

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Didáctica de la educación física en educación primaria

Trabajo académico

Para optar el Título de la Segunda especialidad profesional en educación física.

Autor

Elder Neyra Neyra

Sullana – Perú.

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Didáctica de la educación física en educación primaria

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (presidente) 

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro) 

Mg. Ana María Javier Alva (miembro) 

Sullana –Perú

2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Didáctica de la educación física en educación primaria

Los suscritos declaramos que el trabajo académico es original en su contenido
y forma:

Elder Neyra Neyra (Autor)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

Sullana –Perú

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

Sullana, a diecisiete días del mes de febrero del año dos mil veinte, se reunieron en el colegio Mayor PNP. Roberto Morales Rojas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, a los coordinadores de programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes el Dr. Segundo Alburquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Didáctica de la educación física en educación primaria" para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física al señor(a) **NEYRA NEYRA ELDER**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15

Por tanto, **NEYRA NEYRA ELDER**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Givaldo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

A Dios, por haberme dado la vida, sabiduría, me ilumina, me guía y permitir el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

INDICE

DEDICATORIA	5
INDICE	6
RESUMEN.	7
ABSTRACT.	8
INTRODUCCIÓN	9
CAPITULO I: MARCO REFERENCIAL	12
1.1. Antecedentes	12
1.2.¿cómo se establece la educación física en educación?	13
1.3.Diferencia entre educación física y educación psicomotriz	14
1.4. Principios de la educación psicomotriz	17
1.5. Fines y objetivos de la psicomotricidad	19
1.6. Ámbitos y dimensiones del desarrollo de la psicomotricidad	20
1.7. principios básicos para el desarrollo motor	20
CAPITULO II: DIDACTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	24
2.1.¿Qué es la didáctica?	24
2.2.Competencias y Capacidades de Educación Física en Educación Primaria	25
2.3. ¿Cómo es la sesión de educación física?	25
2.4. Ejemplo de sesión de primer grado de educación primaria	26
2.5. Propósitos de aprendizaje en la sesión de aprendizaje	27
2.6. Momentos de la sesión	28
2.7. Necesidad de contar con docentes de educación física en el nivel primario.	29
CONCLUSIONES	30
RECOMENDACIONES.	31
REFERENCIAS CITADAS	32

RESUMEN

La presente investigación: Didáctica de la Educación Física en Educación primaria, reviste especial importancia en la educación peruana de este siglo y parte del interés de las ciencias relacionadas con el conocimiento del hombre desde los primeros tiempos de la evolución de sociedad, a través de la educación y cultura. El fin principal es procurar una educación formativa integral para estudiantes de la EBR en educación primaria. Está basada en valores para fortalecer la salud integral en cuerpo y espíritu, a través de las propuestas didácticas que tienen como eje las competencias en el programa curricular de educación primaria, tiene como antecedente la articulación entre la educación inicial y la educación primaria base principal desde el fortalecimiento de las capacidades motrices, cognitivas y afectivas sociales de los niños.

Palabras Clave: Motricidad, movimiento, capacidad, competencia.

ABSTRACT.

The present investigation: Didactics of Physical Education in Primary Education, is of special importance in the Peruvian education of this century and part of the interest of the sciences related to the knowledge of man from the earliest times of the evolution of society, through the education and culture. The main purpose is to provide a comprehensive training education for EBR students in primary education. It is based on values to strengthen comprehensive health in body and spirit, through the didactic proposals that have as their axis the competencies in the primary education curriculum program, it has as background the articulation between initial education and primary education, main base from the strengthening of children's motor, cognitive and affective social capacities.

Keywords: Motricity, movement, capacity, competence.

INTRODUCCIÓN

La Educación física en Educación primaria, es el complemento integral del currículo de la educación básica regular, no solo integra todas las áreas, también está presente en los ejes transversales, pretende la formación y desarrollo del cuerpo y mente sana en el niño. Almeida, T. José (2004) en *Psicomotricidad, motricidad y educación física*, cita a S. Giulia no pp.11, cuando se refiere a la Educación física, término más amplio y original que alude al pensamiento platónico y afirma sobre la educación física: La educación física es aquella parte de la actividad que desarrollando por medio de movimientos voluntarios y precisos, la esfera fisiológica, psíquica, moral y social, mejora el potencial temperamental, refuerza y educa el carácter contribuyendo durante la edad evolutiva, a la formación de una mejor personalidad del futuro hombre.

En del campo educativo, cuando nos referimos a educación física, también encontramos con el término *Psicomotricidad*, este término, implica la totalidad corporal y la interacción en los aspectos cognitivos, emocionales, simbólicos y sensorio motrices, de la cual dependen la capacidad de ser y expresarse en un contexto psicosocial, dando lugar al desempeño armónico de la personalidad.

Mabel Condemarin, también menciona este término y lo enfoca desde 2 dimensiones que maduran paralelamente dependiendo de la maduración del cerebro del niño (SNC.) y diferencia a la motricidad gruesa que se ocupa de los segmentos y partes gruesa del cuerpo tales como caminar, correr, saltar, rodar. Y se encuentra en el niño desde su nacimiento e irá evolucionando más rápido dependiendo de su desarrollo y maduración normal. Mientras que la motricidad fina irá evolucionando poco a poco y hacia los 4-5 años, edad en la que se prepara al niño para un nuevo aprendizaje que es el aprestamiento para la lectura y escritura. La motricidad fina tiene que ver mucho con el dominio de ojo-mano que lleva al niño hacia el dominio de su coordinación viso motriz, pero este dominio depende de la maduración de su SNC.

Ana Lucía Campos (2011) en Neuroeducación en la primera infancia. Pp. 20,21 menciona sobre el adelanto de los estudios seudocientíficos sobre la mielización del conjunto de procedimientos internos que se dan dentro de los órganos compositores de la cabeza, y por consiguiente de su auto-proceso madurativo. Estos antecedentes científicos son la Base por la cual los niños deben llevar un aprestamiento adecuado en su CEI, durante este rango de años de vida. La articulación entre la EI y EP, es determinante en la vida escolar de los niños, especialmente cuando hablamos de psicomotricidad.

De acuerdo con otros autores, Almeida, José también se refiere a la educación física como el conjunto de acciones físicas que un infante ejecuta utilizando su propia anatomía y fisiología esquelética, puesto que en esta etapa de su vida a él solo le gusta divertirse y sentirse libre, alegre, etc.; paralelamente y sin saberlo ni entenderlo, el pequeño, ayuda a su cuerpo a madurar otros procesos claves como son la ubicación de un punto fijo hacia sus cuadrantes visuales.

Por lo que el profesor de educación física debe contar con las capacidades con las técnicas y habilidades básicas que lo hagan capaz de desarrollar su motricidad como acción y quehacer educativo que involucre mente, cuerpo y emociones, capacidades básicas para el desarrollo integral de los niños y niñas.

Los profesores de educación física deben poner en práctica todas sus posibilidades a fin de utilizar el movimiento como un medio para potenciar las habilidades de los niños y niñas durante su desarrollo. De la misma manera, para el éxito de este programa, el docente deberá conocer las bases teóricas que sustentan el desarrollo psicomotor, así como los principios de la educación física, para crear y utilizar nuevas formas metodológicas que hagan al niño y niña protagonista de sus aprendizajes planteados en función de sus necesidades, intereses y emociones.

En concordancia con el diseño curricular articulado en educación primaria, la EF arroja un horizonte postural heurístico, dado que establece que el ser humano es un ente que suma tres cualidades natas: la del pensar, la de sentir, y sobre todo la de saber

interrelacionarse con el medio ambiente, este tipo de relación le posibilita a desarrollar todas sus características tanto de ambiente social como anatómico internos de los niños y niñas.

El trabajo presentado, tiene en cuenta los siguientes objetivos:

Objetivo general:

Analizar la didáctica de la educación física en educación primaria a través de las propuestas metodológicas, partiendo de la relación articulada entre educación inicial y educación primaria.

Objetivos específicos:

- Conocer el ámbito de la educación física y psicomotricidad a partir de su historia, fundamentos y principios relacionados con el desarrollo integral de los niños y niñas.
- Fortalecer la didáctica de la educación física a través de las competencias y capacidades en la sesión de educación física.
- Mejorar la enseñanza de la educación física, valorando la armonía de la música y el juego como facilitadores del desarrollo psico físico, cognitivo y emocional de los niños y niñas de educación primaria.

Esta monografía consta de tres capítulos: Capítulo I: marco referencia, antecedentes y definiciones básicas del trabajo, en el Capítulo II se menciona los referente al marco teórico de la Didáctica de la educación física en la educación primaria. Finalmente, las conclusiones, recomendaciones y referencias citadas.

CAPITULO I

MARCO REFERENCIAL

1.1.-Antecedentes

Existen muchos trabajos de investigación que han estudiado este tema, la mayoría por no decir la totalidad concuerda que la mejor manera de enseñar educación física en el nivel primario es a través de la libertad, el bienestar, el regocijo; pero para poder obtener esto, es primordial que el docente diseñe estrategias según el tipo de estudiante; hay que recordar por ejemplo que ciertos niños le temen a las alturas por muy cortas que sean, otros por su sobrepeso no podrían ser sometidos a actividades que llevan a cabo niños con IMC normal o correcto según las disposiciones medicas del momento. Entre estos estudios podemos mencionar al de Cardona (2018), quien concluye que la didáctica para enseñar o educar físicamente a un niño de 6 a 11 años ha de ser selecta e idónea por grupo o tipo de estudiante.

La realidad problemática; a nivel nacional se puede evidenciar que existen maestros que no diseñan una buena sesión o experiencia de aprendizaje dentro del área de educación física, principalmente porque la relaciona directamente con las actividades deportivas (las mismas que son parte de ello, pero no todo); esto se debe a que quizás los maestros no tienen conocimientos sólidos de que busca la educación física, que aspectos busca desarrollar en los niños.

Justificación, tras la evaluación del nivel de conocimientos sobre lo que busca la EF a los profesores de esta área se pudo comprobar que más del 85% no tienen las ideas precisas y claras; es por ello que la realización de esta monografía se justifica ya que en ella encontrarán lineamientos cognitivos y procedimentales de cómo deben llevarse a cabo la práctica de la EF.

1.2-¿Cómo se establece la educación física en educación primaria?

A través de la historia, La Educación física nace con el objetivo de la perfección del hombre en cuerpo y mente que en latín de la antigua Grecia se conoce como: *Men sane in corpore sane*, si recordamos en la clásica obra de Platón- La república, pp.63-87 – Glaucón pregunta al maestro: ¿Qué educación conviene dar a los hombres?- la respuesta sugiere: Formar el cuerpo mediante la gimnasia y el alma mediante la música y continúa.

Es preciso comenzar la educación de los niños mediante la música, porque en esa edad el alma, aún tierna recibe todas las impresiones que se quiera nada más cierto, comencemos entonces por las fábulas, más adelante continúa el diálogo cuando expresa que la belleza, la armonía, la gracia y la medida del discurso, son la expresión del alma.

Para llegar a esta armonía el niño debe ser educado en la educación física (la gimnasia) para fortalecer su cuerpo en armonía con su mente, será de carácter fuerte; pero esto no es suficiente, también debe ser educado en la música, el arte, para fortalecer la nobleza de su espíritu. Después de la música, la educación gimnástica ha de forma a los jóvenes sin duda.

Históricamente, la educación física, tiene varias características importantes desde la prehistoria, el ser humano practicaba el ejercicio físico para buscar seguridad y sobrevivir a través de la agilidad, fuerza, velocidad y energía (Tandazo, Eduardo y col. 2017.p.149).

En Grecia clásica, esta educación nace con el objetivo de producir humanamente gente en condiciones activas. En la madre patria se intentaba mezclar este tipo de condición humana con el de la condición de inteligencia perpetua, todo con la finalidad de buscar un punto de equilibrio entre lo físico y mental-cognitivo. En la capital italiana se practicaba casi idénticamente la misma metodología de los espartanos.

Si hay alguien que especializó las distintas actividades para el desarrollo puntual de cierta parte motriz del exoesqueleto humano ese es el científico Galeno, a eso le agregó que la única y determinante forma de valorar lo que ocasiona los ejercicios físicos en la condición humana, es a través del conocimiento del pulso.

Leboulch, Jean en Francia fue el primer maestro en establecer la educación física en educación primaria por considerar su importancia y completo integral en la formación y educación de los niños y niñas y así quedó establecido. La educación física moderna nace en los Alpes suizos y las Ardenas alemanas, con la práctica deportes que hoy se pueden ver en las olimpiadas mundiales. En la era de los años 1900 hasta 1999 aparecen las pruebas de alta velocidad.

Los atletas imperiales y los Chasquis, el tejo en el Perú son el claro ejemplo del valor que se le dio a la educación física, en armonía con la música y la danza que reunieron el complemento armonioso de la vida del hombre sano y fuerte.

El gobierno de Ramón Castilla dio especial importancia a este tipo de educación, y con él nacieron muchas instituciones públicas que especializan cada vez más esta práctica educativa-deportiva.

Luego de haber pasado algunos años, la FNEFE, es establecida de manera formal y se adscribe o adjunta especialmente al desarrollo pedagógico de esta área; en razón a ello se sabe que la OMS contempla dentro de sus anaqueles educativas que la EF no es otra cosa que la ejecución de acciones que demandan la utilización de ciertas partes flexibles de la naturaleza del cuerpo humano, además que producto de ella, se puede consumir sanamente lo excesos energéticos que no deben estar dentro de la anatomía humana, pues se puede convertir en un arma mortal para la buena salud. (UNT. 2014-Módulo: Actividad física en la primera infancia.)

1.2.- Diferencia entre educación física y educación psicomotriz

La Educación Psicomotriz

De acuerdo con José y Nora Casimiro (S/F) en Actividades para el desarrollo de la psicomotricidad, Citan a Vayer, Molina y Loli, considerando la educación

psicomotriz como el principio de todo movimiento que se debe desarrollar a partir de la educación inicial y establecen las siguientes diferencias:

- a) La Educación psicomotriz, es la educación por el movimiento para dar al niño las condiciones neuro perceptivo motrices que van a ser la base para futuros aprendizajes. También lo refiere Gerardo Loli Zamudio (Guía metodológica para profesores de Educación física –pp.12

La educación psicomotriz es la educación por el movimiento que favorece en el niño su desarrollo neuro perceptivo motriz sobre la cual se sentarán las bases de su futura escolaridad.

- b) Enfatiza la integración de la motricidad con lo psicológico
- c) Se propone educar las diferentes conductas motrices y psicomotrices permitiendo la integración escolar y social (el dominio corporal)
- d) Enfoca la unidad SOMA y PSIQUIS
- e) Es una técnica empleada en niños normales y niños con problemas de aprendizaje y discapacitados como terapia de rehabilitación.
- f) La educación psicomotriz, es hacer vivir al niño la acción directa, es el conjunto de actividades (dibujo, teatro, expresión corporal)
- g) La educación psicomotriz, nos ayuda a asegurar el armonioso desarrollo de la personalidad del niño.

La Educación Física

- a) Siempre ha contemplado los problemas motores teniendo en cuenta Técnicas Fisiológicas.

- b) Está centrada en la educación funcional de la motricidad del niño sin considerar como base futuros aprendizajes
- c) Los fines y metas son distintos ya que se considera la expresión y Comunicación
- d) Solo va a educandos escolarizados.
- e) La Educación física solo se orienta a sugerir y ordenar ciertos ejercicios.
- f) La educación física es solo ejercicio psicomotor

De lo que podemos deducir que la educación psicomotriz es el aprestamiento de los aprendizajes escolares donde el movimiento del niño debe ser educado con fines cognitivos, motrices y afectivos, a diferencia de la educación física que propone sus actividades más a fines fisiológicos y funcionales donde es más de ejecución que de creatividad. Entonces se plantea en esta investigación, que debe haber armonía en estos términos para conducir una educación integral en los niños y niñas a partir de la educación psicomotriz, de ahí la importancia de la articulación entre la educación inicial y la educación primaria.

Un término más acertado encontramos en la expresión de Molina, Dalila (Citada por Casimiro, José. pp. 2) La psicomotricidad es la educación del control motor de la expresión motora.

Para García, Juan y Fernández, Félix (2002) en Juego y psicomotricidad pp. 15. Citan a García, Núñez (1991) sobre psicomotricidad. El término psicomotricidad indica interrelación entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas del ser humano. Término adecuado que interviene el desarrollo y las funciones desde el complejo campo de la maduración del SNC.

Desde el punto de vista pedagógico aplicado a la educación del niño, expresan que el desarrollo fino y grueso del exoesqueleto es el conjunto de procedimientos que

influyen directamente en el actuar intrínseco, con la única consigna de rediseñarlos, para lo cual se agencia de los ítems activos del actuar del cuerpo y su actuar simbólico.

De manera tal que sostienen que: Este procedimiento madurativo de los huesos pequeños y grandes busca acrecentar la habilidad de interrelación entre el ente vivo y el ambiente que lo rodea. En la actualidad se encuentra posicionada dentro del alcance científico del conocimiento psicométrico, el cual es muy importante para su desarrollo comunicativo.

1.4. Principios de la Educación Psicomotriz

Estos principios de la EPM considerados en la enseñanza de 6 a 12 años para educación primaria.

a) Principio de Globalización

Término empleado por Comenio en su Didáctica Magna referido a la globalización.

Posteriormente según los estudios de Dewey, Claparede y Wallon anunciaron que el niño posee una diferencia funcional en sus procesos cognitivos ya que su pensamiento actúa en totalidad al percibir el entorno globalmente, con una totalidad indiferenciada, el todo se impone en las partes y la construcción del conocimiento se produce a través de las sensaciones multisensoriales y de la percepción global del medio.

Desde esta posición psicológica la globalización puede entenderse como un modo de efectuar el aprendizaje basado en relaciones significativas totalizadoras. Por lo tanto, concebimos a la globalización como el modo de enseñanza de forma totalizadora y de contenidos articulados.

b) Principio de individualización

Es considerado como principio filosófico y pedagógico porque en él se encuentra implícita la necesidad que adapta la educación a las características de los

alumnos, este proceso de individualización se apoya en el aspecto biosociológico (Estudio evolutivo de las características y diferencias individuales). En el aspecto pedagógico se refiere al diseño y puesta en práctica de estrategias, técnicas y recursos que favorezcan el desarrollo de la optimización de dicha diferencia. La educación psicomotriz recoge este principio como metodología educativa a través del lenguaje corporal.

c. Respeto a los intereses del niño y fortalecimiento a la creatividad

Según Gulfod, considera que el proceso creador es el producto interrelacional de los entes cognitivos, en líneas generales, la creatividad puede ser considerada como: aquel conjunto de procedimientos de uso de la memoria que coarta y está coartada por el otro conjunto de procedimientos que forman el sistema del pensar de toda persona.

También se le conoce como aquel proceder que se encuentra íntimamente ligado e interconectado con la conducta valorativa que hace único a cada ser humano, cuando es referenciado a su forma de ser o actuar. Además se considera como un proceso que se da más ligeramente si existe un lugar en donde la persona sienta que no tiene ataduras de ninguna índole.

d. Principio de actividad lúdica y activa

La metodología activa y lúdica desde un planteamiento globalizador que facilite el proceso socializador, se construye a través de la interrelación e interacción del niño.

- El niño consigo mismo
- El niño con el adulto
- El niño con la escuela
- El niño con su familia

Concluyendo, la educación psicomotriz al fundamentarse en estos principios, se convierte en una metodología de desarrollo integral, cuya originalidad

es la utilización de su ente corporal de forma lógica, con el único objetivo de reorientar algún defecto procedimental de la mente en relación a su conocimiento.

1.5. Fines y objetivos de la psicomotricidad

De acuerdo con Pérez, Francisco (cita Casimiro, José) La Educación psicomotriz procura los siguientes fines.

- Rehabilitación individual y social debiendo respetar ciertas leyes psicológicas y pedagógicas.
- Normaliza y mejora el comportamiento general.
- Facilita los aprendizajes escolares.
- Sirve de base en la pre formación, lo cual, prepara la orientación educativa del conjunto de habilidades que se desarrollarán en el acto de aprender.

Los objetivos de la psicomotricidad Bayer, considera los siguientes:

- a) Lograr la autoconciencia corporal
- b) Desarrollar preponderancia y mandato del punto idóneo entre lo que es y no es.
- c) Mejorar la condición de los distintos segmentos del cuerpo.
- d) La organización del esquema corporal y la orientación en el espacio
- e) Controlar la inhibición voluntaria y la respiración
- f) Lograr la idónea relación entre el ámbito espacial y el tiempo.

g) Acrecentar las verosimilitudes y la acomodación al universo externo.

1.6. Ámbitos y dimensiones del desarrollo de la psicomotricidad

La Educación Psicomotriz en Educación primaria, considera los siguientes ámbitos:

Modos de control de la acción motora

Hasta el día de hoy no hay fehacientes formas divisorias del proceso evolutivo de los dos tipos de motricidad, dado que ella se lleva a cabo de manera gradual, en este proceder intercambian de estado, el mismo muy frecuentemente pasa desapercibido; con la finalidad de llevar a cabo una mejor comprensión se trae a colación el opinar de la Dra. María Elena Huilca Flores-(2007) UNP-Piura, la misma que concluye que nunca se ha llevado el desarrollo motor de manera rápida sin respetar tiempos.

Además, resulta preponderante saber detalladamente como se desarrolla el proceso madurativo de los pequeños infantes y como se realiza o ejecuta su orientación primera en la educación de inicio cuyo programa se integra y articula al completar su ciclo con los niños de 6 años para iniciar sus primeros grados de educación primaria. Se tiene en cuenta los siguientes principios:

1.7. Principios básicos para el aprendizaje motor.

Estos principios son esbozados por Vade & Pangarazi (1983) que orientan indefectiblemente como se debe ejecutar las acciones:

Aprestamiento:

Una correcta formación motriz fina y gruesa estará siempre ligada a la habilidad que presenta cerebralmente y en etapas justas de desarrollo óseo, todo esto sumado en un solo punto, ayudará al niño a desarrollar su aprendizaje psicomotriz.

Maduración:

Recordemos que para llegar a esta predisposición, es importante tener en cuenta el sentido de la maduración, como un proceso gradual que el niño debe desarrollar antes y después de su nacimiento. Javier, Luz (2015) cita a Piaget (1979) referido por Pérez (1995).

Desde este punto de vista, ya en el período de las operaciones concretas, el niño que inicia la educación primaria ya estaría en la capacidad de desarrollar mejor coordinación, equilibrio y dominio de su:

Esquema corporal, como lo expresa Piaget: El niño no almacena conocimientos sino que los construye mediante la interacción con los objetos circundantes más adelante considera: Un niño equilibrado es un niño feliz, el que no consigue el equilibrio, se encuentra en algún grado ansioso y frustrado. Para Gessel (1961) La maduración es el principio clave entendida como la sucesiva aparición de cambios promovidas por las fuerzas internas.

Forma técnica:

Esta adaptación dependerá de la naturaleza del niño, su madurez, interés y relación con su entorno afectivo, el medio ambiente, equipos y materiales adecuados, que dependerán de la mejor propuesta didáctica de los docentes para el éxito de esta tarea que a la vez fortalecerá las habilidades sociales de los niños.

Práctica: Es importante resaltar las experiencias de expertos en este tema cuando se trata de una práctica orientadora para aprender una destreza en psicomotricidad para el niño. Campos, Ana Lucía (2011) p.p. 5, cita al Dr. Stuart Shanker cuando se refiere al rol educador

De acuerdo con los expertos, la práctica debe ser cuidadosa desde los primeros años respetando el proceso madurativo de los niños y niñas y consideremos que para el éxito de la práctica con niños en educación psicomotriz, se debe tener en cuenta estos procesos, es en la educación inicial donde se sientan las primeras experiencias metodológicas en la práctica de la motricidad infantil para que

posteriormente en la educación primaria, el niño ya esté en mejores condiciones de desarrollar la práctica de la educación física teniendo en cuenta la propuesta del DCN en EBR.

Progresión:

El ser humano en su etapa de niñez madura motrizmente ciertos huesos, movimiento, cuando pasa a la etapa de juventud ocurre lo mismo, y así sucesivamente. Son justamente estos avances los insumos que los alimentan. Según expresa Campos, Ana Lucía (2011) pp.18, 19. Desde el punto de vista de la neurociencia, estas proyecciones están relacionadas con la maduración del sistema nervioso central, aquí se destaca el estado de alta plasticidad que poseen los niños y concluye:

Cuanto más un educador comprenda la relación entre la maduración de los diferentes circuitos neuronales y el surgimiento o fortalecimiento de las capacidades, habilidades y destrezas, de mayor calidad será la planificación de sus actividades, las propuestas de aprendizaje e inclusive el instrumento y contenido de la evaluación de los aprendizajes y del desarrollo infantil.

Meta:

El acto de aprender inicia con la indagación y comprobación; mostrar 1 consolidado de ambiciones, facilitará un sin número de posturas idóneas que conlleven a la concretización de lo que se ha esperado desde un inicio de la programación.

Transferencia de aprendizaje:

El hecho de que un niño posea experiencias anteriores sobre cómo se han de utilizar las capacidades y conocimientos que se posee, sin lugar a duda interfieren de manera positiva sobre la competencia de adquirir aprendizajes sobre asuntos nuevos sin tener un conocimiento previo. Este tipo de intercambio indiscutiblemente no se ejecuta de forma automatizada y fugaz, puesto que se ejecutará solo si lo que se desea aprender tiene relación con un programa cuyos conocimientos son sólidos.

Tensión y ansiedad:

Piaget expresa esta frase que orienta básicamente como se debe prevenir la tensión y la ansiedad: Un niño equilibrado es un niño feliz, el que no consigue el equilibrio, se encuentra en algún grado ansioso y frustrado Citado por Pérez, Pablo (1999) en Psicología Educativa- UDEP-Piura- Perú.

CAPITULO II

DIDACTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

2.1. ¿Qué es la Didáctica?

Para Comenio en su Didáctica Magna: Ello es la argucia mundialmente conocida de enseñar absolutamente cualquier cosa a la humanidad de forma rápida, enérgica y con alto contenido de eficiencia, y así continuó valorando la palabra didáctica hasta lograr una definición más acertada en educación como lo expresa Dolch (1952) Didáctica es la ciencia del aprendizaje y la enseñanza en general, Ratke y Comenio llegan a una definición más precisa considerando la didáctica como el deleite del aprendizaje que se aplica en educación psicomotriz como un proceso de enseñanza en deleite.

Concluyendo, la didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual de educando”. (UNT- 2014-pp7-10 en Didáctica general)- Didáctica demás aplicado a la educación física, es arte, es ciencia y es técnica. Si hablamos de didáctica en la educación actual, se hace referencia al constructivismo y cognitivismo, basado en metodologías propuestas por Vivoscki, Piaget, Bruner, Lev Vygotsky, Ausubel.

Donde el Aprendizaje se basa en la experiencia, en aprendizajes previos, la resolución de problemas y el descubrimiento del propio niño. Además, intervienen desde la filosofía y epistemología, corriente que se desarrolla durante la primera parte del siglo de años de la etapa de 1900 a 1990, de acuerdo a esta corriente, lo real, no es otra cosa que aquello que el ser mira detenidamente.

2.2. Competencias y Capacidades de Educación Física en Educación Primaria

Según Tandazo Eduardo y col. Sobre las el conjunto de capacidades del CNB de primaria, el logro del perfil de educación básica se favorece por el desarrollo de

diversas competencias. El área de educación física se ocupa de promover y facilitar a lo largo de la EBR que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad: El estudiante comprende y toma conciencia de sí mismo en interacción con el espacio y las personas de su entorno que le permite construir su identidad y autoestima”
- Asume una vida saludable: El estudiante tiene conciencia reflexiva hacia el logro del bienestar común incorporando prácticas autónomas que conllevan a una mejora de su calidad de vida, esto supone la comprensión y aplicación de la actividad física para la salud y de los conocimientos relacionados con posturas adecuadas, alimentación e higiene corporal saludables según sus recursos y entorno.

2.3. ¿Cómo es la sesión de educación física?

La experiencia de aprendizaje en este tipo educativo motriz se encuentra agrupado en un conjunto de formas de movilidad no estacionaria y actividades ajustadas hacia la consecución de los más altos estándares de abstracción de competencias

Esta se compone de tres apartados importantes

- El eje introductorio
- La idea central
- La idea final

El eje introductorio

Se puede decir que es el inicio de la experiencia de aprendizaje, en él se establecen o se efectúan toda actividad dirigida a dosificar inicialmente al cuerpo,

luego para luego de ello se podrá ejecutar actividades físicas de un mayor consumo de energía.

En esta etapa el infante es predispuesto en la parte psicológica y mental en ella, para lo cual se le otorga un espacio llamativo para él y por el cual pueda sacar a flote su goce, además de otorgarle un ambiente en donde el sentirse libre se le haga natural, con el único propósito de que vaya aumentando su capacidad creativa y de esta forma pueda hacer que las partes que componen su ente corporal funcionen a la perfección y de manera cronometrada para que puede desarrollar sin complicación alguna acciones como: moverse libremente en distinto grado de dificultad y entereza.

La idea central.

Este componente se define como la parte del centro de la EA, en ella se llevan a cabo las distintas acciones en donde el esqueleto humano junto con los músculos le permiten mover a todo el cuerpo, ello, hay que indicar con grado de dificultad cada vez más fuerte; todo ello busca o pretende favorecer al niño para que pueda realizar o desarrollar el conjunto de capacidades idóneas o congruentes a lo que pretende o busca en relación directa a su momento madurativo, eso sí, tomando como puntos de guías lo que el DCN exige y propone.

La idea final

Simboliza la etapa donde el infante emerge físicamente y emocionalmente con la finalidad de integrarse a actos educativos dentro del salón de clase, esto se logra por medio de la ejecución de actividades educativas psicomotriz que tendrá una duración de 25 a 30 minutos.

En esta actividad final se considera mediante la motivación para su relajamiento adecuado proponiendo un tema como ejemplo: Los árboles rotos, el muñeco de nieve etc. También es importante observar y controlar los ritmos cardiacos del niño para verificar que no se ha cometido exceso y que la metodología es adecuada.

2.4. Ejemplo de una sesión de 1° de primaria

Me adapto como jugando

¿Por qué es importante la adaptación del niño mediante el juego?

Por qué el niño del 1° grado debe ser recibido con mucho entusiasmo para que la experiencia siempre sea bien recordada, debo adaptarme de menos a más sobre todo por el enfoque transversal intercultural, que cobra importancia porque señala que los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos y docentes previenen y acogen de manera directa toda forma de discriminación.

2.5. Propósitos de aprendizaje en la sesión de aprendizaje:

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”	“Emprende su cuerpo expresa corporalmente”	“Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferentes situaciones para mejorar sus movimientos”
“Interactúa a través de sus habilidades psicomotrices”	“Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices rea y aplica estrategias y tácticas de juego”	”Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo interactuando de manera espontánea interactuando en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo”
ENFOQUE INTERCULTURAL	“Docentes y estudiantes acogen con respeto a todos docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación Docentes propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales”	

2.6. Momentos de la sesión

Inicio:

Se reúnen todos los niños en círculo y se les da la bienvenida, les preguntamos si les gusta la educación física, los juegos, las rondas etc. Juego de presentación:

La pelota caliente Explicamos a los niños que él o la niña que reciba la pelota debe presentarse diciendo su nombre, que le gusta y de donde viene, algunos gustos, algunos deseos. Terminada su presentación se lanza la pelota a otro niño y así sucesivamente hasta terminar el círculo.

Activación corporal:

Se trabaja con los niños ejercicios para activar las circulaciones, luego pequeños estiramientos al ritmo de las palmadas, la música o pandereta

Actividad propuesta:

Juego con periódico: Entregamos a los niños periódicos para que lo coloquen en el piso, luego comienza la diversión: tirar el papel, tapar a un amigo, rasgar, hacer bolas jugar con las bolas de papel.

Desarrollo

Preguntar a los niños con qué mano se peinan, con qué mano tiran la pelota, etc. Los niños inician su actividad ante la pregunta de la maestra.

Actividad básica:

A sus puestos globero:

Transformamos la plataforma en un espacio amplio y cubrimos el piso con colchonetas, inflamos muchos globos y nos sacamos las zapatillas y a jugar sobre las colchonetas acompañados de música.

Cierre.

Para finalizar los niños cierran los ojos se hacen como gatitos y descansan.

2.7. Necesidad de contar con docentes de educación física en el nivel primario.

Luego de la ejecución de muchas experiencias experimentales en las escuelas del estado, se concluyó que urge tener profesoras de esta especialización. Además es importante tener en cuenta El Marco del Buen Desempeño Docente 2012- CNE y Foro Educativo, donde el MINEDU le da un índice primordial al aprender significativo de mejora continua y al acotamiento de brechas favoreciendo el mejoramiento del profesorado, con insumos de modernización y descentralización de su gestión educativa. Pp. 7-8-15-16.

Este documento orienta de manera didáctica a todos los docentes con una nueva visión, reconoce a la docencia como un quehacer complejo, reflexivo, con una relación y capacidad para actuar en cada contexto en la relación con sus estudiantes. Desde este punto de vista y de acuerdo con el Plan Piloto de Educación Física, los docentes de educación física encontrarán mejores alternativas y estrategias novedosas para brindar una verdadera educación física donde los estudiantes de educación primaria se beneficien en su formación y desarrollo integral en su contexto y multiculturalidad.

CONCLUSIONES

PRIMERA.- Los programas de educación física en educación primaria, especialmente los primeros grados, deben estar articulados con el programa de educación psicomotriz de la educación inicial.

SEGUNDA.- Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje de la educación física se debe tener en cuenta el estado físico, la resistencia, su estado social emocional y la naturaleza de los niños, motivando didácticamente una sesión placentera y una relajación recuperadora.

TERCERA.- Las sesiones de educación física deben contar con materiales y espacio suficiente, además de equipo de música clásica para fortalecer la creatividad, libertad de expresión, expresión corporal y cultura de los estudiantes de educación primaria.

RECOMENDACIONES.

- Se recomienda a los directores, a cargo de las instituciones básica regular, a implementar especialmente su plan de estudios de educación física de primer año, debe estar vinculado con el plan de estudios de educación psicomotriz de educación primaria.
- Se sugiere que el estado físico, la resistencia, su estado afectivo-social y la naturaleza de los niños deben ser considerados en el desarrollo de un programa de aprendizaje físico, estimulando pedagógicamente un programa placentero y de relajación reparadora.

REFERENCIAS CITADAS

- Ayala, Tandazo y col. (2017) *Guía curricular contextualizada de educación física*
Depósito legal de la biblioteca nacional del Perú-Piura- Perú.
- Almeyda Tarazona, José y Almeyda Sáenz, Orlando (2004) *Novedoso compendio De psicomotricidad, Motricidad y Educación Física*. Ediciones EDIGRABER- Editora Gráfica Bermilla-Impreso en Lima- Perú.
- Campos, Ana Lucía (2011) *Neuroeducación en la primera infancia-Cerebrum-Centro Iberoamericano de Neuroeducación, Educación y Desarrollo Humano-Ediciones SM SAC*. Depósito legal Biblioteca Nacional del Perú.
- Casimiro, Urcos, José y Casimiro Urcos, Nora (S/F) *Actividades para el desarrollo de La psicomotricidad-* Documento de capacitación para docentes de educación física, Piura- Perú
- Huilca, Flores, María E. (2007) *Educación física en la educación primaria-* documento. Documento de capacitación docente UNP- Universidad Nacional de Piura-facultad De Ciencias sociales y educación. Piura- Perú.
- García, Juan y Fernández, Félix (2002) *Juego y Psicomotricidad*. Ediciones CEPE, S.L- Madrid-España.
- Javier A, Luz (2015) *Madurez para el pronóstico del aprendizaje de la Lectoescritura de los estudiantes del nivel inicial de las IE. “Divino Niño Jesús” A.H. El Indio y Centro Piloto 07-Castilla -2015-* UCV-Piura- Perú.
- Loli, Gerardo (S/F) *Educación psicomotriz para profesores de Educación Inicial –Guía Metodológica para profesores de educación física-Dirección general de educación Inicial y especial*. Ministerio de Educación Lima-Perú
- Ministerio de Educación (2012) *Marco el buen desempeño docente –para mejorar tu Práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes*. Depósito legal en La Biblioteca Nacional del Perú: N° 2014-04604.
- Pérez, P. (1995). *Psicología evolutiva*. Universidad de Piura – Perú. Publicaciones

Universidad de Piura.

Platón (S/F) *La República*. Editorial MERCURIO. SA.-Lima-Perú

Universidad Nacional de Tumbes (2014) *Didáctica General y corrientes pedagógicas y Psicológicas de la educación*- Tumbes- Perú.

Universidad Nacional de Tumbes (2014) *Actividad física en la primera infancia*- UNT-Tumbes- Perú <http://definicionde/constructivismo>

Instituto Universitario de Educación Física (2008) *La Educación Física en el Fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes del grado 1° en la IE. "Eduardo Santos" sede San Pedro J. Gómez*. Propuesta investigativa- Universidad de Antioquía-Medellín-Colombia <http://uvief.udea.edu.co/contenido/pdf/197-laeducacionfisica.pdf>

Didáctica de la educación física en educación primaria

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
4	www.slideshare.net Fuente de Internet	1%
5	core.ac.uk Fuente de Internet	1%
6	www.clubensayos.com Fuente de Internet	1%
7	archive.org Fuente de Internet	1%
8	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	Submitted to Universidad Adolfo Ibáñez Trabajo del estudiante	<1%

10	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
11	psicologiagrupositalito.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
12	www.pinterest.com Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Asesor.