

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Fundamentos del voleibol en estudiantes de educación secundaria

Trabajo académico.

Para optar el título de segunda especialidad profesional en educación física

Autor:

Juan Adelino Salazar Mendoza

Jaén -Perú

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Fundamentos del voleibol en estudiantes de educación secundaria

Trabajo académico aprobado en forma y estilo por:

Dr. Oscar La Rosa Feijoo (presidente)

Dr. Andy Figueroa Cárdenas (secretario)

Dra. Ana Javier Alva (vocal)

Jaén - Perú

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



Fundamentos del voleibol en estudiantes de educación secundaria

Los suscritos declaran que el trabajo académico es original en su contenido
y forma:

Juan Adelino Salazar Mendoza (autor)

Dr. Segundo Oswaldo Alburqueque Silva (asesor)

Jaén - Perú

2019



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**


ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO


Jaén, a los siete días del mes de agosto del año dos mil diecinueve, se reunieron en la I.E. Teresa Otoya Arrese, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa: representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas (Secretario) y Mg. Ana María Javier Alva (vocal) representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: *Fundamentos del voleibol en estudiantes de educación secundaria*, para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación física al señor(a). **SALAZAR MENDOZA JUAN ADELINO**

A las doce horas, y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto académico. Luego de la exposición del trabajo, la formulación de las preguntas y la deliberación del jurado se declaró aprobado por mayoría con el calificativo de 15

Por tanto, **SALAZAR MENDOZA JUAN ADELINO**, queda apto(a) para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título de Segunda Especialidad Profesional en Educación física.

Siendo las trece horas con treinta minutos el presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad los integrantes del jurado.


Dr. Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo
Presidente del Jurado
DNI: 00230120


Dr. Andy Rod Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado
DNI: 43852105


Mg. Ana María Javier Alva
Vocal del Jurado
DNI: 07038746

Fundamentos del voleibol en estudiantes de educación secundaria

INFORME DE ORIGINALIDAD

21 %	21 %	1 %	5 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	12 %
2	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	9 %
3	tesis.unap.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	< 1 %
5	repositorio.utp.edu.co Fuente de Internet	< 1 %

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Segundo Oswaldo Alburquerque Silva
(Asesor)

DEDICATORIA

Al todo poderoso por guiar mi camino en este nuevo reto de la vida, para poder lograr todos mis objetivos del trabajo de investigación desde el inicio, proceso y fin en bien de la sociedad.

A mis padres que me han dado la existencia y su amor para superarme en los caminos difíciles y arduos en la vida. A mi familia especialmente Ana Elena Mori Amanero, por su amor y apoyo moral que siempre me da ánimos de seguir adelante.

Índice

Dedicatoria	5
Índice	6
Resumen	7
Abstract	8
Introducción	9
CAPITULO I: ANTECEDENDES DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.1. Antecedentes internacionales	13
1.2. Antecedentes nacionales	13
CAPITULO II: MARCO TEORICO	17
2.1. Definición	17
2.2. Composición del equipo	18
2.3 Características del deportista	18
2.4. Metodología del voleibol	18
2.5. Fundamentos técnicos del voleibol en la enseñanza y aprendizaje	21
CAPITULO III: REGLAMENTO DEL VOLEIBOL	29
3.1. Reglas fundamentales del voleibol	29
Conclusiones	33
Recomendaciones	34
Referencias citadas	35
Anexos	37

RESUMEN

La actual monografía del trabajo de investigación, cumple con el objetivo en determinar los niveles de conocimiento y práctica del fundamento del voleibol para el aprendizaje de los estudiantes del nivel secundaria, Identificar si en la Institución Educativa publica enseñan los niveles teóricos y prácticos del fundamento del voleibol en los estudiantes del nivel secundaria, diagnosticar si en la Institución Educativa publica enseñan técnicas básicas del fundamento del voleibol en estudiantes del nivel secundaria, describir las herramientas pedagógicas del fundamento del voleibol, sin embargo en el sistema de educación, los niveles deportivos tienen una estructura programada en el proceso básico del fundamento del voleibol, como seguimiento de esta actividad se finaliza con las conclusiones y recomendaciones del reglamento interno de los fundamentos del voleibol, con la finalidad de mejorar la dificultad, discapacidad física y psicológica de los estudiantes, para alcanzar las metas en el sistema de enseñanza y aprendizaje en su desarrollo de sus habilidades en el terreno de campo.

Palabras claves: Aprendizaje, voleibol, metodología.

ABSTRACT

The current monograph of the research work, meets the objective of determining the levels of knowledge and practice of the foundation of volleyball for the learning of secondary level students, Identify if in the public Educational Institution they teach the theoretical and practical levels of the foundation of volleyball. volleyball in secondary level students, to diagnose whether in the public Educational Institution they teach basic techniques of the foundation of volleyball in secondary level students, to describe the pedagogical tools of the foundation of volleyball, however in the education system, the sports levels have a programmed structure in the basic process of the foundation of volleyball, as a follow-up to this activity, it ends with the conclusions and recommendations of the internal regulations of the fundamentals of volleyball, with the purpose of improving the difficulty, physical and psychological disability of the students, to achieve the goals in the teaching and learning system in their development of their skills in the field.

Keywords: Learning, volleyball, methodology.

INTRODUCCIÓN

Otra forma de contribuir, según el estudio como actividad deportiva el vóley de alcance internacional, que hoy en día es considerado como una base estratégica muy resistente en todos los países del mundo. Incentivando el voleibol como una actividad deportiva de alto impacto físico y social, por ello se hace necesario en satisfacer las necesidades e intereses de las (os) estudiantes y adultos de los dos sexos masculino y femenino que lo practiquen. En efecto tiene, una estrategia disciplinada en el campo deportivo, es atractiva para observar el desarrollo de las actividades con público, sin embargo, las competencias a nivel mundial son de alto nivel competitivo colectivo. Mientras tanto en la actualidad, existen más de 210 confederaciones nacionales que están registradas a la Federación Internacional de vóley (FIVB), y más de 200 millones de deportistas ejecutan esta actividad deportiva, uno de los más frecuentes en el planeta. Este esfuerzo debe recalcar incluso que existe una enorme uniformidad en la cantidad de integrantes en relación de hombres y mujeres. La búsqueda de evidencias permite analizar todo ello, la importancia de contribuir en la práctica deportiva del voleibol, como un trabajo de investigación, la cual permite realizar la observación sobre la actual situación determinada “fundamentos del voleibol”, las evidencias anteriores de hechos, diciplinas y disposiciones reglamentarias más pertinentes en relación con los temas tratados de la presente investigación.

El voleibol es una actividad deportiva con habilidades estratégicas colaborativas y resistencia, por ello se hace necesario que los deportistas en ambos equipos de juego sin duda están apartados por una malla de red, a pesar del esfuerzo no estar en relación física entre ambos jugadores. Al comparar estas evidencias deportivas de los actuales deportes de equipos, como el balonmano y el baloncesto (básquet). Por su parte en relación al deporte es fundamental educar a los adolescentes desde las edades tempranas, para poder poner en prácticas el reglamento de voleibol en las diciplinas deportivas escolares en las instituciones educativas del país.

En este sentido el tema que aborda el presente trabajo de investigación es de gran importancia ya que, al encontrarse nuestra comunidad Educativa en una zona rural, se pone más interesante ya que el campo deportivo de voleibol, con las que cuenta la Institución Educativa y

la deficiente interés en relación de padres de familia para tal efecto se centra el trabajo monográfico, con la finalidad de mejorar en parte de las actividades educativas de nuestros estudiantes del nivel primaria y secundaria.

Objetivo general.

- Determinar los niveles de conocimiento y práctica del fundamento del voleibol para el aprendizaje de los estudiantes del nivel secundaria

Objetivos específicos.

- Identificar si en la Institución Educativa publica enseñan los niveles teóricos y prácticos del fundamento del voleibol en los estudiantes del nivel secundaria.
- Diagnosticar si en la Institución Educativa publica enseñan técnicas básicas del fundamento del voleibol en estudiantes del nivel secundaria.
- Describir las herramientas pedagógicas del fundamento del voleibol en los estudiantes del nivel secundaria

Con mucho cariño, amor y enseñanza a nuestros estudiantes de educación secundaria por ser los agentes más importantes que soñaron mis estudios y mi carrera de segunda especialidad profesional de ser maestro.

En virtud a la prestigiosa alma mater, Universidad Nacional de Tumbes. Por la oportunidad de dedicarse a través de los programas en brindar servicio educativo de segunda especialidad con la finalidad de ser grandes maestros y contribuir en la educación.

CAPITULO I

Antecedentes de la investigación

1.1 Antecedentes Internacionales

Guiscasho (2016) en su tesis de investigación titulada enseñanza aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los niños de séptimo año de educación general básica de la unidad educativa fiscomisional. La Inmaculada del Cantón de Pangua, provincia de Cotopaxi, informe final del trabajo de titulación para la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación con Mención Cultura Física de la Universidad Técnica de Ambato del Ecuador nos manifiesta que el voleibol es un deporte muy insuficiente esto debido a que no cuenta con entendimiento de la instrucción, enseñanza y fundamento técnico del vóley como consecuencia los estudiantes no se motivan y no ponen atención para realizar prácticas deportivas lo que daña en el deporte estudiantil. Sin embargo, la hipótesis si influye la formación, enseñanza en el apoyo técnico del voleibol de niñas (os) de séptimo grado de educación general básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “La Inmaculada” del cantón Pangua, en cuanto a los resultados de la población, utilizo a todos los estudiantes matriculados del séptimo grado con un total de 54 alumnos. Sobre las bases de las ideas expuestas la variable de estudio de investigación en conclusión se observa que hay poco interés en el conocimiento de los fundamentos técnicos del voleibol debido a que no hay personal especializado de entrenamiento. El estudio de esta variable es importante conocer los fundamentos técnicos del voleibol se relaciona directamente con el problema de estudio lo cual permite demostrar los rendimientos en las diciplinas deportivas demostrando habilidades y destrezas en el vóley. Al comparar estas evidencias con esta variable de los fundamentos técnicos del voleibol guarda relación significativa con el problema del estudio, sin embargo, puede contribuir a realizar mejoramiento del deporte del voleibol.

Toscano (2014) argumenta en su tesis de investigación titulada, estudio de la enseñanza y aprendizaje del voleibol en los estudiantes de educación básica superior de la unidad educativa Antares, sector Mirasierra del distrito metropolitano Quito, trabajo previo para la obtención del Título de Licenciado en Educación Física en la Universidad Central del Ecuador el estudio propone realizar mejoras en la capacidad deportiva del voleibol en todos los educandos, la población usada es de 93 alumnas (os) de la Universidad, sin embargo con respecto a la muestra utilizada a los 93 alumnos en este sentido la población es pequeño. Finalmente, los aspectos, en las conclusiones dentro de este marco con el análisis de la educación y la habilidad del vóley es importante en las horas del área de educación física, los educandos proponen motivación e iniciativa al efectuar esta actividad deportiva, los educandos no tienen buena dominación de los fundamentos técnicos básicos debido a la poca duración del tiempo que se practica el deporte. Sobre la base de las ideas expuestas esta variable guarda mucha relación significativamente con el estudio de investigación, en virtud tiene un aporte fundamental en los procedimientos técnicos del voleibol como una actividad de juego deportiva.

Fernández, Claver, Gil, Del Villar y Moreno (2014) en su artículo realidad de investigación. Rol de juego y características del saque en voleibol infantil femenino tiene como objetivo revisar las características del saque en función del rol de juego en voleibol infantil femenino. La muestra estaba determinada por 1229 acciones de saque de los 18 equipos participantes en el Campeonato. Las variables de estudio fueron: rol de juego, zona de origen de saque, tipo de saque, técnica de golpeo, eficacia del saque, zona de recepción y función del receptor, la muestra del estudio estuvo compuesta por 1229 acciones de saque correspondientes a la observación de los 18 equipos femeninos participantes en el Campeonato España de Selecciones autonómicas de 2010 en categoría infantil, dichos saques analizados corresponden a la observación de un partido de cada uno de los equipos. Considero 7 variables de estudio como el rol de juego ya sea con el colocador, central, opuesto, receptor-atacante, otra variable la zona de origen del saque, tipo de saque, técnica de golpeo, eficacia, zona de recepción y la función del receptor. Los resultados determinaron una asociación reveladora del rol de juego con el origen de saque, de tal manera que el central se asocia positivamente con el saque desde zona 5 y el opuesto

con el saque desde zona 1, en cuanto a la efectividad del saque en las 14 etapas infantiles se centra primordialmente en permitir la continuidad del saque lo cual sugiere que las deportistas practiquen un saque que no suponga un riesgo. Al comparar estas evidencias se interrelacionan y aporta principalmente al problema del estudio de investigación con la finalidad de contribuir en este deporte de los fundamentos del voleibol como una actividad de aprendizaje, atendiendo a estas consideraciones tanto en las instituciones educativas públicas y privadas y también en la población en general.

1.2. Antecedentes nacionales

Velarde (2018) realizó un estudio de tesis titulada nivel de fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa secundaria José María Arguedas de Llallí, tesis para obtener la licenciatura de Educación Física en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, nos indica que existe un dilema en la educación y el deporte en referencia al aprendizaje a los fundamentos técnicos del voleibol en la Institución Educativa Secundaria José María Arguedas de Llallí esto se debe al escaso rendimiento e importancia en los diferentes juegos que se participan. El objetivo de la investigación fue determinar el nivel de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes de primer grado de secundaria en la mencionada institución educativa. Sin embargo, de los habitantes y muestra estaba constituida por 02 secciones “A” y “B” quedando un total de 55 alumnas(os) que oscilan entre los 11 a 13 años de edad. El instrumento para la recoger datos fue el test de los fundamentos técnicos del voleibol, compartida por un docente de Educación Física, en cuanto a la hipótesis fue la siguiente “el nivel de fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del 1er Grado de la Institución Educativa Secundaria José María Arguedas de Llallí es deficiente” las conclusiones derivadas al final del estudio es correcto según los resultados. En el término manifiesta que en el fundamento técnico del saque el 46% están en estado deficiente, en el fundamento técnico de recepción del balón revelan un 60% están en estado deficiente, en el fundamento técnico del voleo manifiestan el 78% están en estado deficiente y en el fundamento técnico del remate menciona que el 84% están en el nivel deficiente.

Finalmente se sugiere al directivo de la comunidad educativa de implementar el sector de división de educación física con implementos deportivos óptimo de buena calidad para la experiencia de la actividad deportiva del vóleybol para tal efecto es importante que los estudiantes deben de practicarlo este deporte no solo en las actividades de clases sino también fuera de ella de forma constante. Como seguimiento de esta actividad el estudio de la variable es fundamental el uso técnico del vóleybol, a todo ellos guarda mucha relación con el problema del trabajo investigación la cual permite en la contribución de mejorar la calidad del servicio de la actividad deportiva y practica del voleibol.

Incacutipa (2019) en su estudio de investigación titulado características del saque en jugadoras de voleibol categoría menores que participan en la asociación liga distrital de 15 voleibol Puno, tesis para obtener la licenciatura de Educación Física en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno nos menciona que su objeto general que realizo el análisis de la investigación fue determinar las características del saque en jugadoras de categoría menores participan en el campeonato y como objetivos específicos de la investigación fue explicar el tipo de saque utilizado y explicar la eficacia del servicio. Los habitantes están conformados por el total de 9 clubes y cada club con 12 deportistas, la muestra se realizo en el estudio de los hechos de saque con un total de 398 acciones de saque, el instrumento que se utilizó en la investigación fue la ficha de análisis observacional de tipo y eficacia del saque de voleibol (FAOTESV) para ello se hace necesario la sugerencia del investigador, de acuerdo con la hipótesis el autor no reflexiono en su estudio. Las conclusiones de la investigación encontramos que los tipos de saque más utilizados es el saque de tenis y el saque de las jugadoras que participaron en el campeonato normalmente no afecta la defensa del equipo contrario lo cual no permite obtener el punto directo. Finalmente, los aspectos que recomendó a las jugadoras el servicio que cumple el saque en el juego como factor fundamental en la ejecución de los objetivos propuestos de la investigación. Partiendo de los supuestos anteriores este trabajo de estudio de investigación contribuye en las técnicas deportivas y manejo del balón del voleibol como un buen manejo del juego practicando las técnicas en la ejecución del servicio deportivo en el terreno de juego.

Condori (2018) en su trabajo de investigación realizada tendencias mundiales de los sistemas de juego de voleibol según el gran prix mundial femenino 2017, tesis para obtener la licenciatura de educación física en la Universidad Nacional del Altiplano de Puno nos da a conocer como objetivo general es determinar las tendencias mundiales de los sistemas de juego de voleibol. La población tomada en esta investigación fue las selecciones que participan en el campeonato, la muestra fue según al muestreo no probabilístico intencionado con lo cual indica a los 8 mejores equipos del mundo según el ranking mundial como son los equipos de Brasil, Italia, Serbia, China, Holanda, Estados Unidos, Japón y República Dominicana, del cual se trabajó con 1655 acciones: 55 de formación inicial, 800 de defensa de saque y 800 de defensa de ataque, el instrumento que empleo para recoger datos fue la ficha de análisis observacional de aplicación de sistemas de juego en voleibol. Tuvo como hipótesis general a las tendencias mundiales de los sistemas de juego de voleibol según el Gran Prix Mundial Femenino 2017 presentan diferencias entre confederaciones de voleibol e hipótesis específicas en función a las formaciones iniciales son similares entre las confederaciones y los sistemas de juego utilizado en defensa de saque y ataque presentan diferencias 16 entre las confederaciones. En las conclusiones podemos mencionar que la tendencia mundial del sistema de juego usado en el voleibol femenino es el 5-1, presentando ciertos cambios en situaciones de emergencia, generadas por el saque y ataque del oponente que son situaciones propias del juego. De las evidencias anteriores se recomienda al autor de la investigación nos menciona que las etapas de formación incurrir en el sistema de juego 5-1, también nos sugiere un color a cada posición el campo según su función de cada deportista y las actividades se deben de ejecutar abordando solo lo específico de la defensa de saque y ataque en función al sistema de juego que se va a utilizar. La presente investigación tiene mucha correlación directa con la variable de estudio y como resultado tiene significatividad en los sistemas de juego del vóley.

1.3. Descripción del problema

En efecto habiendo realizado el estudio de investigación, la realidad problemática en muchas comunidades rurales y principalmente en la institución educativa

publica secundaria de menores Antonio Raimondi – Rmipite Bajo, así mismo, habiendo aplicado los instrumentos de observación, se observó, el problema principal como la falta de coordinación en sus movimientos en las actividades deportivas del voleibol, los saltos no lo hacen en una posición adecuada y lo realizan de manera empírica brusca, desconocen los sistemas de las bases reglamentarias del voleibol.

Para tal efecto, muestran poco interés en las actividades deportivas del voleibol, perciben que hay poco uso de material educativo para fortalecer el desarrollo de la actividad del deporte, la poca aplicación de las estrategias metodológicas para desarrollar la actividad del voleibol en el campo deportivo.

Esto nos demuestra que hay escasa motivación en los estudiantes para su desarrollo del deporte y es necesario y urgente desarrollar investigaciones referidas a los fundamentos técnicos del voleibol para que así podamos contribuir en la instrucción integral de los deportistas, por ello se hace necesario el desarrollo físico de destrezas inicia durante los primeros años de vida, por lo tanto, es indispensable trabajar a temprana edad. Por ello me comprometo en realizar una investigación para mejorar el desarrollo de la actividad del deporte del voleibol y así contribuir en la educación de nuestro país.

CAPITULO II

Marco teórico

Fundamentos del voleibol

2.1. Definición

Los fundamentos del voleibol es una diciplina deportiva cooperativa y oposición mixta en el crecimiento del deporte de formación de juegos deportivos de los equipos que están divididos por una malla de red, es importante mencionar que no existe conexión física entre ambos individuos, este se diferencia de las demás diciplinas deportivas, la cual se considera una actividad con reglas claras en las Instituciones de nivel inicial, primaria y secundaria, en el ámbito público y privado.

Teniendo en cuenta como un deporte de actividad física ejecutado en colaborar con actitud y habilidad de organizar el deporte según Ventura (2005), “El voleibol es un deporte de colaboración y oposición que los jugadores de cada equipo están separados por una red, no existe contacto físico entre ellos, esto lo diferencia del resto de deportes, como el balonmano o el baloncesto” (p. 385). En este sentido es fundamental que los deportistas en los diversos integrantes de voleibol según el estudio se ubican en divisiones con líneas, para cual no permiten el contacto físico con los demás jugadores, este tipo de deporte es diferenciado de otros diciplinas deportivas.

De acuerdo con el juego cooperativo de ambos equipos deportivos cada equipo realiza su función principal, tal como permite realizar un desempeño favorable, con técnicas y actitudes para perfeccionar el buen desempeño en el entretenimiento colectivo, dominio de la pelota. Fröhner (2004) plantean que el deporte donde juegan dos equipos, cada uno posicionado en la mitad de una cancha, de seis jugadores y cuyo objetivo es pasar un balón al lado contrario por encima de una red, obteniéndose puntos cuando la pelota toca el suelo perteneciente al lado de la cancha de los oponentes o estos fallan en

la devolución del balón. Tal es el caso como en la práctica fundamenta los movimientos en orden de jugada entre dos equipos, cada uno ocupando una posición en la cancha de diversión, con la finalidad de lograr lanzar el balón por sobre la malla de la red con el propósito de sumar puntos cuando cae la pelota en el terreno de juego.

2.2. Composición del Equipo

De acuerdo con la práctica del equipo es importante poner en práctica el reglamento de juego la cual está organizado el equipo para desarrollar las disciplinas deportivas. Según Iglesias (2000), “Un equipo está compuesto por un máximo de 12 jugadores de los cuales entran a la cancha 6 jugadores, tres delanteros y tres zagueros” (p. 10). En relación teniendo en cuenta al equipo que está organizado con un conjunto de seis jugadores por cada equipo al mismo tiempo entran al campo de acción 12 jugadores 03 jugadores en postura adelante y 03 jugadores en la postura de fondo después del terreno de juego.

2.3. Características del deportista

De acuerdo con las posiciones de destrezas y técnicas de los jugadores deportistas es importante mencionar el procedimiento de aprendizaje aplicando diversas destrezas y didácticas para realizar mejoras en el desempeño a través del incentivo de los jugadores del equipo.

Las características y cualidades del jugador de voleibol están determinantes por su rendimiento, fuerza, resistencia, velocidad, saltabilidad, flexibilidad y movilidad articular. Por lo tanto, el jugador de Voleibol precisa de fuerza para saltar, para el bloqueo o el ataque, fuerza para golpear, para los saques y los remates, rapidez para avanzarse la pelota, resistencia para partidos largos. (Iglesias, 2000, p. 10)

Teniendo en cuenta la identificación de distinguir al participante del voleibol es importante ordenar la recuperación del buen desempeño de juego practicando la actividad física de movimientos corporales de resistencia velocidad, fuerza y flexibilidad articular,

la cual el participante deportivo del voleibol propone la fuerza para bloquear durante el ataque, también utiliza la fuerza para golpear el balón durante los saques y remates en el campo de juego.

2.4. Metodología del voleibol

Flexible

Con seguimiento de esta actividad es importante dirigir y realizar en equipo varias actividades, considerando el movimiento de flexibilidad al instante del traslado de la pelota al campo del otro equipo. Según Iglesias (2000), “Debe permitir ajustar las propuestas al ritmo de cada estudiante. Las actividades sugeridas deben desarrollarse en función de las posibilidades del alumnado, por ello, se debe conocer la realidad de partida de los niños y adolescentes” (p. 10). En la opinión del autor menciona el sistema de plantear alternativas de coordinación aplicando estrategias al ritmo de cada participante deportivo, la ejecución de las practicas se debe desarrollar en cooperativo con la consideración del jugador, para determinar que es fundamental valorar el desempeño de los deportistas en el campo del terreno de juego.

Afectiva

Enfatiza las cuestiones de planificar y realizar el desenvolvimiento de la actividad motriz en el procedimiento de formación por descubrimiento del jugador participante. Según Iglesias (2000), “Se deben elaborar los objetivos partiendo de la necesidad de los estudiantes, se debe conseguir que el estudiantado se sienta protagonista de su conducta motriz” (p. 10). En este sentido se menciona la metodología de planificar lo que deseamos lograr, trabajando desde el inicio la incentivación de los estudiantes con la finalidad alcanzar el desempeño a través de la actividad motriz de cada participante con una conducta eficaz.

Participativa

Sin embargo, una de las más importantes de la auto competición de las evidencias anteriores tener una actitud motivadora constructiva para realizar los diferentes movimientos del deporte planificados. Según Iglesias (2000), “Favoreciendo la cooperación y el compañerismo, se debe evitarse la competitividad, entendiendo la competición como superación. Ésta se debe utilizar como un medio, pero nunca como un fin” (p. 12). En este sentido es fundamental analizar las diferentes actividades, destrezas y habilidades consideradas como gran trabajo en equipo en el desempeño se superación de la competencia, en este caso es necesario realizar como una actividad de recreativa y no como ultima competencia de juego.

Inductiva

Desde el punto de vista de auto autoaprendizaje, es resolver el problema más importante para lo cual analizar la competencia de habilidades físicas motrices en el sistema de juego de aprendizaje. Según Iglesias (2000), “Favoreciendo el autoaprendizaje de manera que los estudiantes sean capaces de resolver problemas motrices que luego posiblemente aplicará en las diferentes situaciones motrices a las que se someta” (p. 12). En este sentido como hace notar que el autoaprendizaje propuesto de favorecer que los jugadores participantes en las actividades tengan gran competencia en resolver las faltas cometidas durante la motricidad fina del aprendizaje de los deportistas,

Integradora

Desde la posición de las actividades que se deben poner en práctica de la auto planificación el trabajo cooperativo con los participantes es fundamental que desarrollen sus competencias de motricidad en el campo de juego. Según Iglesias (2000), “Las actividades se deben realizarse en grupos según la planificación de la hora de clase que plantee el profesor” (p. 13). Tal como menciona las lecciones es importante que se

desarrolle en diferentes grupos de trabajo la cual los participantes plantean el tiempo de la actividad en cooperativo con el docente responsable en la realización del proceso de práctica.

Lúdica

De acuerdo con las actividades planteadas de los diferentes juegos es importante mencionar las actividades físicas motrices para un mejorar el desenvolvimiento de los deportistas en el campo deportivo. Según Iglesias (2000), “Las diferentes actividades deben plantearse en forma de juegos en los que puedan participar de forma espontánea, mejorando su confianza y lograr la integración en la clase” (p. 14). Por ello se hace necesario, las diversas sesiones se deben planificar a través de grupos de trabajo en las que tengan la intención de colaborar en las mejoras de confiabilidad de alcanzar la incorporación en el desarrollo de la actividad.

Creativa

En este caso es necesario mencionar, la liquidación de las reglas de prueba en las actividades de la etapa moderna actual y presente, para la cual se planifica realizar mejoras en el proceso de aprendizaje emprendedor autónomo. Según Iglesias (2000), “Eliminar los modelos fijos o repetitivos con el objetivo de estimular la creatividad en el niño o jugador para resolver los problemas planteados” (p. 10). Las afirmaciones anteriores del autor, es importante la eliminación de muestras fijas de baja demanda, con el propósito de motivar el emprendimiento creativo en los estudiantes o participantes, para solucionar los conflictos planificados de la disciplina del voleibol.

2.6. Fundamentos técnicos del voleibol en la enseñanza y aprendizaje Saque

Atendiendo a estas consideraciones por ello es necesario buscar el sistema de habilidades de trabajo y destrezas del método de instrucción de enseñanza de los participantes dentro del terreno de juego. “Es un gesto técnico, que se lleva acabo de tras de la línea de fondo, se pone en juego la pelota, en general, los saques se pueden clasificar en dos tipos. Altos y bajos” (Quintana, 2005, p. 387). En este sentido, no basta con hacer la pregunta por la experiencia del saque del jugador, sino que es necesario comprender y lanzar la pelota aplicando las habilidades y métodos técnicos de juego la cual se realiza en movimiento de la pelota, a lo largo el saque.

De acuerdo con las cuestiones más importantes de los auto saques, es aprender las razones por el cual la táctica, habilidad, talento y inteligencia con la estabilidad de constructiva del ataque en el campo deportivo. Según Moldrem (2001), “Todo saque debe reunir básicamente tres características que permitan dificultar la recepción del contrario y por ende la construcción del ataque, favoreciendo la posterior acción defensiva del equipo sacador, estas características son, seguridad, precisión, efectividad” (p. 22). Desde el punto de vista del saque se realiza en primer lugar tres caracteres que permite obstruir la aceptación del adversario desde la posición de construir el ataque, beneficiando el próximo zaguero del equipo contrario, este carácter de confiabilidad, exactitud y eficacia del equipo de juego.

Los saques altos

En este sentido es necesario mencionar, que los saques altos son importantes en el voleibol moderno, cuando se lanza la pelota de forma superior sobre los jugadores del terreno de juego. Según Quintana (2005), “se golpea la pelota por encima la cabeza, dando el balón una velocidad superior. Los más utilizados en el voleibol moderno actual son. El saque de tenis y el saque en salto” (p.388). Como lo hace notar el golpe de la pelota se realiza sobre la cabeza, lanzando la pelota con prontitud y extraordinario en el desempeño del voleibol creativo entre ello son tenis y salto con la pelota.

Como realizar el saque de tenis

Una de las cuestiones más interesantes del auto saque de tenis es saber la razón por la cual el paso físico de la pierna y brazo del deportista en su movimiento. Ventura (2005) plantean que el espacio de pasar con las piernas contrarias al brazo de pegar prematuro, de cara a la malla, lo cual tira la pelota con el brazo en forma estirada sobre la cabeza, con la duración que el brazo que toca se llevara atrás, arriba y adelante para impactar el balón en forma vertical del cuerpo. El balón se golpea con la mano abierta y, después del impacto, el jugador sin detener bruscamente el brazo se desplaza hacia delante para entrar en el campo y seguir la jugada. Esto indica que no basta con preguntarse, el proceso del lugar de enviar con el pie contrario con el miembro de realizar el tiro con recepción a la red, si no es necesario comprender el entorno físico del jugador, cuando le toca golpear la pelota con el miembro abierto y luego posteriormente al disparo, los jugadores sin detenerse brutalmente el brazo lo desplazan por delante para ingresar al terreno y continuar con el juego.

Los saques bajos

Una de las cuestiones más importantes del auto saque bajo, se considera como una habilidad o táctica para lanzar la pelota al campo rival del equipo. Quintana (2005) así mismo plantean que se pulsa el balón a una altura máxima de la cintura, dando un trayecto muy bombeado que favorece la recepción del otro equipo. Es un servicio para las niñas (os) y los aprendices dada una facilidad. Por lo tanto, es una forma de colocar la pelota en movimiento y favorecer el paso del juego. Dentro de este marco refiere de golpear la pelota en un alto de 0.80 cm, lanzando un desplazamiento de extraer que facilite recibir del equipo contrario el balón, este saque es muy simple especialmente para niños que están en inicio de aprendizaje, la cual se coloca en actividad el balón en el campo deportivo.

Ejercicios para trabajar el saque

Seguridad

De acuerdo con las cuestiones más importantes es necesario realizar estrategias de ensayo para lanzar la pelota al campo contrario del otro equipo con el propósito de tirar el balón al suelo del campo y aumentar puntazo. Quintana (2005) plantea que los deportistas se ubican a un espacio de tres a cuatro metros con referencia a la malla, desde este espacio prueban alcanzar la red con un servicio pequeño y posteriormente con un servicio de tenis, aunque alcanzan el propósito de tres turnos consecutivos, dando un paso hacia atrás y regresan a comenzar, el deporte terminara cuando logren superar la raya de fondo del terreno. Lo anteriormente expuesto esto indica no basta con preguntarse que los participantes se ubican en distancias aproximadamente de 3 a 4 mt de la red, la cual realiza actividades para lanzar la pelota sobre la malla de red, ejecutando un servicio corto y luego con servicio directo para lograr el propósito de tres veces continuas dando un paso atrás y volver a empezar nuevamente, la actividad llega a su fin cuando logra superar la línea final del campo deportivo.

Precisión

Una de las cuestiones más importantes de auto presión, se organiza la actividad deportiva de juegos escolares practicando la técnica y táctica de los jugadores, poniendo en movimiento el balón en el terreno de juego. “Los jugadores se dividen en dos grupos se sitúan en ambos lados de la cancha a 5 - 6 m de la red, luego, sacan y tratan de alcanzar las colchonetas que se han repartido por el terreno de juego” Quintana, 2005, p. 389). Al mismo tiempo los participantes se distribuyen en dos equipos se ubican en ambos espacios del terreno de juego de 5 - 6 m de la red, para ello se lanza e intenta alcanzar las colchonetas de todo el campo deportivo con la finalidad de tener exactitud en el juego.

La recepción del servicio

Desde el punto de vista, los jugadores se preparan para recibir la pelota aplicando habilidades y métodos adecuados, en el desarrollo de la actividad deportiva, dentro del terreno de juego. Según Quintana (2005), “Es una acción defensiva que tiene lugar después de un servicio o remate del equipo contrario. Se utiliza porque la potencia y la

trayectoria de la pelota en los servicios y los remates dificultan el pase de dedos” (p. 388). Sobre las bases de las ideas expuestas en acción y recepción durante el servicio de la pelota durante el servicio y fin del remate del otro equipo contrario. Se aplica por la fuerza del trayecto del balón durante el movimiento de remates que impiden los pases de los dedos del jugador.

Teniendo en cuenta, a la preparación de sistemas de juego, el participante recibe el balón aplicando diversas técnicas de habilidades durante el desarrollo de la actividad mediante el propósito al lanzar el balón por encima de la malla de la red del terreno de juego del otro equipo rival hasta que se logre caer al terreno de juego y sumar puntos. Hessing (1995) afirma que el recibimiento son los primeros de los 03 toques que están autorizados, un equipo para reintegrar el balón sobre la red, por lo tanto, consiguen detener los saques y evitar que los integrantes del equipo rival obtengan puntos, a pesar del esfuerzo logran efectuar un toque de brazuelo hasta el broche. Partiendo de los supuestos anteriores desde el punto de vista los jugadores reciben el balón aplicando los 03 contactos que están reglamentados durante el juego, luego lanzar el balón sobre la malla de la red al equipo rival, la cual propone retrasar el servicio para evitar que los jugadores del contrario ganen puntos, por ello el jugador debe ubicar las palmas de las manos en el pasador

Los pasos necesarios para la recepción.

Atendiendo a estas consideraciones es importante considerar la capacidad del jugador en recibir el balón evitando caer al campo de juego, aplicando la técnica de un pase para lanzar el remate y lograr el propósito la cual es necesario aplicar la posición de las garras y dedo pulgares con ejecución eficaz y tener un buen recibimiento del balón. Quintana (2005) menciona que la posición de paso con los brazos relajados y delante del cuerpo, el peso del cuerpo repartido sobre las puntas de los dos pies, desplazarse hacia la pelota, una vez cerca de ella, estirar los brazos hacia delante, manteniéndolos girados hacia fuera, el jugador debe agarrarse las manos, cruzando las palmas y juntando los dedos pulgares, el balón debe impactar por encima de las muñecas en la zona llana del antebrazo,

los brazos deben mantener una inclinación suficiente para que la pelota alcance la posición del colocador. En efecto según el autor instruye al jugador con una posición de extremidades superiores relajados y por delante del cuerpo del jugador distribuido sobre las extremidades inferiores de las dos piernas moverse hacia el balón luego estando cerca saltar y estirar los brazos y dedos por delante, la cual desde la posición el deportista debe utilizar las estrategias y técnicas eficientes para lanzar la pelota sobre la malla de la red para alcanzar cuando el balón caiga al terreno del equipo rival.

Colocación (armado) o pase de dedos

En efecto se entrena a los jugadores participantes en equipo para la ubicación del balón en la posición técnica para el procedimiento de ejecución que permita lograr ubicar la pelota para que el otro compañero logre realizar el remate al terreno rival de los integrantes de equipo. Quintana (2005) Plantea que la conexión durante la recepción y el acceso. Sin una gran ubicación del balón realizada generalmente con la capacidad de ubicar los dedos, el atacante no puede rematar con facilidad. Según el estudio al inicio del vóley todos los deportistas deben estudiar las técnicas de juego, en un equipo profesional, solo un deportista será el autorizado de organizar el ataque durante colocador o armador. Según el estudio en efecto el autor considera que la recepción y el auto ataque si no hay una adecuada ubicación del balón, aplicar utilizando la técnica de los dedos el remate presenta dificultades al momento de mandar la pelota al terreno rival, por ello se hace necesario fundamental aprender a utilizar las reglas del voleibol y las técnicas de manejo del balón utilizando adecuadamente los dedos de las manos.

En efecto una de las cuestiones más importantes es la auto preparación de los jugadores aplicado estrategias y tácticas en los entrenamientos para lograr un buen desempeño en las actividades deportivas del voleibol. Moldrem (2001), “Una forma de impulsar la pelota con ambas manos hacia arriba. Los mejores colocadores contactan con la pelota cerca de la frente, poseen un toque suave pero energético” (p. 20). En este sentido, un modelo de lanzar el balón es utilizando adecuadamente las manos con dirección hacia arriba, la mejor ubicación de conectar el balón es cerca de la frente del jugador en este sentido permite un contacto adaptable durante la fuerza.

El ataque (remate)

Una de las cuestiones más importantes del ataque y auto remate es necesario realizar indicaciones a los jugadores antes del juego, para ello aplicar las técnicas adecuadas durante el desarrollo de las actividades usando habilidades motrices y corporales del cuerpo con el propósito de lograr un alto producto de los deportistas en el terreno se acción. Ventura (2005) plantea como una actitud especial uno de los más íntegros y grandioso del vóley, los deportistas participantes prueban fracturar al zaguero del equipo rival. Los deportistas que pueden finalizar el remate son muy explosivos, apreciando saltos sorprendidos. En algunos casos alcanzan 3.65 m con una mano (3,35 m los mejores deportistas). Por lo tanto, estima elevar a 60 y 30 cm por sobre la red de baloncesto (basquetbol), correspondientemente. Esto indica que la gestión del entrenador del voleibol es más completa, los participantes logran intentar pasar a los defensas del otro equipo rival, la cual lo jugadores intentan realizar el remate con bastante fuerza y resistencia aplicando sus habilidades de saltos sorprendidos a una altura aproximadamente de 3.70 m con las extremidades superiores logrando buenas jugadas durante su desempeño de juego.

Según el estudio, es importante conocer las técnicas de un gran atacante y rematador el jugador lanza la pelota al equipo contrario, con el propósito de pasar la pelota por sobre la red hasta lograr la caída al piso del campo contrario y sumar puntazos. Moldrem (2001) Por ello se hace necesario que un gran atacante o rematador, no es únicamente los que realizan saltos y tocan fuerte la pelota, sino aquellos que conocen salir desenvuelto en el instante difícil ya que el fin del remate precisa el sacrificio para realizar el salto y el toque, con rapidez, actitud, habilidad y buena observación. Esto enfatiza que no es necesario estudiar las habilidades de los jugadores, si no es importante comprender su entorno de su desenvolvimiento para tocar y golpear con fuerza el balón, y salir ganado en los ataques difíciles, para ello se requiere bastante sacrificio y motivación de salto utilizando sus habilidades de rapidez de los deportistas dentro del terreno deportivo.

El bloqueo (primera línea de defensa)

Esto indica mencionar la importancia de los deportistas en relación con las defensas del otro equipo rival, para lo cual permiten elaborar un juego de forma colectiva con parejas de juego en un lugar de ubicación estratégica. Ventura (2005), “Es la acción defensiva ante los remates del equipo contrario puede realizarse en forma individual, por parejas, incluso con tres jugadores. Es importante mantener los brazos, en posición paralela para impedir el paso de la pelota entre los mismos” (p. 393). Al comparar estas evidencias indica la actuación de primera línea en el defensor del otro equipo lo pueden realizar de forma independiente o grupal o también con tres toques jugados entre los individuos, sin embargo, es fundamental estirar los brazos en ubicación paralelo, evitar el pase del balón sobre la malla de red.

Esto indica las cuestiones más importantes en el auto saque que realiza el equipo durante el desarrollo del juego de primera línea, sin embargo, el equipo rival ejecuta el remate de la pelota con el propósito de enviar por sobre la malla para acumular más puntazos cuando el balón llega al suelo de campo. Moldrem (2001) plantean que la actuación encaminar a impedir cualquier acceso de integrantes del equipo rival, saltando juntamente a la malla de red con el miembro de los brazos elevados buscando restituir de forma directa la pelota al terreno del campo rival, o en su deficiencia, estrechar la cancha del acceso para inducir a ingresar la pelota afuera del campo de acción. El bloqueo es una forma de restituir el balón, agresor al piso del equipo contrincante. Lo cual tiene sitio junto a la malla de red, colaborar en primera raya del zaguero en vóley. Al comparar estas evidencias como resultado es importante observar los movimientos de encaminar los remates del equipo rival, demostrando habilidades de salto sorpresivo junto con la red con los brazos evitando el ingreso del balón al terreno de juego, sin embargo, el bloqueo es fundamental para reenviar la pelota al atacante del equipo contrario, para lo cual tiene una ubicación técnica junto a la red, la cual se organizan en primera línea defensiva de las actividades deportivas del voleibol.

El bloqueo colectivo

Una de las actividades más importantes del auto bloqueo colectivo los jugadores elaboran un juego cooperativo en equipo, realizando el sistema de juego con técnicas y habilidades autónomas en la práctica del voleibol. Ventura (2005), “Realiza en conjunto con dos o tres jugadores el bloqueo doble, un jugador debe fijar la posición, el otro acercarse antes para saltar conjuntamente y desplazarse en la red, los jugadores pueden utilizar pasos añadidos, bien los pasos cruzados” (p. 393). A pesar del esfuerzo el bloqueo colectivo se realiza normalmente con tres integrantes, en los bloqueos doble el jugador debe controlar la ubicación del jugador contrario, ubicándose lo más rápido para realizar saltos oportunamente para movilizarse en la red de juego, el participante debe realizar el cruce de pies para que el movimiento corporal sea más velos.

El bloqueo individual

Es importante mencionar la relación de los deportistas para emplear el bloqueo personal con el propósito de resolver con sencillas el salto de altura oportuna de la malla de la red, por ello se hace necesario usar el proceso de la disciplina en los entrenamientos de las diferentes habilidades de movimiento. Ventura (2005) por ello se hace necesario que el jugador debe estar preparado cerca de la red con los pies a la misma altura y las manos a la altura de los hombros, seguidamente, flexionar las rodillas y saltar con fuerza a la vez que se estiran los brazos manteniendo las manos abiertas y los dedos separados. Esto indica conocer las diferentes habilidades del deportista como la atención y la preparación de juego individual, ubicado a una distancia mínima de la malla, con el pie y una altura superior ubicando las manos, usando las habilidades y destrezas con capacidad de brindar un buen servicio, poniendo en práctica los movimientos de la actividad física en el campo deportivo.

Defensa en campo

Teniendo en cuenta la segunda línea de defensa el jugador tiene la capacidad de defender la pelota en su campo de juego, lo cual permite demostrar sus destrezas y habilidades en la competencia del desempeño y rendimiento de juego. Quintana (2005)

manifiesta que los deportistas que no contribuyen en el bloqueo deben de tener todos los balones que no han sido interceptadas. El trabajo del zaguero es dificultoso, dado que desconocen el desplazamiento del balón, el termino hacia donde se conducirá y la resistencia con que arribará. Partiendo de los supuestos anteriores los jugadores defensores que no tiene la oportunidad de participar en el bloqueo tienen la posibilidad de paralizar el balón que dificulta desarrollar el trabajo de forma eficiente lo cual no reconocen el recorrido de la pelota, y la fuerza de movimiento con la que caerá en el terreno de juego.

CAPITULO III.

Reglamentos del voleibol

3.1. Reglas fundamentales del voleibol

Si bien es cierto el vóley es una actividad deportiva colectiva y es fundamental practicar en diferentes espacios al aire libre, para ello los jugadores participantes deben conocer las reglas de juego también es importante tener en cuenta el terreno de juego de forma rectangular para que puedan desarrollar las competencias deportivas de forma eficaz. Ventura (2005) menciona que las actividades deportivas en el campo del vóley es un cuadrángulo que tiene una medida de 18 por 09 m. Un divisor muy valioso en el tamaño del campo de juego es una altura de la instalación, así en competencias mundiales y juegos olímpicos el alto del recinto deportivo debe ser de 12 m, ya que hay acciones del juego en las que el balón puede llegar a gran altura. El alto de la red (derecha) varía según los rangos, en las categorías máximas, para los varones a 2.43 m y para las damas a 2.24 m. Se sugiere en este sentido la superficie de juego del voleibol debe ser una cancha rectangular de 18 m por 09 m la cual esta segmentado en 02 partes, pero de igual dimensión, por lo tanto, están compuestos de 06 jugadores por cada equipo ubicados en distintas posiciones en las instalaciones de recinto deportivo, con la finalidad de desarrollar su rendimiento y buen desempeño en el juego colectivo a través de sus habilidades individuales y grupales.

En efecto es importante determinar las diciplinas deportivas que permiten desarrollar diferentes habilidades, destrezas y actitudes, para lo cual practicar el reglamento durante el juego cooperativo del voleibol. Quintana (2005) menciona que el balón se coloca en movimiento durante el servicio, por su parte se logran aumentar puntos rectos o desfavorecer seriamente la estructura de la agresión del equipo rival, el saque se efectúa de tras de la raya de fondo, sin pisar los limites reglamentarios que son lateralmente, el espacio del terreno de juego y en profundidad, el final de la demarcación independiente. Sin embargo, es importante mencionar que el balón se pone en movimiento

cuando se efectúa el saque, y el trabajo colectivo para lograr puntos la cual resistir la agresión de los integrantes del rival contrario, el servicio lo efectúan tras la raya final, practicando los límites de reglas de juego en el campo.

De acuerdo con las reglas del voleibol es importante mencionar como receptionan el balón en la cancha del campo mediante la red, por sobre la línea del centro, observando en la práctica durante el aprendizaje usando las diversas técnicas en el manejo del balón. Quintana (2005) manifiesta que el medio del campo deportivo de alza de red, por sobre el límite base, su altura superior cambia según los diversos rangos y del sexo, en el máximo rango, los varones juegan con la red a 2.43 m. de altura y las damas a 2.24 m de altura en la parte superior, y a cada costado se elevan las varas (0.80 m) que delimitan el campo de paso de la pelota por sobre de la red. Según el estudio el campo de juego de altura de la malla tiene un reglamento de juego, tanto para hombres y mujeres, la mayor ubicación de nivel los varones realizan juegos a una altura de 2.43 m y las mujeres a una altura de 2.24 m de alto la cual permite elevar la pelota por sobre la red.

En efecto es fundamental mencionar que los participantes al inicio de la actividad el equipo tiene que utilizar el buen desempeño en los diversos movimientos en el terreno de juego. Ventura (2005) manifiesta que en el transcurso el partido se ubica en el terreno de juego 02 equipos compuestos de 06 deportistas con el propósito de lanzar el balón con precisión por sobre la malla de la red hacia el suelo del terreno rival, a la vez que se intenta mandar que enlace con el piso del propio campo deportivo. Como afirma el autor durante el desarrollo del juego se disputan dos equipos compuestos de 06 participantes con el propósito de no dejar caer el balón en el suelo del campo deportivo, enviando sobre la malla de la red al terreno rival, los jugadores aplican sus capacidades y habilidades con fuerza y resistencia durante el juego.

Como señala es fundamental conocer las reglas antes de comenzar el set, el jugador tiene que tener conciencia de la competencia para planificar y estructurar el equipo de juego en la rotación de los integrantes y con la disciplina del inicio, proceso y final del partido. Quintana (2005) menciona que los deportistas antes del inicio de un set, cada

grupo presentan un orden de rotar que fundamenta en situar a los participantes separados en 06 posiciones del terreno juego, en la parte delante de derecha a izquierda se encuentran ubicados los jugadores en posición de 2, 3 y 4, en la parte posterior la ubicación de posición son 1, 6 y 5 antes del inicio del juego, todos los integrantes se deben mantener en comunicación precisa entre ellos. Cada deportista delantero debe estar más adelantado que el correspondiente jugador posterior. En este caso el deportista situado en la posición 2 debe estar más adelantado que el jugador de la posición 01, etcétera. Cuando un equipo recupera el servicio, los jugadores tienen que rotar una posición en el mismo sentido de las agujas del reloj. Como resultado es fundamental atender estas consideraciones y antes de iniciar el juego del set, los equipos ya están organizados en orden de rotación, cada uno ya sabe el proceso de rotar y ubicados en posición de 6 integrantes en el campo deportivo del voleibol, en este caso los jugadores de derecha a izquierda son 4, 3, y 2 y en la parte trasera están los jugadores 5, 6, y 1 para ello tienen que practicar el juego cooperativo en equipo durante el proceso.

En efecto es necesario mencionar la preparación de disciplina del juego, la cual es una actividad con normas y reglas disciplinarias durante el desarrollo de juego el equipo debe estar estructurado en posiciones bien ubicadas, el jugador debe estar motivado y concentrado para recibir el balón durante el movimiento del equipo rival que envía al campo contrario. Ventura (2005), “Cada equipo puede realizar tres toques como máximo, para enviar la pelota al campo contrario. Ningún jugador puede contactar dos veces seguidas la pelota (salvo en el bloqueo), aunque si puede hacerlo con cualquier parte del cuerpo incluido los pies” (p. 387). Teniendo en cuenta a cada equipo que solo pueden realizar hasta los tres toques entre compañeros, para luego lanzar el balón al equipo rival, tener bastante cuidado un jugador no puede tocar dos veces la pelota si lo puede realizar con cualquier miembro del cuerpo corporal.

Desde la posición de exigir la disciplina del jugador es importante reconocer el cambio de reglas que afecta el proceso de las disciplinas de juegos deportivos. Ventura (2005), “Las modificaciones sorprendentes que han afectado al desarrollo del juego ha sido el sistema de anotación del punto por acción y por jugada. Antes de esta modificación

solamente el equipo que tenía la posesión del servicio podía anotar puntos” (p. 387). Como seguimiento de esta actividad, expresa el escritor el tanto más importante durante los participantes deben tener

conciencia del reglamento deportivo del voleibol, antes de ingresar un jugador al terreno de juego, el equipo que tiene a su favor podría acumular puntos.

De acuerdo con el reglamento del voleibol el juego llegara a fu fin cundo se gana los tres sets en el inicio de un trabajo cooperativo en grupo, en este sentido es fundamental el cumplimiento de las reglas deportivas, las competencias deportivas es importante alcanzar el propósito de superar los 03 sets para ganar el partido. Ventura (2005) afirma que para lograr vencer el partido se tiene que vencer 03 sets. Sin embargo, los marcadores probables son tres a cero, tres a uno, también tres a dos. En este sentido vence un set (exceptuando el decisivo quinto set), los integrantes del equipo que tienen ventaja de dos puntos, llegan antes a 25. En caso que exista empate a 24 tantos, el partido debe seguir hasta que un equipo logre una desigualdad de 2 puntos. El quinto set, es decisivo en caso de igualdad a 2 sets, se juega a 15 puntos. Atendiendo a estas consideraciones, es necesario que un equipo alcance una diferencia de dos puntos en caso de empate a catorce para adjudicarse el set y el partido. Atendiendo a estas consideraciones también es importante conocer el reglamento fundamental del voleibol durante su desarrollo de entrenamiento, el equipo que logre superar los dos puntos, y logra antes de los 25 o un empate a 24 el equipo debe seguir en movimiento hasta llegar una desigualdad de dos puntos o tantos, con la finalidad de lograr superar el quinto set es el definitivo para lograr ganar el partido del voleibol en el terreno de juego.

CONCLUSIONES

Primero: Durante los años la población ha demostrado desinterés en lo que representa la actividad del vóley, el voleibol es un deporte con niveles teóricos y prácticas cooperativas mixtas y la recreación fundamental en la conservación de la salud de los estudiantes de inicial, primaria y secundaria.

Segundo: El voleibol es fundamental tanto en hombres y mujeres, para evitar combatir el estrés a través del juego, para tal efecto se enseñan las técnicas básicas de los fundamentos del voleibol, sin embargo, el proceso de observar al deportista, permite estabilizar el método de interés de los estudiantes con y sin discapacidad auditiva.

Tercero: Con la finalidad de describir el instrumento pedagógico de las reglas fundamentales del voleibol, a través del sistema reglamentario para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de secundaria, inserción social en los estudiantes que tienen discapacidad física y psicológica.

RECOMENDACIONES

- Durante los años la población ha demostrado desinterés en lo que representa la actividad del vóley, el voleibol es un deporte como una práctica cooperativa mixta y la recreación fundamental en la conservación de la salud de los estudiantes de inicial, primaria y secundaria. Sobre las bases de las ideas expuestas se sugiere que las (os) escolares ejecuten las reglas fundamentales del vóley con actitud, habilidades y destrezas que van a contribuir en la mejora de su competencia y desempeño deportivo.
- El voleibol es fundamental tanto en hombres y mujeres, para evitar combatir el estrés a través del juego, para tal efecto se practican las disciplinas y capacidades principales de las bases del vóley, sin embargo, el desarrollo de ejecutar el jugador, en este caso es necesario establecerse las reglas de orden y utilidad del jugador con o sin incapacidad audiovisual. Dentro de este marco se recomienda que los estudiantes adolescentes sigan poniendo en práctica las técnicas básicas del voleibol, para que en el presente no tengan dificultades en el desarrollo del juego del vóley.
- Con referencia a la finalidad de poner en marcha el instrumento pedagógico de la regla fundamental del vóley, a través de un sistema reglamentario es importante realizar mejoras en la formación de los escolares deportistas en el nivel secundaria, implantación colectiva de los estudiantes que tienen incapacidad en el proceso físico y psicológico. De las evidencias anteriores se recomienda que los maestros logren enseñar a sus estudiantes las reglas básicas del voleibol para su desempeño personal. Sin embargo, que los estudiantes lo practiquen en el colegio o en su comunidad, la cual teniendo una gran competencia en el desarrollo de las actividades del voleibol.

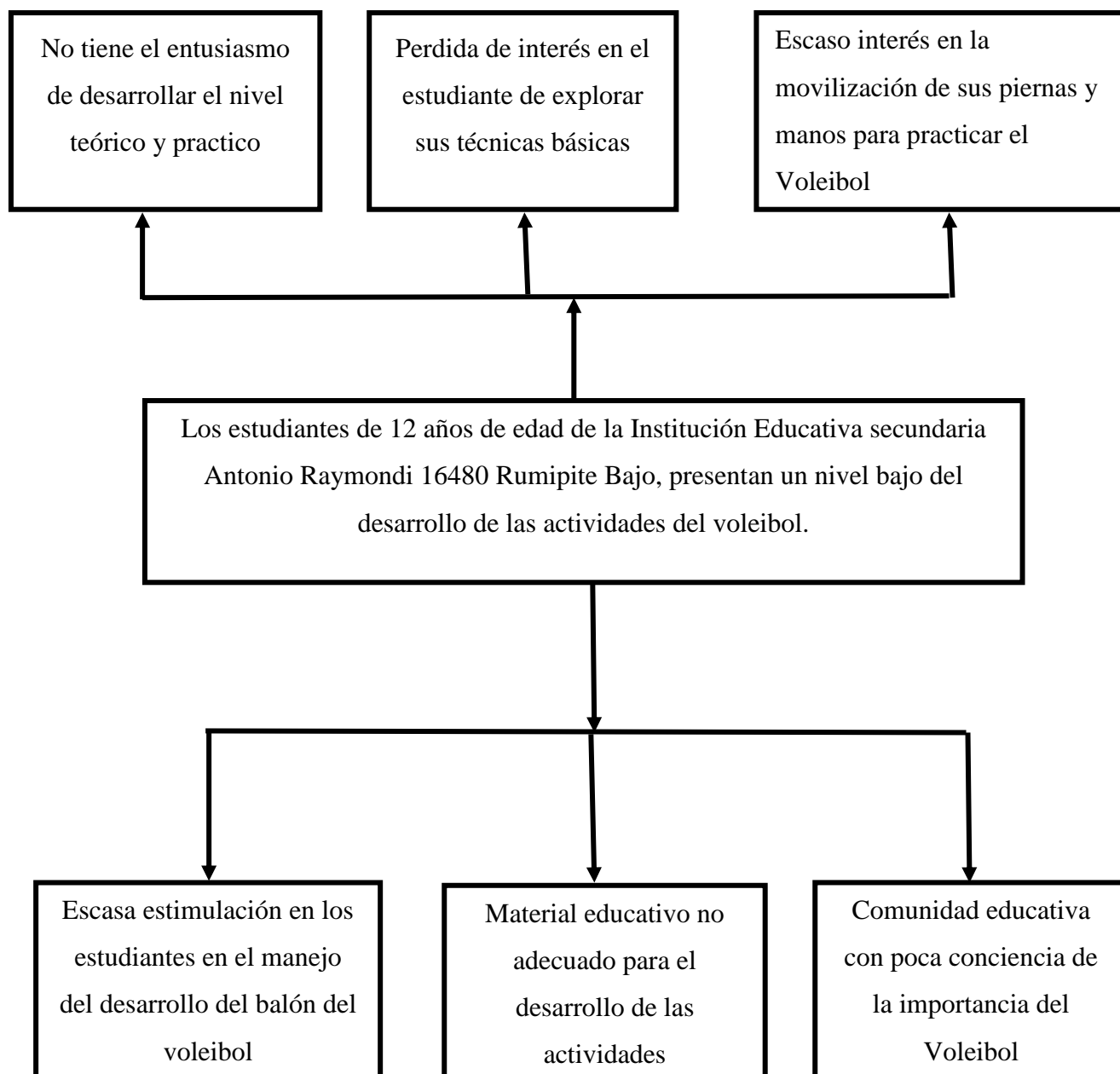
Referencias citadas

- Fernández, Claver, Gil, Del Villar y Moreno (2014). Rol de juego y características del saque en voleibol infantil femenino. <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/46832/1/239821-838141-1-SM.pdf>
- Frohner, B. (2004). Voleibol, juegos para entrenamiento. Buenos Aires: Estadium.
- Galdon, O. (2005). Manual de educacion fisica y deportes. España: Oceano.
- Guiscasho, S. (2016). La enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los niños de séptimo año de educación general básica de la unidad educativa fiscomisional “la inmaculada” del Cantón Pangua, provincia de Potopaxi. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20303/3/Guiscasho%20Chicaiza%20Santos%20Fabi%C3%A1n%2006-04-16.pdf>.
- Hessing, W. (1995). Voleibol para principiantes. Entrenamiento, técnica y táctica. Barcelona: Paidrotribo.
- Iglesias, C. (2000). Aprendiendo a jugar voleibol en la escuela. Buenos Aires: Estadium.
- Inacutipá, V. (2019) investigación. “Características del saque en jugadoras de voleibol categoría menores que participan en la asociación liga distrital de voleibol Puno”. Universidad Nacional del Altiplano.
- Moldrem, j. (2001). Recepción, Colocación, Ataque en el Voleibol. Barcelona: Paidrotribo.
- Ortiz, E. (2011). Estrategias educativas y didácticas en la Educación Superior. Pedagogía Universitaria.
- Pailovich, M. (2001). Voleibol aprender y progresar. Barcelona: Paidrotribo.
- Quintana, J. M. (2005). Manual de educacion fisica y deportes. España: Oceano.
- Toscano, M. (2014). Estudio de la enseñanza y aprendizaje del voleibol en los estudiantes de educación básica superior de la unidad educativa Antares, sector Mirasierra distrito metropolitano Quito, año lectivo 2013-2014. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/4357>

Velarde, F. (2018) investigación. “Nivel de fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa secundaria José María Arguedas de Alallí”. Universidad Nacional del Altiplano.

Ventura, C. (2005). Manual de educación física y deportes. España: Oceano.

ANEXO 1
Cuadro de dificultades



ANEXO 2

La red altura y dimensiones

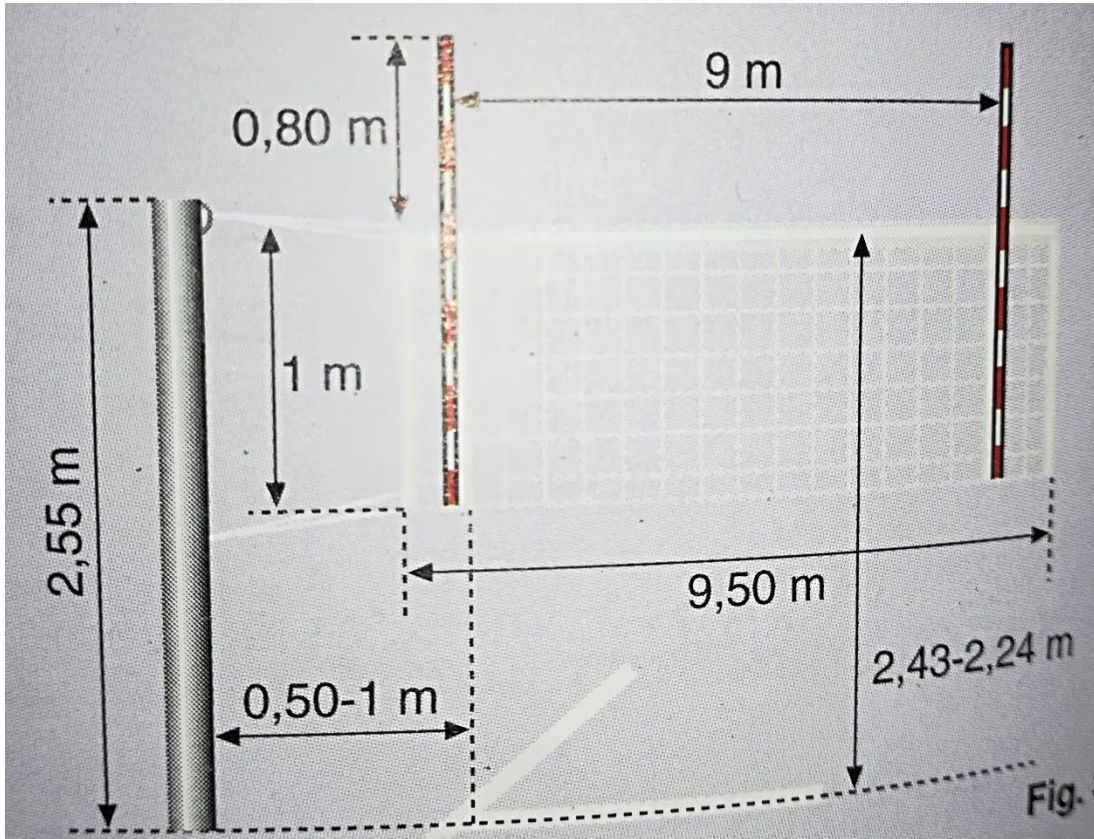


Gráfico: cuadro de dificultades

ANEXO 3
Terreno de juego

