

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**



**Estrategias para desarrollar la psicomotricidad en niños de educación inicial.**

**Trabajo académico.**

Para optar el Título de Segunda especialidad profesional de Educación Inicial

Autora.

**Gosvinda García Noriega**

**Sullana – Perú**

**2019**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### **Estrategias para desarrollar la psicomotricidad en niños de educación inicial.**

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (presidente) .....

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (miembro) .....

Mg. Ana María Javier Alva (miembro) .....

**Sullana – Perú**

**2019**

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



### **Estrategias para desarrollar la psicomotricidad en niños de educación inicial.**

Trabajo académico aprobado en contenido y forma por:

García Noriega, Gosvinda (Autora)

.....

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

.....

**Sullana – Perú**

**2019**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

Sullana, a los dos días del mes de agosto de dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E. Teresa Otoya Arrese, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Estrategias para desarrollar la psicomotricidad en niños de educación inicial*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial al señor(a) **GARCIA NORIEGA, GOSVINDA**.

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15.

Por tanto, **GARCIA NORIEGA, GOSVINDA**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las trece horas con treinta minutos el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Oswaldo Albuquerque Silva  
Presidente del Jurado

Dr. Andy Ed Figueroa Cárdena  
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva  
Vocal del Jurado

## **DEDICATORIA.**

“A Dios, quien ha permitido llevarme hasta mis anheladas metas, a mis amados padres, quienes me han brindado su amor y enseñanzas incondicionales.”

“A todos mis familiares que siempre han sido la motivación y el impulso a superarme cada día hasta lograr mis metas.”

## INDICE.

<b>RESUMEN</b>	<b>5</b>
<b>INDICE.</b>	<b>6</b>
<b>RESUMEN.</b>	<b>7</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>8</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>9</b>
<b>CAPITULO I</b>	<b>10</b>
<b>MARCO TEÓRICO DE LA PSICOMOTRICIDAD.</b>	<b>10</b>
<b>1.1. La psicomotricidad.</b>	<b>11</b>
<b>1.2. Definición de psicomotricidad.</b>	<b>12</b>
<b>1.3. Importancia de la Psicomotricidad.</b>	<b>13</b>
<b>1.4. Objetivos de la psicomotricidad.</b>	<b>14</b>
<b>1.5. Áreas de la Psicomotricidad.</b>	<b>14</b>
<b>1.6. Coordinación psicoorgánico motriz.</b>	<b>17</b>
<b>1.7. Fuerza.</b>	<b>17</b>
<b>1.8. Velocidad.</b>	<b>18</b>
<b>1.9. Resistencia.</b>	<b>18</b>
<b>1.10. Flexibilidad.</b>	<b>19</b>
<b>1.11. Principales teorías y modelos del desarrollo psicomotor.</b>	<b>19</b>
<b>CAPITULO II</b>	<b>22</b>
<b>LA PSICOMOTRICIDAD COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b>	<b>22</b>
<b>2.1. Principios didácticos generales de la psicomotricidad.</b>	<b>22</b>
<b>2.2. Los juegos y la expresión corporal.</b>	<b>24</b>
<b>2.3. La psicomotricidad en el aprendizaje.</b>	<b>24</b>
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>25</b>
<b>RECOMENDACIONES</b>	<b>26</b>
<b>REFERENCIAS CITADAS</b>	<b>27</b>

## **RESUMEN.**

En el presente trabajo, se realizó una encuesta para comprender la psicomotricidad como una estrategia de enseñanza primaria. El estudio es un estudio descriptivo básico. El método utilizado es recopilar y analizar diferentes bibliografías. existe sobre este tema. Descubrir la psicomotricidad es una tarea hoy Debe ser desarrollado por profesores jóvenes. Concluido La psicomotricidad como estrategia didáctica en la etapa inicial es Sentar las bases para el desarrollo del niño en varios campos, dominar su cuerpo, lo que te permitirá adquirir nuevas habilidades y destrezas, así como Basado en el tiempo que los profesores dedican al proceso de enseñanza.

**Palabras claves:** psicomotricidad, proceso de enseñanza, habilidades y destrezas.

## **ABSTRACT.**

In the present work, a survey was carried out to understand psychomotricity as a primary teaching strategy. The study is a basic descriptive study. The method used is to collect and analyze different bibliographies. exists on this topic. Discovering psychomotricity is a task today. It must be developed by young teachers. Concluded Psychomotricity as a didactic strategy in the initial stage is Laying the foundations for the child's development in various fields, mastering his body, which will allow you to acquire new abilities and skills, as well as Based on the time that teachers dedicate to the process of teaching.

**Keywords:** psychomotricity, teaching process, abilities and skills.



## INTRODUCCIÓN.

Una de las áreas más importantes de la educación primaria es psicomotricidad en la que se puede desarrollar y El trabajo biopsicosocial con niños, los docentes de educación inicial deben tener en cuenta Considerando que el trabajo aquí desarrollado puede ser la base para la concreción del futuro Conocimiento infantil, donde tienes que trabajar duro para aprender los conceptos básicos, será El conocimiento adicional está respaldado por mejoras, bien desarrolladas El trabajo psicomotor asegurará un buen desempeño en el aprendizaje del infante.

En este sentido, existen actividades que se pueden realizar, para ello los docentes jóvenes deben tener un conocimiento profundo en esta área, y deben tener ciertas cualidades para desarrollar el movimiento y la Operaciones realizadas en conversaciones cotidianas. La educación psicomotriz está diseñada de acuerdo con la unidad de la edad y los intereses de los niños, lo que favorece el desarrollo de la personalidad de los niños. La psicomotricidad es una técnica, pero también es un estado de ánimo, una forma de abordar El niño y su desarrollo a partir de la rehabilitación para afrontar sus problemas personales y diversos cambios.

La psicomotricidad infantil se usa todos los días, los niños la aplican corriendo, saltando, jugando con una pelota. Se puede aplicar una variedad de juegos para desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación en los niños. A través de estos juegos, los niños podrán desarrollar conceptos espaciales y laterales en otras áreas, como arriba y abajo, izquierda y derecha, adelante y atrás. En definitiva, podemos decir que la psicomotricidad entiende el movimiento como una forma de expresión, la comunicación humana y las relaciones con los demás. (Otavalo, 2012).

Juega un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, ya que el niño no solo desarrolla su motricidad, la psicomotricidad le permite integrar interacciones a nivel mental, afectivo y social.

Para tener un mejor desarrollo, se han planteado los siguientes objetivos:

**Objetivo General:**

Conocer la importancia de la Psicomotricidad.

**Objetivos Específicos.**

- Conocer los contenidos y aportes teóricos de la educación Psicomotriz.
- Identificar las principales estrategias para desarrollar la psicomotricidad,
- Explicar las actividades metodológicas para desarrollar la psicomotricidad en los niños de educación inicial.

El contenido se describe de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se trata de la psicomotricidad, los objetivos, sus teorías y el desarrollo psicomotor en el infante.

En el Capítulo II, la psicomotricidad como estrategia didáctica, Luego de ello se presentan las conclusiones a las que se llegó después de analizar lo investigado

El capítulo III, habla sobre las metodologías que se aplican en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños.

Así mismo se dan a conocer las conclusiones, recomendaciones y referencias citadas.

## CAPITULO I

### MARCO TEÓRICO DE LA PSICOMOTRICIDAD.

#### 1.1. La psicomotricidad.

En nuestro país, según el Currículo Nacional de Educación Básica (2017), en el campo de la educación física, en cuanto a la capacidad de desarrollarse de manera autónoma a través de su motricidad, nos dijo que los estudiantes comprenden y Es consciente de sí mismo en sus interacciones con el espacio y las personas que lo rodean, lo que ayuda a construir su identidad y autoestima. Interioriza y organiza efectivamente sus movimientos de acuerdo a su probabilidad al realizar actividades físicas como juegos, deportes y actividades de la vida diaria. Asimismo, es capaz de expresarse y comunicarse a través de su propio cuerpo: mediante gestos, posturas, tensión muscular, etc. para expresar pensamientos, emociones y sentimientos.

También, sobre la capacidad de interactuar a través de sus habilidades sociomotoras en la práctica diferentes actividades físicas (juegos, deportes, actividades predeportivas, etc.), diciendo “implica el uso de recursos personales para una adecuada interacción social, inclusión y convivencia, adecuada integración en grupos y resolución de conflictos con confianza, empatía y relevante para cada situación.

La psicomotricidad debe desarrollarse en la etapa inicial, el trabajo que se realiza con el niño incide directamente en diversas áreas del aprendizaje, por lo que los docentes tienen que enfrentarse a un abanico de estrategias didácticas en las que la psicomotricidad juega un papel muy importante. En este capítulo, revisamos conceptos generales y algunas teorías sobre la psicomotricidad, por tal motivo, se han esbozado como objetivo general del trabajo, entendiendo la psicomotricidad como una estrategia didáctica en la etapa inicial, para ello se formularon los siguientes objetivos específicos: a) Descripción y principales conceptos psicomotrices relevantes; b)

detallar las principales estrategias didácticas de los docentes para mejorar la psicomotricidad de los niños en la etapa inicial.

## **1.2. Definición de psicomotricidad.**

Según Romero (2018), la psicomotricidad es una técnica o disciplina que ayuda a los estudiantes a desarrollar sus movimientos físicos, las relaciones con los demás, controlar sus emociones y conocimientos, integrando todo entre sí.

El término proviene de: psico y movimiento. Entonces al hablar de psicomotricidad o psicomotricidad se refieren a todo lo relacionado con la psicología y la motricidad y todas las relaciones complejas. Hay mucho entre estos dos campos. Cuando se trata de psicología infantil, se refiere a todo lo relacionado con su personalidad, autoestima, autoconocimiento, relaciones, emociones. Cuando se habla de motricidad, se refiere al conocimiento, conciencia del cuerpo, movimiento, manipulación de objetos, equilibrio, contacto. (Romero, 2018).

Berruazo (1995) citado por Pérez (2013), la psicomotricidad es un método de intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es desarrollar las posibilidades de movimiento, expresión y creatividad del cuerpo, lo que le lleva a centrar sus actividades e intereses en el movimiento y la conducta. incluye todo lo que de él se deriva, como la difusión, el morbo, la estimulación y el aprendizaje. (Andy, 2015)

Para Torres (2017), la psicomotricidad se entiende como una práctica que promueve el desarrollo global del hombre a través del cuerpo y su movimiento libre y espontáneo en interacciones físicas, simbólicas y cognitivas con el entorno.

Berruazo (1995), citado por Clavijo y otros., 2006, nos dice que la psicomotricidad es un método de intervención educativa y terapéutica cuyo objetivo es desarrollar las posibilidades de movimiento, expresión y creatividad del cuerpo, enfocando así sus actividades e intereses en el movimiento y la conducta, incluyendo todo lo que de ella se deriva: disfunción, morbilidad, estimulación, aprendizaje, etc.

Por estas razones, las actividades psicomotrices son un conjunto de estrategias que permiten a los niños interactuar con el entorno a través del libre movimiento de su cuerpo. Los cuerpos de los niños y niñas brindan la capacidad de aprender, crear, pensar y actuar. Enfrentar y resolver los conflictos depende de las actividades deportivas de los niños en su vida temprana.

### **1.3. Importancia de la Psicomotricidad.**

Colado, (2012), que muestra que las actividades mentales juegan un papel muy importante en los primeros años de vida, ya que tienen un impacto valioso en el desarrollo intelectual, emocional y social de los niños, facilitan las relaciones con el entorno y tienen en cuenta el impacto en la diferencia individual en niños necesitados e interesados.

A nivel de ejercicio, te permitirá entender tu cuerpo y sus posibilidades, dominar tus movimientos, desarrollar la lateralidad, ganar tu plan corporal. Se desarrollan la flexibilidad, la tensión, la coordinación y la agilidad. más importante:

- Facilita la adquisición de un plan corporal que hace que el niño sea consciente y consciente su propio cuerpo (Corrado, 2012).
- Fomentar el control del cuerpo a través de los niños que aprenden a dominar y controlar sus cuerpos, la psicomotricidad que se adapta a sus movimientos físicos. (Corrado, 2012).
- Ayuda a identificar su lateralidad, control postural, equilibrio, coordinación, tiempo y localización espacial. (Corrado, 2012).
- A nivel cognitivo mejora la memoria, audición, visión, concentración, la concentración y la creatividad de los niños. (Corrado, 2012).
- Estimula la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos, y explora los diferentes usos que les puedes dar. (Corrado, 2012).
- Desarrollar hábitos que ayuden al aprendizaje, mejoren la memoria, el enfoque y la concentración la concentración y la creatividad de los niños. (Corrado, 2012).

- De acuerdo con su propio cuerpo, introduzca el concepto de espacio, como arriba y abajo, izquierda y derecha, adelante y atrás, cerca y lejos, etc. (Corrado, 2012).
- Reforzar conceptos básicos de color, tamaño, forma y cantidad a través de la experiencia directa con los elementos ambientales. (Corrado, 2012).

#### **1.4. Objetivos de la psicomotricidad.**

El objetivo no es la autonomía motriz, sino la autonomía psicomotriz, lo que significa que el sujeto, conscientemente y de forma que le satisfaga, es capaz de utilizar el movimiento funcionalmente para sí mismo y para los demás, ya sea instrumental u operacional, ya sea psicológica o comunicativamente. (Pineda, 2014).

Podemos identificar el propósito principal de la psicomotricidad como habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales a través del juego y el ejercicio. Este objetivo se logrará a través de la educación.

Un movimiento espiritual que intentará promover el desarrollo holístico de la persona mediante el uso de la acción y el juego físico para construir relaciones.

objeto y con los demás, y, por tanto, el desarrollo de la identidad y la autonomía personal.

#### **1.5. Áreas de la Psicomotricidad.**

Qué nos dice sobre el campo de la psicomotricidad: Al iniciarnos en el estudio de la psicomotricidad, debemos tener en cuenta que abarca los diferentes campos que responden a aquellos aspectos que el niño busca desarrollar.

Tenemos lo siguiente:

##### **Esquema Corporal.**

Esta es la comprensión de una persona de su propio cuerpo y la relación psicológica. El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su cuerpo, se expresen a través de él, lo utilicen como medio de conexión, como base para

que otras áreas se desarrollen y aprendan conceptos como adelante, atrás, de adentro hacia afuera, arriba y abajo, giros, vueltas, ya que se refieren a su propio cuerpo. (Maestra Kiddys House, 2013).

### **Lateralidad.**

Es la dominancia funcional de la región corporal (ojo-mano-pie), determinada por la dominancia de los hemisferios cerebrales. A través de esta área, los niños desarrollarán el concepto de izquierda y derecha tomando como referencia su propio cuerpo, y fortalecerá la posición como base del proceso de alfabetización. Es importante que un niño defina su lateralidad, por lo que su estimulación con ejercicios psicomotores es fundamental. (Conde Moreno y Garofano V, 2002).

### **Equilibrio:**

Se considera la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una relación ordenada entre el esquema corporal y el mundo externo. El oído interno juega un papel importante en donde se ubica este sentimiento, por lo que es fundamental trabajar los giros y volteretas a nivel de práctica gestual. (Díaz, 2001).

### **Espacial:**

Este dominio incluye la capacidad del niño para mantener una posición constante de su propio cuerpo, incluida la posición de los objetos en el espacio y la capacidad de colocar esos objetos de acuerdo con su posición, y también la capacidad de organizar y disponer elementos en el espacio, tiempo, O ambos al mismo tiempo. Por ejemplo, las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura. (Díaz, 2001).

## **Tiempo y Ritmo:**

Los conceptos de tiempo y ritmo se formulan dando a entender un cierto orden cronológico de movimiento, los conceptos se pueden desarrollar los temporales son: rápido, lento; la orientación del tiempo, como: antes y después, y la estructura del tiempo estrechamente relacionada con el espacio, es decir, la percepción de la acción, como: moverse por el espacio según el ritmo de una pandereta instruida por el sonido. También trabajaron en hacer sus propios sonidos de labios, jugando con la intensidad, el ritmo, la duración y agregando las expresiones corporales de cada niño al sonido. (Díaz, 2001).

## **Motricidad.**

El término motricidad hace referencia a la capacidad de un organismo para producir movimiento, ya sea en parte o en su totalidad, el cual es un conjunto de conductas voluntarias e involuntarias coordinadas y sincronizadas por diferentes unidades motoras. (Maestra Kiddys House, 2013).

Las habilidades motoras son áreas en las que los humanos pueden ejercitar sus cuerpos. Esto es esencial porque todos los sistemas de nuestro cuerpo están involucrados. Va más allá de la reproducción de simples movimientos y gestos, implica espontaneidad, creatividad, intuición, etc. Tiene que ver con la expresión de la intención y la personalidad. (Baracco, 2011).

- Gran motricidad: se refiere a la coordinación de los principales movimientos, como rodar, girar, saltar, caminar, correr, bailar y gatear. (Díaz, 2001).
- Motricidad fina: involucran movimientos más precisos, especialmente en tareas que usan los ojos, las manos y los dedos simultáneamente, como rasgar, cortar, dibujar, colorear, enhebrar, perforar y escribir. (Díaz, 2001).



## **1.6. Coordinación psicoorgánico motriz.**

Abarca todo lo relacionado con el crecimiento y maduración de los principales sistemas orgánicos y el compromiso permanente con las personas a través de la actividad física.

Esencialmente relacionado con los sistemas respiratorio, circulatorio y muscular, aunque siempre presentes e interconectados, cada sistema puede ser estimulado con especial énfasis en momentos específicos.

El enfoque de este campo está en el sistema articular-muscular, el regulador de la actividad motora cuyas cualidades de fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad dependen no solo de la actividad muscular, sino también del comportamiento específico de la persona.

## **1.7. Fuerza.**

Durante las etapas de la vida que son importantes para nosotros, desde el nacimiento hasta los 10-12 años, el factor fuerza se da de forma natural en cualquier actividad que realizan los niños, por lo que no es necesario ni inconveniente estimular su desarrollo directamente a través del ejercicio.

Los ejercicios que afectan la fuerza afectan la precisión del movimiento, lo cual es importante para el desarrollo temprano de destrezas y habilidades clave.

Guillain (1948) concluyó a partir de una importante evidencia empírica que los factores de fuerza solo se hacen evidentes después de los 11 años. A partir de este momento nos dice que la fuerza interviene agresivamente sin cambiar el factor de precisión.

## **1.8. Velocidad.**

En la primera etapa, hasta los 5 años, la velocidad se adquiere lentamente, porque la precisión es la base del ejercicio exitoso, y la velocidad no favorece la eficacia del movimiento.

Por lo tanto, el ejercicio de la velocidad no puede ser un requisito específico para un niño de 5-6 años, ya que está en la etapa de buscar la precisión de los movimientos y la sincronización de las fuerzas externas que se le imponen.

La ejecución puede ser un factor que se oponga a la estabilidad del mecanismo motor, que comienza a construirse y se va convirtiendo en hábito.

## **1.9. Resistencia.**

Durante la primera etapa de su vida, el desarrollo orgánico está directamente relacionado con su estado nutricional, y de ello depende indudablemente su nivel de crecimiento y funciones orgánicas, incluida su inteligencia.

Engelmayer, nos habla del ritmo de crecimiento acelerado y relleno, es decir, mayor crecimiento longitudinal y mayor aumento de peso, que son característicos de las sutiles etapas biológicas que atraviesa un niño que vemos a lo largo de su infancia, en constante cambio y no solo en su forma general, sino también en la maduración de sus órganos. Estos cambios dejan al niño en un estado inestable y muy vulnerable, lo que obliga a una cuidadosa colocación de ejercicios que requieren que el niño trabaje durante mucho tiempo.

## **1.10. Flexibilidad.**

El ejercicio de la flexibilidad en estos primeros días actúa sobre el sistema articular (sinergia funcional de nervios, músculos, huesos, cartílagos y membrana sinovial), obligándolo a adaptarse al entorno planificado, obligando al niño a ampliar el rango de sus articulaciones a su propio Fuera de rango, por lo tanto, restringir

significa cambiar negativamente su postura, lo que afecta el funcionamiento normal de sus órganos.

Los niños tienen una gran flexibilidad que no aumenta hasta los 12 años. Extensa flexión, torsión, extensión es el resultado de la flexibilidad que tienen.

### **1.11. Principales teorías y modelos del desarrollo psicomotor.**

En el trabajo de Romero (2018), se propone la siguiente teoría:

#### **La teoría piagetana.**

Estudia el proceso de la inteligencia, y sus escritos en psicología genética y epistemología buscan respuestas a cómo un niño construye su conocimiento. La importante contribución de Piaget al conocimiento fue mostrar que los niños tienen una forma de pensar especial que lo diferencia de los adultos (Romero, 2018).

#### **Teoría de Wallon.**

Para Wallon, el niño es un organismo biosocial desde el principio, y las experiencias más tempranas y más importantes son aquellas con personas más que con objetos, por lo que el desarrollo mental está vinculado a un patrón continuo de relaciones con el entorno físico y humano del niño. intenta integrar dialécticamente ciertos aspectos de la nueva pedagogía como disciplinas individuales, sociales, docente-alumno o liberales opuestas, que entiende la educación como la interacción de grupos históricos, sociales, ambientales y psicológicos.

Además, adopta una actitud totalmente inteligente y complaciente, los demás juegan un papel importante en su desarrollo, y como el niño es genéticamente un ser social, la educación debe promover la convivencia y actividades en grupo (Romero, 2018).

La primera es que las actividades de los niños a veces están dirigidas a la construcción de su personalidad, mientras que las actividades de otros están dirigidas a construir relaciones con los demás.

La segunda ley es que no hay interrupción ni continuidad de función en el paso de una fase a otra, de manera que la función antigua no desaparece, sino que se fusiona con la función nueva. En su modelo propone cinco etapas:

- Impulsos motores y emocionales,
- Sensaciones motrices y proyectivas,
- Individualismo,
- Pensamiento categórico,
- Adolescencia y adolescencia (Romero, 2018).

### **El desarrollo de la motricidad global de Plikler**

Control y ajuste de la postura, coordinación y precisión del movimiento, y las respuestas a los estímulos ambientales se deben a propioceptores y exteroceptores. (Romero, 2018).

Al respecto, Álvarez y Laurencio (2015) afirman que el desarrollo motor ocurre de manera espontánea de acuerdo con la maduración orgánica y neural de cada niño, debiendo preferirse la libertad de movimiento a la excesiva intervención adulta.

Podemos decir que los movimientos de cada niño son únicos porque no todos los niños maduran al mismo tiempo, dificultando en algunos casos su desarrollo motor, por lo que recomendamos la libertad de movimiento (Álvarez & Laurencio, 2015).

### **El desarrollo psicomotor de Jean Le Boulch.**

El desarrollo psicomotor de Jean Le. Boulch atravesó dos períodos: Infancia, caracterizada por la organización psicomotora. La prepubertad y la adolescencia implican la medición de factores ejecutivos, todos los cuales se equilibran con componentes conductuales como el cognitivo, el afectivo y el motor. Jean Le Boulch

ha dedicado su carrera al estudio de la motricidad infantil, desarrollando un método de enseñanza basado en el movimiento humano. (Romero, 2018).

La motricidad infantil se desarrolla a través de una serie de etapas donde la motricidad va de la mano con otros componentes del comportamiento como: Cuerpo impulsivo: desarrollar reflejos como gatear. Cuerpo vivo: vivir experiencias como aprender a caminar cuando un alumno se cae ya tiene estas experiencias.

Sentir el cuerpo: los estudiantes aprenden a gatear y comienzan a encontrar formas de aprender a caminar con el apoyo de objetos. El cuerpo representado: saber de qué se trata puedo usar mi cuerpo. Su crítica al deporte subraya que es uno de los mayores defensores de la plasticidad de la motricidad infantil y de la necesidad de proteger a los alumnos de todos los estereotipos motores tempranos. (Romero, 2018).

### **Teoría de Gesell.**

La madurez es un mecanismo interno para el progreso en diferentes dominios conductuales, destacando los siguientes comportamientos como comportamientos adaptativos. comportamiento social. acto motor acto de habla. (Romero, 2018).

## CAPITULO II

### LA PSICOMOTRICIDAD COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA.

En este capítulo se describen formas de utilizar las estrategias psicomotrices como herramienta didáctica en la educación inicial, teniendo en cuenta que los niños deben aprender a comprender su cuerpo y desarrollar la motricidad.

Ellos te darán nuevos conocimientos y habilidades que te ayudarán a entrar en la etapa escolar.

#### 2.1. Principios didácticos generales de la psicomotricidad.

Los principios pedagógicos pretenden analizar las diferentes posibilidades didácticas en la educación infantil de la misma manera, aprendiendo a desarrollar, implementar y evaluar programas educativos y programas para el cuidado de los niños de 0 a 6 años. (Romero, 2018).

Principios generales de enseñanza, desarrollo sensorial, psicomotor, afectivo, cognitivo, creativo y social.

Principios pedagógicos fundamentales aplicables a la educación infantil, escuela activa, libertad y autonomía, autoestima, aprendizaje significativo y constructivo.

#### **Principio de adecuación al niño.**

El principio de suficiencia es fundamental para el estudio de la pedagogía moderna, y detrás de este principio se esconde un conjunto de preocupaciones especiales que a menudo se resumen como "adecuadas para los niños, pero de hecho pueden conducir a una enseñanza diversa en forma y organización". Ley. (Romero, 2018).

Esto significa tener en cuenta el nivel de desarrollo del estudiante y la psicología y características correspondientes a su edad y la forma en que se desenvuelve en el medio (Romero, 2018).

Por lo tanto, los maestros deben aclarar el lenguaje dinámico y respetar las diferencias individuales de cada niño a medida que avanzan para ayudar a superar sus necesidades. (Romero, 2018).

### **Principio de realismo.**

Cada uno es diferente en cantidad y calidad. Desde el punto de vista biológico, tenemos nuestras propias características, las características, las huellas dactilares, el temperamento de los órganos son todos nuestros.

Desde un punto de vista psicológico, también tenemos características que definen nuestras habilidades, intereses y gustos. comportamiento, etc.

El proceso educativo debe adaptarse al alumno porque es una persona única. La enseñanza en grupo tiene como objetivo exponer a los alumnos a la misma situación, razonamiento o contenido sin tener en cuenta la interpretación, comprensión, cada uno de ellos es diferente porque tienen habilidades y ritmos diferentes en comparación con lo que se presenta. El mismo patrón no se puede ajustar para el comportamiento individual.

Si bien es cierto que la educación es para las personas, cuando la educación se hace realidad, estamos frente a seres específicos con características propias, biológicas, culturales, psicológicas, etc. Eso lo hace único, la razón de ser Educación (Romero, 2018).

### **Principio de espontaneidad.**

Vea al niño y la niña como creadores dinámicos y dinámicos en lugar de receptores pasivamente oprimidos de un aprendizaje que no le importa. Este concepto

de un campus activo se logra cambiando la educación es incierta, lo que requiere una reorientación de la estructura docente. (Romero, 2018).

Propone que cualquier programa de instrucción debe despertar la libre expresión de los alumnos para estimular su creatividad individual, no dañar su individualidad.

### **Principio de consolidación del éxito y la ejercitación.**

Un principio de ejercicio es un concepto que rige el comportamiento de una persona dentro de los límites de su capacidad de actuar.

Es uno de los principios metodológicos más importantes que la educación actual está ligada y sustentada en las actividades individuales de los alumnos, es decir, no hay aprendizaje sin actividades individuales. (Romero, 2018).

## **2.2. Los juegos y la expresión corporal.**

Gómez y Barreto (2008) realizaron un estudio en el que señalaron que el desarrollo psicomotor de los niños de 0 a 6 años no puede entenderse como algo que les sucede, sino como un deseo de que actúen a través de sus acciones.

Sobre el medio ambiente y cada vez más capaces.

Esto quiere decir que los movimientos mentales que producen la superioridad física son muy importantes, y esto debe lograrse de tal manera que el niño adquiera todas las posibilidades para poder dirigir sus movimientos, para que pueda utilizarlos de manera adecuada en gran medida.

El desarrollo se revela a través de la función motriz, que consiste en el movimiento orientado hacia la relación con el cuerpo.

El mundo que rodea al niño, comenzando por los movimientos reflejos del recién nacido, juega un papel importante a lo largo de su desarrollo.

Hasta lograr la coordinación de grandes grupos musculares que interfieren en el control postural, el equilibrio y los mecanismos de desplazamiento. (Tinoco, 2018).



### **2.3. La psicomotricidad en el aprendizaje.**

Es una aplicación basada en la escuela para el desarrollo personal y como punto de partida para todo aprendizaje. De esta manera, se educa hacia el exterior la capacidad de ser sensible al propio cuerpo, la capacidad de percibir, que ayudará a programas corporales de forma y representación, lo que significa representación.

A través del movimiento de símbolos o símbolos pictóricos, la principal característica de la psicomotricidad es que se da en las etapas iniciales de la educación.

Por tanto, está más orientado al entrenamiento, con más estimulación y movimientos más sencillos, con el objetivo básico de encontrar patrones motores que permitan el posterior aprendizaje de habilidades. (Chang, 2016).

## CONCLUSIONES

PRIMERO: La psicomotricidad como estrategia didáctica en la etapa inicial es fundamental para sentar las bases del desarrollo infantil en todos los aspectos, es el control sobre tu cuerpo que te permite adquirir nuevas habilidades y destrezas, como en la cantidad de tiempo que el profesor dedica al proceso de enseñanza.

SEGUNDO: La psicomotricidad consiste en una serie de conceptos que, en la etapa inicial, los docentes deben comprender bien, de tal forma que permita que el niño comprenda todos los aspectos de su relación con el espacio y disfrute de este aprendizaje en una variedad de formas.

TERCERO: Son muchos los métodos que se pueden utilizar en el aula para mejorar la psicomotricidad de un niño, sin embargo, el juego es el método más destacado donde el niño interactúa con su cuerpo y el entorno. Rodéalo y ten la capacidad de aprender ciertos conceptos como lateralidad, saltar, correr, etc. de una forma amena y divertida.

## **RECOMENDACIONES**

Se sugiere lo siguiente:

- Capacitar e incentivar a las autoridades, a tener en cuenta, sobre la importancia del desarrollo psicomotor de los niños.
- Mantener informado a los padres para que puedan centrarse en la motricidad de los niños desde una edad temprana.
- Promover el trabajo deportivo en las distintas aulas de educación inicial.

## REFERENCIAS CITADAS

- Arellano Osuna, Adelina. (2006) “Lenguaje Integral para Leer, Escribir y Aprender”.  
Lima.
- Baena P. (2005). “Las Relaciones Sociales en la Escuela Infantil”. Acción Educativa  
Nº 36. Enero, pp. 9-13
- Barrientos De Angarita, Blanca Victoria. “Procesos Básicos de la Adquisición del Lenguaje  
Oral y Escrito”.
- Garton, Alison y PRATT, Chris. (2008) Aprendizaje y proceso de alfabetización. El  
desarrollo del lenguaje hablado y escrito. Barcelona. Paidós.
- Goodman, Kenneth. (2010). Lenguaje integral. Venezuela. Editorial venezolana C.A.
- Goodman, K. (2004) El Lenguaje Integral. Editorial AIQUE. Tercera Edición. Argentina.  
pp: 15
- Papalia, D. (2001) Desarrollo Humano. Editorial Mc Graw Hill. México.
- Regidor, R. (2010) Las Capacidades del Niño. Guía de Estimulación Temprana de 0 a 8  
años. Ediciones Palabra. Madrid.
- Romea Castro, Celia (2010) Didáctica del Lenguaje y su Fundamento Teórico –Práctico.  
Barcelona. Universitat de Barcelona. Universidad Nacional de Piura.
- Smith, F. (2005) Para Darle Sentido a la Lectura. Edición Visor Distribuciones. Madrid –  
España.
- Álvarez, C. & Laurencio, M. (2015). La psicomotricidad y el desarrollo de la escritura en el  
Nivel Inicial de la Institución Educativa Mi nuevo Mundo del Distrito de Comas en  
el año 2008-2009. Escuela de Post Grado. Lima: Universidad César Vallejo.

AMEI. (s.f.). Los métodos en la educación psicomotriz. Recuperado el 6 de febrero del 2019, de [http://www.waece.org/items/Psicomotricidad\\_D/Psicomotricidad/metodo](http://www.waece.org/items/Psicomotricidad_D/Psicomotricidad/metodo)

Andía, L. (2015). Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en la Institución Educativa Inicial 192 de la ciudad de Puno, provincia de Puno, región Puno. 2015. Juliaca: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Recuperado el 5 de febrero del 2019, de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/ANDIA\\_ESPEZUA\\_LIDIA\\_PSICOMOTRICIDAD\\_NINOS\\_TRES\\_Y\\_CUATRO\\_ANOS.pdf?sequence=4&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/ANDIA_ESPEZUA_LIDIA_PSICOMOTRICIDAD_NINOS_TRES_Y_CUATRO_ANOS.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

Ministerio de Educación del Perú. (2017). Currículo Nacional de Educación Básica (2017).

Chang. G. (2016). La psicomotricidad como estrategia didáctica, basado en el enfoque sociocognitivo para el desarrollo del aprendizaje de niños(as) de 4 años de Educación Inicial de la I.E. N° 1565 Chimbote en el año 312015. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Recuperado el 7 de febrero del 2019, de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/382/PSICOMOTRICIDAD\\_APRENDIZAJE\\_CHANG\\_CHANG\\_GIOVANNA\\_YSABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/382/PSICOMOTRICIDAD_APRENDIZAJE_CHANG_CHANG_GIOVANNA_YSABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Educación Docente. (2017). La importancia de la psicomotricidad en los pequeños. Recuperado el 5 de febrero del 2019, de <http://blog.educaciondocente.es/wordpress/la-importancia-de-lapsicomotricidad-en-los-pequeños/>

Gazzano, P. (1989). Educación Psicomotriz. España: Editorial Cincel.

Huanca, A. (2016). Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 355 del Distrito de Juliaca, Provincia de San Ramón, Región Puno, año 2016. Juliaca: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Recuperado el 4 de febrero del 2019, de

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1368/PSICOMOTR\\_OCIDAD\\_COORDINACION\\_HUANCA\\_APAZA\\_ALICIA\\_REYNA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1368/PSICOMOTR_OCIDAD_COORDINACION_HUANCA_APAZA_ALICIA_REYNA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Pineda, P. (2014). La educación Psicomotriz y el aprendizaje en los niños de 3 a 5 años de educación inicial. Nuevo Chimbote: Universidad Nacional del Santa. Recuperado el 7 de febrero del 2019, de <http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2090/27164.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Romero, Z. (2018). Desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial de la Institución Educativa N° 429-36 Ayahuanco de Huanta Región Ayacucho en el año académico 2018. Ayacucho: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Recuperado el 4 de febrero del 2019, de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4850/LA\\_PSICOMOTRICIDAD\\_ROMERO\\_CCORAHUA\\_ZULMA%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4850/LA_PSICOMOTRICIDAD_ROMERO_CCORAHUA_ZULMA%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Sánchez, M. (2005). Problemas de psicomotricidad en niños de preescolar. México D.F.: Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado el 6 de febrero del 2019, de <http://200.23.113.51/pdf/22031.pdf>

Sugrañes, E. (2007). La educación psicomotriz (3-8 años). España: Editorial Graó. Tinoco, G. (2018). Aplicación del método de Reggio Emilia en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Particular Humboldt Kollegium, Chimbote, año 2018. Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Recuperado el 6 de febrero del 2019, de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4410/METODO%20REGGIO%20EMILIA\\_PSICOMOTRICIDAD\\_NIVEL%20INICIAL\\_TINOCO\\_LOPEZ\\_GRACIA\\_PAZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4410/METODO%20REGGIO%20EMILIA_PSICOMOTRICIDAD_NIVEL%20INICIAL_TINOCO_LOPEZ_GRACIA_PAZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Torres, E. (2017). La psicomotricidad en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 384 “Amiguitos”, Carabaylo, 2017. Lima: Universidad César Vallejo. Recuperado el 5 de febrero del 2019, de [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/16275/Torres\\_IE.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/16275/Torres_IE.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

UNMSM. (2014). Módulo Formativo-Psicomotricidad y Desarrollo Integral. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

## Estrategias para desarrollar la psicomotricidad en niños de educación inicial.

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.uta.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>5%</b>
<b>2</b>	<b>es.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.untumbes.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote</b> Trabajo del estudiante	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>docplayer.es</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.unjfsc.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Universidad Privada San Pedro</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>



9	<a href="http://www.clubensayos.com">www.clubensayos.com</a> Fuente de Internet	1 %
10	<a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	1 %
11	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1 %
12	<a href="http://biblioteca.usac.edu.gt">biblioteca.usac.edu.gt</a> Fuente de Internet	1 %
13	<a href="http://juegaaserlo.blogspot.com">juegaaserlo.blogspot.com</a> Fuente de Internet	1 %
14	<a href="http://1library.co">1library.co</a> Fuente de Internet	1 %
15	Submitted to Fundacion San Pablo Andalucia CEU Trabajo del estudiante	<1 %
16	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
17	<a href="http://www.efydep.com.ar">www.efydep.com.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
18	<a href="http://claudiomeza.blogspot.com">claudiomeza.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %

20

documents.mx  
Fuente de Internet

<1%

21

Submitted to Escuela Nacional Superior de  
Folklore José María Arguedas  
Trabajo del estudiante

<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias <15 words

Excluir bibliografía

Activo



Oscar Calixto La Rosa Feijoo  
Asesor.