

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Estrategias metodológicas para fomentar la lectura en los niños de 05  
años del nivel inicial

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda  
Especialidad Profesional de Educación Inicial

Autor:

Teodoro Pesantes Aguilar

PIURA – PERÚ

2020

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Estrategias metodológicas para fomentar la lectura en los niños de 05  
años del nivel inicial

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y  
forma

Teodoro Pesantes Aguilar (Autor)

Segundo Oswaldo Alburquerque Silva (Asesor)

PIURA – PERÚ

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO

En Piura, a los dieciocho días de febrero del dos mil veinte, se reunieron en un ambiente de la I.E. P. Pontificio, los integrantes del Jurado Evaluador, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Saúl Sunción Ynfante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "Estrategias metodológicas para fomentar la lectura en los niños de 05 años del nivel inicial", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial al señor Teodoro Pesantes Aguilar.

A las DIEZ horas CINCUENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Teodoro Pesantes Aguilar, queda APTO, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las ONCE horas con VEINTE minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo  
Presidente del Jurado

  
Dr. Saúl Sunción Ynfante  
Secretario del Jurado

  
Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancajima  
Vocal del Jurado

*A mis queridos hijos, por ser el soporte emocional para lograr superarme día a día y lograr las metas trazadas.*

*Teodoro*

## INDICE

<b>RESUMEN</b>	<b>vi</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>7</b>
<b>CAPITULO I</b>	<b>10</b>
<b>PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>10</b>
<b>1.1. Caracterización y contextualización de la práctica pedagógica</b>	<b>10</b>
<b>1.2. Formulación del Problema</b>	<b>11</b>
<b>1.3. Justificación de la investigación</b>	<b>12</b>
<b>1.4. Objetivos de la investigación</b>	<b>13</b>
<b>1.5. Antecedentes</b>	<b>13</b>
<b>CAPITULO II</b>	<b>18</b>
<b>MARCO TEÓRICO</b>	<b>18</b>
<b>2.1. Referentes teóricos</b>	<b>18</b>
<b>2.1.1. Estrategias Metodológicas</b>	<b>18</b>
<b>2.1.2. Estrategias metodológicas para la lecto – escritura</b>	<b>19</b>
<b>2.1.3. Importancia de la lectura</b>	<b>21</b>
<b>2.1.4. ¿Qué es saber leer?</b>	<b>22</b>
<b>2.1.5. ¿Qué es aprender a leer?</b>	<b>22</b>
<b>2.1.6. ¿Qué es saber leer?</b>	<b>22</b>
<b>2.2. El juego y la actividad lúdica</b>	<b>23</b>
<b>2.2.1. Tabla de categorías y subcategorías del juego</b>	<b>23</b>
<b>2.3. Descripción de los principales métodos utilizados</b>	<b>24</b>
<b>2.3.1. Método Analítico</b>	<b>24</b>
<b>2.3.2. Método Sintético</b>	<b>25</b>
<b>CAPÍTULO III</b>	<b>30</b>
<b>RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>30</b>
<b>3.1. Lecciones Aprendidas</b>	<b>30</b>
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>31</b>
<b>REFERENCIAS CITADAS</b>	<b>32</b>

## **RESUMEN**

El trabajo muestra en que, medida las estrategias metodológicas de lectura, mejora, desarrolla y estimula desde inicial el hábito por la lectura, que permitirá activar las habilidades comunicativas, como: dialogar, oír, descifrar, anotar, entender a los suyos y revelar con claridad su propio juicio. Como objetivo importante del proceso de investigación es, a través del uso de nuevas habilidades comunicativas, los niveles de aprendizaje de la lectura.

Dentro del trabajo, se tuvo en cuenta los métodos sintéticos y el analítico a través de la técnica de la observación. De manera que, consolidamos la investigación dando a conocer, que el empleo de estrategias metodológicas para fomentar la lectura, permite mejorar el nivel de expresión comunicativa en los estudiantes del nivel inicial.

**Palabras Claves:** Estrategias comunicativas de lectura.

## INTRODUCCIÓN

La lectura es catalogada dentro del seno familiar y los nuevos escenarios pedagógicos como principios significativos e indispensables, para el cumplimiento de los logros de aprendizaje que debe adquirir los estudiantes dentro del ámbito educativo.

Ineludiblemente, se señala que, dentro del curso de la educación, tocando como punto de partida la lectura en los niños y niñas de 05 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 174, Yuscapampa – Tabaconas – San Ignacio, presenta múltiples dificultades, los cuales afectan el desarrollo cognitivo de los estudiantes y por ende la mejora de la práctica pedagógica.

Con el desarrollo de este trabajo permite en los estudiantes del nivel inicial de la edad de 05 años consigan desde el nivel inicial la estimulación al hábito lector, su imaginación y su raciocinio de experimentación, para lograr aprendizajes pertinentes al desarrollo de sus habilidades comunicativas, como: dialogar, oír, descifrar, anotar, entender a los suyos y desenvolverse con facilidad, además expresar sus ideas con claridad.

Autores como, (Barone, 1985), manifiesta que, “El juego es una de las actividades importantes para el niño, el cual ofrece la posibilidad de estar activo frente al contexto donde se desenvuelve. Jugar es distraerse, recrearse, investigar, crear, evolucionar, integrarse y desarrollarse. A través del juego se conoce así mismo y es reconocido por los demás, para aprender a mirar en su entorno y a conocer y a dominar el mundo”. Asimismo, el autor agrega que, “el juego permite reproducir la existencia, transformándola según los propios gustos y necesidades, siendo esto una de las mejores formas de reducir las angustias, nerviosismo y una forma de salir de los momentos difíciles del accionar diario”. De acuerdo con el autor, como docentes

se debe fomentar en todas las actividades de aprendizaje en juego como medio de aprendizaje, los cuales produzcan placer.

Este trabajo tiene como objetivo general conocer que estrategias metodológicas que permiten impulsar el hábito lector en los niños y niñas de 05 años, para conseguir esto se plantea objetivos específicos, los cuales direccionan de manera específica la investigación.

Se concluye que, el trabajo de investigación está distribuido por tres capítulos, los que describen de manera específica el problema de investigación, el tipo e instrumentos de investigación, los referentes teóricos, los mismos que dan consistencia al presente trabajo, los resultados de la investigación y por último las conclusiones y las sugerencias.



## CAPITULO I

### **PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Caracterización y contextualización de la práctica pedagógica**

La Institución Educativa Inicial N° 174, Yuscapampa, brinda sus servicios educativos a los estudiantes del mismo caserío; se encuentra ubicado al noreste de la provincia de San Ignacio, Departamento de Cajamarca; la misma que tiene un clima muy frío, constantes lluvias por encontrarse a una altitud de 1300 msnm, su relieve es accidentado. Después de analizar de manera minuciosa el diagnóstico situacional de la institución, se evidencia aspectos positivos y negativos dentro del contexto, el cual influyen en el trabajo docente.

Cabe mencionar que los aspectos negativos encontrados desde el contexto sociocultural, son diversos, de los cuales se pueden mencionar que existe desinterés de algunos padres de familia por la educación de sus menores hijos por no considerarlo como el nivel más importante del inicio de la lectoescritura, además existe poco hábito lector, todo esto se debe al bajo grado de instrucción de algunos padres de familia, toda vez que son emigrantes de las alturas de la Provincia de Huancabamba, Departamento de Piura, donde por la distancia a la escuela más cercana es de un aproximado de una hora y media a dos horas. Lado manifiesto que, la timidez los apaña a los niños que no les permite expresarse, socializarse e integrarse con facilidad.

El ambiente donde trabajan los niños de 05 años es de material rústica (adobe y calamina), la misma que no cumple con los requisitos o especificaciones técnicas que permitan tener un ambiente adecuado y agradable para el desarrollo de las actividades de aprendizaje, por no contar con criterio técnico, es un ambiente muy

pequeño. Además, por estar en zona rural y una distancia considerable de la ciudad, sus vías de comunicación no son tan accesibles, pero gracias a los apoyos constantes del estado, en la actualidad ya contamos con el servicio de energía eléctrica.

Relacionado al ámbito pedagógico, manifiesto que se puede evidenciar que existe una escasa aplicación de estrategias metodológicas para fomentar la lectura, asimismo una escasez de materiales y recursos didácticos, por parte de los docentes. Por otro lado, manifestamos que, dentro de la convivencia escolar, las relaciones de los docentes con los padres de familia son deficientes, toda vez que no participan de forma voluntaria e exigida a las actividades programadas.

Es importante reconocer los aspectos positivos o fortalezas que se desprenden dentro del campo sociocultural, es así que, los docentes están motivados y con el espíritu de superación de sus capacidades cognitivas y profesionales, de modo que esto permitirá tener un aula ambientada, textualizada con lecturas agradables e interesantes a los niños y niñas. Por otro lado, permite que los docentes estén empoderados de las estrategias de convivencia escolar para motivar a los padres de familia estén motivados y comprometidos con la educación de sus menores hijos.

Cabe reconocer que estos son algunos de los factores que inciden en la práctica pedagógica, de modo que a nivel institucional hay muchas limitantes que nos permite avanzar dentro del desarrollo educativo, pero creo que, si los maestros toman la iniciativa de superación personal, se dará un avance vertiginoso en el desarrollo de la práctica pedagógica y profesional.

## **1.2. Formulación del Problema**

¿Cómo diseñar estrategias metodológicas para fomentar la lectura en niños y niñas de 05 años de edad de la IE N° 174 – Yuscapampa – Tabaconas – San Ignacio - 2019?

### **1.3. Justificación de la investigación**

El trabajo de investigación se ha realizado por que se los resultados me demuestran que, los docentes a la actualidad no motivan a los niños y niñas, restringido uso de estrategias metodológicas en el desarrollo de capacidades comunicativas de lectura, además los docentes utilizan escasos materiales y recursos educativos para fomentar la lectura, estas dificultades afectan tanto a los niños y niñas como a los docentes dentro del campo pedagógico. En función a ello como docente me urgió la necesidad de investigar estrategias metodológicas adecuadas y pertinentes para que los niños tengan una educación eficaz y desarrollo de las habilidades comunicativas a través de la lectura.

Es necesario manifestar que, la base fundamental de toda la formación escolar es empoderarse de la lectura, permitiendo adquirir nuevas experiencias, retos y desafíos. Obviamente, dentro de los objetivos fundamentales de la educación es preparar a la persona para estar capacitado y vivir armoniosamente en comunidad y transformarlo en un ser útil ante las circunstancias de una sociedad cambiante.

Frente a todo lo expresado, era una necesidad pertinente buscar en los niños y niñas del nivel inicial, el desarrollo de estrategias metodológicas en la lectura como medio de expresión y comunicación con los demás. Esto motivó a indagar sobre las estrategias metodológicas adecuadas y eficaces para mejorar los aprendizajes significativos y el desarrollo social e interactivo de los niños, todo esto es apoyado con materiales y recursos educativos. En función a todo esto es que realicé el trabajo de investigación: Estrategias Metodológicas para fomentar la lectura en los niños y niñas del nivel inicial.

Cabe resaltar que, hoy en día en esta nueva generación, se observar que el interés en los niños y niñas por la lectura espontánea es cada vez menor, esto ha permitido como resultado, niños, adolescentes y jóvenes apáticos, dado que desde la escuela se debe fomentar la práctica del hábito lector, las relaciones interpersonales y socioemocionales. Cada temporada de las labores escolares los docentes nos encontramos frente al grupo de estudiantes con características, situaciones familiares

y escolares diferentes, de modo que el docente es el que guía, el conductor de los aprendizajes sumergido en un mundo mágico de la lectura.

El trabajo que realicé es una investigación acción, toda vez que; los beneficiarios de todo este proceso serán los niños y niñas del nivel inicial de 05 años de edad de la IE N° 174, Yuscapampa, con los que a través de las sesiones de aprendizaje se tuvo en cuenta las estrategias metodológicas pertinentes para lograr mejores aprendizajes y por ende estudiantes con un desenvolvimiento abierto sin temores.

Finalmente, manifiesto que este trabajo de investigación permite que los lectores reflexionen sobre la importancia que tiene la lectura dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, de modo que podamos entender que la etapa de la infancia es una de las mejores etapas para iniciar los ajustes de la lectura y que la utilice como instrumento de proyección y superación.

#### **1.4. Objetivos de la investigación**

##### **1.4.1. Objetivo General**

Plantear estrategias metodológicas para fomentar la lectura en los niños y niñas de la IE N° 174, Yuscapampa - Tabaconas - San Ignacio.

##### **1.4.2. Objetivos específicos**

1. Identificar estrategias metodológicas utilizadas por el docente, en la enseñanza de la lectura.
2. Proponer a los niños y niñas distintas actividades lúdicas que los lleven a realizar lecturas significativas y agradables.
3. Evaluar la comunicación y expresión de los niños y niñas, por medio de la lectura.

#### **1.5. Antecedentes**

Para poder darle consistencia científica al trabajo, se ha tomado como base las siguientes investigaciones

### **A nivel internacional**

A nivel internacional se pudo encontrar la investigación “Comprensión lectora y su influencia en las mejoras del aprendizaje del área de Comunicación en los estudiantes del tercer ciclo de la escuela “San Buenaventura” en el Cantón Pelileo, parroquia Salazar, caserío Huamanloma en el periodo diciembre 2009 – febrero 2010”, cuya autora Guachambala Cando Mirta Armenia, llegando a las siguientes conclusiones:

- El rendimiento de los estudiantes está en función al logro de una eficiente comprensión lectora.
- Como docentes debemos adoptar un equilibrio emocional, el cual no afecte o retrase el trabajo de los estudiantes al desarrollar la motivación de la práctica de lectura.

Dentro de la investigación la autora hace las siguientes recomendaciones:

- Los docentes deben utilizar relatos cortos con palabras claras y de acuerdo al contexto en el cual se desenvuelven los estudiantes.
- Dentro del trabajo pedagógico, se debe cumplir con el proceso de la lectura.

Otra de las investigaciones como referente tenemos en proyecto “Escribiendo y leyendo vamos aprendiendo” proyecto “experiencia de aula” realizado en la ciudad de Cali, en abril 2010, elaborado por Bautista, Lina Astaiza Cortes.

En el cual se plantea el Objetivo General. “Desarrollar habilidades comunicativas para leer, comprender, escuchar y expresarse adecuadamente por medio de la lectura y la escritura; logrando así, que el estudiante este en capacidad de analizar, interpretar, exteriorizar sus opiniones, conceptos y criterios de tal forma que se convierta en un sujeto que aporte a la sociedad”. Como justificación,

establecieron: Es recomendable que el aprendizaje dentro de la escuela colabore a engendrar ciudadanos lectores en el desarrollo de textos diversos.

La investigación se fundamenta en el uso del uso de las TIC, teniendo en cuenta la gramática, permitiendo elevar la comprensión lectora.

Como resultados obtuvieron:

- Durante el desarrollo se alcanzó en los estudiantes alcanzaran el nivel básico en la comprensión de textos y comparar significados de las lecturas leídas, por otro lado, se fortaleció la lectoescritura.
- Teniendo en cuenta muestrarios como libros de referencia o guías, lograron elevar la comprensión lectora, mejorar la escritura y una buena comunicación del lenguaje oral y escrito.
- Durante el desarrollo de las acciones ejecutadas en otros escenarios pedagógicos y dentro de su aula, permitió que los estudiantes captaran la importancia del saber comprender y analizar todo tipo de textos los cuales alimentan el coeficiente intelectual. Además, como el ser humano debe desenvolverse en diferentes contextos.

## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### **2.1. Referentes teóricos**

El acercamiento teórico de este trabajo se realizó desde la interpretación de la idea que tiene la magnitud comunicativa en los estudiantes del nivel inicial, teniendo en cuenta como parte medular los procesos de enseñanza - aprendizaje a partir del tema que se está abordando, ubicando a los niños y niñas, las estrategias metodológicas de enseñanza-aprendizaje, las competencias y comentarios propios, teniendo en cuenta el bagaje académico de algunos autores que van a cimentar las bases desde los referentes teóricos para darle cohesión a este proyecto de investigación.

##### **2.1.1. Estrategias Metodológicas**

Entiendo por estrategias metodológicas a una serie de métodos, procedimientos y técnicas que determina el docente para que los alumnos consigan desarrollar las capacidades planificadas. Las estrategias pueden aparecer en distintos pasos de la sesión de aprendizaje, como la observación, la evaluación, el dialogo, la investigación, trabajo en equipo y trabajo individual. Además, las estrategias nos permiten conducir la situación cotidiana.

Según, (Zapata, 2008), manifiesta que “como es sabido, el concepto de estrategias se incorpora recientemente a la psicología del aprendizaje y la educación como una forma más de resaltar el carácter procedimental que todo aprendizaje” (pág. 1). El autor nos da a entender que la incorporación de estrategias dentro de los aprendizajes es indispensable dentro del proceso educativo, las mismas que dentro del trabajo pedagógico se pudo realizar la lectura grupal, juegos lúdicos, dinámicas grupales para motivar al hábito lector.

Por lo consiguiente, (Orellana, 1979), sostiene, “La enseñanza de la lectoescritura deberá, por tanto, llevar al niño desde el afianzamiento inicial, de las formas básicas para luego inducirlo a relacionar estas con las operaciones de pensamiento concreto y posteriormente a las operaciones formales” (pág. 258). El autor nos enseña que la lecto escritura debe primar desde la infancia como medio de empoderamiento y desarrollo del método silábico. Asimismo, se menciona que durante el proceso de investigación se pudo identificar que los niños y niñas en su mayoría tienen dificultades en la pronunciación de las letras y las sílabas. Luego se pudo trabajar la pronunciación adecuada de los textos presentados o letrados dentro del aula.

Además, (Cueva, 2001), sostiene que, “Se debe solucionar el problema a través de diferentes estrategias de tipo didáctico y pedagógico, así como mejorar las relaciones sociales y familiares que favorecen el buen desempeño en la escuela”.

Por lo consiguiente, (Ministerio de Educación, 2009). Explica que las estrategias didácticas son:

Un conjunto de métodos, procedimientos y técnicas acompañados de los medios y materiales didácticos, que ofrecen al estudiante situaciones en las cuales estimula la libertad de elección y decisión, propicias situaciones en las que debe pensar, organizar, proyectar, imaginar y llegar a conclusiones; facilita el ambiente para que los estudiantes se sientan a sí mismos y se expresen libremente. (pág. 2)

### **2.1.2. Estrategias metodológicas para la lecto – escritura**

Según, (Freeman, 1988), manifiesta que, “En medio de la metodología, podemos manifestar una serie de métodos, los cuales son relevantes para el aprendizaje”, por lo se describe:

#### **Método silábico.**

Este método hace relación directa con cada una de las sílabas, por lo tanto, las formaciones de las sílabas permiten identificar nuevas palabras.



Es así que, durante la aplicación de las estrategias en los niños y niñas del aula de 05 años, tomando a la familia silábica como principio de verificación, seguidamente se pronunció en grupos varias veces las sílabas y finalmente se formó pequeñas palabras, relacionadas al quehacer diario de acuerdo a su contexto.

### **Método Global**

Este método parte de una palabra generadora, para luego ser descompuesta en sílabas demostrando que va de lo más grande a lo más pequeño.

Fue significativo desarrollar este método porque los niños empezaron con la palabra generadora y se empoderaron de lo global hasta llegar a lo particular, realizando ellos mismos haciendo uso de palabras conocidas.

### **Método fonético**

Da a conocer los diferentes tipos de sonidos dentro de la pronunciación de las sílabas, el cual permite formar palabras, desde ahí parte el proceso de la lecto escritura

De acuerdo a este método, se realizaron prácticas de lectura de las sílabas de manera global, seguidamente de forma individual, los estudiantes exploraron y reconocieron que el sonido de las sílabas es muy importante en el proceso de lectura y la escritura, de modo, que se realizaron ejercicios fonéticos y se formaron pequeñas palabras.

En lo que se refiere a las estrategias metodológicas, cabe mencionar a (Dioses, Evangelista, Basuto, & Morales, 2010), manifiestan que, “el proceso de lectura y escritura son temas complejos, enmarcados en procesos dentro y fuera de la estructura del contenido, indicando que para lograr los aprendizajes se debe trabajar de forma direccional la lectura, el reconocer y su estructura” .

Por lo tanto, los autores enmarcan a la lectura como uno de los pilares importantes para ligarse a la escritura y lograr una comprensión de textos de manera eficiente. Asimismo, menciona que la codificación es uno de los pasos que permiten aprender a leer.

### **2.1.3. Importancia de la lectura**

Se considera a la lectura como la parte medular de la comunicación, es ahí donde el niño pone en práctica sus habilidades e interacción al instante de leer, pronunciar palabras, frases y oraciones. Desde siempre la lectura se ha convertido como uno de los pilares fundamentales del comienzo del aprendizaje de los estudiantes, sabemos que con la practica constante de la lectura se logra tener mejores resultados de aprendizaje en todas las áreas de aprendizaje e incluso el mejor dominio del lenguaje comunicativo.

Se entiende a la lectura como un proceso comunicativo dinámico, dinámico e interactivo, para lograr que los niños sean curiosos y autónomos, sin embargo, existen diferentes caminos para aprender a leer. Esto nos invita como docentes a no vivir cerrados en una sola estrategia de aprendizaje, debemos brindar todas facilidades para el niño y niña pueda leer por placer las lecturas de su agrado. Por eso debemos recordar que como maestros somos los llamados a guiar a los niños y formar mentes emprendedoras desde los primeros años de la educación, de tal manera que formemos ciudadanos integrales desde el aspecto, cognitivo, motriz y emocional, que enmarque a futuros profesionales con éxito.

Es importante mencionar que la escritura va ligada con la lectura, sabemos que como humanos nos comunicamos de manera verbal y de manera escrita, por ello es importante que desde la infancia se debe enseñar a pronunciar bien las palabras para que no tenga problemas con la escritura.

Según, (Chartier & Bourdieu, 2003), dentro de su debate llegan a la conclusión que, “La lectura es un espacio que abre puertas al campo cultural aplicándola a otras áreas curriculares”.

#### **2.1.4. ¿Qué es saber leer?**

A esto, Armando Monte Alegre, manifiesta que la lectura no es solamente descifrar. Entonces decimos que, es un proceso complejo, donde el escritor y el lector viven un encuentro. Por lo tanto, leer es relacionarse con el espacio interior y exterior, con el encuentro de las diferentes etapas de la vida, es tomar conciencia de otros para nuestra propia reflexión.

Según, (Da Silva & T. Ibedem.), sostiene, “La lectura es una forma de escritura cuando leo, le doy vida a lo que está escrito; luego, los dos procesos son complementarios”.

#### **2.1.5. ¿Qué es aprender a leer?**

Es un proceso permanente de interacción, Jossette Jolibert, sostiene que, es el niño que auto aprende al proceso de la lectura, por supuesto con ayuda del docente como guía de los aprendizajes y por la convivencia e interacción con sus compañeros de aula. Dentro de este proceso de aprendizaje por la lectura es importante el papel del docente como guía, orientador. De tal manera que el docente de facilitar, ayudar y restaurar el proceso de resolución de problemas.

#### **2.1.6. ¿Qué es saber leer?**

Se entiende como el acto de saber interpretar adecuadamente y eficazmente una lectura, ya sea de interés o cualquier escrito, además se entiende como el pronunciar bien las palabras e identificarlas.

Es importante que dentro de la lectura el lector es quien debe adelantarse a emitir juicios empezando por el título asignado a cada lectura.

Leer, es el arte de emitir críticas constructivas de los personajes y contexto donde se desenvuelve las escenas.

El proceso de lectura es de forma escalonada, sistemática, el lector va incrementando su conocimiento, que le sirve para la vida, de manera escalonada.

Es evidente que nadie lee para aburrirse, sino más bien, porque visionan a un libro como el espacio que orienta y da luces a nuestra vida, para que posteriormente se genere el hábito lector.

Como menciona, (González), nunca se debe leer un libro por obligación, ni por ocasionar fatiga. Un libro es el manantial de vida. (Pág. 7).

Asimismo, (Solé, 1994), manifiesta que, “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guía su lectura”.

## **2.2.El juego y la actividad lúdica**

Particularmente, desde tiempos atrás se considera que ambos términos son sinónimos, lo que en la actualidad con dos términos que tienen su propia característica.

Según, (Baroné, 1985), nos dice que actualmente lo definen al juego “como cualquier actividad que se realice con el fin de divertirse. El desarrollo infantil está directa y plenamente ligado con la existencia de los estudiantes, donde se el mundo con las relaciones sociales”. (Pág. 32 - 34).

Por otro lado, el mismo autor describe que la actividad lúdica, es un espacio que produce placer ya sea que esté directamente ligado al juego.

### **2.2.1. Tabla de categorías y subcategorías del juego**

<b><u>CATEGORÍAS</u></b>	<b><u>SUBCATEGORÍAS</u></b>
ENTRETENIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distracción</li> </ul>

## ACTIVIDAD LÚDICA

- Placer
- Esparcimiento
- Ocio
- Actividad Agradable

Frente a estas estrategias menciona, (Llanos, 1998), que, “a través del juego, los niños se despejan, se desestresan, se divierten y pueden cambiar su existencia según sus intereses. El juego y la actividad lúdica son constantes estrategias para aprender, para solucionar problemas de tipo cognitivo y psicomotor”. (Pág. 34).

Además, con relación a la actividad lúdica, (Suntaxi, 2010), sostiene que, “es una dimensión del desarrollo humano que fomenta la parte psicosocial, los saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento”. (Pág. 8)

También, (Choez, 2017), considera que, “las actividades de entrenamiento a favor de los estudiantes ayudan que los estudiantes adquieran nuevos conocimientos, permitiendo la interacción y orientarse a formarse como personas éticas”.

Es importante recalcar que, para generar el placer por la lectura, lo docentes debemos que realizar una buena motivación, que genere el gusto y placer por la lectura.

### **2.3.Descripción de los principales métodos utilizados**

#### **2.3.1. Método Analítico**

El método analítico fue impulsado por Decroly, El mismo que no hace más que impulsar los postulados más significativos de la incipiente paidología. De modo que el método orienta el estudio del desarrollo integral de los estudiantes.

Se sabe que la idea principal de este método es que, el niño y niña siente el interés por la lectura cuando le es agradable y una necesidad para él.

### **2.3.2. Método Sintético**

Es uno de los métodos más antiguos de la humanidad, los pasos formales del mencionado método son los siguientes:

- ✓ Lograr el razonamiento de los estudiantes en la formación de las palabras, utilizando las vocales, consonantes y sílabas, para luego formar palabras y sea empoderadas para el accionar diario.
- ✓ Nos lleva a realizar el estudio pertinente de las sílabas, ya sea directas, inversas y posteriormente mixtas.
- ✓ Es la parte importante del acto lector, es decir que es la parte medular de un procedimiento mental, el cual tiene como objetivo la comprensión del acto lector.

Es importante recordar que estos pasos no son simultáneamente ordenados por los niños y niñas dentro de las actividades de aprendizaje, sino que en primer lugar se tiene en cuenta el aprendizaje de letras del alfabeto, luego formar sílabas para posteriormente aprender palabras significativas.

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### **3.1. Lecciones Aprendidas**

Las lecciones aprendidas que se desprenden de la investigación son las siguientes

- Para que las sesiones de clase sean más eficientes y eficaces es necesario elevar la autoestima de los estudiantes, incentivándolos a perder el miedo a equivocarse.
- La formación de los equipos de trabajo, deben ser mixtos, buscando generar la interrelación entre varones y mujeres tomando en cuenta la equidad de género.
- Es necesario que el docente muestre un liderazgo en todo lo que haga, siendo el primero en elaborar materiales educativos, incentivando en los estudiantes la necesidad de elaborarlos también debido a que permiten concretizar los temas abordados del área
- El docente con ayuda de los estudiantes debe sintetizar los temas abordados en forma significativa, en cada sesión de aprendizaje, brindando una retroalimentación pertinente con ayuda de elementos motivadores como son las diapositivas.
- Debido a que estamos en la sociedad del conocimiento, el docente debido al avance de la tecnología debe conocer la Instalación de diversos programas informáticos utilizados para abordar la lectura como medio de expresión comunicativa.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA.** - La ausencia de estrategias metodológicas por parte del docente dentro del proceso de aprendizaje de la lectura, permite que esta actividad se convierta en un proceso cognitivo y no un acto de interés, descubrimiento y agradable; los docentes que no asumen este compromiso de contribuir con el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, nos hace reflexionar cuán importante es la aplicación de estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura, por ende repercute en la participación constante de los procesos de formación.

**SEGUNDA.** - La actividad lúdica se convierte no solo en el espacio de diversión, sino en una oportunidad para aplicar estrategias metodológicas dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje por la lectura, es uno de los canales que permite dentro del aula como una forma de enseñar a leer y de esa forma motivar a los alumnos del amor por la lectura.

**TERCERA.** - Al evaluar el proceso de la comunicación entre niños y niñas, se evidencia que, la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de la enseñanza de la lectura, permite mejorar la expresión y la socialización con el contexto que los rodea.



### **REFERENCIAS CITADAS**

- Barone, L. (1985). *Cajita de Sorpresas, orientación para padres y maestros*. Barcelona - España: Editorial.
- Baroné, L. R. (1985). *Cajita de Sorpresas, orientación para padres y maestros* (Primera Edición ed., Vol. 5). Barcelona: Editorial Océano.
- Chartier, & Bourdieu. (2003). La lectura una práctica cultural. *Sociedad y Economía*, 1 - 15.
- Choez, M. N. (2017). *La lúdica en el desarrollo personal y social en niños y niñas de educación inicial de la unidad educativa fiscal cultuura machalilla*. Quito, Ecuador. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12585/1/T-UCE-0010-080-2017.pdf>
- Cueva, a. (2001). La formación de los alumnos como sujeto de alto y bajo rendimiento escolar en educación Primaria. *Revista cubana de pedagogía*, Vol. 18(Nº 1).
- Da Silva, E., & T. Ibedem. (s.f.).
- Dioses, A., Evangelista, , C., Basuto,, A., & Morales,, M. (2010). Procesos Cognitivos implicados en la lectura. *Revista IIPSI*, 1 - 28.
- Freeman, Y. S. (1988). *Métodos de lectura en español: reflejan nuestro conocimiento actual del proceso de lectura?* Lectura y vida.
- González, M. O. (s.f.). *Enseñar Aprender a Leer*. Editorial Espasa.
- Llanos, M. (4998). Juego y Desarrollo Infantil. *Revista UNICEF*, 34.
- Ministerio de Educación. (2009). *Fascículo para Docentes*, I Serie 2.
- Orellana, A. (1979). Desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura según la teoría de Piaget segunda parte. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 249 - 259.
- Solé, I. (1994). *Estrategias de Lectura*. España: Editorial Grao.

- Suntaxi, M. (2010). *Metodologías lúdicas en el desarrollo de la expresión*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Zapata, M. E. (2008). *Las estrategias de aprendizaje en el entorno de la educación a Distancia*. Murcia: EVAS.

## ANEXOS

### 1. Encuesta dirigida a estudiantes

**Encuesta**

**Nombre:** ..... **Edad:** .....

1. **¿Te gusta leer cuentos largos o cortos?**

\_\_\_\_\_

2. **¿Prefieres los libros o los cuentos?**

\_\_\_\_\_

3. **¿Cuál es tu tema preferido al momento de leer un cuento?**

- a) **Cuentos de animales**
- b) **Cuentos de hadas**
- c) **Cuentos de fantasmas**

4. **¿Cómo prefieres la letra en los cuentos?**

- a) **Grande**
- b) **Pequeña**

5. **¿Cómo te gustan los cuentos? Con figuras o puras letras.**

\_\_\_\_\_

### 2. Encuesta para el docente

**Nombre** : .....

1. **¿Qué dificultades encuentras para enseñar la lectura en los niños?**

- a) **Padres de familia no apoyan a sus hijos**
- b) **No existe material didáctico para la enseñanza**
- c) **Los niños carecen de aprestamiento**

2. **¿Qué dificultades puedes apreciar en los niños al momento de leer?**

- a) **Pronunciación inadecuada**
- b) **Confunden las letras y las sílabas**
- c) **Unen todas las palabras en una sola frase**

3. ¿Qué estrategia utilizas para motivar la enseñanza de la lectura?
  - a) Láminas
  - b) Cuentos
  - c) Fichas
4. ¿La institución educativa promueve espacios de capacitación en estrategias para fomentar la lectura?  
Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_
5. ¿Qué metodología utilizas para enseñar a leer?
  - a) Global
  - b) Palabras Normales
  - c) Silábico alfabético

**DOCENTE APLICANDO EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN LA IE  
N° 174 - YUSCAPAMPA**



ALUMNOS DIBUJANDO, LEYENDO Y ESCRIBIENDO SILABAS



## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE 05 AÑOS DEL NIVEL INICIAL

Reporte de información



Fuentes consultadas

<b>1</b>	<a href="http://www.scribd.com">www.scribd.com</a> Fuente de Internet	<b>4%</b>
<b>2</b>	<a href="http://repositorio.unsa.edu.pe">repositorio.unsa.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>4</b>	<a href="http://dspace.upa.edu.ec">dspace.upa.edu.ec</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>6</b>	<a href="http://repo.utb.edu.ec">repo.utb.edu.ec</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<a href="http://repositorio.ucss.edu.pe">repositorio.ucss.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>8</b>	Submitted to Pontificia Universidad Católica del Perú Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>

<b>9</b>	<a href="http://repositorio.utc.edu.ec">repositorio.utc.edu.ec</a> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>10</b>	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>11</b>	<a href="http://repositorio.uldech.edu.pe">repositorio.uldech.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>