** Jugar voleibol mejora su nivel de energía y mejora el rendimiento general en otros deportes y entrenamientos” (Génesis Volley Club, 2017)
- d. **“Mejora la coordinación ojo – mano:** Debe seguir la pelota con los ojos, y golpear la pelota en el punto correcto. La coordinación ojo-mano le ayuda a ver dónde están sus oponentes, para asegurarse de darles un buen conjunto” (Génesis Volley Club, 2017)
- e. **“Construye agilidad, coordinación, velocidad y equilibrio:** Debido a sus rápidos cambios de ritmo y dirección, se atribuyen las habilidades técnicas y físicas de un jugador. Estas habilidades requieren flexibilidad, equilibrio, fuerza superior e inferior del cuerpo y la velocidad con el fin de reproducir de manera efectiva” (Génesis Volley Club, 2017)
- f. **“Corazón saludable:** Al obtener su ritmo cardíaco, su cuerpo va a circular más sangre y nutrientes por todo el cuerpo, lo que mejora su salud en general” (Génesis Volley Club, 2017)
- g. **“Construye fuerza muscular:** El voleibol requiere un fuerte pecho con músculos centrales para casi todas las jugadas. debe utilizar los brazos, las piernas y las manos, especialmente los muslos. Por eso deben ser fuertes para evitar lesiones” (Génesis Volley Club, 2017)

- h. “Aumenta la capacidad aeróbica** El ritmo lento de voleibol durante 20 minutos como lo haría correr una milla, es decir, que jugar voleibol es como si fueras al gimnasio” (Génesis Volley Club, 2017)
- i. “Mejora las habilidades interpersonales:** El Voleibol requiere que los compañeros de equipo trabajen cooperativamente, y a un ritmo rápido. Las habilidades de liderazgo, así como victorias de manejo de práctica y pérdidas proporcionan adecuadamente características valiosas que transfieren al trato con los demás en muchas otras situaciones” (Génesis Volley Club, 2017)
- j. “Aumenta el estado de ánimo:** Su participación en el voleibol puede mejorar su estado de ánimo, reduce el estrés y fomenta el orgullo en sus logros como un miembro del equipo. La actividad también puede mejorar su confianza en sí mismo, la autoestima, la imagen de su cuerpo hace que se sienta más feliz sobre la vida en general. La participación en el voleibol también puede mejorar su motivación” (Génesis Volley Club, 2017)
- k. “Capacidad de lograr el éxito:** Como un jugador de equipo, sus esfuerzos de cooperación conducen al éxito o el fracaso del equipo. Los miembros del equipo animan unos a otros durante la práctica y en el juego para dar a todos la confianza para seguir tratando de dominar y perfeccionar las habilidades necesarias para gana” (Génesis Volley Club, 2017)

### **2.2.2 Beneficios del voleibol para los niños**

Edufiscavturbay, (s.f) destacan que “El mini-voleibol está indicado para niños y principiantes. La diferencia es que se juega en un espacio más reducido, con un número menor de jugadores por equipo y el balón es más ligero”

“El voleibol puede ser una perfecta elección para una actividad extraescolar o una actividad recreativa. Es un deporte versátil, ideal para ser practicado por un

numeroso grupo de niños, fomentando su educación y el trabajo en grupo al mismo tiempo que se divierten” (Edufiscavturbay, s.f)

A partir de los siete años de edad los niños han desarrollado su aparato psicomotor y están aptos para realizar alguna actividad física que deseen. Hoy hablaremos de un deporte, que trae consigo muchos beneficios para los niños.

- “Capacidad de combinar movimientos rápidos y de reacción” (Edufiscavturbay, s.f)
- “Adaptación a situaciones que se cambian continuamente” (Edufiscavturbay, s.f)
- “Habilidades motoras automatizadas (correr, saltar, etc.)” (Edufiscavturbay, s.f)
- “Capacidad de equilibrio y control” (Edufiscavturbay, s.f)
- “Motivación a la integración, cooperación y al trabajo en equipo. Es un juego con alto contenido socializador” (Edufiscavturbay, s.f)
- “Resistencia física y concentración” (Edufiscavturbay, s.f)

## **2.3 Investigaciones acerca del voleibol infantil**

### **2.3.1 Investigaciones Internacionales.**

Zavaleta,J. (2016) del área de deporte y creatividad del Proyecto ludos realizaron un estudio denominado “Iniciación al voleibol en niños de 5to y 6to grado de primaria (10 a 12 años)

El propósito fue conseguir la participación activa de alumnos y alumnas en situaciones colectivas de juego intentando mejorar la habilidad de golpear un balón con cierta precisión utilizando técnicas en el toque de dedos, antebrazo y saque y una mínima noción del reglamento del voleibol.

Resultados obtenidos fueron: De los 52 niños del nivel primario 15 lograron realizar adecuadamente las técnicas del voleibol, 10 se prepararon en saques 8 para levantar el balón, 7 para ataque y 12 para bloqueo.

La conclusión fue que durante la iniciación al voleibol se logró el interés por los niños y sobre todo la iniciativa de elegir en que parte del campo se sienten bien.

Gonzales, k. (2012). Realiza una investigación denominada “Fichero didáctico para la iniciación al voleibol en niños y niñas de 8 a 10 años”, para optar por el título de Licenciatura en Ciencias del Deporte, de la Facultad en ciencias de la salud, escuela de ciencias del movimiento humano y calidad de vida de Universidad Nacional de Costa Rica.

El objetivo principal de este fichero didáctico es que permite optimizar el desarrollo de destrezas en las fases sensibles: capacidad de reacción, rapidez y estímulo para aprender, a la hora de enseñar, tres fundamentos esenciales en la práctica del voleibol

El diseño de la investigación es descriptiva y la población se conformó por tres escuelas primaria de Puntarenas. Los datos fueron procesados por los programas: Software, PhotoShop, CS5.1. Shetchup5, Adobe Ilustreichum, es así que los datos puedan realizarse de forma interactiva, y se espera favorezca el manejo y asimilación de la información contenida.

La conclusión final fue que el fichero es de gran guía para los docentes de educación física logrando que los niños manejen adecuadamente las disciplinas deportivas y sobre todo tengan mayor interés por el voleibol.

Gevert, W. (2004). Realiza un estudio denominado “Modelo de aprendizaje del juego de voleibol en niños de 7 a 12 años de Santiago de Chile” para investigación deportiva y obtener el título de entrenador técnico deportivo de la Universidad de Talca, Chile.

El objetivo fue establecer una estrategia de enseñanza para que aumente el gusto de jugar voleibol en los niños.

La metodología utilizada fue descriptiva cuantitativa, la población estuvo conformada por 350 niños del nivel primario, de cuatro las escuelas públicas de Chile. Los resultados obtenidos son: Del 100 % de los niños el 32.85% equivale a 115 niños optaron juegos lúdicos y recreativos durante el juego de voleibol, mostrando interés y entusiasmo. El 34.28 % equivale a 120 niños iniciaron satisfactoriamente

las técnicas del voleibol, demostrando interés a la metodología. El 22.28 % equivale a 78 niños prefirieron aprender mediante técnicas directas y colectivas y 10.57 % equivale a 37 niños no practicaron voleibol por diferentes motivos.

La conclusión final fue, que dicho modelo dio grandes resultados pero con la ayuda del docente, padres de familia y el interés deportivo de los niños, generando el interés de personas aficionadas al deporte y por ende su apoyo para el desarrollo de escuelas deportiva.

### **2.3.2 Investigaciones Nacionales.**

Calizaya, H. (2017). Realizo una tesis denominada “Nivel de fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del 6to grado de las Instituciones Educativas primarias N° 70494 Túpac Amaru de Macari y Adventista Titicaca Juliaca año 2016”. Para optar el título profesional de licenciado en educación física, DE LA Universidad Nacional del Altiplano, Puno Perú.

Rolando, H, (2017) expresa: “El objetivo de investigación fue determinar el nivel de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del 6to Grado de las Instituciones Educativas Primarias N° 70494 Túpac Amaru de Macari Y Adventista Titicaca Juliaca Año 2016”

“El tipo de estudio es no experimental de diseño transaccional descriptivo. Se estudió a una muestra de 68 estudiantes del 6to grado de edades entre 10-12 años. El instrumento aplicado fue el test de fundamentos técnicos del voleibol. Para el tratamiento estadístico se aplicó el análisis porcentual” (Rolando, H, 2017)

“Resultados el 55% de estudiantes de la IEP N° 70494 del TAM en el fundamento técnico de voleibol se encuentra en la categoría deficiente, por otro lado el 65.10% de estudiantes de la IEP ATJ en los fundamento técnico de voleibol se encuentra en la categoría deficiente, la conclusión final fue poco interés por parte de los estudiantes en la práctica de esta disciplina deportiva, así como también la deficiente técnica que poseen en la ejecución el movimiento” (Rolando, H, 2017)

## CAPITULO III

### LA INICIACIÓN INFANTIL AL VOLEIBOL Y LOS JUEGOS DEPORTIVOS ESCOLARES NACIONALES

#### 3.1. La Iniciación del niño en el deporte

Profesora Paula Lara, (s.f) puntualiza “Los niños necesitan, tarde o temprano, practicar algún deporte. A partir de los seis o siete años de edad, los niños ya tienen suficientemente desarrollado el aparato psicomotor y están preparados para elegir el deporte que más les apasione para empezar a practicarlo. No existe un deporte para cada edad, depende en gran medida de las capacidades y habilidades de cada niño. Al principio, los padres se inclinan por que sus hijos practiquen deportes colectivos para fomentar su relación con los demás además de desarrollarse físicamente”

“El voleibol es una buena modalidad deportiva para que los niños aprendan a trabajar en equipo, moverse y ejercitarse con rapidez” (Profesora Paula Lara, s.f) Esto se debe por sus propias características motrices, físicas e incluso afectivas, puede resultar de interés para el profesorado que imparta las clases de Educación Física en la etapa de Primaria. Una iniciación deportiva mediante juegos lúdicos puede resultar de especial interés al alumnado de estas edades.

#### **3.1.1 Fases de la iniciación deportiva en el voleibol.**

- **Fase 1° el estudiante (niño) y el balón:** Se utilizan situaciones lúdicas que estimula la habilidad genérica de golpear.
- **Fase 2° el estudiante y el compañero:** En la actualidad los nuevos modelos pedagógicos adaptan el deporte a las

capacidades de los niños practicantes y generan situaciones en progresión, desde lo básico hasta lo complejo.

- **Fase 3° el estudiante y el adversario:** se plantea el juego como base de práctica, generando situaciones de progresión competitiva.
- **Fase 4° el estudiante y el grupo:** se crean situaciones en las que coexisten las reacciones de oposición y colaboración

### 3.1.2 Los canales de la Iniciación deportiva a nivel de entrenamiento

- a) **Preparación Física:** Desarrollar sus capacidades motoras: resistencia, fuerza, movilidad, equilibrio, velocidad, coordinación.
- b) **Preparación Técnica:** Aprender las técnicas globales de movimiento del deporte.
- c) **Preparación Mental:** Conocer la idea central, las reglas del fútbol. Aprenda a cooperar, educarse por y para el esfuerzo, y tratar de conseguir el desarrollo de la alegría, en la forma cognitiva.

### 3.1.3 Objetivos de la iniciación en el voleibol infantil.

- Cuaderno p9, (2016) expone que: “Desarrollar las estrategias de enseñanza apropiadas para cada etapa y los objetivos que se persiguen con las actividades programadas”
- “Divertirse a través de la práctica del deporte del voleibol, asimilando y adquiriendo las bases para empezar a coordinar procedimientos que faciliten las resoluciones tácticas.
- Mejora de la motricidad general y desarrollo de habilidades motrices específicas” (cuaderno p9, 2016)
- “Mejorar la técnica individual y colectiva” (cuaderno p9, 2016)

#### **3.1.4 Niveles de la iniciación en el voleibol infantil.**

- a) “Nivel táctico: las respuestas al juego en relación con las referencias próximas al balón” (cuaderno p9, 2016)
- b) “Nivel técnico: Los gestos técnicos fundamentales, ofensivos y defensivos, en los que se basa todo el juego” (cuaderno p9, 2016)
- c) “Nivel físico: La motricidad general, trabajando el desarrollo de las habilidades motrices básicas (coordinación, equilibrio, desplazamientos, saltos, etc.) y habilidades motrices específicas (atendiendo a los requerimientos del propio juego)” (cuaderno p9, 2016)
- d) “Nivel competitivo: La Transferencia de lo practicado en simulaciones competitivas para todos los participantes, generando, por lo tanto, situaciones de colaboración y oposición entre jugadores que no se conocen entre sí” (cuaderno p9, 2016)
  - “Técnica individual: Ejercicios simples de conducción, golpes, controles, desmarques, marcajes, regates, etc.” (cuaderno p9, 2016)
  - “Técnica colectiva: Ejercicios simples de pases, jugadas de estrategia, principios tácticos, etc” (cuaderno p9, 2016)

### **3.2 Juegos deportivos escolares nacionales (JDEN)**

#### **3.2.1 Características de los JDEN- MINEDU**

Minedu, (2018) publica que “El Ministerio de Educación orienta sus políticas hacia el desarrollo y formación integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes con el propósito de mejorar la calidad de vida y lograr su bienestar”

“En el marco del fortalecimiento de la educación física y del deporte escolar, reconoce el potencial de la actividad física, es por ello que se tiene en cuenta que cuando jugamos también aprendemos y nos educamos, ponemos en prácticas capacidades y valores que evidencian nuestra formación”(Minedu, 2018)

“Es necesario mencionar que los deportistas escolares participan de catorce deportes y compiten con sus pares desde la Institución educativa hasta clasificar a la etapa nacional, contribuyendo a la masificación deportiva y permiten la identificación del talento deportivo” (Minedu, 2018)

“Durante los JDEN se realizan Festivales Recreativos Deportivos Escolares, a partir de los 5 años hacia adelante (etapa escolar), como una propuesta de juego y disfrute en edades tempranas para que los niños y niñas dispongan de un espacio lúdico y saludable con una propuesta formativa, inclusiva y creativa adecuada para su edad en un ambiente familiar. Fuente Ministerio de Educación, área Dirección de Educación Física y deporte (20189 Ley N° 059-2018- MINEDU)” (Minedu, 2018)

### **3.2.2 Etapas de desarrollo de los JDEN.**

- a) **“Etapa Institución Educativa-** Intersecciones: en esta etapa es importante promover la participación de todos los estudiantes de las II.EE. en las diferentes disciplinas deportivas” (Minedu, 2018)
- b) **“Etapa UGEL:** Participan los deportistas que han ganado dentro de sus II.EE. teniendo en cuenta las diferentes disciplinas y categorías” (Minedu, 2018)
- c) **“Etapa Regional – Interugel:** Participan los equipos y deportistas ganadores de la etapa UGEL en las disciplinas deportivas colectivas e individuales de las categorías A, B y C” (Minedu, 2018)
- d) **“Etapa Nacional: Participan** y deportistas ganadores de la etapa UGEL en las disciplinas deportivas colectivas e individuales de las categorías B y C , y algunas disciplinas de la A” (Minedu, 2018)

### **3.2.3 Categorías y Disciplinas deportivas.**

- 1. Categoría “0” 5, 6, 7, 8, 9 años cumplidos,** esta categoría propone la práctica del deporte en niños y niñas respetando principios pedagógicos y formativos propicios para su desarrollo en esta etapa fundamental de crecimiento. Es por ello que las actividades recreativas deportivas tienen como objetivo el desarrollo de habilidades motrices y relaciones sociales, las cuales van a enriquecer a los participantes.

Esta categoría se divide en dos modalidades:

- a) Categoría 0 - competencias deportivas: 7, 8 y 9 años cumplidos.
- b) Categoría 0 – Festivales Recreativos Deportivos Escolares: 5, 6, 7, 8 Y 9 años cumplidos.

➤ **Disciplinas deportivas.**

Son las siguientes: Ajedrez, atletismo y gimnasia.

- 2. Categoría “A” – 10, 11, y 12 años cumplidos,** esta categoría llegara a participar hasta la etapa nacional. En este caso el futbol es la delegación que lleva a 16 estudiantes, es decir, más participantes, ya sea damas o varones.

➤ **Disciplinas deportivas según los JDEN:**

Son las siguientes: ajedrez, atletismo, gimnasia. Natación, Handball, futbol, futsal, voleibol, minibasquet. Tenis de campo, tenis de mesa.

- 3. Categoría “B” – 13 y 14 años cumplidos,** esta categoría participa en todas las etapas, hasta llegar a la nacional.

**4. Categoría “C” – 15, 16 y 17 años cumplidos**, esta categoría participa en todas las etapas, hasta llegar a la nacional.

Además es necesario mencionar que son 8 equipos quienes pasan directamente a la etapa nacional, es decir, sin pasar por las etapas anteriores.

## CONCLUSIONES.

PRIMERA: Con respecto a los niños es necesario indicar que el futuro de su interés por el voleibol tiene que con la predisposición del docente, comunidad educativa y familia. Desarrollar los aspectos básicos sobre el voleibol con la finalidad de conocer el voleibol infantil y sus beneficios, pues es ahí donde se lograra despertar el interés para su salud y esto generara que haya más frecuencia en la actividad de preparación. Realizar ejercicios simples y antes de toda actividad es necesario unos minutos para realizar calentamiento y luego equilibrar su ser interior.

SEGUNDA: Realizar diferentes encuentros con otras I.I.E.E. con la finalidad de obtener mayor experiencia y afinamiento en sus técnicas. Cada planificación debe ser consecuente y por ende terminar con un buen resultado, es decir, lo mejor que el niño aprendió él debe darlo a conocer.

## **REFERENCIAS CITADAS**

Acosta, J.(2017),vóley deportivo infantil. Recuperado de:  
<https://www.Guiainfanti.com>

Álvarez, C. (2019). Voleibol. Concepto definición. Recuperado de:  
<https://conceptodefinicion.de/voleibol/>

Arévalo, W. (2013, 05 de setiembre) Revista Digital Buenos Aires N° 184  
Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/>

Bases de los Juegos Deportivos Escolares Nacionales (2018) “Daniel Kirino Peredo Menchola”, Bases Generales. RV– 059 -2018- MINEDU, Lima. Perú.

Bases deportivas (2016), Beneficios de la salud al practicar voleibol. Recuperado de:  
<http://www.healthfitnessrevolution.com/top-10-health-benefits-volleyball/>

Calizaya, H. (2017). “*Nivel de fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del 6to grado de las II.EE- primarias N° 70494 Túpac Amaru de Macari y Adventista Titicaca Juliaca año 2016*”. Tesis para optar el título profesional de licenciado en educación física, de la Universidad Nacional del Altiplano, Puno Perú.

Casañez, R. (2013) juegos en la educación primaria “iniciación del voleibol”, Editorial Salder, Andalucía, España. Editorial Melgarejo.

Cochachi, K. (2014). “*Juegos de iniciación para el aprendizaje de la técnica de recepción de vóley en estudiantes del quinto grado de primaria de la*

*institución educativa pública N° 30209 de el Tambo*” Tesis para optar el título de licenciado en pedagogía y humanidades – especialidad de educación física de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Huancayo, Perú.

cuaderno p9. (2016). [Objetivos del voleibol Entrada de Blog]. cuaderno p9. Recuperado de:<https://cuadernoelecp9.blogspot.com/2016/04/el-voleibol-es-un-deporte-donde-dos.html#comment-form>

Edufiscavturbay. (s.f). [ Texto sobre el mini voley entrada de Blog]. Edufiscavturbay. Recuperado de:<https://edufiscavturbay.webnode.es/>

Génesis Volley Club. (2017). VOLEIBOL: ¿SÓLO UN DEPORTE? [Entrada de Blog]. Recuperado de:<https://voleydeportivogenesis.blogspot.com/2017/07/voleibol-solo-un-deporte.html>

Gever, R. (2004). Modelo de aprendizaje del juego voleibol. SlideShare. Recuperado de:<https://www.slideshare.net/AbrahamGabriel1/modelo-de-aprendizaje-del-juego-voleibol>

Gevert, W. (2004). “*Modelo de aprendizaje del juego de voleibol en niños de 7 a 12 años de Santiago de Chile*” Tesis para optar el título de entrenador técnico deportivo de la Universidad de Talca, Chile.

Gonzales, k. (2012). “*Fichero didáctico para la iniciación al voleibol en niños y niñas de 8 a 10 años*”, Tesis para optar por el título de Licenciatura en Ciencias del Deporte, de la Facultad en ciencias de la salud, escuela de ciencias del movimiento humano y calidad de vida de Universidad Nacional de Costa Rica.

Howling Pixel. (s.f).Voleibol. Howling Pixel. Recuperado de:<https://howlingpixel.com/es/Voleibol>

- Minedu. (2018). Resolución Viceministerial N° 059-2018 Minedu. Dre Apurímac.  
Recuperado de: <https://www.dreapurimac.gob.pe/inicio/images/ARCHIVOS2017/COMUNICADOS-2018/Bases-Generales-JDEN-2018-Daniel-Peredo.pdf>
- Méndez, C. (2015, 23 de junio) Deportes Buenos Aires N° 205 Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/>
- Profesora Paula Lara. (s.f). Voleibol. Deporte infantil. Profesora Paula Lara.  
Recuperado de: <https://sites.google.com/a/sanandresmaipu.cl/prof-paula-lara-ed-fisica/3o-basico-a/2-unidad>
- Relish, W. (2017,14 de marzo). Psychology, Society, & Education, Vol. 9(3), pp. 459-468 Recuperado de: [www.psyse.com](http://www.psyse.com)
- Revista Digital (2017,11 de enero) la infancia y los deportes. Recuperado de [www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com)
- Resolución Viceministerial N° 059 – 2018 – MINEDU, Lima. Perú.
- Rodríguez, M. (2013). Vóley como proceso de iniciación deportiva, Buenos aires, Argentina. Editorial Almadia.
- Rolando, H. (2017). NIVEL DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL VOLEIBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL 6TO GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PRIMARIAS N° 70494 TÚPAC AMARU DE MACARI Y ADVENTISTA TITICACA JULIACA AÑO 2016 (Tesis de licenciatura). UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO. Puno. Perú. Recuperado de: [https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5314/Calizaya\\_Mamani\\_Herny\\_Rolando.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5314/Calizaya_Mamani_Herny_Rolando.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Salcedo, M. (2018). Historia del Voley Femenino en el Perú [Entrada de Blog]. Emarket Blog. Recuperado de: <https://emarket.pe/blog/historia-del-voley-femenino-en-el-peru/>

Salcedo, M. (2018) Historia del voleibol femenino en el peru . Recuperado de: <https://www.wikipedia.com.org>

Toscano, J. y Castro, C. (2014). *“Conjunto de juegos cognomotores para la enseñanza – aprendizaje de la técnica de recepción de vóley en niñas de 8 años de la institución educativa N° 30211 de Saños Grande el Tambo Huancayo”* Tesis para optar el título de licenciado en pedagogía y humanidades – especialidad de educación física de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Huancayo, Perú.

Zavaleta, J. (2016) “Iniciación al voleibol en niños de 5to y 6to grado de primaria”. Recuperado de: <https://www.Guiainfantidel.com>

## Iniciación en el Vóley en la Escuela

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>11%</b>	<b>12%</b>	<b>0%</b>	<b>5%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>www.minedu.gob.pe</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>2</b>	<b>emarket.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>portalfitness.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>www.h-mexico.unam.mx</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>santiagosantillanpatricia.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>prezi.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>voleibolyobesidad.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>www.repositorio.una.ac.cr</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>9</b>	<b>efdeportes.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

10	<b>cosasdepeques.com</b> Fuente de Internet	1%
11	<b>pt.scribd.com</b> Fuente de Internet	1%
12	<b>www.drepasco.gob.pe</b> Fuente de Internet	<1%
13	<b>docplayer.es</b> Fuente de Internet	<1%
14	<b>Submitted to Universidad Cesar Vallejo</b> Trabajo del estudiante	<1%
15	<b>massielcano.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo