

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Autoestima en adolescentes del nivel secundaria de menores

Trabajo Académico

Para optar el Título de Segunda Especialidad profesional en Investigación y
Gestión Educativa

Autor

Segundo Cesar Tapia Cabrera

Sullana – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Autoestima en adolescentes del nivel secundaria de menores

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (presidente)

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro)

Mg. Ana María Javier Alva (miembro)

Sullana – Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Autoestima en adolescentes del nivel secundaria de menores

El suscrito declara que el trabajo académico es original en su contenido y forma:

Segundo Cesar Tapia Cabrera (Autor)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

Sullana – Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Sullana, a los diez días del mes de febrero de dos mil veinte, se reunieron en la L.E. Mayor PNP. Roberto Morales Rojas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Autoestima en adolescentes del nivel secundaria de menores*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Investigación y Gestión Educativa (a) **TAPIA CABRERA, SEGUNDO CESAR**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 16.

Por tanto, **TAPIA CABRERA, SEGUNDO CESAR**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Investigación y Gestión Educativa.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva
Presidente del Jurado


Dr. Andy Kid Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

A mis padres en el cielo, a mis familiares, a mis estudiantes, ex exalumnos y amistades.

Cesar Tapia Cabrera.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	05
INDICE.....	06
RESUMEN.....	07
ABSTRACT.....	08
INTRODUCCIÓN.....	09
CAPÍTULO I.....	12
ANTECEDENTES.....	12
1.1. Antecedentes Nacionales.....	12
1.2. Antecedentes Internacionales.....	13
CAPÍTULO II.....	15
MARCO TEÓRICO.....	15
2.1. La autoestima, reseña histórica, un acercamiento.....	15
2.2. Definiciones de la autoestima.....	16
2.3. Importancia de la autoestima.....	18
2.4. ¿Cómo se adquiere la autoestima?.....	18
2.5. Tipos de autoestima.....	18
2.6. Pilares de la autoestima.....	20
2.7. Factores que influyen en la autoestima.....	21
2.8. Un acercamiento a la adolescencia.....	22
2.9. Etapas de la adolescencia dentro del contexto de la socialización.....	24
2.10. Desarrollo corporal del adolescente.....	26
2.11. Características de los adolescentes.....	27
CONCLUSIONES.....	29
RECOMENDACIONES.....	30
REFERENCIAS CITADAS.....	31

RESUMEN

La autoestima de los jóvenes adolescentes escolares, es un tema actual de coyuntura y de vital importancia dentro del contexto educativo que se debe conocer, debiéndose abordar con pinzas, en tres marcadas dimensiones: el papel del discente como adolescente, el papel docente como protagonista y mediador y el contexto educativo como pedagogía. Los roles protagónicos a desarrollar, primero, el estudiante debe conocerse a sí y aceptarse como tal, propio de su edad para desarrollarse a plenitud y actuar con seguridad en su cosmos, segundo, el docente protagonista vital dentro de este escenario, demostrándose con actitud, empatía y que sus valores fluyan y la ética este presente en su diario quehacer para dar forma y nutrir la autoestima en los jóvenes. Además, debe hacer un llamado a la ciencia de la psicología (autoestima) para auxiliarse para construir jóvenes verdaderos, seguros y plenos.

Palabras clave: autoestima, adolescencia, pedagogía, psicología

ABSTRACT

The self-esteem of young school adolescents is a current issue of vital importance within the educational context, that everyone must to know, and must be approached with tweezers, in three marked dimensions: the role of the learner as an adolescent, the teaching role as protagonist and mediator and the context educational as' pedagogy. The leading roles to develop, first, the student must know himself and accept himself as such, appropriate to his age to fully develop and act safely in his cosmos, second, the teacher as a vital protagonist within this scenario, demonstrating with attitude, empathy and that their values flow and ethics is present in their daily work to shape and nurture self-esteem in young people. In addition, you must call on the science of psychology (self-esteem) to help you build true, safe and full young people.

Keywords: self-esteem, adolescence, pedagogy, psychology

INTRODUCCIÓN

Los nuevos cambios en nuestra sociedad actual, se evidencian grandes dificultades dentro del contexto psicológico, donde forman parte del vida profesional y personal de los actores en la educación, donde se hace evidenciar diferentes problemas, sobre todo con adolescentes involucrados unos más que otros por sus diferencias en realidades, esto trae consigo quejas y malestar a quienes no tienen las posibilidades de dar soluciones a estos problemas que marcan la vida de cada estudiante dentro del contexto de la autoestima. Se presenta en el capítulo I, se aborda la propuesta del tema de investigación, además se muestra su justificación, los objetivos, las preguntas y sus limitaciones de investigación. En el capítulo dos se presentan los fundamentos científicos del tema en cuestión tomados de fuentes de primera mano, para dar el rigor científico.

De allí parte la investigación el cual se acercará a los adolescentes en cuanto a su autoestima, título tan relevante el cual va posesionándose sobre una mesa educativa, para actuar de manera personalizada. Se seleccionarán autores en el tema seleccionado, para coadyuvar en la posesión del tema a abordar.

La autoestima, siendo un tema muy relevante en el desarrollo del ser humano; por lo que nos da una visión como nos sentimos y nos vemos, además la imagen que impactamos a los otros. Se debe considerar a la autoestima en la etapa crucial de la adolescencia, donde revelan una imagen estable de ellos mismos, lo coadyuvara a su pleno desarrollo de una inadecuada o adecuada autoestima, conociendo que en esta etapa de la adolescencia es un ciclo de cambios muy diversos, los mismos que se dan a pasos agigantados, pasos que no solo están en su yo personal, además en su entorno social en que crece lidiando nuevas experiencias referidas a sus actitudes, emociones, autonomía por mencionar. Cabe resaltar que es en esta etapa se percibe de manera incorrecta y como secuelas arrastra consigo problemas emocionales con sentimientos muy desvalorizados.

Por ello, un adolescente con autoestima baja refleja una imagen marchita sobre sí mismo o no tiene una imagen transparente de sí mismo, resultando poco o nada personas de

éxito, las autocríticas en demasía conllevan a las fallas de ellos mismos y por ende de los demás, demuestran inseguridad y tienen la idea que son una carga para sí mismos.

La investigación, se centra en el adolescente, como protagonista, quien evidencia una autoestima alta, mostrando de su persona su seguridad acoja sus decisiones que le propicien, pero nada permitirá la manipulación de otros, se proyecta sus objetivos de vida con miras a su meta, acepta sus errores, encontrando las soluciones apropiadas y los considera como parte de sus aprendizajes.

Por lo abordado, un adolescente quien manifiesta una autoestima adecuada, será muy exitoso ante cualquier reto que se le presente a futuro.

Por último se aludirá saludable o alta referido a la autoestima, a la característica de la vida y vital en el peldaño adolescente quien fluye sus alteraciones, su desarrollo individual, y todo aquello, que los adolescentes participan, como es nombrado, todo tipo de buscar comunicarse, será el canal para descubrir sus expectativas y buscar su estabilidad así como también crecer y definirse su autoestima muy saludable por decirlo. Frente a lo abordado se plantean las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las características de un adolescente? ¿Qué estrategias debe considerar el profesor para entender al adolescente? ¿Cuál es el rol del docente?

El presente trabajo de investigación, es importante inicia de la misma necesidad de conocer la autoestima en los jóvenes adolescentes dentro de su contexto social como institucional ya que son aspectos que estarán íntimamente ligados a la tarea docente para entender cada vez mejor y elevar su autoestima para que ellos se sientan seguros de sí mismos, como una realidad problemática de su entorno en que se desenvuelve en sus diferentes situaciones.

Por otro lado, se ha creído conveniente desarrollar la presente investigación con la finalidad de dar otros espacios para la continuación de investigar, a los docentes ya que no lo toman en cuenta y solo se dedican al contexto del conocimiento, pero no le dan la debida importancia su aspecto psicológico que es la autoestima, como es sabido es de vital importancia manejar este problema juvenil. Con este trabajo se pretende desafiar conocer los grandes cambios físicos, genéticos y mentales del adolescente dentro de su metamorfosis, es por ello

que se aspira a dar un pequeño alcance que generen respuestas pertinentes y propicios, así como también coherentes a las políticas propuestas por el docente.

Para el desarrollo de la investigación se ha propuesto objetivos de estudio:

Objetivo general

- Conocer la autoestima en estudiantes del nivel secundaria de menores.

Objetivos específicos

- Conocer las características del adolescente.
- Describir las estrategias del profesor para el manejo en aula.
- Conocer el rol del docente en el aula.

En el I capítulo I, algunos antecedentes que se puedan indagar sobre el tema en cuestión.

En el II capítulo, se menciona las bases teóricas, iniciando las definiciones de autoestima, ubicar dentro del contexto escolar. En la segunda parte, se aborda la adolescencia como un tema fundamental, compromiso de todo docente. y para finalizar se puntualiza la importancia en el fortalecimiento y la actitud que todo docente debe considerar como buenas prácticas.

La presente investigación de tipo monográfico, por su naturaleza postula un método descriptivo exploratorio y de naturaleza básica, esto concita a indagar para dar respuesta a los problema social dentro del contexto educativo del nivel secundario.

Los materiales de consulta, utilizados han sido el resultado de la búsqueda de fuentes de primera mano, libro, artículo científicos, tesis por mencionar.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES

Referido al tema de la autoestima y la adolescencia en secundaria se pudieron encontrar valiosos estudios de tipo tesis y artículos científicos de corte internacional y nacional, que reportan resultados esperados y que ayudan a dar mejor luz al desarrollo del docente, quien es el protagonista por excelencia en una situación de conflictos. A continuación, se han considerado estudios que tienen que ver con las variables en estudio.

1.1. Antecedentes Nacionales

Huamanlazo (2020) en su investigación titulado “Autoestima en los adolescentes del distrito de San Luis, Cañete, Lima. 2020” tuvo como objetivo general describir el nivel de autoestima en los adolescentes dl distrito de San Luis de Cañete, Lima, 2020, fue un estudio de tipo observacional, prospectivo, transversal y descriptivo. Trabajo con una muestra de 30 participantes cogido a manera no probalística, aplicándose el instrumento de escala de autoestima de Rosenberg, cuyos resultados fue que el 36% de la muestra posee autoestima alta, un 46% posee un nivel de autoestima media y un 16,6% autoestima baja.

Tataje (2020) en su tesis denominada “Autoestima y depresión en estudiantes de la institución educativa “Víctor Manuel Maurtua” de Parcona – Ica, 2020” cuyo objetivo fue determinar la autoestima y depresión en los alumnos de quinto de secundaria de la institución educativa “Víctor Manuel Maurtua” de Parcona – Ica, 2020, cuyo trabajo fue de tipo descriptivo- correlacional, adjudicándose con una muestra de 80 estudiantes, llegando a los siguientes resultados, el 50% corresponde a “me siento triste continuamente y no puedo dejar de estarlo” el 23,75% corresponde a “me siento tan triste o tan desgraciado que no puedo soportarlo”, el 20% corresponde a “me siento triste”, y el 6,25% corresponde a “no me siento triste”. Respecto al pesimismo en los estudiantes de

la institución educativa “Víctor Manuel Maurtua” de Parcona – Ica se demostró que el 48,75% corresponde a “siento que no tengo que esperar nada”, el 27,50 corresponde a “me siento desanimado respecto al futuro” el 16,25% corresponde a “siento que el futuro es desesperanzador y las cosas no mejoraran” y el 7,50% corresponde a “no me siento especialmente desanimado respecto al futuro”. Y sus conclusiones al cual arribaron es: existe relación significativa entre autoestima y depresión en alumnos de quinto de secundaria de la institución educativa “Víctor Manuel Maurtua” de Parcona- Ica 2020.

Wong (2020) en su investigación denominada “Autoestima en adolescentes, según tipo de gestión educativa de dos colegios de secundaria de Trujillo” con su trabajo busco determinar las diferencias de autoestima en adolescentes, según tipo de gestión educativa, de dos colegios de secundaria de Trujillo, utilizando una población de 199 alumnos de cuarto y quinto de secundaria. Utilizando la escala de autoestima de Coopersmith, para evaluar si mismo, social – pares, hogar – padres y escuela, no identifica diferencia significativa ($p>05$), en la autoestima de los estudiantes de ambas instituciones educativas, con promedios respectivos de 97.3 y 107.0 por lo que se concluye que la autoestima no está determinada por el tipo de gestión educativa.

1.2. Antecedentes Internacionales

Montoya (2019) en su artículo científico denominado “Autoestima y aceptación de la imagen corporal en adolescentes de las instituciones educativas de Santa Marta. Colombia” investigación que tuvo la finalidad de describir los niveles de autoestima y la aceptación de la imagen corporal en los adolescentes, siendo un periodo de muchos cambios, identificando como una etapa de crisis en el desarrollo del ser humano, que eslabona como etapa de transición entre la niñez y la adultez (Díaz et. al 20218).

González, et al. (2019) en su artículo científico, titulado “Apoyo social, autoestima y bienestar subjetivo en escolares. El caso de México y Argentina” trabajo de análisis si la autoestima media la relación entre el apoyo social y bienestar subjetivo en niños de

educación básica que se encuentra en condición de vulnerabilidad social por situación de precariedad económica, en la que se realizaron dos estudios. La muestra lo constituyeron 207 escolares, 29 niños y 111 niñas con rango de edad de 11 a 15 años ($M=11.93$, $DT=97$) todos pertenecieron a escuelas públicas. se trabajaron en grupos, primer grupo son 100 niños mexicanos de ambos sexos, y el segundo grupo fueron 107 participantes (46 niños y 61 niñas) de la ciudad de Mendoza de Argentina. Aplicándose escalas de: autoestima, apoyo social familiar, afectividad positiva-negativa y de satisfacción con la vida, donde se comprueba parcialmente el modelo de trayectorias propuesto.

Castro, et.al (2020) en su artículo científico llamado “Exclusión social, inclusión política y autoestima de jóvenes en pobreza, Monterrey, México” El objetivo de este documento consiste en analizar los procesos de exclusión laboral, exclusión de lazo social y su relación con la inclusión política y autoestima, mediante una investigación cuantitativa, transversal, correlacional causal, *ex post facto*, participaron 422 jóvenes hombres, de 15 a 26 años, de un polígono de pobreza en Monterrey, México, según sus resultados está directamente relacionada con la exclusión del lazo social percibida, y concluye, la exclusión social juvenil en sus dimensiones laboral y de lazo social, está determinada por la percepción de una inclusión política y de la autoestima de estos jóvenes.

Solis (2017) en su investigación titulada “Consumo de alcohol y autoestima en adolescentes” su objetivo de estudio fue identificar la relación entre el alcohol y la autoestima en estudiantes de bachillerato de la “unidad educativa Pujili”, de la provincia de Cotopaxi, alcanzo una población de 390 estudiantes de ambos géneros con edades comprendidas entre 14 a 21 años, aplicándose un instrumento tipo cuestionario de identificación de los trastornos del alcohol, y para la variable autoestima se evaluó mediante la escala de autoestima Rosenberg (RSG). Sus resultados logro aportar con datos empíricos acerca de la influencia del consumo de alcohol sobre la autoestima en los adolescentes, problema que afecta de manera directa en el desarrollo normal del mismo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Breve repaso historico y sus inicios de la autoestima

La autoestima como tema psicológico se menciona hace muchos años antes, Monbourquette (2002) reporta a autores distintos en su producto “De la autoestima del Yo profundo” que abordaron el tema en cuestión:

Según James (1980) “Padre de la Psicología Norteamericana” admite que la autoestima, como la estima donde se muestra uno mismo, como tal este cimentado como deseamos ser así como también queremos hacer, verificando los logros y aciertos para así desafiar con nuestras capacidades, los propósitos que se presenta en las diferentes situaciones.

Por su lado, Adler (1975) afirma que la autoestima atiende a lo interno del ser humano, y este apunta donde la persona tiende a recompensar el sentimiento como todo proceso del nivel superior, supliendo como debe ser este sentimiento del nivel más bajo por uno del nivel más alto.

De la misma manera Maslow (s,f) por sus estudios atinados, pudo notar a los seres humanos que poseían su sentimiento por la comunicación así como también armonía con todas las esferas acorde a lo vivido que son reflejados en sus antecedentes, y estas se verían reflejadas en sus demostraciones tal cual como son llámese su interiorización de la persona, haciendo hincapié en el bagaje de todo pronósticos emocionales procedentes de su persona como ser único.

Para Rogers (s,f) confirma que la autoestima, es aceptarse que no tenga nada que condicionar, más bien el individuo tendrá que aprender a quererse así como también por valorarse así como también con sus limitaciones.

También se cita a Satir (s,f) aduce a la autoestima en sus diferencias que se presentan como individuo, miembro del seno familiar, que manifiesta su juicio saludable

estable y positiva donde los demás integrantes admiten prosperar como también asegurar lo que tanto se anhela su independencia.

Así mismo Branden (1993) argumenta que la autoestima lo ve como una actitud quien posee todo individuo que tenga su base a la experimentación por elemento para desafiar todas aquellas adversidades que se prese presenten en su quehacer diario donde le permitan alcanzar la dicha deseada.

Se citan a Brandler y Grinder (1970) Programación Neurolingüística (PNL) hallaron canales que conducen a todo ser humano para lograr la meta, los objetivos de vida, apoyándose en toda oportunidad que sea pertinente a lo consiente e inconsciente de la persona que da recursos propicios para acrecentar la autoconfianza y por ende la autoestima.

Finalizando, según Acuña (2013) la autoestima, nunca aparece ligado al individuo más bien opuesto a este, va como resultado afluyendo en sus diferentes cúmulos que la vida le da como experiencias de vida, van naciendo con el inicio de su larga vida, construyendo lo que los adultos van expresándose y relacionándose con la niñez siendo estas experiencias vividas de todo ser humano que lo obtiene para alcanzar al periodo de la adolescencia responderá de otra forma en relación a las distintas maneras situacionales y campos de su entorno.

2.2. Definiciones de la autoestima

La autoestima, se aprecia como un elemento vital durante el desarrollo de vida de todo individuo y se va notando en las actitudes y su emprendimiento conducido a los cambios y su fiel reflejo se evidencian en los cambios en las actividades que lo atañen, incidiendo en las actitudes y su actuar referido a los cambios de toda clase de actividades. Por su lado Rice (2000) postula que la autoestima de una persona es el protagonismo de manera personal como el yo, conocido que la autoestima es indicio interior, como tema relevante, componente donde se abastece de la dignidad del ser viviente racional.

Por su lado Monbourquette (2004) postula que la autoestima se va edificando como ser único que es la consecuencia de la idea que uno tiene del resto hacia el adolescente, que es admitido individuo. También Salir (s/f) admite que la autoestima es: “Yo soy yo. En el mundo no hay ninguna otra persona exactamente igual a mí” (p. 28).

Su génesis de la autoestima se forma en los inicios del infante, por lo consiguiente su estructuración estará bajo el predominio del adulto quienes siempre están alrededor del infante, afluyéndose en las conductas, actitudes y palabras, estos evocan que el infante, tenga a sentirse mal o bien, actividades que se manifiestan de actuar con el bien o el mal que siempre ve reiterado como rutina, el párvulo se cuestiona como tema del yo; y obtiene como resultado, para ser aceptado con dignidad, cariño y querido, por el contrario a lo mejor en el trayecto de la adolescencia su influencia recaerá por su propia naturaleza. (Falcón, s,f).

se reconoce por la adolescencia como el periodo más fundamental del individuo, ya que sus emociones fluyen, el carácter esta siempre evidenciándose por ello se manifiestan de manera variada dentro del contexto: social, psicológico y fisiológicos, donde se muestran a simple vista y con ello alcanzan a redefinir el gran significado que se tiene por la vida, originándose en este nivel de proceso y la edificación de un prototipo individual, donde todo joven, busca su autonomía cada vez mas de sus padres, anhelando su contexto de propiedad y agrupación muy ligado con sus semejantes. (Monsalve y Smith, 2007).

Teniendo en cuenta a Rice (2000) admite que ya los púberos edifican sus propios juicios referidos a su contexto, ellos tendrán que luchar por su estima que los acoge de manera personal, apropiándose de todo conocimiento propio que le conduzcan por su aprobación, así como también su autoconcepción, ya que la idea que refleja su significado a manera de idónea sobre la autoestima, donde se admita como tal.

Para Coopersmith (1981, citado en Branden, 1993) reporta a la autoestima definiendo, la apreciación, a la realización, donde se mantiene como algo amplio al ser en relación a sí mismo. Manifiesta un comportamiento tanto de desaprobación como aprobación y señala al ser humano como él pretenda sobre si mismo como algo vasto,

vital y digno de ser, en la búsqueda de la cima. Como extracto, la autoestima será una razón individual de dignidad donde se postula en capacidades y competencias como ser humano que le conduzca referido a su yo personal.

Por su lado Branden (1993) le da la importancia debida a la autoestima en la vida del ser humano por lo que subraya: como una experiencia y estos estén en condiciones para sus requerimientos de su vida. Lo más coherente tiende a la confianza de la capacidad de pensar, la confianza al derecho a ser muy felices, asumir retos de la vida, como el sentir de su dignidad para ser merecidos, con atribución a contemplar deberes y derechos para poder vivir con los resultados de todo sacrificio que se presenten. (p.33).

Para finalizar en este contexto se menciona a Rosenberg (1973, citado por Hernando, 2015) admite que la autoestima se atribuye a toda facultad para mirarse reflejado en él, como todo ser humano observado, así como observador. De allí nace la premisa, define a la autoestima “(...) orientaciones valores hechos y opiniones, desfavorables o favorables, referido del sí mismo.”

2.3. Importancia de la autoestima

La autoestima se considera importante en todo el desarrollo de los seres humanos, ya que tendrá dependencia a su estabilidad emocional-psicológica; así como al fracaso o a su éxito.

Para Cano (2010) arguye que es vital por la misma razón de:

- Se considera la etapa primordial de la persona que le atribuye al individuo aceptar su valor propio, para automotivarse, para pretender llegar a la victoria como meta de vida.
- Da fortaleza independizadora ya que consiente la libertad, apostar y conseguir la estabilidad propia.
- Permite tener relaciones saludables dentro del contexto social, caracterizados por el respeto entre el uno y el otro, su autovaloración y del resto.
- Coadyuva y postula por la construcción, así como su construir su personalidad.

2.4. ¿Cómo se adquiere la autoestima?

La autoestima trata de alcanzar a través del empirismo donde el individuo adquirió desde la niñez, con el tiempo seguirá adquiriendo. Por lo tanto, tiene que ver mucho en demasía en que sienta o piense de su persona. Cabe resaltar, que se ha notado y evidenciado su respeto y ser, querido donde su base empírica le han permitido de manera positivo, quien será acogido tal cual como es, tanto como los defectos, así como también, sus cualidades y sus habilidades. De lo contrario si el adolescente no se nota respetado o amado, se verá inmediatamente a efectuar la ficha diagnóstica negativa autoevaluativa del adolescente (Ruiz, 2003).

2.5. Tipos de la autoestima

Todos los seres humanos demuestran de manera muy notorio sus particularidades donde se evidencien el reconocimiento de la clase de autoestima que uno posee, este se va evidenciando a través de la interacción dentro de los contextos. Acuña (2025, p. 39-42) en su análisis hace alusión de:

Autoestima alta

Todos los individuos con alta autoestima tienen los siguientes rasgos:

- Rechazar toda tensión en referencia de los demás.
- Muestran firmeza, aceptándose como tal, ya que saben de su valor.
- Son muy positivos en cuanto a sus relaciones interpersonales.
- Los grupos lo acogen muy fácilmente.
- Conoce como distribuir, así como también a contribuir con el resto.
- Distingue la perfección como un tema que nadie lo acoge por el contrario cada uno de nosotros perpetran errores y que también todo individuo esta supeditado al aprendizaje de los otros demás.
- Como facultad siempre trata de esquivar radiar discernimientos a los demás así como también admite los aciertos de ellos.
- Aprende a soportar la frustración para dar respuesta a los conflictos para dar respuesta a los acontecimientos que se dan dentro de un contexto o situaciones.

- Permite las opiniones de los demás, y acepta para tener en cuenta para aliviar.
- Tiene confianza en sus capacidades y destrezas para dar rienda a sus a todas sus facetas que se le presente de su acontecer diario.
- Tiende a autoevaluarse así como también a admitir su cumulo de restricciones.
- Admite que el apoyo de los demás es tan necesario y los pide siempre para sentirse bien.
- Tiende a no atribularse, que le lleven mirando sus errores que le fueron adjudicados atrás.
- No le importa el mañana más bien, se proyecta para el futuro.
- Siempre busca salir adelante, disfruta del presente y vive a plenitud.

Autoestima media.

Los seres humanos con autoestima con nivel medio son reconocidos así:

- Disponen de su propia confianza muy confiable aceptado por; pero hay momentos que se desestabiliza en cualquier momento, quién es incidido a su parecer o las opiniones de quienes los rodean.
- Tienen la tendencia a estar confiados por si solos más aún por instantes dudan de su persona. Por mencionar siempre estarán titubeando por momentos de una autoestima pobre o tal vez de autoestima admirable.
- Dan la apariencia de estar seguros de sí mismos ante los demás, a pesar de ello no lo son.
- Disfrazan de sus grandes fortalezas, sin embargo, ellos sienten mucha aflicción.
- Por lo general sus expectativas siempre lo demuestran para no ser descubiertos por todos.
- Suelen mostrar dependencia de los demás.
- Tienen la necesidad de estar coadyubados por ejercer alguna actividad.

Baja autoestima.

Los individuos con autoestima baja muestran las siguientes características.

- Estar inestables.
- Tienen la idea de ser minimizados ante todos.

- Demuestran su apariencia desfigurada, por su dimensión personal, así como también en su físico.
- Llevan a cabo su evaluación nula de manera personalizada, así como también pobre de ellos mismos.
- Postulan por una proyección de futuro nula de ellos mismos centrándose en en sus amenazas.
- No está convencido de sus destrezas y capacidades dentro del contexto escolar y personal.
- Se limitan a la toma de decisiones por temor a equivocarse.
- Evaden de sus propias actitudes como tema de responsabilidad.
- Esta acostumbrados a pedir la opinión y el permiso de quienes están a su alrededor.
- Aparecen sus dificultades para unirse a los demás.
- Tienen problemas para comunicarse con las personas, incluso con los de su propia edad.
- Se separan de los demás por no sabe actuar en los diferentes contextos de su vida.
- Siempre piensan ante los demás que opinan de su persona.
- Siempre van pensando de manera continua de su persona frente a su actuar de manera positiva o negativa.
- Piensan siempre que los demás son superiores a ellos en sus diferentes situaciones.
- Se consideran como un cristal a las opiniones para ellos, de manera evaluativa quienes están a su alrededor.
- Acostumbran buscar culpables en los demás sobre fracasos y sus errores.
- Siempre están ansiosos así como también están pesimistas.
- Suelen sentirse defraudados cualquier problema o caída que se les presente, siendo más débiles a la depresión.

2.6. Pilares de la autoestima

Para Branden (2011) confirma a la autoestima y sus seis:

- a) Vivir conscientemente: tener la predisposición de estar consiente así como ser reflexivo, aceptando valores así como sus debilidades, para que el individuo asuma

su modo de vivir su modo y postura proactivamente así como también positivamente, para que pueda resolver dificultades de tal modo, admita lo erróneo para poder enmendarlos; el cual les sirva para su vida diaria dentro de sus contextos.

- b) Aceptarse así mismo: se trata de admitirnos todo lo referido a nuestros defectos y nuestros aciertos, convencidos que coadyuvaran el engrandecimiento de la autoestima, por ello se evidencia que el aceptarnos vamos a entender y ver nuestras fortalezas y las limitaciones.
- c) Autorresponsabilidad: se entiende por aceptar, así como comprender al ser individuo, quienes demuestran responsabilidad referidas a nuestros actos para la buena toma de decisiones y el actuar, por lo mismo de su inclusión, donde el comportamiento a base de responsabilidad dentro del contexto de la dicha, se deberá cumplir con la transformación de la concientización que esta en nosotros mismos por las posiciones donde es ajeno al control que uno debe tener.
- d) Autoafirmación: involucra el respeto a nuestros objetivos, necesidades y los valores, buscando la pertinencia a las necesidades, así como también a la manera de pensar. Además, incluye actuar siendo respetuosos así como también crecer de manera individual como seres únicos se podría decir como figuramos no postulando a la metamorfosis donde se tenga que complacer al resto.
- e) Vivir con propósito. Alude por ser feliz, así como también por la buena toma por decidir el individuo, tendrá su independencia por el mismo, por lo que será de su responsabilidad de su agitar, por lo tanto, postulará por utilizar su capacidad para llegar alcanzar lo mínimo que tenga llegar a la satisfacción, así como también lo que tanto le apasiona.
- f) Integridad personal, se adjudica al bagaje de los valores las creencias e ideas de la manera de desempeñarse, que hace manifestarnos como debe ser a nuestra manera de pensar, donde la pertinencia este ligado a la manera de ver al mundo y nuestras ideas. Si no de lo contrario es actuar por nuestras posturas y postular por refutar, por lo tanto, la autoestima va deteriorándose de a pocos con el transcurrir del tiempo.

2.7. Factores que influyen en la autoestima

Rosenberg (1973, citado por Hernando, 2015) propone a:

“(...) los factores sociales disponen, en gran medida, los valores dentro del contexto del Yo; como se indica más adelante, estos ejercen gran influencia sobre la autoestima.” Y añade “todo grupo o sociedad tiene sus patrones de excelencia y la autoevaluación se hace dentro del contexto de estos estándares muy peculiares” (p.26). Así mismo, cabe resaltar que muchos factores a estimar podrían, ser que las predominaciones extrínsecas, tanto así hace mención a la forma de actuar de todo ser humano que tiene como tal, por lo que se va evidenciando su influencia en opinión, así como también la idea que construyen de los demás.

Branden (1993) propone: “seres sociales somos asignados y con esa exactitud los demás cooperan a nuestras autopercepciones” (p.57) postula que todo ser humano su dimensión psicológica inestablemente hablando estará muy alterado por las opiniones que profesan los demás de él, ya que estas opiniones originan por una autoestima como tema vital, originando por sus implicancias más aún lo afectado en tema de salubridad emocional, así como también mental de todo ser humano.

Parra y Oliva (2004) reafirman, todas las relaciones existentes que se le adjudica a todo individuo en relación con los demás, se evidencia en estas relaciones de su contexto, por lo que irá desarrollándose, por la fase adolescente, transformando por tal motivo se ve importante en el contexto autoestima.

Branden (1993) recuerda en lo responsable del individuo en su directa interactuar para que alcance esa positiva autoestima anhelada, por lo que estas bases de la autoestima situadas en el yo interno, guardando relación con toda operación mental donde hacen todo ser humano, esto no implica a las características extrínsecos por citar al fracaso así como el éxito, es evidentemente que todo individuo si por lo mínimo que se haga una autocrítica referidas a esas características extrínsecas su autoestima siempre va a estar en su autoestima se vería resquebrajado por lo que sus bases lo que en su producto por su actuar.

De otro lado el mismo citado Branden (1993) revela:

“La necesidad de la autoestima nace del hecho de que el funcionamiento de nuestra conciencia es voluntario, lo cual nos da una única tarea: hacernos capaces para asumir los retos de la vida. Alcanzaremos esto viviendo responsabilidad, integridad y conciencia. Como ya se ha subratado, deberíamos sentenciar según lo que se encuentra bajo nuestro control volitivo (...).” (p.68).

2.8. Un acercamiento a la adolescencia

La Organización Mundial de la Salud (OMS) entiende a la adolescencia lo ve a través de la cronología, como la etapa comprendida de diez a los 19 años de edad, y lo sesiona en 3 fases: Adolescencia Temprana (desde los diez a los trece años de edad), Adolescencia Media (desde los catorce a los dieciséis años de edad) y Adolescencia Tardía (17 a 19 años). (Cano. 2010. P.32).

Para la Real Academia Española (2001) acota a la etapa de la adolescencia: etapa donde transcurre en la infancia y que inicia en la juventud desarrollándose hasta su pleno desenvolvimiento total del espécimen. (del lat. *adolescencia*).

Para Ayala (2000) revela que la adolescencia en el tiempo de transformación (la temporalidad de los pasos dolorosos y de angustia), el crítico instante de las graves variaciones, por los tiempos cambiantes dentro del contexto biosicosocial, y condicionantes donde lo espiritual dentro de su desarrollo y el crecimiento de todo individuo, quien toma juicios, opta por la decisión, así como también los juicios donde se demuestre el empeoramiento, así como también su mejoramiento. Es época de saber diferenciarse diferenciarse así como también a diferenciar, de otro lado está por asumir o edificar su semejanza propia.

Por otro lado, la Organización Panamericana de la Salud (OPS) (1995) defiende que el adolescente finaliza cuando cumple los diecinueve años de edad promedio. Postulado que va componiéndose como momento inicial, las diversas intervenciones, así como también las investigaciones hechas que va mencionado al equipo etario. Cabe resaltar que la adolescencia será acogida a la fase de trascendencia por la vida del ser

humano. La génesis este subrayado por la metamorfosis bilógicos por mencionar: la estatura, su peso, el tono de voz, por mencionar; y termina con el desarrollo del crecimiento corporal de la persona, y este acepta sus compromisos como rol en términos sociales de los adultos, por mencionar, la ocupación o facultad: familia y empleo.

En ella nacen cambios psicológicos, físicos y colectivo, de otro la construcción de la autenticidad, va desarrollándose como plan propio de vida, cuyos pensamientos e ideales nacen a partir de la propia niñez que este se va fortaleciendo paulatinamente y su desarrollo se va consolidando dentro del contexto de ella.

Para Papilia (2001) entiende que la adolescencia, es asignada como una metamorfosis durante su progreso entre puericia y la edad madura, donde lo involucra vitales transiciones cognitivos, tanto como psicosociales así como también físicos, que van relacionando entre sí. Su temporalidad va por lo menos en un decenio, a inicios de la edad de once, así como a los doce años hasta la edad de diecinueve, a lo mejor a inicio de la edad de 20 años de edad, sin embargo, no va al inicio, así como también al termino, temporalidad extremadamente dichos acertadamente. Por lo expuesto a manera amplia, se aprueba que un adolescente inicia en la hermosa etapa de la juventud, el transcurso de lo encaminado hacia la madures dentro del contexto de la sexualidad o a la fecundidad (aptos para la procreación).

2.9. Etapas de la Adolescencia dentro del contexto de la socialización

Cano (2010) argumenta a una adolescencia precoz, adolescencia de termino medio y la adolescencia retrasada.

- a) Adolescencia temprana, va desde los diez a los trece años de edad: etapa distinguida por elevados cambios funcionales y corporales que son vitales para el retrato corporal. Se anticipa con desligarse de los papás y otros de condición adulta, resaltando cierta rebeldía. No reciben consejos, la obediencia es escaza, exigen sobre las reglas paternas y valores propios. A la par se encuentra el menester por la comprensión, así como también el amor, escarbando la ayuda dentro de sus amistades, no postulando en las masas. La notoriedad se evidencia en la disminución de su “identidad de niño” donde le antepónía a conocer y saber

que podía y pudiera hacer. Hoy se va empezando este crecimiento idéntico, así como también lo abstracto del pensar, donde lo obstaculiza su crecimiento del desarrollo de su independencia, así como también su identificación.

Todavía carece del control de sus metas e impulsos, no son reales. Toda existencia que hay en cuanto a paradigmas que tengan la pertinencia, juegan el desempeño muy vital durante el desarrollo de su construcción; por la causa, de la precisión de su privacidad. La autoestima va respondiéndose a pesar de encontrarse muy dispuesto a los juicios emitidos por los demás. De otro lado, los adolescentes, se convierten como núcleo de la atención, empoderándose y convirtiéndose en vanidoso. (tienden a exagerar de calificarse por ellos mismos).

- b) Adolescencia media desde los catorce hasta los dieciséis años de edad: este tipo de adolescencia es ideal, etapa mejor ubicada; por lo que sus cambios corporales y funcionales ya está por completar donde su preocupación es menor de ellos mismos. Hablando de su efigie somático, todavía no se define, ocasionándole duda referido a su apariencia y su físico. Desde la perspectiva psicológica, hay una relación muy estrecha con sus amistades, se evidencia los conflictos con sus padres, se minimiza el interés por ellos mismos, fluye más la rebeldía y son más desafiantes, sus deseos postulan por la libertad. De otro lado la identidad esta mejor extendida donde su grupo coadyuvan afirmar su identidad personal. Hay mayor progreso del pensamiento abstracto lo que le apoya a prosperar el proceso de identidad. También se visualiza intereses académicos y capacidad de proyección de futuro, pero no estable.

- c) Adolescencia tardía aparece desde los diecisiete hasta los diecinueve años de edad: aquí culmina este proceso en el cual los adolescentes son maduros dentro del contexto biológico, la figura corpórea deberá buscar la estabilidad para ser admitidos; la independencia que ellos buscan, tendrá que ir constituyéndose a manera de satisfacción. En cuanto a los méritos van siendo muy progresivos, dado que su crecimiento ha sido notorio en cuanto a su juicio inconcreto; ya que todavía

la disposición de manera definitiva de los valores, aun su dominio prevalece, del lado que aún mantienen esos los lazos amicales vitales. Se agrega a la autoestima, así como también su personalidad, deberían buscar su establecimiento donde lo agradable deberá estar presente frente a las personas.

Cabe resaltar que Baro (2005) postula en esta etapa de la adolescencia, fase ubicada aquí se formaría las destrezas lo suficientemente que se necesario que le permita progresar para así poder adaptarse dentro del propio entorno colectivo; se menciona a Krauskopf (2010) y Hauighurst (1972 citados por Rice, 2000), acotan como una etapa difícil, donde, empieza los cambios físicos, la maduración sexual y la pugna por encontrar su identidad. Además, van cambiando a sus amistades también van dejando las actividades sutiles, donde se den la bienvenida a otra clase de relaciones amicales, pero dentro del contexto heterogénesis.

Cárdenas (2013) reportó, es en esta fase del adolescente donde se van generando los cambios de manera acelerada del crecimiento psicológico, así como también físico, aquí surgen los grandes empujes belicosos que se están concatenados con las alteraciones fisiológicas.

Rice (2000) reporta la postura de por Anna Freud y Erikson, quienes adecuan la etapa de la adolescencia como es una fase que permite la pugna interna, por mencionar, donde manifiestan y postula por el egoísmo materialista, mostrándose como ellos mismos a ser altamente notables, la posición que van buscando en tema de debate de su identidad es a diario.

Contini et al (2010) admiten. Es en esta etapa de la adolescencia, aquí el individuo se muestra demasiado captador al domino de su socialización donde una institución educativa, así como las amistades son más vitales, por lo que van definiendo su identidad sexual y su personalidad, también, obedece a escrudñar de su independencia en relación de sus padres y otros, para añadir a sus amigos, genero, quienes son lo más significativos dentro del contexto de soporte social. Por ello se entiende un aspecto social alcanzada en

esta fase, de otro lado, cumplen una misión muy vital en esta etapa crucial que es la adolescencia.

Según Rice (2000) afirma que la juventud, son personas muy tratables constituidos en la sociedad de carácter muy amplia, donde se desenvuelven, por lo que predomina su interacción en relación a su entorno. Su función de una sociedad y también una organización, es dar el apoyo necesario, por otro lado, al mismo tiempo ocasionan en ellos, pugnas, que ocasionan el desenlace dentro del contexto juvenil, afectos llámese, tensión, así como también el fracaso.

Referido, a Monjas y Avilés (2006) añaden, a la juventud, se demuestra como un producto de una complicada ascendencia de todos los agentes variados del contexto social, donde los aprendizajes que ellos desarrollan, son quienes actúan dentro de las posturas provisionales, así como también en lo astral de manera muy marcado. Los aprendizajes se dan dentro de los diversos medios y parajes.

Para Cohen et al. (2011) añaden, al estilo, a la manera de darse a la socialización y el modo de haberse sido recepcionado de sus acciones del joven, el cual tendrá que ver con su nacimiento tanto a los sentimientos o impresiones de vergüenza, así como su valor. Por lo tanto, se hace mención a “la relación con los pares es decididamente vital en el proceso de desarrollo del adolescente y se desenvolvería como un factor protector para el logro de la salud en la adultez”. También concuerdan, dentro del contexto social, tiende a manifestarse a las destrezas socialmente hablando y al mismo tiempo manifiestan importantes efectos en el cojo social, escolarización en el nivel de vida, así como también dentro de la escolarización, en el nivel de vida además en el contexto psicológico del joven. (p-170).

2.10. Desarrollo corporal del adolescente

En la fase del adolescente, lo corpóreo se nota su gran importancia fundamentándose dentro del contexto individual, situación que se podrá asumir su deseo

de verse tal cual como es. Por ello en tema corporal, es allí donde va sufriendo esos cambios significativos de manera paulatina, reflejándose en su notoriedad una modificación de la propia imagen. Los jóvenes sufren esta la metamorfosis en sus años de vida que atraviesa su ser.

Según Redondo, et al. (2008) la adolescencia es un periodo, donde su cuerpo da un vuelco abismal, donde da ese imprescindible modificación ocasionado al aumento con la rapidez en cuanto a su desarrollo, posteriormente en su variación hormonal ocasionando en la persona, por lo consiguiente, el gran aumento en los varones culmina en la edad de los dieciocho, por el contrario, en las mujeres en cuanto al crecimiento su progresión aparece anticipadamente y finaliza con anterioridad, por lo consiguiente la primeriza menarquía, solamente alcanzan por desarrollarse tan solo seis centímetros de crecimiento.

También, a lo largo de este ciclo, aparecen algunas alteraciones de carácter hormonal, aquellos que van determinándose a través de las transiciones en su aspecto corporal de los jóvenes por lo que guardan estrecha coherencia en su etapa de vida. (ver cuadro 1).

Paralelo a ello, esta fase de adolescencia transita por estas grandes fases, acuñados a Tanner, donde estos están cimentados durante su progreso de las mamas así como también en su pelusilla púbica en las damas, de otro lado el crecimiento de sus órganos sexuales así como también su tomento púbico en los hombres.

Cuadro 1: Características de la adolescencia.

Variable	Adolescencia		
	Temprana	Media	Tardía
Edad (años)	10, 11, 12, y 13	14, 15 y 16	17, 18 y 19
Estadios de Tanner	1 – 2	3 - 5	5
Cambios somáticos	Inicio de los caracteres secundarios (Estirón puberal).	Pico de crecimiento. Cambios en la morfología corporal. Acné, olor	Se enlentece el crecimiento.

		corporal, menarquía espermarquia.	
Sexualidad	El interés sexual supera la actividad sexual.	Tendencias sexuales. Preguntas y primeras experiencias sexuales.	Se consolida la identidad sexual.
Crecimiento y moralidad	Operaciones concretas. Moralidad convencional.	Pensamientos abstractos. Se centran en sí mismos.	Idealismo, absolutismo.
Imagen	Preocupación por los cambios somáticos.	Preocupación por el atractivo físico. Aumenta la introspección.	Relativa estabilidad de su imagen.
Familia	Interés por independizarse. Ambivalencia.	Reivindica con gran fuerza su autonomía.	Independencia emocional, aunque vive con sus padres.
Amigos	Interés por los grupos de amigos del mismo sexo.	Grupo de amigos pierde la importancia.	Intimidad. Adquiere compromisos.
Sociabilidad	Ajuste escolarización secundaria.	Exhiben sus destrezas.	Decisiones en relación a la profesión

Fuente: Tanner.

CONCLUSIONES

El presente trabajo de investigación, sirve para poner de manifiesto temas tan importantes como la etapa de vida de los escolares en adolescencia del nivel secundaria y la autoestima que el docente debe considerar en su tarea como persona y como profesional a manera de conclusiones:

- Primero.** Que el docente debe conocer y auxiliarse de otras ciencias como la didáctica, la sociología, la investigación y en especial la psicología para el trato diferenciado de cada estudiante dentro del contexto de la autoestima.
- Segundo.** La búsqueda de nuevas estrategias que permitan minimizar los problemas de autoestima que aqueja a los estudiantes.
- Tercero.** El profesor buscara las características necesarias para asumir su rol protagónico, y así lograr comprender el comportamiento humano del estudiante dentro del contexto físico y psicológico.

RECOMENDACIONES

- A los docentes, a investigar sobre el tema del adolescente y la autoestima, como tema de compromiso social educativo.
- A los profesores acercarse más a las jornadas de investigación científica que realizan las universidades públicas y privadas de nuestro país,

- Practicar la comunicación asertiva con sus padres de familia fuente verosímil como tema de diagnóstico frente a los discentes.
- Las buenas prácticas en temas de dialogo docente – discente, creando un clima estable y favorable.

REFERENCIAS CITADAS

- Acuña, J. (2013). *“Autoestima y rendimiento académico de los estudiantes”*. Huacho Perú: Universidad Nacional.
- Alcides Carrión Lima 2010. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.
- Baró, I. (2005). *“Acción e ideología, Psicología social desde Centroamérica”*. (2ª. ed.). San Salvador, El Salvador.: UCA. Recuperado de <http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/descargas/documentos/1983aAccioneid>

eologiapsicologiasocialdesdeCentroamerica/Martin Baro-Accion-e-ideologia-Cap4-Procesos-de-Socializacion.pdf

- Branden, N. (1993). *“El poder de la autoestima”*. Barcelona, España: Paidós.
- Cano, C.R. (2010). *“Nivel de autoestima y su relación con las características de la familia, en estudiantes de secundaria. Institución Educativa Daniel”*.
- Cárdenas, K. (2013). *“Asociación entre estilos de socialización parental y habilidades sociales del adolescente en una institución educativa nacional –v.m.t”*. Lima – Perú. (Tesis de Licenciatura), Escuela de enfermería padre Luis Tezza afiliada a la Universidad Ricardo Palma.
- Castro L. et.al (2020) en su artículo científico llamado *“Exclusión social, inclusión política y autoestima de jóvenes en pobreza, Monterrey, México”*
- Cohen, S., Esterkind, de Chein, A.E., Lacunza, A.B., Caballero, S.V. &
- Contini, N., Coronel, Cl., Levin, M. & Hormigo, K. (2010). *“Las habilidades sociales en contextos de pobreza. Un estudio preliminar con adolescentes de la Provincia de Tucumán. Perspectivas en Psicología,”* 7, 112-120. Recuperado de 67 <http://www.seadpsi.com.ar/revistas/index.php/pep/article/view/22/19>
- Falcón, Y. (sf). *“Taller de autoestima”*. Recuperado de: <https://gestaltnet.net/sites/default/files/Taller%20de%20autoestima.%20Gesta> It Branden.pdf.
- Garaigordobil, M. (2001). *“Intervención con adolescentes: impacto de un programa en la asertividad y en las estrategias cognitivas de afrontamiento de situaciones sociales. Psicología Conductual,”* 9(2), 221-246. Recuperado de http://www.sc.ehu.es/ptwgalam/art_completo/Pconductual.PDF.
- González N. et al. (2019) *“Apoyo social, autoestima y bienestar subjetivo en escolares. El caso de México y Argentina”*.
- Huamanlazo G. (2020) *“Autoestima en los adolescentes del distrito de San Luis, Cañete, Lima. 2020”*

- Krauskopf, D (2010). *“Adolescencia: una etapa en el desarrollo de la personalidad. Española (Ed.), Adolescencia y educación”* (23-25; 41 y58). San José, Costa Rica: Euned.
- Martinengh, C. (2011). *“Habilidades sociales y contexto sociocultural”*.
- Monbourquette, J. (2004). *“De la autoestima a la estima del yo profundo”*. España: SAL Terre. Santander.
- Montoya M. (2019) *“Autoestima y aceptación de la imagen corporal en adolescentes de las instituciones educativas de Santa Marta. Colombia”*
- Monsalve, S., y Smit, C. (2007). *“Desarrollo humano y aprendizaje”*. Lambayeque, Perú: Industria Peruana SAC.
- Organización Mundial de la Salud (OMS) (s/f)
- Organización Panamericana de la Salud (OPS) (1995)
- Papalia D. E; Olds, S. W; Feldman, R. D. (2001). *“Desarrollo Humano”*. 8va edición. México: Ed. Mc Graw Hill. Cap. 11 pág. 409 a 417 y 12 pág. 463 a 479.
- Parra, A., Oliva, A., & Sánchez - Queija, I. (2004). *“Evolución y determinantes de la autoestima durante los años adolescentes. Anuario de Psicología,”* 35(3), pp. 331-346. Recuperado de <http://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/61794/9>
- 6259.
- Real Academia Española (2001) XXII Edición.
- Redondo, C., Galdó, G., y García, M. (2008). *“Atención al adolescente”*. España: Publican – Ediciones de la Universidad de Cantabria.
- Rice, P. (2000). *“Adolescencia. Desarrollo, relaciones y cultura”*. Madrid: Prentice Hall. Un estudio con adolescentes a través del BAS-3. RIDEP, 1, (29). Recuperado de http://www.aidep.org/03_ridep/R29/r29art9.pdf
- Rice, F (2000). *“Adolescencia y desarrollo, relaciones y cultura”*. (9ª ed.). Madrid: Prentice Hall.

- Ruiz, C. (2003), *“Test de Autoestima-25. Champagnat. Taller de actualización en pruebas psicológicas 2007”*. Colegio de Psicólogos.
- Solis L. (2017), *“Consumo de alcohol y autoestima en adolescentes”*
- Tataje M. (2020) *“Autoestima y depresión en estudiantes de la institución educativa “Víctor Manuel Maurtua” de Parcona – Ica, 2020”*.
- Wong C. (2020) *“Autoestima en adolescentes, según tipo de gestión educativa de dos colegios de secundaria de Trujillo”*.

Autoestima en adolescentes del nivel secundaria de menores

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.upagu.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	1%
4	www.scielo.org.mx Fuente de Internet	1%
5	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	1%
7	www.redalyc.org Fuente de Internet	1%
8	repositorio.autonmadeica.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	creativecommons.org Fuente de Internet	1%

10	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	1 %
11	1library.co Fuente de Internet	1 %
12	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
13	Submitted to Fundacion San Pablo Andalucia CEU Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.