

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Las habilidades sociales en el aprendizaje de los niños de 5 años nivel
inicial

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional de Educación Inicial

Autor:

Magdalena Arismendiz Crisanto

PIURA – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Las habilidades sociales en el aprendizaje de los niños de 5 años nivel
inicial

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y
forma

Magdalena Arismendiz Crisanto. (Autor)

Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (Asesor)

PIURA – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Piura, a los veintitrés días de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. P. Pontificia, los integrantes del Jurado Evaluador, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Saúl Sunción Ynfante (secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "Las habilidades sociales en el aprendizaje de los niños de 3 años nivel inicial", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial a la señora Magdalena Ariasmendiz Crisanto.

A las NOVENA horas VEINTE minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo QUINCE.

Por tanto, Magdalena Ariasmendiz Crisanto, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las NOVENA horas con CINCUENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo,
Presidente del Jurado


Dr. Saúl Sunción Ynfante,
Secretario del Jurado


Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima
Vocal del Jurado

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: MARCO TEORICO

1.1 Antecedentes de la investigación.....	3
1.2 Bases teóricas.....	4
1.2.1 Las habilidades sociales.....	4
1.3 Socialización de las habilidades sociales.....	6
1.4 Características de las habilidades sociales.....	8
1.5 Desarrollo de las habilidades sociales.....	9
1.6 Fomento de las habilidades sociales.....	11
1.7 Fomento de las habilidades sociales.....	15
1.8 Estrategias afectivas.....	18
1.9 Características de las estrategias afectivas.....	19
1.10.- Metodología para el diseño de las estrategias de aprendizaje afectivas.....	21
1.11 Tácticas de interacción verbal.....	21
1.12 Tácticas de interacción verbal.....	22
1.13 Deslinde terminológico.....	23
1.14 Metodología.....	23
1.14.1 Tipo de investigación.....	23
1.14.2 Población de estudio.....	24
1.14.3 Grupo de intervención.....	24
1.14.4 Población de estudio.....	24
1.14.5 Diseño de procedimiento y análisis de la información.....	26
CONCLUSIONES	28
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	30

RESUMEN

Los problemas de aprendizaje en niños de primer año del nivel primaria tienen muchas causas, entre ellos la dislexia, que se presenta como una dificultad de aprendizaje basada en el lenguaje y se pone de manifiesto en las personas que tienen problemas lingüísticos, en particular con la lectura. Los individuos con dislexia suelen tener dificultades con otras áreas relacionadas con el lenguaje, tales como ortografía, escritura y pronunciación de palabras.

Al identificar a la dislexia como la causa de las dificultades de aprendizaje, se prosigue con la obtención de información para su diagnóstico y tratamiento por parte, del docente de aula, los padres de familia. Conocer las causas y las formas de abordarlo facilitan la aplicación de tratamientos por el docente en el aula y por los padres de familia en el hogar,

Se concluyen con recomendaciones de cómo ayudar a superar el problema de aprendizaje del niño mediante una serie de propuestas de especialistas que con sus publicaciones contribuyen a facilitar la labor de los docentes y de los padres de familia.

Palabras claves:

Dificultades de aprendizaje, Dislexia, Diagnóstico y Tratamiento.

INTRODUCCIÓN

"El juego es una actividad que contribuye al desarrollo de la acción, la decisión, la interpretación y la socialización del niño y la niña, y empleado en forma correcta, constituye una valiosa estrategia para el proceso educativo, además de ser una simple diversión. Por ello, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura, constituye una estrategia metodológica para desarrollar la capacidad de aprendizaje efectivo en la iniciación y reforzamiento de la misma, ya que el docente puede utilizarlo en sus diferentes variantes para lograr objetivos de aprendizaje así como desarrollar habilidades y destrezas de producción oral, comprensión auditiva, lectora, y escritora."

"Cabe señalar que, en los primeros años escolares, el proceso educativo debe estar basado en la actividad lúdica, pues ella constituye la principal acción que motiva el aprendizaje al facilitar la exploración del medio, de materiales impresos y, por extensión, de la lectura. Así, el juego constituye una estrategia y un medio para distraer y recrear al niño, para estimular su interés y necesidad de aprender a leer y hacer de este proceso una actividad placentera."

El objetivo general de esta investigación es Conocer los beneficios de las habilidades sociales en los aprendizajes de los niños; asimismo tiene por objetivos específicos es Conocer el marco conceptual de la habilidades sociales; asimismo tiene por objetivo específicos conoces los antecedentes de las habilidades sociales en el aprendizaje.

CAPÍTULO I

MARCO TEORICO

1.1.- Antecedentes de la investigación.

López. (2008), en su trabajo de investigación *Las Habilidades sociales y las estrategias de aprendizaje como predictores del rendimiento académico en estudiantes universitarios*-Universidad Nacional Mayor de San Marcos, llegando a las siguientes conclusiones: que los alumnos que obtuvieron mayores calificaciones en test para medir las habilidades sociales muestran mejores calificaciones en sus evaluaciones académicas. Con este trabajo reafirmo la necesidad de enseñar y lograr desarrollar habilidades sociales en los niños desde edades muy tempranas.

Becerra & Rojas) (2006) en su trabajo de investigación para optar el título de profesora de educación Inicial, considero como problema de investigación: *La repercusión que tiene la inteligencia emocional en los procesos de aprendizaje*, llegando a las siguientes conclusiones: Para desarrollar en los alumnos aptitudes y actitudes es necesario educar las emociones, utilizándolas como aliadas para corregir los malos hábitos y comportamientos. Con esta base como guía, considero que el manejo emocional ligada a las habilidades sociales repercute directamente sobre varias áreas, entre ellas los procesos de aprendizaje, por lo que es de suma importancia poder desarrollarlas.

Alvarado. (2006), en la tesis *Estudio de relaciones interpersonales en los niños y niñas de 4 años de la C.E.I. N° 185–Centro Poblado Menor Las Mercedes–Provincia de Villa Bellavista–Departamento de San Martín*, manifiesta que las relaciones interpersonales tienen un efecto favorable y positivo en el proceso formativo del niño, además las relaciones interpersonales favorecen el desarrollo de

una personalidad integral en el niño(a), predisponiéndolo a una más fácil integración al grupo y que los niños(as) activos tienen un mejor aprovechamiento de las actividades educativas.

Gonzales. (1996), de la Universidad de la Laguna, menciona en su artículo científico titulado *Entrenamiento en habilidades interpersonales en el ciclo medio de escolarización obligatoria*, concluye que las habilidades interpersonales son dimensiones cognitivas que se desarrollan a lo largo del ciclo vital y son susceptibles de experimentar modificaciones provocadas por programas de intervención dirigidos a ello.

1.2.- Bases teóricas

1.2.1.-Las habilidades sociales

Concepto

"La historia de la conceptualización del término habilidades sociales tuvo mayor difusión a mediados de los años 70; Sin embargo, hasta la actualidad se sigue investigando y re direccionando el este término. A Salter (1949), citado por Camacho (2012), se le atribuyen los primeros conceptos sobre habilidades sociales, haciendo uso de este término en su libro *Condition Reflex Therapy* (1949), donde describe seis técnicas que promueven y aumentan el nivel de expresividad de las personas. "(Salter 1949; Camacho, 2012; *Condition Reflex Therapy*, 1949; Citados en Nemias y Pezo, 2015)

- "La expresión verbal de las emociones. "
- "La expresión facial de las emociones. "
- "El empleo deliberado de la primera persona al hablar"
- "Al estar de acuerdo cuando se reciben cumplidos o "
- "El expresar desacuerdo. "
- "La improvisación y actuación espontáneas. "(Nemias y Pezo, 2015)

"Posteriormente Wolpe, citado por Camacho (2012), quien utiliza las investigaciones señaladas por Salter. Es Wolpe (1958), quien utiliza por primera vez la terminología conducta asertiva, la cual posteriormente sería reemplazada por el término habilidades sociales. Wolpe definió la conducta asertiva no sólo como una conducta agresiva sino como la expresión de todo tipo de sentimientos de amistad, cariño y otros distintos de ansiedad. "(Camacho 2012; Wolpe 1958; Citados en Nemias y Pezo, 2015)

"Estudiosos insertan el término habilidad social a partir de los años 60 y 70 se empieza utilizar las diferentes denominaciones como libertad emocional, (Lazarus: 1971), Eficacia personal (Lieberman y otros: 1975), Structers learning therapy (Goldstein : 1976) Social skills training (Tower y otros: 1976). Paralelamente, crece el interés por los aprendizajes sociales, surgiendo la teoría del aprendizaje social. Según el enfoque de Bandura, proponiendo la regulación del comportamiento humano a partir de los estímulos externos que recibe el niño a lo largo de su desarrollo."(Lazarus 1971; Lieberman y Otros 1975; Tower y Otros 1976; citados por Nemias y Pezo, 2015)

"Combs y Slaby (1977: 50)definen las habilidades sociales como la capacidad de interactuar con los demás en un contexto social dado de un modo determinado que es aceptarlo y valorado socialmente, y al mismo tiempo personalmente beneficioso, mutuamente beneficioso para los demás."(Combs y Slaby 1977 citados por Nemias y Pezo, 2015)

"Para Alberti y Emmons (1978), la habilidad social es una conducta que permite a una persona actuar según sus propios intereses para poder defenderse sin ansiedad ni agresividad. Las personas deben de expresar cómodamente sentimientos honestos o ejercer los derechos personales, sin negar los derechos de los demás."(Alberti y Emmons 1978; citados en Nemias y Pezo, 2015)

Anaya (1991) considera que la habilidad social es la capacidad de actuar coherentemente con el rol que los demás esperan de uno. Para Aron y Milicic (1993)

las habilidades sociales son aquellos comportamientos ya más concretos y específicos que se dan en un contexto interpersonal y tienen como fin interpretar y orientar la relación a fin de llevar a cabo una interacción provechosa. Dadas las características del mundo actual las demandas y exigencias sociales, la complejidad y la gran densidad de relaciones que los sujetos entablan, las habilidades sociales son de una importancia fundamental.

Caballo (1993) considera a la conducta socialmente habilidosa como un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo, respetándolo para que pueda solucionar los problemas de manera inmediata y evitar problemas futuros.

Para Gil (1993), citado por Camacho (2012), las habilidades sociales son conductas que se manifiestan en situaciones interpersonales, estas conductas son aprendidas y por lo tanto pueden ser enseñadas.

En esta investigación definimos por habilidades sociales, como aquel conjunto de destrezas y conductas las cuales el individuo las va desarrollando y adquiriendo a lo largo de su vida a medida que va interactuando con el medio y que le permite relacionarse adecuadamente con los demás, para que logre ser un individuo respetado y aceptado socialmente. La adquisición de esas conductas depende de la influencia del medio social, la cultura, religión, condición social y la manera efectiva en la cual cada niño en su primera etapa infantil está expuesto a conocerlas y utilizarlas. Se hace uso de las habilidades sociales cuando cada persona desea resolver dificultades de manera acertada, respetándose a sí mismo como al grupo de compañeros.

1.3.- Socialización de las habilidades sociales

"El proceso de socialización se va dando a través de un complejo proceso de interacciones de variables personales, ambientales y culturales. La familia es el grupo social básico donde se producen los primeros intercambios de conductas sociales y afectivas, valores y creencias, que tienen una influencia muy decisiva en el

comportamiento social. Los padres son los primeros modelos significativos de conducta social afectiva y los hermanos constituyen un sistema primario para aprender las relaciones con sus padres. "(Paiz, Reyes y García, 2014)

"Por otro lado, los padres transmiten ciertas normas y valores respecto a la conducta social, ya sea a través de información, refuerzo, castigo o sanciones, comportamiento y modelaje de conductas interpersonales; por eso la familia es el primer eslabón para el aprendizaje de habilidades sociales."(Paiz, Reyes y García, 2014)

"La incorporación del niño al sistema escolar (segundo eslabón) le permite y obliga a desarrollar ciertas habilidades sociales más complejas y extendidas. El niño debe adaptarse a otras exigencias sociales: diferentes contextos, nuevas reglas y necesidades de un espectro más amplio de comportamiento social, al tener nuevas posibilidades de relación con adultos y con niños de su edad, mayores y menores que él. Este es un período crítico respecto a la habilidad social, ya que estas mayores exigencias pueden llevar al niño a presentar dificultades que antes no habían sido detectadas."(Paiz, Reyes y García, 2014)

"El tercer eslabón, es la relación con el grupo específicamente en la relación con los pares que siendo un aporte significativo del contexto escolar representa otro agente importante de socialización en el niño. La interacción con sus iguales afecta el desarrollo de su conducta social, proporcionándole al niño muchas posibilidades de aprender normas sociales y las claves para diferenciar entre comportamiento adecuado e inadecuado en el ámbito social. Por último, la amistad contribuye a la socialización del niño a través de su impacto en la formación de la imagen de sí. La pertenencia a un grupo de pares, fuera de las fronteras familiares, le ayuda a desarrollar su propia identidad e individualidad y a ensayar patrones nuevos de conducta en un círculo más cerrado. "(Paiz, Reyes y García, 2014)

"Al comienzo de la adolescencia el joven ya tiene una autoconciencia y se reconoce a sí mismo y a los demás como expuestos a la opinión pública, quien enjuicia

la pertenencia y la adecuación social. Esta autoconciencia de sí mismo parece ser un rasgo generalizado del entrenamiento de la socialización. Los niños son enseñados a que los demás observen su apariencia y sus maneras de comportarse socialmente. Esta tendencia no esta presente en los niños, no solo por la falta de entrenamiento si no por la carencia de la habilidad cognitiva. "(Paiz, Reyes y García, 2014)

"El período de la adolescencia es una etapa en que el individuo debe encausar múltiples tareas que implican relaciones interpersonales diferentes a las de la infancia y debe desarrollar habilidades para resolver problemas de manera independiente. Los adolescentes deben ser amigos, amigas, compañeros y compañeras, aprender a conversar con sus coetáneos y semejantes, deben participar en diferentes grupos de actividades que no posee un vínculo directo con la actividad docente, aprender comportamientos heterosexuales y por sobre todas las cosas sentirse identificados e integrarse al grupo."(Paiz, Reyes y García, 2014)

1.4.- Características de las habilidades sociales

"Para la comprensión y la adecuada concepción de las habilidades sociales, es necesario considerar algunas de sus características."(Según Monjas, 1992 , Caballo, 1993 ; citados por Caballo y Verdugo, 2005):

- "Las habilidades sociales son aprendidas. Todos los seres humanos aprendimos a hacerlo a medida que entrábamos en contacto con otras personas. Lo mismo pasa con las otras habilidades. Las adquirimos por aprendizaje y, luego, las desarrollamos."

- "Las habilidades sociales se tienen en mayor o menor grado, y no todas las poseemos en igual nivel; esto quiere decir que unos son más capaces que otros/as en el sentido mismo de la habilidad. Unos tenemos más facilidad para entablar una conversación con nuestros amigos/as y mantenerlas, otros carecen de esa habilidad en el mismo grado de relación."

- "Las habilidades sociales pueden ser mejoradas. Siempre se puede aprender técnicas que nos ayuden a mejorar una habilidad. Gracias a ello, nuestras habilidades pueden ser cada vez más eficientes, no podemos vivir aislados, estamos inmersos en el proceso de la globalidad que busca personas dotadas de habilidades sociales, que avancen cada día y se relacionen mutuamente."

- "Las habilidades sociales son diversas. Pero las más trascendentes que ayudan a la persona a ser competentes son: toma de decisiones, asertividad, comunicación, autoestima que inciden en el desarrollo emocional y social del ser humano y las describimos a continuación."(Según Monjas, 1992 , Caballo, 1993 ; citados por Caballo y Verdugo, 2005)

1.5.- Desarrollo de las habilidades sociales

"Para comprender el desarrollo de habilidades sociales de los púberes es necesario conocer el proceso mediante el cual éstas se adquieren de forma natural, así como los factores que influyen en su adecuado desarrollo."(Caballo y Verdugo, 2005)

"Como afirma Caballo (1993) no existen datos definitivos sobre cuándo y cómo se aprenden las habilidades sociales, pero la niñez es sin duda un periodo crítico. Así, los niños pueden nacer con un sesgo temperamental y su manifestación conductual se relacionaría con un sesgo fisiológico heredado que podría mediar la forma de responder. El mismo autor destaca la consideración de Buck (1991), según la cual, el temperamento, considerado como la expresividad emocional espontánea, determina la naturaleza del ambiente socio-emocional interpersonal y la facilidad para el aprendizaje. "(Caballo 1993; Buck 1991 Citados por Caballo y Verdugo, 2005)

"De este modo, un sujeto emocionalmente expresivo tiende a crear para él un ambiente social y emocional más rico. En concreto, el niño expresivo proporciona más información a los demás sobre su estado emocional, obtiene más retroalimentación de los demás sobre su estado y consigue más información sobre los

demás. Esto facilitaría el desarrollo de las habilidades sociales y fomentaría la competencia social."(Caballo y Verdugo, 2005)

"Sin embargo, el desarrollo de las habilidades sociales depende principalmente de la maduración y de las experiencias de aprendizaje (Argyle, 1969), no es una manifestación de rasgos internos y estables de personalidad. A lo largo de la vida, las personas van aprendiendo de sus propias experiencias sociales y de la observación de los demás, en definitiva, de las interacciones con su ambiente social. Los mecanismos de aprendizaje de las habilidades sociales son los mismos que los responsables del aprendizaje de otras conductas. Así, como indica Monjas (1992), es posible distinguir cuatro mecanismos de aprendizaje principales:"(Argyle 1969, Monjas 1992 citados en Caballo y Verdugo, 2005)

"En primer lugar, el aprendizaje por experiencia, la habilidad social que una persona muestra en una situación determinada está relacionada con la maduración y las experiencias que el individuo haya tenido en situaciones similares. Los niños, en sus interacciones con sus iguales y con los adultos, reciben refuerzos o consecuencias aversivas del entorno, y de este modo van incluyendo en su repertorio de habilidades y poniendo en práctica aquellas conductas sociales con las que obtienen consecuencias reforzantes, y tienden a no realizar conductas que les suponen consecuencias aversivas. "(Caballo y Verdugo, 2005)

"La oportunidad para practicar las conductas en diferentes situaciones (experiencias) es uno de los condicionantes del desarrollo de las habilidades sociales "(Caballo, 1993 citado en Caballo y Verdugo, 2005)

"En segundo lugar, el aprendizaje por modelado. De acuerdo con la teoría del aprendizaje social (Bandura, 1977), muchas conductas se aprenden principalmente a través de la observación e imitación de otras personas. Entre estas conductas se encuentran también las habilidades sociales. A lo largo de la vida, las personas están expuestas a diferentes modelos gracias a los cuales adquieren determinadas conductas

sociales (verbales y no verbales) o inhiben otras."(Bandura 1977 citado en Caballo y Verdugo, 2005)

"En tercer lugar, la instrucción directa mediante las instrucciones verbales informales o sistemáticas de los otros se aprende a llevar a cabo determinadas habilidades sociales y a reconocer conductas inadecuadas."(Caballo y Verdugo, 2005)

"En cuarto lugar, el feedback de otras personas. La información que los demás dan sobre nuestras conductas es otro de los mecanismos que influyen en el aprendizaje de las habilidades sociales. En las interacciones sociales se manifiestan, directa o indirectamente (a través de gestos, expresiones, posturas del cuerpo) la consideración del comportamiento de la otra persona. Este feedback ayuda a controlar la conducta, a cambiarla en función del contenido de la información proporcionada por quien da el feedback y a servir como reforzamiento social contingente a las conductas sociales" (Monjas, 1992 citado en Caballo y Verdugo, 2005)

"Es evidente que el aprendizaje de cualquier conducta, sobre todo el de las habilidades sociales, se produce siempre en contextos interpersonales, gracias a la interacción con los demás. Hasta no hace mucho tiempo se dio gran importancia, de forma casi exclusiva, a las relaciones tempranas con los padres y cuidadores, y la mayor parte de los estudios se centraron en analizar estas primeras relaciones para identificar variables que pudiesen influir en el desarrollo social. Ejemplo de ello es el modelo psicoanalítico que destaca las primeras experiencias de relación padres-hijos como determinantes esenciales del desarrollo social posterior. Actualmente, se mantiene la importancia de estas relaciones tempranas en los primeros estadios del desarrollo, pero se enfatiza también la influencia que en el desarrollo social tienen las relaciones con los iguales."(Caballo y Verdugo, 2005)

1.6.- Fomento de las habilidades sociales

Para fomentar el desarrollo de las habilidades sociales, debemos realizar una mejor valoración de nosotros mismos como personas, promoviendo una mejor

comunicación con los demás y un entrenamiento en la solución de problemas de interrelación social.

Buscamos, que los estudiantes aprendan a ser personas, aprendan a convivir, aprendan a pensar, resuelvan los problemas que plantean su propio autoconcepto y las relaciones sociales con los demás. se enuncian algunos elementos que nos conlleve a ello, según aron (1993) señala los siguientes:

a) como conversar

la conversación es uno de los medios de interacción a través del cual se plantean y resuelven problemas, se transmite información objetiva datos, conocimientos, etc. e información subjetiva expresión de sentimientos, creencias, opiniones, atribuciones, etc. la conversación es el medio social, por excelencia, para mantener las relaciones sociales.

b) los gestos

Los gestos son elementos conductuales de la comunicación no verbal. tienen un contenido cultural y conforman un estilo gestual propio que está en función de su edad, sexo, ocupación, salud, etc. los gestos contribuyen en gran medida a ilustrar los objetos o las acciones que se expresan verbalmente.

c) expresar los sentimientos

En ocasiones diversas las relaciones entre estudiantes se deterioran por no expresar adecuadamente los sentimientos: tristeza, pena, felicidad, etc. detectar cual es el estado de ánimo de los demás, prevenir dificultades en las relaciones sociales y, a la vez, conocer cuáles son las consecuencias emotivas del comportamiento de cada uno para con los demás, es una de las habilidades deseables.

d) solucionar problemas

Pensemos primero con quien se tienen problemas padres, formadores/as, compañeros/as, amigos/as, hermanos/as, esposos/as, hijos/as, grupo, etc., de que naturaleza son, cuando tienen posibilidad de solución y que habilidades se necesitan

para afrontarlos y solucionarlos; como enfrentamientos personales, discusiones, situaciones de agresión, rivalidad, etc.

e) quejarse adecuadamente

Saber expresar las quejas es una importante habilidad social que requiere de una gran sutileza. las quejas razonablemente formuladas, sirven para darnos cuenta del alcance negativo o impacto en los demás que tienen nuestros comportamientos y son útiles para cambiarlos, si así se considera y mejorar las futuras interacciones sociales.

f) como elogiar y recibir elogios

Generalmente a los estudiantes les gusta escuchar frases positivas relativas al buen hacer, a sus capacidades, sus habilidades, su propia persona, les gratifican los reforzadores sociales dispensados por los demás compañeros, padres, formadores, amigos, etc. sin embargo, en la interacción social con ellos resulta poco frecuente reforzar a los demás por alguna conducta adecuada o una actitud favorable.

g) defender los derechos

Defender los propios derechos se refiere al acto de afirmación de una/o misma/o en situaciones en las que han sido infringidos o violados por otros, bien a propósito o accidentalmente, procurando desarrollar habilidades para hacer prevalecer los derechos personales en la interacción social. frente a ello podemos señalar que los derechos humanos son inherentes a toda persona es imprescindible que todos y cada uno de nosotros tomemos conciencia de respetarlos y hacer que otros también lo realicen.

h) pedir y hacer favores

Pedir y hacer favores a los demás es una práctica habitual en las interacciones sociales. preguntamos la hora, pedimos que nos presten un bolígrafo, pedimos ayuda para resolver un problema, la manera en que pedimos los favores puede ser determinante para que el favor sea concedido de la misma manera y modo cortés que debemos emplear.

i) participar en el grupo

La interacción que se da en el seno de un grupo es mucho más amplia que la simple conversación o relación con un solo interlocutor. requiere de mayores habilidades para que la aportación personal en forma de opiniones, actitudes, conversaciones, etc. sea pertinente y adecuada a los intereses generales del grupo; equipo de trabajo de deportes, amigos, etc.

j) resolver conflictos

Resolver los conflictos es una de las habilidades que aumentan la comunicación y enriquecen las relaciones; si los conflictos se intentan solucionar de una manera sosegada y racional se contribuye a mejorar las relaciones.

k) interacción con el otro sexo

Algunos jóvenes se autoperciben como incompetentes o carentes de habilidad para conversar con la persona de otro sexo y por consiguiente, se dificulta la interacción. la timidez es un rasgo de la personalidad que se presenta como una inhabilidad en este tipo de relaciones sociales entre ambos sexos.

l) la toma de decisiones

Tomar una decisión puede constituir un problema y aún más si el resultado de la misma es autopercebida como de gran importancia y trascendencia. en la toma de decisiones entran en situación de riesgo el prestigio personal, el propio comportamiento, la valoración social, etc. la toma de decisiones o el saber que hacer en cada momento exige a su vez tener otras habilidades para organizar las opciones de comportamiento, valorar las ventajas y las desventajas de una u otra opción y hacer la mejor elección posible desde el punto de vista de la adecuación personal y social.

Al hacer el análisis debemos buscar siempre que el compromiso de todos los formadores debe ser el desarrollo de las habilidades de nuestros estudiantes, de esta manera lograremos personas sociables que interactúen y se relacionen con los demás, promoviendo una convivencia pacífica y democrática con nuestros semejantes.

1.7.- Conductas socialmente competentes

"Una conducta socialmente habilidosa se define como un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación y resolviendo de inmediato los problemas surgidos en una situación determinada minimizando la probabilidad de futuros problemas". (Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"Según Arón y Milicic (1993), las habilidades sociales son esenciales para obtener dos tipos de objetivos:"(Áron y Milicic 1993 citados en Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"Objetivos afectivos: consiguiendo relaciones satisfactorias con los parientes y con los demás, estableciendo amistades."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"Objetivos instrumentales: permitiendo actividades con éxito en la comunidad incluyendo comprar, vender, entrevistas."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"Los componentes más importantes de toda conducta interpersonal son:"(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

A. Componentes no verbales

"**La mirada:** Se define objetivamente como observar a otra persona a los ojos, o de forma más general, a la mitad superior de la cara . Casi todas las interacciones de los seres humanos dependen de miradas recíprocas. Los significados y funciones de las pautas de mirada son múltiples:"(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"Actitudes: La gente que mira más es vista como más agradable, pero la forma extrema de mirada fija es vista como hostil y/o dominante."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"Expresión de emociones: Mirar más intensifica la expresión de algunas emociones, como la ira, mientras que mirar menos intensifica otras, como la vergüenza."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"Acompañamiento del habla: La mirada se emplea al mismo tiempo con la conversación. En general, si el oyente mira más, genera más respuesta por parte del que habla, y si el que habla más mira más, es visto como persuasivo y seguro."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"La expresión facial: Parece ser que la cara es el principal sistema de señales para mostrar las emociones. Hay 6 emociones principales y 3 áreas de la cara responsables de su expresión. Las emociones son: alegría, sorpresa, tristeza, miedo, ira y asco o desprecio. Las tres regiones faciales implicadas son: la frente/cejas, los ojos/párpados, la parte inferior de la cara. Una conducta socialmente habilidosa requiere una expresión facial que esté de acuerdo con el mensaje. Si una persona muestra una expresión facial de miedo o de enfado mientras intenta iniciar una conversación con alguien, es probable que no tenga éxito."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"La sonrisa: Es un componente importante. Puede utilizarse como sonrisa defensiva, como gesto de pacificación. Puede suavizar un rechazo, comunicar una actitud amigable, y animar a los demás a que le devuelvan a uno una sonrisa."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"Los gestos: Un gesto es cualquier acción que envía un estímulo visual a un observador. Para llegar a ser un gesto, un acto tiene que ser visto por algún otro y tiene que comunicar alguna información. Los gestos son básicamente culturales. Las manos y, en menor grado, la cabeza y los pies, pueden producir una amplia variedad de

gestos, que se emplean para una serie de propósitos diferentes. Los gestos se constituyen en un segundo canal de comunicación."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"La Postura: La posición del cuerpo y de los miembros, la forma en que se sienta la persona, cómo está de pie y cómo pasea, reflejan sus actitudes y sentimientos sobre si misma y su relación con los otros."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"Emociones: La postura puede reflejar emociones específicas. Así, la indiferencia puede expresarse por medio de los hombros encogidos, los brazos erguidos o las manos extendidas; la ira, por medio de los puños apretados, la inclinación hacia delante o los brazos extendidos; el coqueteo, por medio del cruzar o descruzar las piernas, etc."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

B. Componentes paralingüísticos

"El volumen de la voz: consiste en hacer que un mensaje llegue hasta un oyente potencial. El volumen alto de voz puede indicar seguridad y dominio. Sin embargo, hablar demasiado alto (que sugiere agresividad, ira o tosquedad). Los cambios en el volumen de voz pueden emplearse en una conversación para enfatizar puntos. Una voz que varía poco de volumen no será muy interesante de escuchar."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"La entonación: La entonación sirve para comunicar sentimientos y emociones dependiendo de la variación del que habla. Un tono que no varía puede ser aburrido o monótono. Se percibe a las personas como más dinámicas y extrovertidas cuando cambian la entonación de sus voces a menudo durante una conversación. Las variaciones en la entonación pueden servir también para ceder la palabra. En general, una entonación que sube es evaluada positivamente (es decir, como alegría), una entonación que decae, negativamente (como tristeza); una nota fija, como neutral."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"La fluidez: Las vacilaciones, falsos comienzos y repeticiones son bastante normales en las conversaciones diarias. Sin embargo, las perturbaciones excesivas del habla pueden causar una impresión de inseguridad, incompetencia, poco interés o ansiedad. Demasiados períodos de silencio podrían interpretarse negativamente, especialmente como ansiedad, enfado o incluso, una señal de desprecio. Expresiones con un exceso de palabras de relleno durante las pausas (por ejemplo, ya sabes , bueno) o sonidos como ah y eh provocan percepciones de ansiedad o aburrimiento. Otro tipo de perturbación incluye repeticiones, tartamudeos, pronunciaciones erróneas, omisiones y palabras sin sentido."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"La claridad: La claridad a la hora de hablar es importante. Si se habla arrastrando las palabras, con un acento o vocalización excesiva, uno se puede hacer más pesado a los demás."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"La velocidad: Hablar lentamente puede hacer que los demás se impacienten o se aburran. Por el contrario, si se hace con demasiada rapidez, uno puede no ser entendido."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

"El tiempo de habla: Este elemento se refiere al tiempo que se mantiene hablando el individuo. El tiempo de conversación de una persona puede ser problemático por ambos extremos, es decir, hablar poco o hablar demasiado. Lo más adecuado es un intercambio recíproco de información."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

C. Componentes verbales

"El contenido: El hablar se emplea para una variedad de propósitos como, por ejemplo, comunicar ideas, describir sentimientos, razonar y argumentar. Las palabras empleadas dependerán de la situación en que se encuentre una persona, su papel en esa situación y lo que está intentando lograr. El tema o contenido del habla puede variar en gran medida. Puede ser íntimo o impersonal, sencillo o abstracto, informal

o técnico. Algunos elementos verbales que se han encontrado importantes en la conducta socialmente habilidosa han sido, por ejemplo, las expresiones de atención personal, los comentarios positivos, el hacer preguntas, los refuerzos verbales, el empleo del humor, la variedad de los temas y las expresiones en primera persona."(Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales, .s.f)

1.8.- Estrategias afectivas

Estrategias

"La palabra *Strategia* deriva del griego antiguo y significa el arte de la guerra . . Este concepto se suele confundir con el de *táctica*, el cual implica herramientas para lograr el éxito de las estrategias. Sin embargo, muchos autores utilizan estos términos indistintamente."(Castillo y Castillo, 2008)

"En el ámbito educativo hablamos de estrategias de aprendizaje: operaciones empleadas por el educando para facilitar la adquisición, almacenamiento, recuperación y uso de la información. Esta definición se puede expandir a acciones específicas llevadas a cabo por el educando para que el aprendizaje resulte más fácil, rápido, placentero, autodirigido, efectivo y transferible a nuevas situaciones."(Castillo y Castillo, 2008)

Estrategias afectivas

"Las estrategias afectivas es un aspecto básico del ajuste emocional. Son estrategias dirigidas al autocontrol hacen que el alumno sepa planificarse (marcarse metas realista), dominarse (relajación) y Reforzarse (Soto 2001, p.323). Las estrategias afectivas ayudan al alumno a regular sus emociones, actitudes, motivación y valores."(Soto 2001 citado en Castillo y Castillo, 2008)

"El lado afectivo de un/a alumno/a es probablemente una de las mayores influencias en el éxito o el fracaso de su aprendizaje y comportamiento. Los buenos

aprendices saben cómo controlar sus emociones y actitudes acerca del aprendizaje: la positividad lo torna más efectivo y divertido a la vez. "(Castillo y Castillo, 2008)

1.9.- Características de las estrategias afectivas

"El desarrollo de un tipo de estrategia implica reconocer en que se diferencia una de otra y que condiciones deben estar presentes para elegir la apropiada. Al respecto Yániz (2006) hace una reseña de las múltiples características que debe cumplir una estrategia afectiva, las cuales se resumen a continuación:"(Yániz 2006 citados en Gonzalez, s.f)

- a. "Las estrategias deben ser funcionales y significativas."
- b. "La instrucción debe demostrar qué estrategias pueden ser utilizadas, cómo pueden aplicarse y cuándo y por qué son útiles."
- c. "Debe haber una conexión entre la estrategia enseñada y las percepciones del estudiante sobre el contexto de la tarea."
- d. "Los estudiantes deben creer que las estrategias son útiles y necesarias."
- e. "Los objetivos de aprendizaje deben diseñarse teniendo en cuenta las características de la tarea, las exigencias del entorno y las propias limitaciones y recursos personales."(Gonzalez, s.f)

"Es decir, la estrategia debe tener un sentido de interés para el estudiante, debe corresponderse con la necesidad de aprendizaje y debe articularse las tareas y actividades con el objetivo que se pretende lograr. Por otro lado, la instrucción que se emita para el desarrollo de la tarea debe ser clara y es la primer acto de sugestión que debe realizar el facilitador a fin de captar la atención de su público, enfatizando en la utilidad que tendrá la aprehensión de la experiencia."(Gonzalez, s.f)

"Las estrategias afectivas tienen un carácter personalísimo; son propias de los participantes quienes las deben poner en práctica, para no dejarse vencer por elementos como el nerviosismo, el temor a enfrentar a un grupo de individuos, a opinar, a exponer sus dudas, a equivocarse, entre otros. "(Gonzalez, s.f)

"Recomienda propiciar la aplicación de estrategias afectivas tales como hablar consigo mismo, monitorearse, crear oportunidades para aprender,"

"Bajar la ansiedad, animarse a sí mismo, tomarse la temperatura emocional y aprender a vivir con incertidumbre. Una buena orientación para ponerlas en práctica las estrategias afectivas es altamente importante, para no generar un sentimiento de rechazo que pueda provocar situaciones lamentables como el abandono y muchas veces la deserción del sistema educativo."

"Las estrategias afectivas no contribuyen directamente con el proceso de aprendizaje, sin embargo, su aporte es importante ya que son elementos subyacentes entre el proceso de aprendizaje que sirven para alimentar el alma, para satisfacer esa parte humana tan sensible como lo son los afectos y las relaciones con los semejantes. Por tanto, el fortalecimiento de este tipo de estrategias puede verse reflejado positivamente durante el proceso de aprendizaje."(Gonzalez, s.f)

1.10.- Metodología para el diseño de las estrategias de aprendizaje afectivas

"Muchos autores han desarrollado propuestas metodológicas para el diseño y aplicación de estrategias de aprendizaje. Se puede incluso observar, que entre un tipo y otro de estrategias, la metodología es muy similar y los aspectos diferenciales, generalmente no son en el diseño sino en la aplicación. Para este documento, se propone una metodología sencilla que resume las ideas de Yániz (2006) y Rosas (2004), las cuales se resumen en los siguientes pasos:"(Yániz 2006; Rosas 2004; Citados en Gonzalez, s.f)

- "Definir el (los) objetivo (s) de aprendizaje."
- "Seleccionar la actividad o actividades (opcionales y obligatorias) de aprendizaje de acuerdo a los objetivos de aprendizaje."

- "Determinar con claridad los objetivos de cada actividad o estrategia."
- "Definir en términos muy claros los resultados de aprendizaje que se desean lograr."
- "Calcular el tiempo que se invertirá en su realización y planear la duración"
- "Defina los indicadores de evaluación del proceso y de los resultados."
- "Elaborar un guión completo con toda la información que necesitan los estudiantes para realizar la actividad."(Gonzalez, s.f)

1.10.- Estrategias afectivas para niños de 5 años

Juegos didácticos

Los juegos didácticos promueven nuevas formas para explorar la realidad y habilidades diferentes para operar sobre ésta. Los mismos favorecen un espacio para lo espontáneo, en un mundo donde la mayoría de las cosas están reglamentadas; les permiten a los niños descubrir nuevas facetas de su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, desarrollar diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta que se enriquece y diversifica el intercambio grupal.

La aplicación de los juegos didácticos en la clase, rompe con el formalismo, permitiendo una participación activa del alumno en la misma. El juego es una actividad naturalmente feliz, que desarrolla integralmente la personalidad del estudiante, y en particular su capacidad creadora. A nivel cognitivo permiten al estudiante desarrollar la observación, la atención, la iniciativa, las habilidades, los conocimientos, la investigación, las capacidades lógicas, entre otros; a nivel afectivo propician el compañerismo, el interés, la solidaridad; y a nivel conductual fomenta el espíritu crítico y autocrítico, las actitudes, la disciplina, el respeto, la puntualidad, la

cooperación, la seguridad en sí mismo, la responsabilidad y la perseverancia. (DeVries y Edwards, 1974).

1.11.- Tácticas de interacción verbal

Las tácticas de interacción verbal, son el discurso verbal que tiene lugar entre dos o más personas que están aprendiendo algo, con la intención de establecer un punto de partida. La importancia de esta estrategia es la tarea que desempeña el profesor o el educando en el momento del proceso enseñanza - aprendizaje, pues se convierte en receptor de información, es decir, el papel que tiene cada tipo de persona en la interacción verbal. Esta técnica tiene por objetivos prioritarios: la comprensión, la crítica, la cooperación y la disciplina democrática. Además de cultivar y aprovechar en beneficio de la clase intereses particulares de los alumnos, enriquecimiento colectivo y a la vez, el desarrollo del sentimiento de ser útil al grupo y formación de un espíritu crítico que lleva al criterio propio.

La interacción verbal para Marinello (1998) estimula y cultiva la creatividad, permitiendo hallar relaciones y soluciones partiendo de informaciones ya conocidas. Así mismo prepara al educando en el rol, función y responsabilidad que tiene en el proceso de enseñanza – aprendizaje y lo adiestra en el arte de escuchar, permitiéndole ejercitar la mente, pues no puede saltar a conclusiones donde estén involucrados juicios de valores, sino que debe evaluar el contenido planteado.

1.12.- Aprendizaje cooperativo

Desde que son muy pequeños, los niños necesitan aprender a comunicarse, cooperar, socializar y trabajar con sus compañeros para comprender mejor sus conocimientos y el mundo que los rodea (Maureen, 2000); de allí que esta estrategia de aprendizaje cooperativo consiste en la estimulación del trabajo grupal en situación escolar, ya que permite desarrollar proyectos o abordajes de contenidos a través de la actividad conjunta y la resolución de problemas. Con ello, los estudiantes logran:

- Desarrollar sentimientos de empatía

- Reconocer las habilidades de los miembros.
- Organizar la realización de las tareas.
- Distribuir las tareas.
- Intercambiar puntos de vista.
- Integrar en la propia perspectiva los aportes de los demás.

1.13.- Deslinde terminológico

Desarrollo social: se refiere al desarrollo del niño y niña en una sociedad. Implica una evolución o cambio positivo en las relaciones de individuos, grupos e instituciones en una sociedad. Almeida, I (2005)

Socialización: proceso de contacto e interacción que los niños deben realizar respecto a las demás personas. Esta es una construcción paulatina que permite la apropiación de las características observadas en el entorno. Brites, G y Muller, M (1994)

Proceso Social: Permite que el niño reproduzca situaciones habituales, que genera espacios relacionales nuevos y que se avoque a la exploración de diferentes modos de vincularse con otros, ya sean estos niños o adultos. Bruzzo, M y Jacobovich, M. (2007)

Estrategia

Conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. La planeación estratégica se puede definir como el arte y ciencia de formular, implantar y evaluar decisiones interfuncionales que permitan a la organización llevar a cabo sus objetivos.

Estrategias afectivas

Conjunto de acciones que los aprendientes toman y aquellas formas de comportamiento que adoptan con el fin de reforzar la influencia favorable de los factores personales y sociales en el aprendizaje.

CONCLUSIONES

PRIMERO.- Los docentes en su mayoría manifestaron poseer conocimientos acerca de los juegos didácticos en la enseñanza de la lectura. Sin embargo, durante la praxis pedagógica emplearon actividades rutinarias y metódicas. Ello significa que al docente no le basta con conocer la teoría sino que debe ser capaz de reflexionar y actuar de manera crítica de acuerdo a cada contexto en base a las propuestas que mejor se adecuen al mismo, tomando en consideración las teorías educativas existentes y las estrategias didácticas innovadoras que permitan satisfacer los intereses y necesidades de los educandos.

SEGUNDO.- Las estrategias y recursos implementados por el docente durante la praxis diaria son escasos en un elevado porcentaje, limitados al uso de la pizarra, el cuaderno, la copia del pizarrón y el dictado de conceptos, lo que denota baja producción y creatividad, haciendo del proceso de enseñanza-aprendizaje algo rutinario y carente de experiencias significativas, dejando de lado la búsqueda del conocimiento y reflexión sobre la práctica.

TERCERO.- "Los docentes mantienen una postura tradicionalista en la enseñanza de la lectura. Por lo tanto, hay una incompatibilidad entre el deber ser y el ser bolivariano, que demanda un docente reflexivo y crítico y que se maneje en su praxis basándose en la pedagogía por proyectos y el enfoque constructivista para así mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje." **(Reyes, 2015)**

CUARTO.- "En los niños y niñas se observó una leve tendencia positiva respecto a la construcción de aprendizajes, dado que dicho proceso es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural como resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones

mentales significativas y funcionales (conocimientos) que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. También intervienen otros factores que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender. "(Reyes, 2015)

REFERENCIAS

Castillo, I., y Castillo, I. (2008). Aplicación De Un Plan De Acción “vivamos En Armonía” Utilizando Estrategias Afectivas En El Mejoramiento Del Comportamiento Escolar De Los/as Estudiantes Del Primer Grado De Secundaria De La Institución Educativa Javier Pérez De Cuéllar Del Asentamiento Humano Villa Primavera - Sullana – Año 2008 [Entrada de Blog]. Disponible en:<http://iraceniaeisabelcastillo.blogspot.com/2009/03/mejorando-el-comportamiento.html>

Caballo, C., y Verdugo, M. (2005). Programa para mejorar las relaciones sociales entre niños y jóvenes con deficiencia visual y sus iguales sin discapacidad. Disponible en:<https://docplayer.es/8299553-Programa-para-mejorar-las-relaciones-sociales-entre-ninos-y-jovenes-con-deficiencia-visual-y-sus-iguales-sin-discapacidad.html>

Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales. (.s.f). Habilidades de Relación interpersonal, Habilidades sociales. Disponible en:<http://www.xtec.cat/~fvalverd/Modificaciones3/taller%20habilidades%20sociales.pdf>

Reyes, T. (2015). Aplicación De Las Actividades Lúdicas En El Aprendizaje De La Lectura En Niños De Educación Primaria. Disponible en:<https://helvia.uco.es/bitstream/handle/10396/13789/2016000001489.pdf?sequen=>

Gonzalez, I. (s.f). Estrategias de aprendizaje afectivas. Disponible en:<https://www.monografias.com/trabajos81/estrategias-aprendizaje-afectivas/estrategias-aprendizaje-afectivas2.shtml>

Nemias, B., y Pezo, K. (2015). Habilidades Sociales Y Declamación En Los Niños De 5 Años De La Institución Educativa Inicial N° 304 “gotitas De Amor” Del

Asentamiento Humano “próceres De La Independencia” – Manantay 2015.
Disponible en:<http://repositorio.unia.edu.pe/bitstream/unia/67/1/TESIS.pdf>

Paiz, M., Reyes, J., y García, K. (2014). Aplicación De Un Programa Psicoterapeutico Para Mejorar Las Habilidades Sociales De Las Estudiantes Del Centro Escolar Victoria Zelaya De La Ciudad De La Union De Febrero A Agosto De 2014.
Disponible en:<http://ri.ues.edu.sv/id/eprint/7557/1/50108108.pdf>

Vera, M., y Hernández, M. (2017). El acto de escuchar ,su influencia en la autoestima y la comunicación eficaz. Disponible en:<https://www.slideshare.net/MariaDelCarmenHernandez/el-acto-de-escuchar-su-influencia-en-la-autoestima-y-la-comunicacin-eficaz>

LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS NIVEL INICIAL

INFORME DE ORIGINALIDAD

29%	29%	1%	19%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.unf.edu.ec Fuente de Internet	6%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	5%
3	docplayer.es Fuente de Internet	2%
4	isepvictorinoelorz.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	2%
6	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	2%
7	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	www.ilustrados.com Fuente de Internet	1%

9	metodosypensamiento-talavera.blogspot.com Fuente de Internet	1%
10	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
11	www.docstoc.com Fuente de Internet	1%
12	www.pedagogia.edu.ec Fuente de Internet	1%
13	Submitted to Universidad Americana Trabajo del estudiante	1%
14	dspaca.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	1%
15	matematicasyestrategia.blogspot.com Fuente de Internet	1%
16	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1%
17	Submitted to Universidad Catolica San Antonio de Murcia Trabajo del estudiante	<1%
18	www.neuronilla.com Fuente de Internet	<1%
19	dspaca.esPOCH.edu.ec Fuente de Internet	<1%
www.slideshare.net		
<hr/>		
20	Fuente de Internet	<1%

Excluir citas Activar Excluir coincidencias + 15 words
 Excluir bibliografía Activar