

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La alfabetización temprana en educación inicial

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional de Educación Inicial

Autor:

Griselda Marlene Marrufo Villegas

PIURA – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La alfabetización temprana en educación inicial

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y
forma

Griselda Marlene Marrufo Villegas (Autor)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

PIURA – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO.

En Piura, a los veinte días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E.P Pontificie, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Alburquerque Silva, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *“La Alfabetización Temprana En Educación Inicial”*, para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial a la señora Griselda Marlene Marrufo Villegas.

A las OCHO horas TRÉCENA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo QUINCE.

Por tanto, GRISELDA MARLENE MARRUFO VILLEGAS, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las OCHO horas con CINCUENTA minutos, el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

Dr. Segundo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado

Dr. Andy Kid Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado

Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, GRISELDA MARLENE MARRUFO VILLEGAS estudiante del Programa Académico de Segunda Especialidad de Educación INICIAL, la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Tumbes.

Declaro bajo juramento que:

1. Soy autor del trabajo académico titulado: Incentivando FAVORECIENDO LA ALFABETIZACIÓN TEMPRANA CON CONTEXTOS REALES EN AULAS DE EDUCACIÓN INICIAL, la misma que presento para optar el título profesional de segunda especialidad en EDUCACION INICIAL
2. El trabajo Académico no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. El trabajo Académico presentado no atenta contra derechos de terceros.
4. El trabajo Académico no ha sido publicado ni presentado anteriormente para obtener grado académico previo o título profesional.
5. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la UNTUMBES cualquier responsabilidad académica, administrativa o legal que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de El Trabajo Académico, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada.

Tumbes, 17 de setiembre del 2019

GRISELDA MARLENE MARRUFO VILLEGAS

INDICE:

RESUMEN.....	6
INTRODUCCION	6
CAPITULO I.....	10
OBJETIVOS	10
1.1.-Objetivo General:	10
1.2.- Objetivos Específicos:.....	10
CAPITULO II	11
MARCO TEORICO.....	11
2.1.-Antecedentes:	11
2.2. Significación De Los Textos:	12
2.3. Lectura En Voz Alta En El Salón De Clases:.....	14
2.4. Aprendizaje A Partir Del Juego:	14
2.5. Alfabetización Temprana:	15
2.6. Interacción con el texto escrito:.....	17
2.7. Desempeños De Los Niños Frente A La Producción Escrita:.....	17
2.8. Educación Inicial A Nivel De Perú:	18
2.9. La Educación Inicial Que Se Imparte En Los Centros Educativos:.....	19
2.10. Orientaciones Metodológicas y Contenidos:.....	20
2.11. Las Características De La Estructura Curricular Básica Son:	21
2.12. Principios pedagógicos en Educación Inicial:	23
2.13. Contenido curricular La Estructura Curricular de Educación Inicial:.....	24
2.14. Concepto de lúdica:	28
2.15. La actividad lúdica:	29
2.16. Lúdica y aprendizaje:	30
2.17. Aprendizaje significativo:	31
CONCLUSIONES	33
REFERENCIAS	34

RESUMEN

El presente trabajo académico se desarrolla dentro del campo de la educación y aborda el tema específico de la alfabetización temprana es lograr que el estudiantes; todo esto con el objetivo de iniciar a los estudiantes de educación inicial en el área de lectura mediante actividades lúdicas, con los objetivos específicos: establecer grupos de atención para trabajar de acuerdo a las dificultades que presentan los alumnos y alumnas y especificar diferentes estrategias basadas en actividades lúdicas para que en el aula se fortalezca la lectura. Estamos seguros que estos conocimientos serán de importancia para los profesionales de la educación, especialmente los docentes de educación inicial.

Palabras clave: lectura, alfabetización, inicial.

INTRODUCCION

Se han tratado los siguientes capítulos: Capítulo I: Objetivo General: Iniciar a los estudiantes de educación inicial en el área de lectura mediante actividades lúdicas. Objetivos Específicos: Establecer grupos de estudiantes para fomentar la lectura a través de los cuentos de educación inicial; Especificar diferentes estrategias basadas en actividades lúdicas para que en el aula se fortalezca la lectura.

En el capítulo II: Significación De Los Textos: Es importante señalar que durante la primera infancia la estimulación táctil es fundamental, ya que con esta actividad existe un mejor desarrollo psicosocial y físico. Conforme el niño va familiarizándose con la lectura a través de los cuentos o actividades lúdicas va progresando su actividad lectora. Por lo que se recomienda que en las aulas se implemente el sector de lectura donde el niño escoge lo que él quiere leer toma el libro generalmente es un cuento ilustrado el niño se entusiasma por saber qué es lo que está escrito y en ocasiones guiado por la figuras el interpreta lo que dice y lo comenta como si o hubiese leído

Lectura En Voz Alta En El Salón De Clases: Las docentes tienen el rol de mediadoras de la lectura de niños de 2 y 3 años, es tan significativo durante la lectura, ya que son los encargados de estimular y fomentar hábitos de lectura

Aprendizaje A Partir Del Juego: El niño desde sus primeros años tiene predisposición por el aprendizaje, comienza explorando lo que encuentra en su entorno como reconocer a su madre y su padre, desarrolla el olfato y el olor a la leche, el gusto, tacto, vista y el oído por lo que empieza su interacción social. Por lo que es importante brindarle al niño espacios adecuados para su desarrollo tanto en su casa como en la escuela, afectos adecuados para asegurarles un desarrollo positivo socioemocional. Durante el juego el niño se presenta como algo más de lo que generalmente es, ya sea un pirata, un príncipe o princesa, o incluso una madre o un padre, esta simulación parece real mientras juega, cuando el juego acaba todo regresa al punto de partida.

Alfabetización Temprana: Los niños y las niñas desde sus primeros años sienten la necesidad de comunicarse y aprenden el lenguaje de su entorno para

interactuar, primero con su familia, luego la escuela y en sociedad, lenguaje que articulan los procesos de comprensión y expresión oral, por un lado, y de comprensión y expresión escrita, por otro.

Interacción con el texto escrito: Con lo que plantea la investigadora Jolibert la interacción y la interrogación con textos auténticos y completos, desde la más temprana edad es lo más aconsejable, la aplicación de la estrategia “el niño dicta y la maestra escribe” a esta edad tiene un sentido funcional porque a pesar que el niño dicte o lo haga de manera oral es un texto escrito, al menos es producido para comunicar por escrito, por otro lado el rol que cumple el acompañante, en este caso la docente quien no debe limitarse realizar una acción mecánica sino generar un diálogo reflexivo de la producción, manejando las “huellas lingüísticas” que propone la autora, así conectará al niño con las características y la superestructura del texto, no olvidemos que la investigadora Jolibert sustenta sus hallazgos desde lo que propone la psicolingüística.

Educación Inicial A Nivel De Perú: La Educación Inicial en el Perú, dirige su atención y sus esfuerzos a la familia y a la comunidad en su conjunto, capacitándola para que proporcione al niño los estímulos y las experiencias indispensables para el desarrollo de sus potencialidades y promueve su participación en la gestión educativa.

Las Características De La Estructura Curricular Básica Son: Integral Secuencial . Flexible Es Integral, por cuanto se sustenta en una concepción completa de los educandos y de su personalidad; esta característica orienta los contenidos referidos a aspectos bio-psicomotor, intelectual y socio-emocional. Esta característica de flexibilidad permite diversificar los contenidos curriculares en función a las características sociales, culturales y naturales del medio. La Estructura Curricular Básica, garantiza la unidad del sistema educativo, pero al mismo tiempo propicia la adecuación a cada circunstancia particular.

Principios pedagógicos en Educación Inicial: El principio de integridad surge de la concepción de que el niño es una unidad bio-psico-social y por tanto la acción educativa debe apuntar al desarrollo bio-psicomotor, intelectual y socio emocional del mismo. Este principio niega la aplicación de una educación unilateral preeminentemente cognoscitiva en la que el niño es visualizado como un conjunto de facultades aisladas de las cuales debe formarse fundamentalmente su intelecto. La

Estructura Curricular como marco orientador, también señala que es imprescindible, al postular una educación integral, brindar a los niños servicios de salud y alimentación. La concepción que orienta el principio de individualidad en la educación peruana, es que cada niño es un ser único con características propias, originales, con un ritmo de desarrollo y aprendizaje personal. Por ello, la educación inicial según la norma debe ser individualizada, personalizada sin caer en el individualismo

"Concepto De Lúdica: La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano. El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones." (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

La Actividad Lúdica: El proceso o actividad lúdica, favorece en la infancia la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. El juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. En tanto ayuda a conocer la realidad, permite al niño afirmarse, favorece el proceso socializador, cumple una función integradora y rehabilitadora, tiene reglas que los jugadores deben aceptar y se realiza en cualquier ambiente.

"Lúdica Y Aprendizaje: El proceso de aprendizaje incluye adquisición, conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender." (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta" (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

CAPITULO I

OBJETIVOS

1.1.-Objetivo General:

Iniciar a los estudiantes de educación inicial en el área de lectura mediante actividades lúdicas.

1.2.- Objetivos Específicos:

Establecer grupos de estudiantes para fomentar la lectura a través de los cuentos de educación inicial

Especificar diferentes estrategias basadas en actividades lúdicas para que en el aula se fortalezca la lectura.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1.-Antecedentes:

Según (Roman, 2003, pág. 114) “En la actualidad, la práctica pedagógica sigue siendo altamente inefectiva en las escuelas más vulnerables o críticas de la sociedad, constituyéndose en uno de los principales factores explicativos de la baja calidad de los aprendizajes que alcanzan los alumnos que concurren a estos establecimientos: (...) De este modo, la permanencia, trayectoria y resultados alcanzados siendo muy desiguales entre quienes provienen de familias de mayores y menores ingresos y recursos socioculturales”.

Los docentes deben estar continuamente en capacitación, para que su práctica pedagógica sea efectiva además deben ser estimulados económicamente, existe gran diferencia entre las instituciones educativas de familias con recursos económicos y sociales buenos y las instituciones públicas donde asisten la mayoría de los hijos de padres de bajos recursos económicos esta situación también influye siendo muy notoria la diferencia en el rendimiento escolar, por lo que afirma Román como factores explicativos de baja calidad.

Sostiene (Roman, 2003, pág. 117) en relación a que “el proceso de enseñanza-aprendizaje que ocurre en la sala de clase es uno de los principales factores que explican los bajos aprendizajes”

El proceso de enseñanza aprendizaje que se dan en las instituciones educativas, también depende de factores que explican el bajo rendimiento escolar, también se dará efectividad en las aulas que están bien implantadas. Motivo por lo que actualmente

se está dando atención a la infraestructura y dotar a las instituciones de implementar de con tecnológicos (TICS)

“La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, de ahí que la posterior lectura de ésta no pueda prescindir de la continuidad de la lectura de aquél” (Freire, 1981, pág. 1)

Paulo Freire se expresa refiriéndose a la lectura dando importancia desde la lectura de la palabra, considera la continuidad cuando se expresa que no se puede prescindir.

2.2. Significación De Los Textos:

“Es importante señalar que durante la primera infancia la estimulación táctil es fundamental, ya que con esta actividad existe un mejor desarrollo psicosocial y físico” (UNICEF, 1984)

Jolibert, J. (1992) “Para un niño, identificar un tipo de texto (una carta, un cuento) que una palabra, y menos aún que una sílaba o una letra que representan el último nivel de estructuración. No hay que presuponer que para un párvulo, una palabra es una unidad más sencilla de entender que un texto”.

“Los libros seleccionados por las profesoras son de hojas delgadas, o de pop-up; por este motivo los libros se mantienen alejados del alcance de los niños, ya que de acuerdo a lo expresado por una de las docentes «podrían romperlos». De esta forma el deseo por el objeto de la lectura se interrumpe y la posible «relación dual con el libro» queda suspendida” (Barthes, 2009, pág. 45).

Conforme el niño va familiarizándose con la lectura a través de los cuentos o actividades lúdicas va progresando su actividad lectora. Por lo que se recomienda que en las aulas se implemente el sector de lectura donde el niño escoge lo que él quiere leer típicamente el libro generalmente es un cuento ilustrado el niño se entusiasma por saber

que es lo que está escrito y en ocasiones guiado por la figuras el interpreta lo que dice y lo comenta como si o hubiese leído

(Jolibert, 1992) Plantea que debe entenderse “el sentido de cualquier texto como superestructura completa (carta, cuento, ficha, afiche, poema, etc.) funcionando en situaciones reales de uso. Se trata de textos completos, desde el inicio hasta el fin (y no por pedacitos o párrafos) y autosuficientes (sin ilustraciones para duplicar el sentido)”.

Los niños al observar la propaganda por la figura de las letras descifran lo que dice por ejemplo la propaganda de coca cola, leche o figuras, fotos familiares de él.

Jolibert (1992): “un texto escrito es una unidad de sentido donde cada una de sus partes se interrelacionan para garantizar el proceso comunicativo escritor-lector; pero, para poder determinar cada parte es necesario tener como referente las partes que conforman el escrito como totalidad. Dicha unidad depende precisamente de los puentes o andamiajes que se tiendan para conectar o articular cada parte del texto”.

Es necesario que antes que al niño se le preste una lectura se lo debe motivar el interés por la lectura por eso que las lecturas infantiles están ilustradas con figuras y generalmente sus mensajes son interesantes para ellos que no dejan hasta que terminen la lectura.

(Meek, 2008, pág. 28) “el habla ha sido siempre, y lo más probable que siga siéndolo, el principal modo de contacto humano”

El habla es el medio de comunicación en los primeros años de vida del ser humano y poco a poco va progresando .

(Clemente, M. & Ramírez, E., 2008) “Señalan que propiciar el acercamiento de los niños, desde los primeros años de vida, hacia la cultura escrita tiene diversas ventajas como: mejoría en el desarrollo del lenguaje oral en niños de dos años, experiencia sobre organización textual y construcción de significados, estimula su imaginación y creatividad y sobretodo establece un vínculo de afecto más estrecho con

los adultos que lo acompañan en este proceso inicial”.

Es una etapa muy importante en la iniciación en la que hay que tener mucho cuidado en la selección de lectura que se le brindara la niño en esta edad y la motivación que debe darle el o la acompañante por la parte afectiva para que el desarrollo de esta actividad sea placentera en el niño de tal manera que la responsabilidad de lograr una actitud positiva del niño está en el adulto que lo acompaña

2.3. Lectura En Voz Alta En El Salón De Clases:

“Las docentes tienen el rol de mediadoras de la lectura de niños de 2 y 3 años, es tan significativo durante la lectura, ya que son los encargados de estimular y fomentar hábitos de lectura” (Márquez, 1988; Patte, 2011 y Petit, 2015) (Márquez, G., 1998). Recomendándole a la docente que tiene que tener un estado de ánimo positivo con habilidad lectora valorando la lectura.

2.4. Aprendizaje A Partir Del Juego:

El niño desde sus primeros años tiene predisposición por el aprendizaje, comienza explorando lo que encuentra en su entorno como reconocer a su madre y su padre, desarrolla el olfato y el olor a la leche, el gusto, tacto, vista y el oído por lo que empieza su interacción social.

Según (Bhattacharjee, Y., 2015) “que muestra cómo las experiencias vividas durante la infancia estructuran la manera de pensar y actuar de las personas. En este estudio se comprobó que aquellos niños en cuyos hogares tenían al menos diez libros y sus padres les manifestaban y hablaban con afecto, dedicaban tiempo para responder a sus dudas y preguntas, les leían, les enseñaban números y jugaban con ellos, mostraron mejores habilidades en el uso del lenguaje y un coeficiente intelectual (iq) más elevado que el promedio”.

Por lo que es importante brindarle al niño espacios adecuados para su desarrollo

tanto en su casa como en la escuela, afectos adecuados para asegurarles un desarrollo positivo socioemocional.

El niño conoce su entorno por medio de la experiencia y el juego, a los 2 años. Reconoce su mundo cuando lo palpa, saborea, olfatea, oye y observa. El proceso de la pre-lecturas sus sentidos acompaña el proceso del conocimiento de la lengua materna, por medio de la cual el niño empieza a conocer los significantes y significados. En esta etapa los niños observan la actitud de sus padres o el adulto que los acompaña ante determinada situación asumen conducta de imitación, ello da inicio al juego simbólico.

(Bruner, J., 1983) “Considera que el desarrollo del lenguaje y la capacidad de razonar depende de las oportunidades que tenga el niño para jugar con el lenguaje y el pensamiento. Además es la práctica ideal con la cual explora y reconoce los elementos de su entorno, es por ello que las prohibiciones limitan la experiencia lúdica”.

Los niños juegan imitando su personaje preferido puede ser el hombre araña, Súper man, las niñas juegan a ser la mujer maravilla o imitan a su papá y su mamá.

“Durante el juego el niño se presenta como algo más de lo que generalmente es, ya sea un pirata, un príncipe o princesa, o incluso una madre o un padre, esta simulación parece real mientras juega, cuando el juego acaba todo regresa al punto de partida. Estas expresiones son las representaciones simbólicas de la cultura, su existencia depende de «el individuo (niño), la edad, el género y su condición social”.

(Brougere, G., 2013)

Los niños invitan las actividades de su entorno social, al papá si es carpintero o doctor ellos juegan que están curando, juegan que son policías, en el caso de la mamá juegan que cargan a su muñeca, etc.

2.5. Alfabetización Temprana:

(Chapela, 2010, pág. 27) “Entender que la invención y la convención

desempeñan la misma función tanto en el lenguaje escrito como en el lenguaje oral. Los niños y las niñas aprenden el lenguaje para pensar, para aprender y para comunicarse. La mejor forma de propiciar el desarrollo del lenguaje entre ellos y ellas, es compartir con ellos todas y cada una de las razones para usarlo”.

Los niños y las niñas desde sus primeros años sienten la necesidad de comunicarse y aprenden el lenguaje de su entorno para interactuar, primero con su familia, luego la escuela y en sociedad, lenguaje que articulan los procesos de comprensión y expresión oral, por un lado, y de comprensión y expresión escrita, por otro.

(Clemente, M. & Ramírez, E., 2008) mencionan que “una promoción de la lectura en edades tempranas podrá preparar al niño para que se forme ideas previas sobre la lectura y escritura”.

“Estos primeros contactos directos e indirectos con la cultura escrita Sulby, Teale y Pressley los definen como alfabetización emergente” (Clemente, M. & Ramírez, E., 2008, pág. 15). Estas experiencias iniciales hacen posible que el niño desarrolle su lenguaje oral y su habilidad lectora, la alfabetización emergente tiene como ejes principales:

“Las experiencias dialogadas acerca de los libros escritos y de imágenes, es decir, la guía del adulto al niño en un proceso de acercamiento al material escrito— y la narración en su modalidad específica de la infancia, el cuento, como forma fundamental de introducción al mundo de lo escrito” (Clemente, M. & Ramírez, E., 2008, pág. 16).

“Además del acercamiento a la literatura por medio del cuento, será necesario acercarlo a otros lenguajes como la música y las imágenes, animarlo para que exprese sus emociones y comience a construir sus propios imaginarios” (Zuluaga, S. & Giraldo, Y., 2012).

El niño empieza a establecer interacción social y se comunica con su entorno por las lecturas de cuento, historias, canciones, tradición familiar, etc., propiciando el dialogo.

“La alfabetización en el niño es un proceso que está íntimamente ligado a su desarrollo afectivo, social e individual, por lo que estar en contacto con la literatura, música e imágenes es una experiencia vital” (Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2009)

2.6. Interacción con el texto escrito:

(Jolibert, 1992) “Desde el inicio de la educación parvulario, se debe proporcionar a los niños la posibilidad de producir textos completos, dictándole al adulto que juega un papel de secretaria y que, en vez de hacerlo automáticamente, pregunta ¿Dónde lo escribo sobre la página? ¿Con un margen? ¿En letras más grandes o más pequeñas?”, etc.

Con lo que plantea la investigadora Jolibert la interacción y la interrogación con textos auténticos y completos, desde la más temprana edad es lo más aconsejable, la aplicación de la estrategia “el niño dicta y la maestra escribe” a esta edad tiene un sentido funcional porque a pesar que el niño dicte o lo haga de manera oral es un texto escrito, al menos es producido para comunicar por escrito, por otro lado el rol que cumple el acompañante, en este caso la docente quien no debe limitarse realizar una acción mecánica sino generar un diálogo reflexivo de la producción, manejando las “huellas lingüísticas” que propone la autora, así conectará al niño con las características y la superestructura del texto, no olvidemos que la investigadora Jolibert sustenta sus hallazgos desde lo que propone la psicolingüística.

2.7. Desempeños De Los Niños Frente A La Producción Escrita:

(TERCE, 2015): “Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo: iniciativa del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) presenta los resultados de 15 países miembros y a un promedio de 67 000 estudiantes del 3° y 6° grado del nivel primario. Muestran que los estudiantes se concentran en los niveles más bajos de desempeño y que hay pocos estudiantes en los más altos

niveles”.

La prueba de escritura muestra un mejor desempeño en el dominio textual, es decir, los textos elaborados por los estudiantes son coherentes y con un adecuado orden gramatical. En esta área, el mayor desafío es la dimensión de dominio discursivo, es decir, los textos producidos por los estudiantes no son adecuados a su propósito comunicativo.

2.8. Educación Inicial A Nivel De Perú:

La Educación Inicial en el Perú, dirige su atención y sus esfuerzos a la familia y a la comunidad en su conjunto, capacitándola para que proporcione al niño los estímulos y las experiencias indispensables para el desarrollo de sus potencialidades y promueve su participación en la gestión educativa. Los objetivos de la Educación Inicial son:

- a) Promover el desarrollo integral del niño y procurar su atención alimenticia, de salud y recreación.
- b) Prevenir, descubrir y tratar oportunamente los problemas de orden bio-social que puedan perturbar el desarrollo del niño.
- c) Contribuir a la integración y fortalecimiento de la familia y la comunidad.

La educación inicial sustentada en una concepción integral es la etapa del proceso educativo que juega un rol decisivo en el desarrollo del niño y en este hecho involucra directamente al conjunto de actividades y variables más importantes en la definición de las condiciones de vida de la población en su conjunto.

En el marco de una política global de desarrollo social, la niñez en el Perú se convierte en una área crucial, por cuanto frente a los esfuerzos realizados, logros y propuestas en favor del niño, expresados en el plan de acción por la infancia, indudablemente, constituyen una garantía de lo que el país puede construir en el futuro. La Educación Inicial como servicio educativo en el Perú, no es obligatorio y no

constituye prerrequisito para el nivel de educación primaria. Las bases legales de Educación Inicial en el Perú fundamentalmente se expresan en:

- a) Constitución Política del Perú
- b) Ley N° 23384 Ley General de Educación
- c) Decreto Supremo N° 01-83-ED - Reglamento de Educación Inicial.
- d) Ley N° 24029 y su modificatoria ley N° 25212 - Ley del Profesorado.

2.9. La Educación Inicial Que Se Imparte En Los Centros Educativos:

"Los centros de Educación Inicial, son instituciones destinadas, fundamentalmente, a prestar a los niños servicios educativos y escolarizados, a realizar acciones de orientación y capacitación a los padres de familia y otros miembros de la comunidad comprendidos dentro del ámbito de su influencia, sus objetivos son los siguientes: -Brindar atención integral al niño menor de 6 años. -Detectar y tratar oportunamente los problemas de orden bio-psico-social del niño." (Profesor David, 2016)

-"Lograr la participación de los padres de familia y comunidad, en la promoción y gestión de los servicios complementarios y compensatorios de los niños; y " (Profesor David, 2016)

-"Orientar y capacitar a los padres de familia para que cumplan con su misión de primeros y principales educadores de sus hijos. Los Centros de Educación Inicial comprenden: a) Cunas para menores de 3 años, b) Jardines para niños de 3 a 5 años Las Cunas, están destinadas a brindar a los niños las estimulaciones requeridas para su desarrollo integral." (Profesor David, 2016)

"Los Jardines de niños están destinados a ofrecer actividades técnico-pedagógicas y servicios complementarios y compensatorios de salud y alimentación orientados a favorecer el desarrollo biopsico-motor, intelectual y socio-emocional del niño. " (Profesor David, 2016)

"Los objetivos de la atención del niño en los jardines, según cifras presentadas

por la Dirección General de Educación Inicial y Especial del Ministerio de Educación a 1991 existen en el Perú 7,603 centros de educación inicial. Asimismo, en el sistema no escolarizado la Educación Inicial se imparte a través de programas no escolarizados; estos son" (Profesor David, 2016):

- "Los programas Integrales de Estimulación con base en la familia (PIETBAF),
" (Profesor David, 2016)

- "Programas de Atención Integral a través de grupos de madres
(PAIGRUMA)." (Profesor David, 2016)

- "Hogares Educativos Comunitarios para niños menores de 3 años." (Profesor
David, 2016)

"Estos programas funcionan con la participación activa de las organizaciones de base que juegan un rol importante en la extensión del servicio de cuna. Asimismo, el impulso de estos programas es mayor en Lima, Callao y capitales de las grandes ciudades denominándolas: Guarderías, Centros de cuidado diurno, nidos, etc. y están a cargo de madres de familia y coordinadoras de educación y salud, alcanzando a 1991 según cifras oficiales a 16,385 PRONOEIs a nivel nacional. Los programas no escolarizados (PRONOEIs) representan una alternativa educativa para atender a la población infantil de los pueblos jóvenes y barrios marginales, debido a que en los últimos años se ha incrementado notablemente, debido a las continuas migraciones originadas por el centralismo económico. " (Profesor David, 2016)

"El objetivo de estos programas, como puede apreciarse, es propiciar la participación de la familia, fundamentalmente de la mujer-madre; alternando la alfabetización, capacitación y generación de empleo para las madres, con la atención integral de la población menor de 5 años, a quienes se les ofrece programas de alimentación, de salud y de estimulación." (Profesor David, 2016)

2.10. Orientaciones Metodológicas y Contenidos:

"Las acciones educativas en el Nivel de Educación Inicial se realizan de

acuerdo a la Estructura Curricular Básica aprobada por el Ministerio de Educación y vertida en los planes y programas. Los objetivos educacionales del nivel sirven de base para la diversificación curricular. En modalidad de Cuna, es decir que, para la atención de los niños menores de 3 años, los docentes realizan actividades sistematizadas de estimulación temprana destinados a favorecer el desarrollo integral; mientras que en la modalidad de Jardín, los docentes realizan actividades de aprestamiento y las que favorecen el desarrollo orgánico y socio-emocional sin que ello signifique la enseñanza de la lectoescritura. " (Profesor David, 2016)

"Para el desarrollo de las actividades mencionadas en el párrafo anterior, la Estructura Curricular constituye el documento normativo y elemento básico que contiene los lineamientos generales que aseguran la unidad de los propósitos educacionales a nivel nacional." (Profesor David, 2016)

" Se sustenta en la información que sobre la naturaleza del proceso educativo proporcionan las ciencias humanas así como la realidad socioeconómica, la naturaleza, y, necesidades y características de los educandos " (Profesor David, 2016)

"En función del desarrollo integral del niño menor de 6 años los objetivos y acciones de la Estructura Curricular se han organizado en Áreas de Desarrollo: . Bio psicomotor . Intelectual. Socio emocional Características de la estructura curricular básica de educación inicial ." (Profesor David, 2016)

2.11. Las Características De La Estructura Curricular Básica Son:

"Integral Secuencial . Flexible Es Integral, por cuanto se sustenta en una concepción completa de los educandos y de su personalidad; esta característica orienta los contenidos referidos a aspectos bio-psicomotor, intelectual y socio-emocional." (Profesor David, 2016)

"Las Áreas de Desarrollo constituyen conjuntos orgánicos de contenidos educativos afines por su naturaleza y acción en el desenvolvimiento del niño, que se

tipifican por el énfasis que se da a un aspecto del desarrollo infantil. Cada una de estas Áreas constituye dimensiones del desarrollo integral del niño. " (Profesor David, 2016)

"Los contenidos curriculares están orientados a que los niños aprendan a pensar; se atiende al desarrollo de estructuras mentales más que a la transferencia del conocimiento; a la operación sobre la realidad; a la educación de la sensorialidad, del movimiento; a la formación de actitudes y valores; al desarrollo de la capacidad de expresión, de la creatividad y de la sensibilidad estética. " (Profesor David, 2016)

"Es Secuencial, ya que los contenidos curriculares tienen una secuencia acorde al carácter evolutivo del desarrollo y aprendizaje del niño, los principios y secuencias del desarrollo infantil; considerando los caracteres generales de cada período de desarrollo, y las diferencias individuales, y si bien cada etapa o período es preparatorio del siguiente, tiene significación en sí mismo." (Profesor David, 2016)

"Es Flexible, por cuanto responde a la diversidad cultural y lingüística del Perú." (Profesor David, 2016)

"En la Estructura Curricular Básica los contenidos curriculares y objetivos son de carácter general; no obstante, permite su adecuación en función de las necesidades y características del desarrollo bio-psico-social de los educandos, de las diferencias individuales, del ritmo de aprendizaje y de las necesidades e intereses de cada uno de ellos con el fin de promover su desarrollo integral. " (Profesor David, 2016)

"Esta característica de flexibilidad permite diversificar los contenidos curriculares en función a las características sociales, culturales y naturales del medio. La Estructura Curricular Básica, garantiza la unidad del sistema educativo, pero al mismo tiempo propicia la adecuación a cada circunstancia particular." (Profesor David, 2016)

2.12. Principios pedagógicos en Educación Inicial:

"Los principios pedagógicos que sustentan la acción educativa en el nivel de Educación Inicial son: Integridad, Individualidad, Actividad, Libertad, Socialización y Creatividad." (Profesor David, 2016)

"El principio de integridad surge de la concepción de que el niño es una unidad bio-psico-social y por tanto la acción educativa debe apuntar al desarrollo bio-psicomotor, intelectual y socio emocional del mismo. " (Profesor David, 2016)

"Este principio niega la aplicación de una educación unilateral preeminentemente cognoscitiva en la que el niño es visualizado como un conjunto de facultades aisladas de las cuales debe formarse fundamentalmente su intelecto. La Estructura Curricular como marco orientador, también señala que es imprescindible, al postular una educación integral, brindar a los niños servicios de salud y alimentación. La concepción que orienta el principio de individualidad en la educación peruana, es que cada niño es un ser único con características propias, originales, con un ritmo de desarrollo y aprendizaje personal. Por ello, la educación inicial según la norma debe ser individualizada, personalizada sin caer en el individualismo." (Profesor David, 2016)

"El principio de actividad sustenta la participación de los educandos en el proceso educativo, es decir que el niño aprende aquello que experimenta, aprende su propia actividad, a partir de motivos que lo impulsan a la acción, aprende por ensayo y error, por aproximaciones sucesivas, y por actividades y responde a sus necesidades e intereses. " (Profesor David, 2016)

"Bajo este principio el Ministerio de Educación recomienda la utilización del juego como medio pedagógico, así como la realización de experiencias directas con objetos concretos o medios auxiliares y experiencias que posibilitan a los niños aplicar lo aprendido por medio del trabajo" (Profesor David, 2016)

"En educación inicial pueden utilizarse diversidad de juegos: sensoriales,

funcionales, de imitación, simbólicos o dramáticos, juegos psicomotrices, juegos musicales. " (Profesor David, 2016)

"El principio de libertad en el marco de la educación inicial, pretende ofrecer al niño un clima de libertad que le permita manifestarse espontáneamente, estableciendo los límites más imprescindibles. En la educación peruana se estima que este clima de libertad, favorecerá la creatividad del niño no sólo en las expresiones artísticas, sino también en la solución de problemas, y posibilitará desarrollar la iniciativa y la autonomía que le permita realizar las cosas con independencia y la toma de decisiones al poder elegir entre varias alternativas. " (Profesor David, 2016)

"La socialización del niño es otro principio que responde a la concepción de que el hombre es un ser social. Por ello se concibe que paralelamente al trabajo individual que ayuda al niño a afirmarse en sí mismo, el docente de Inicial debe propiciar tareas ejecutadas en grupos, juegos socializadores que hacen que el educando perciba la presencia de los otros y empiece a superar el egocentrismo natural propio de la edad hasta alcanzar más adelante un pensamiento objetivo. " (Profesor David, 2016)

"El principio de la creatividad, está presente en el proceso educativo del niño, siendo una necesidad cuya satisfacción es importante para el óptimo desarrollo del ser humano en crecimiento. En ese sentido, para el desarrollo de la creatividad de la expresión creadora de los niños, se dice que debe existir una motivación interna, un clima abierto y liberal de activa comunicación con los demás, en un medio ambiente rico y estimulante para la sensibilidad y la imaginación, basándose principalmente en experiencias personales vividas. " (Profesor David, 2016)

2.13. Contenido curricular La Estructura Curricular de Educación Inicial:

"Contiene una serie de conceptos y sugerencias para el trabajo del docente y para las actividades con niños y padres, los mismos que son aplicados en función de la propia realidad y de las características de los niños que el docente irá descubriendo

y analizando las prácticas educativas que cada comunidad ofrece con el fin de afianzar su identidad y autenticidad cultural. " (Profesor David, 2016)

"El Área bio-psicomotora contempla aspectos que deben ser articulados con acciones intersectoriales con salud, vivienda y otros que permitan realizar actividades orientadas hacia el mejoramiento de la calidad de vida sobre todo de las poblaciones de áreas rurales y urbano-marginales. Asimismo, este documento guía, presenta un énfasis especial en el desarrollo de la autoconfianza y la autoestima, elementos básicos para el desarrollo de personalidades seguras emocionalmente, con iniciativa, creatividad y espíritu solidario. La atención del niño de 0 a 3 años está orientada por un conjunto de objetivos generales, de los cuales se desprenden los objetivos específicos y las acciones sugeridas para cada objetivo, los mismos que se encuentran clasificados según" (Profesor David, 2016)

"Áreas de Desarrollo: Bio-psicomotor, Intelectual, y Socioemocional. A continuación se señalan dichos objetivos generales" (Profesor David, 2016):

. "Brindar una dieta adecuada y establecer un ritmo en la alimentación del niño, que le permita desarrollar hábitos alimentarios y conservar una salud óptima. " (Profesor David, 2016)

. "Beneficiarlo con actividades de inmunización y control de su crecimiento y desarrollo para la prevención y detección de problemas. " (Profesor David, 2016)

. "Iniciarlo en la adquisición de hábitos de higiene personal y ambiental en un ambiente favorable y libre de peligros para la salud. " (Profesor David, 2016)

. "Ejercitar su conducta motora gruesa y fina. " (Profesor David, 2016)

. "Realizar actividades de descanso y sueño de acuerdo a sus necesidades en un ambiente adecuado." (Profesor David, 2016)

. "Realizar actividades de descanso y sueño de acuerdo a sus necesidades en un ambiente adecuado." (Profesor David, 2016)

."Desarrollar su intelecto a través de actividades sensorio-motrices. " (Profesor David, 2016)

."Desarrollar su pensamiento y expresar sus vivencias y experiencias a través de la imitación y juego simbólico." (Profesor David, 2016)

."Comunicarse verbalmente con las personas que lo rodean. .Relacionarse con las personas que lo rodean, desarrollando su seguridad afectiva y de socialización. .Comunicarse y valerse por sí mismo en su relación con los demás." (Profesor David, 2016)

."Expresar sus vivencias y experiencias a través de actividades musicales y gráfico-plásticas, desarrollando su sensibilidad estética y creatividad. " (Profesor David, 2016)

."Practicar medidas preventivas para la conservación de la salud personal y comunitaria. " (Profesor David, 2016)

."Practicar reglas elementales de defensa civil para la prevención de la salud personal y social. " (Profesor David, 2016)

."Practicar reglas elementales de Educación vial para la protección de su integridad física. .Percibir su esquema corporal y las relaciones espacio temporales a través del movimiento. " (Profesor David, 2016)

."Realizar movimientos corporales básicos para el desarrollo de la coordinación gruesa, fina y equilibrio postural. " (Profesor David, 2016)

."Realizar tareas de movimiento demostrando resistencia, fuerza muscular y flexibilidad. " (Profesor David, 2016)

."Realizar movimientos que demuestren su capacidad cinética, de expresión y sentido rítmico. Objetivos Generales del Área Intelectual" (Profesor David, 2016):

."Explorar activamente con todos los sentidos identificando las propiedades

perceptivas de los objetos y descubriendo las relaciones entre éstos." (Profesor David, 2016)

. "Identificar dimensiones por comparación en objetivos, con su cuerpo y en material gráfico. .Estructurar la noción de esquema corporal." (Profesor David, 2016)

. "Establecer relaciones espaciales con desplazamientos de su cuerpo, entre objetos y en el espacio gráfico. " (Profesor David, 2016)

. "Estructurar la noción del tiempo" (Profesor David, 2016).

. "Descubrir que cantidades iguales no varían al modificar su configuración exterior o ubicación espacial. .Utilizar la noción intuitiva de conjunto como colección de objetos" (Profesor David, 2016)

. "Establecer relaciones entre los elementos de un conjunto y entre conjuntos. " (Profesor David, 2016)

. "Realizar seriaciones." (Profesor David, 2016)

. "Relacionarse con la naturaleza a través de la observación de su propio cuerpo, plantas, animales, minerales y de la experimentación. " (Profesor David, 2016)

. "Observar fenómenos de la naturaleza, realizar experiencias que le permitan desarrollar su actitud científica y descubrir relaciones objetivas de causa-efecto." (Profesor David, 2016)

. "Expresarse y comunicarse en su lengua materna y con los demás partiendo de su realidad personal y social." (Profesor David, 2016)

. "Desarrollar la capacidad de comprensión e interpretación. .Desarrollar su percepción y coordinación visomotora y audiovisomotora. " (Profesor David, 2016)

. "Desarrollar la función simbólica, expresión y creatividad. " (Profesor David, 2016)

"Objetivos Generales del Área socio-emocional: " (Profesor David, 2016)

. "Desarrollar su identidad personal y seguridad afectiva " (Profesor David, 2016)

. "Desarrollar su socialización demostrando cooperación y solidaridad. " (Profesor David, 2016)

. "Iniciarse en la información y práctica de los contenidos básicos de su confesión religiosa. " (Profesor David, 2016)

."Relacionarse con los miembros de su familia y comunidad local, valorando los lugares significativos, costumbres, formas de trabajo y vivenciando las manifestaciones de tradición folclórica." (Profesor David, 2016)

."Participar en actividades cívico-patrióticas en su CEI, PRONOEI y comunidad, desarrollando su sentimiento nacionalista. " (Profesor David, 2016)

."Desarrollar su expresión y creatividad a través del juego dramático y las actividades gráfico plásticas. " (Profesor David, 2016)

2.14. Concepto de lúdica:

"La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano. El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones. " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"Por esta razón la lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento. " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"Es así que la lúdica debería ser tenida en cuenta principalmente en los espacios escolares pues es rica en ambientes facilitadores de experiencias que mediante juegos, es necesario explicar cuanto más experiencias positivas y cuantas más realidades los niños conozcan, serán mucho más amplios y variados los argumentos de sus actividades, con respecto a la lúdica, es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento para tener más claridad ante la lúdica. " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"En este sentido autores como Jiménez (2002) respecto a la importancia de la

lúdica y su rol proactivo en el aula, considera que: La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. El sentido del humor, el arte y otra serie de actividades que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos (p. 42)." (Jiménez 2002 citado por Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"La lúdica es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas. Por lo anterior, la lúdica va de la mano con el aprendizaje, a lo que Nunez (2002) considera que: La lúdica bien aplicada y comprendida tendrá un significado concreto y positivo para el mejoramiento del aprendizaje en cuanto a la cualificación, formación crítica, valores, relación y conexión con los demás logrando la permanencia de los educandos en la educación inicial (p.8)" (Nuñez 2002 citado por Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"Aquí es donde el docente presenta la propuesta lúdica como un modo de enseñar contenidos, el niño es quien juega, apropiándose de los contenidos escolares a través de un proceso de aprendizaje; este aprendizaje no es simplemente espontáneo, es producto de una enseñanza sistemática e intencional, siendo denominado aprendizaje escolar" (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015).

2.15. La actividad lúdica:

"El proceso o actividad lúdica, favorece en la infancia la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. El juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. En tanto ayuda a conocer la realidad, permite al niño afirmarse, favorece el proceso socializador, cumple una función integradora y rehabilitadora, tiene reglas que los jugadores deben aceptar y se realiza en cualquier

ambiente. Desde esta perspectiva toda actividad lúdica precisa de tres condiciones esenciales para desarrollarse: satisfacción, seguridad y libertad. Satisfacción de necesidades vitales imperiosas, seguridad afectiva, libertad como lo señala Sheines (1981) citada en Malajovic (2000)" (Sheines, 1981; Malajovic 2000; Citados por Gómez, Molano y Rodríguez, 2015):

"Sólo gozando de esta situación doble de protección y libertad, manteniendo este delicado equilibrio entre la seguridad y la aventura, arriesgándose hasta los límites entre lo cerrado y lo abierto, se anula el mundo único acosado por las necesidades vitales, y se hace posible la actividad lúdica, que en el animal se manifiesta únicamente en una etapa de su vida y que en el hombre, por el contrario, constituye la conducta que lo acompaña permanentemente hasta la muerte, como lo más genuinamente humano " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"Por consiguiente es fundamental comprender todos los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que vive el niño desde su ambiente intrauterino para poder desarrollar estrategias didácticas y lúdicas pertinentes, que permitan un desarrollo apropiado de la integralidad y es donde el docente toma desde su reflexión que todo lo que atañe al niño desde su concepción, ambiente familia, social, cultural lo hace único y singular y cada niño es un solo mundo el cual requiere de estrategias, metodologías, modelos diferentes para ser absorbido de manera atractiva hacia su aprendizaje, desde el cual ya es participe con sus pre saberes. " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

2.16. Lúdica y aprendizaje:

"El proceso de aprendizaje incluye adquisición, conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de

la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. se considera que "el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del 32 alumno y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia. Al aprender los individuos debemos olvidar los preconceptos y adquirir una nueva conducta. El aprendizaje nos obliga a cambiar el comportamiento y reflejar los nuevos conocimientos en las experiencias presentes y futuras. " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

2.17. Aprendizaje significativo:

"El aprendizaje es el proceso por el cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, instrucción, razonamiento y observación, es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción por esta razón debe ser significativo. El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras. Por esta razón Ausubel (1961) como precursor del aprendizaje significativo afirma que: El aprendizaje significativo presupone tanto que

el alumno manifiesta una actitud hacia el aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como el material que el aprende es potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra" (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"Por lo anterior el ser humano tiene la disposición de aprender sólo aquello a lo que le encuentra lógica, tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido siendo el único y auténtico aprendizaje, el significativo cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, oportuno para aprobar un examen, para ganar una materia, entre otros. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional, lo da la relación del nuevo conocimiento con saberes anteriores, situaciones cotidianas, con la propia experiencia, en contextos reales. " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"Por esta razón el aprendizaje significativo con base en los conocimientos previos que tiene el individuo, más los conocimientos nuevos que va adquiriendo estos dos al relacionarse, forman una conexión importante y es así como se forma el nuevo aprendizaje, es decir, el aprendizaje significativo. " (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

"Por otro lado la elaboración de un marco teórico es primordial en todo proceso de indagación e investigación, pues analiza, orienta, guía dicho proceso, permite reunir, depurar y explicar los elementos conceptuales existentes sobre el tema a estudiar, es útil porque describe, explica y predice el hecho al que se refiere un tema, además organiza el conocimiento al respecto, orienta la investigación que se lleva a cabo sobre determinado tema. Finalmente por medio del marco teórico se reúne información documental importante para el proyecto de investigación que reconoce la actividad lúdica como estrategia para fortalecer el aprendizaje de los niños, que permite a su vez, establecer un análisis y conocimiento profundo de la manera positiva como interfiere la lúdica en el aprendizaje de los infantes." (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015)

CONCLUSIONES

Primera: Iniciar a los estudiantes de educación inicial en el área de lectura mediante actividades lúdicas. A través de las actividades lúdicas, los niños inicial a la lecto escritura como los juegos de repetición de palabras, adivinanzas, trabalenguas, chistes, canciones, entre otros, durante esta actividad el niño fortalece la comunicación, la deducción, la figura, y sus símbolos que les recuerda determinadas palabras.

Segunda: Establecer grupos de estudiantes para fomentar la lectura a través de los cuentos de educación inicial, Los niños al iniciar la clase, escogen los sectores donde jugar en algunos casos hay dramatizaciones y tienen un espacio de juegos tranquilos, ya que esta implementado con cuento ilustrados con figuras grandes muy atractivos para los niños.

Tercera: Especificar diferentes estrategias basadas en actividades lúdicas para que en el aula se fortalezca la lectura. En el aula se procede a implementarla con producciones de los alumnos como etiquetar los sectores, puede ser, normas de convivencia y control de asistencia.

REFERENCIAS

Gómez, T., Molano, O., y Rodríguez, S. (2015). La Actividad Ludica Como Estrategia Pedagogica Para Fortalecer El Aprendizaje De Los Niños De La Institucion Educativa Niño Jesus De Praga. Recuperado de:<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1537/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20actividad%20ludica%20como%20estrategia%20pedag%3%b3gica%20para%20fortalecer%20el%20aprendizaje.pdf>

Ortega Ruíz, Rosario, “El juego infantil y la construcción social del conocimiento”. Editorial Alfar 1992. 280 pág.

Quispe, O. (2010). Los Juegos Educativos En La Educación Primaria [Entrada de Blog]. Recuperado de:<http://oscar-alex.blogspot.com/2010/03/los-juegos-educativos-en-la-educacion.html>

Profesor David. (2016). Monografía Desarrollo De La Inteligencia Infantil [Entrada de Blog]. Recuperado de:<https://tareafacilcom.blogspot.com/2016/09/monografia-desarrollo-de-la.html>

La Alfabetización Temprana En Educación Inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	www.slideshare.net Fuente de Internet	8%
2	tareafacilcom.blogspot.com Fuente de Internet	5%
3	www.espacioimasd.unach.mx Fuente de Internet	4%
4	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	3%
5	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
7	docslide.us Fuente de Internet	1%
8	www.boe.es Fuente de Internet	<1%
9	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles	<1%

de Chimbote

Trabajo del estudiante

10	repository.unipiloto.edu.co Fuente de Internet	<1%
11	cybertesis.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	<1%
12	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo