

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



Desarrollo del nuevo enfoque de la educación física en estudiantes  
del nivel secundario.

Para optar el título Profesional de Segunda Especialidad en  
Educación Física.

Autor.

Francli Pérez Sánchez.

YURIMAGUAS – PERÚ

2019

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Desarrollo del nuevo enfoque de la educación física en estudiantes  
del nivel secundario.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su  
contenido y forma.

Francli Pérez Sánchez. (Autor)

Dr. Segundo Alburquerque Silva. (Asesor)

YURIMAGUAS – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**

En Yurimagaza, a los diecinueve días de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. Pueblo Joven 22 N° 02500, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Mg. Blanca Barreto Escarate (Secretaria) y Mg. Jorge Luis Arceaga Salazar (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "Desarrollo del nuevo enfoque de la educación física en estudiantes del nivel secundario", para optar el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física al señor Franceli Pérez Sánchez.

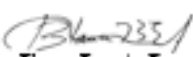
A las SIETE horas CINCUENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.


Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo QUINCE.

Por tanto, Franceli Pérez Sánchez, queda APTO, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Física.

Siendo las OCHO horas con VEINTE minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calisto La Rosa Feijoo  
Presidente del Jurado

  
Mg. Blanca Barreto Escarate  
Secretaria del Jurado

  
Mg. Jorge Luis Arceaga Salazar  
Vocal del Jurado

## **DEDICATORIA**

Dedicado a mis seres queridos

## INDICE.

### DEDICATORIA

RESUMEN..... 6

INTRODUCCIÓN ..... 7

CAPÍTULO I..... 8

DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA ..... 8

Movimiento y motricidad..... 8

ENFOQUE TRADICIONAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA..... 9

CAPACIDADES DE ÁREA..... 10

Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud ..... 10

Dominio corporal y expresión creativa ..... 10

Convivencia e interacción sociomotriz ..... 11

COMPETENCIAS ..... **¡Error! Marcador no definido.**

**Métodos de enseñanza aplicados en el nuevo enfoque de la Educación Física.**  
..... 12

**¿Se pueden enseñar las competencias?**..... 13

**¿El desarrollo de las competencias exige un método pedagógico específico?**  
..... 14

**Métodos para el desarrollo de competencias** ..... 16

COMPETENCIAS DEL ÁREA..... 16

ENFOQUE ACTUAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. .... 17

**La corporeidad como enfoque del área de Educación Física en el Currículo  
Nacional.**..... 18

### CONCLUSIONES

### REFERENCIAS

## **RESUMEN**

El presente trabajo se desarrolla dentro del campo de la educación y aborda un tema importante de la educación física. Debemos comenzar diciendo que la Educación Física como área curricular debe ofrecer a las alumnas y a los alumnos verdaderas experiencias educativas a través de las prácticas corporales, contribuyendo a las finalidades educativas de la Etapa de Educación Primaria. El docente de Educación Física, mediante la intervención didáctica, deberá facilitar situaciones en las que el alumnado pueda encontrar las posibilidades de actuación e implicación en las actividades corporales y los correspondientes aprendizajes satisfactorios, motivadores y cercanos a sus intereses, atendiendo a los valores y propósitos educativos. En nuestro caso, vamos a referirnos a los procesos didácticos del docente de Educación Física, intentando buscar algunas explicaciones de cómo enseña, para lo cual nos hemos centrado en los procesos de intervención didáctica y más concretamente en la organización de la clase.

Palabras clave: física, enfoque, secundaria

## **INTRODUCCIÓN**

Vivimos en tiempos de grandes transformaciones donde las exigencias y los desafíos para los individuos y grupos sociales son cada vez más intensos, en un mundo saturado de información que avanza a gran velocidad, esto suscita cambios sustantivos en la formación de los futuros ciudadanos, esto por supuesto plantea cambio a los sistemas educativos, a las escuelas a los procesos de enseñanza y aprendizaje y por supuesto a los docentes de cada Institución Educativa. En la actualidad el problema ya no radica en la cantidad de información que los niños y jóvenes reciben, sino la calidad de la misma: la capacidad para entenderla, procesarla, seleccionarla, organizarla y transformarla en conocimiento personal.

El presente trabajo académico persigue objetivos que lo guían en su desarrollo y entre ellos tenemos al **OBJETIVO GENERAL**: Comprender Desarrollo Del Nuevo Enfoque De La Educación Física En Estudiantes Del Nivel Secundario; asimismo, tenemos **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**: 1. Entender el ámbitos y trabajo de la educación físicas, también 2. Conocer el nuevo enfoque de la educación física

## CAPÍTULO I

### DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

La **educación física** es aquella disciplina que abarca todo lo relacionado con el uso del cuerpo humano, ayudando a la formación integral de cada ser humano. Contribuye al cuidado y preservación de la salud, impulsa una vida activa en contra del sedentarismo, etc. Los medios utilizados son el juego motor, la iniciación deportiva, el deporte educativo, la recreación, etc. La tendencia actual en cultura física es el desarrollo de competencias que permitan la mejor adaptabilidad posible a situaciones cambiantes en el medio y la realidad. También es un desarrollo escolar o individual para elaborar un buen físico o estar en forma y para fortalecer los huesos y músculos.<sup>1</sup>

“El área de Educación Física se orienta fundamentalmente al desarrollo de la corporeidad y de la motricidad. Contribuye a la formación integral mediante el desarrollo de capacidades motrices, así como, la profundización de conocimientos, valores y normas referidos al cuerpo y al movimiento. La Educación Física fundamenta su estructura y acción pedagógica a partir de las necesidades educativas, que en su dimensión corporal requiere todo ser humano: necesidad de conservar las potencialidades biológicas y psíquicas, de interactuar exitosamente con el entorno y la necesidad social y cultural de comunicarse y expresarse a través de su motricidad.”

(Minedu, 2008)

### Movimiento y motricidad

---

<sup>1</sup> [https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n\\_f%C3%ADsica](https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_f%C3%ADsica)



La literatura actual reconoce una diferenciación entre movimiento y motricidad. El primero es concebido como el cambio de posición o de lugar del cuerpo, como un acto físico-biológico que le permite al individuo desplazarse. La motricidad es concebida como la forma de expresión del ser humano, como un acto intencionado y consciente, que además de las características físicas, incluye factores subjetivos, dentro de un proceso de complejidad humana<sup>2</sup>

“Por otro lado, Prieto firma que el movimiento corporal puede abordarse desde dos enfoques: uno positivista, en el que el movimiento se entiende como el desplazamiento del cuerpo en un espacio o como una máquina en movimiento que le permite al hombre adaptarse al entorno. En este enfoque, el aprendizaje motor va de lo sencillo a lo complejo y está determinado por factores como las preferencias individuales al movimiento, la experiencia positiva que se adquiera y el medio ambiente que rodea el individuo. El segundo enfoque es la expresión del cuerpo a través de los gestos. El acto de expresar es exteriorizar una idea y un sentimiento por medio de una reacción corporal que tiene significado para otro” (González y González, 2010)

## ENFOQUE TRADICIONAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

“El enfoque tradicional de enseñanza en Educación Física por años se ha caracterizado por un modelo conductista, el cual ha centrado la enseñanza en el propio profesor, manifestándose en las clases desde en un calentamiento dirigido, aplicación de test de rendimiento físico, hasta mal uso de silbato durante toda la clase para mantener la conducta de sus alumnos, etc. Además, este modelo categorizado en alumnos buenos o malos deportistas, este enfoque tradicional ha colocado a la clase de Educación física a la altura de un club deportivo donde lo más importante es el rendimiento físico y deportivo, provocando que los educandos se desmotiven frente a la actividad física y se desvalorice la asignatura ante la comunidad educativa y sociedad en general” (La Voz del norte, 2018)

---

## CAPACIDADES DE ÁREA

### **Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud**

“Se desarrolla a partir de la vivencia y la práctica intencionada, sistemática y reflexiva de actividades físicas, las cuales permiten a los estudiantes vivenciar, experimentar, conocer, comprender y consolidar el desarrollo de su cuerpo, su identidad e imagen corporal y sus posibilidades motrices. Esto supone, además, que cada estudiante aprenderá a reconocer sus capacidades físicas, las principales funciones y sistemas orgánicos, los procedimientos de seguridad personal y aquellos que se utilizan para ejercitarse de manera sistemática. Asimismo, aprenderá a vivenciar, identificar y utilizar su frecuencia cardiaca para regular la práctica de actividades físicas de diversa índole, en el acondicionamiento y mejora de sus capacidades físicas con la finalidad de desarrollar sus potencialidades corporales, cuidar racionalmente su cuerpo, y especialmente, valorar y conservar su salud. El desarrollo de este proceso constituye la vía más adecuada para el conocimiento y comprensión del cuerpo, cuidado y conservación de la salud y el soporte que permite construir y desarrollar aprendizajes motrices desde los más simples hasta los de mayor complejidad.” (Minedu, 2008)

#### Dominio corporal y expresión creativa

“Se orienta a la optimización de la motricidad; es decir, a los procesos de aprendizaje que permiten a los estudiantes desarrollar y mejorar la calidad de sus movimientos a partir del conocimiento y comprensión de su cuerpo y sus capacidades perceptivo motrices. Esto se operativiza mediante la coordinación, el equilibrio, la agilidad el ritmo, etc., capacidades que,” (Minedu, 2008) “al ejecutarse de manera combinada, permiten el aprendizaje de habilidades motoras de diversa complejidad, mediante los procesos de exploración, adquisición, perfeccionamiento y automatización. Por su carácter perceptivo motor, implica procesos cognitivos de identificación, utilización, análisis, aplicación, creatividad, etc.” (Educación Física Actual, 2012)

“Este dominio supone, asimismo, el proceso de comunicación corporal, es decir, aprender a expresarse y comunicarse utilizando creativamente los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, con actividades de diversa índole. Éstas encuentran su mayor expresión en las actividades rítmicas, expresivas, deportivas y las que se realizan en el medio natural. Este proceso pone énfasis en la resolución de situaciones motrices, el desarrollo de la creatividad y la adquisición correcta de la mayor cantidad de esquemas de acción motora de carácter abierto y flexible.” (Educación Física Actual, 2012)

### **Convivencia e interacción sociomotriz**

“Está orientada a desarrollar los procesos de socialización de los estudiantes a partir de la realización de acciones corporales de carácter sociomotriz; es decir, vivenciar y aprender a relacionarse e interactuar social y asertivamente con los otros, a insertarse adecuadamente en el grupo, a resolver conflictos de manera pacífica, a tomar decisiones, a trabajar en equipo con propósitos comunes, a vivenciar valores y poner en práctica actitudes positivas, a educar sus emociones, etc.; mediante la participación organizada en actividades y eventos colectivos de carácter lúdico, recreativo, deportivo, y en el medio natural. Los conocimientos constituyen saberes culturales que se consideran necesarios y deben ser adquiridos de manera significativa por los estudiantes, los cuales junto a las capacidades constituyen los aprendizajes básicos que los estudiantes necesitan lograr, se deben trabajar pedagógicamente en función de un propósito definido y no por sí mismos. Los conocimientos están organizados en: Condición Física y Salud; Motricidad, Ritmo y Expresión, y Juegos y Deportes.” (Educación Física Actual, 2012)

“Condición Física y Salud, agrupa conocimientos relativos al cuerpo y la salud, tales como: la gimnasia básica y las actividades físicas, los métodos de ejercitación corporal, las capacidades físicas, los principales sistemas corporales u orgánicos, la alimentación, respiración y relajación, actitud postural, etc. Motricidad, Ritmo y expresión, engloba conocimientos relacionados con el conocimiento del cuerpo y las posibilidades de movimiento, las capacidades coordinativas, las actividades

gimnásticas, rítmico - expresivas, atléticas y acuáticas; se relaciona con la mejora de la calidad de los movimientos.” (Educación Física Actual, 2012)

“Juegos y Deportes, comprende conocimientos que están vinculados a los juegos, los deportes de orientación educativa, la recreación, las actividades físicas en el medio natural y la organización de eventos. Se orienta a la socialización de los estudiantes y a la formación de valores y actitudes.” (Educación Física Actual, 2012)

“El Marco del Buen Desempeño Docente establece la competencia como la capacidad para resolver problemas y lograr propósitos; no solo como la facultad para poner en práctica un saber. Y es que la resolución de problemas no supone solo un conjunto de saberes y la capacidad de usarlos, sino también la facultad para leer la realidad y las propias posibilidades con las que cuenta uno para intervenir en ella. Si concebimos la competencia como la capacidad de resolver problemas y lograr propósitos, ella supone un actuar reflexivo que a su vez implica una movilización de recursos tanto internos como externos, con el fin de generar respuestas pertinentes en situaciones problemáticas y la toma de decisiones en un marco ético. La competencia es más que un saber hacer en cierto contexto, pues implica compromisos, disposición a hacer las cosas con calidad, raciocinio, manejo de unos fundamentos conceptuales y comprensión de la naturaleza moral y las consecuencias sociales de sus decisiones.” (Erhuay y Navarro, 2014)

### **Métodos de enseñanza aplicados en el nuevo enfoque de la Educación Física.**

La enseñanza basada en competencias plantea no sólo cambios importantes en la determinación de los contenidos de aprendizaje sino, especialmente, y de forma profunda, en la metodología de la enseñanza. La educación basada en competencias implica utilizar

formas de enseñanza que requieren dar respuesta a situaciones, conflictos y problemas próximos a la vida real. Este aspecto resulta novedoso y, por ende, invita a la reflexión.

Blázquez (2001) refiere en el libro *La Educación Física* que el área debe dar respuesta a las necesidades del ciudadano, lo que supone revisar los contenidos y métodos tradicionales, a veces alejados de la realidad próxima del estudiante.

Diversos autores –Caturla (2008), Escamilla (2009), Mentxaca (2008), Zabala y Arnau (2007)– mencionan la necesidad de un enfoque globalizador. El carácter interdisciplinar

de las competencias así lo reclama. Sin embargo, la Educación Física está acostumbrada

a trabajar de forma analítica y aislada respecto a las otras áreas; por ello, será necesario hacer un esfuerzo de integración y trabajo conjunto.

### **¿Se pueden enseñar las competencias?**

Según Zabala y Arnau (2008), enseñar competencias es más complejo, ya que para cada contexto o planteamiento se pueden aplicar diferentes formas de actuación según lo demande la situación. Por lo tanto, es difícil analizarlas desde su globalidad para proponer una formación estandarizada. Es más, cada individuo puede dar una solución diferente, pero igualmente efectiva, a un mismo problema o una persona puede actuar de manera distinta ante un mismo problema, si el entorno en el que actúa es diferente. Por lo tanto, no existe una solución única o mejor (y a partir de aquí, una gradación en el conocimiento), aunque lo que sí se podrá establecer son grados de competencia. Por ello, lo que se espera de los estudiantes en este enfoque educativo, no es que sea competente, sino que demuestre un mayor o menor grado de competencia que le permita solucionar eficazmente un problema en el futuro. Esto conlleva saber plantear cómo se va a resolver, planificar los pasos necesarios para conseguirlo, las actuaciones a realizar y tener capacidad de autoevaluación para valorar tanto el resultado conseguido, como la idoneidad del proceso para conseguirlo.

Esto quiere decir que no enseñamos competencias, sino que, como docentes, facilitamos

la adquisición de conocimientos, procedimientos, hábitos y actitudes que permiten a los estudiantes ser más competentes en el marco de un entorno social determinado.

Este hecho, además, permite individualizar la enseñanza y atender la diversidad en el aula.

### **¿El desarrollo de las competencias exige un método pedagógico específico?**

Teniendo en cuenta lo expuesto, una metodología inspirada en este enfoque no puede defender un modelo único de enseñanza ni por encima de otros, porque las necesidades individuales y grupales, los diversos contenidos de aprendizaje y las competencias a adquirir necesitan métodos didácticos flexibles que abarquen gran diversidad de actividades de aprendizaje y satisfagan las necesidades de cada contexto educativo y las intenciones educativas propuestas.

Asimismo, del análisis de los diversos contenidos de la Educación Física se deduce con claridad que existen actividades de carácter cerrado, cíclico, repetitivo, etc., y otras en las que las condiciones abiertas de su realización suponen constantes cambios y ajustes (las actividades en el entorno natural son un ejemplo). “Consecuentemente, el enfoque didáctico debe basarse en distintos métodos de enseñanza-aprendizaje. Así, como dice Pozo: será más útil aprender repitiendo cuando haya que actuar de modo repetitivo, y será mejor crear nuevas estructuras cuando la tarea vaya a requerir con frecuencia adaptar esas estructuras a condiciones ambientales (Pozo, 1996, p. 68).” (Pozo, 1996 citado por Altorendimiento, 2011)

“Lo más importante, desde el punto de vista metodológico, es diseñar una estrategia de enseñanza-aprendizaje que permita a los estudiantes llevar a cabo el desarrollo de la competencia, durante la etapa o etapas educativas en que la misma esté definida, ejerciendo todos los aspectos o elementos necesarios que la constituyan y que, posteriormente, pueda transferirlos a las situaciones reales que se les presenten.” (Altorendimiento, 2011) “En general, la metodología que se use será principalmente global, enfatizando en la resolución de problemas, en el descubrimiento de nuevos aprendizajes, en el establecimiento de nuevas relaciones e interconexiones entre los contenidos y proponiendo tareas que promuevan procesos de construcción de

conocimientos realmente significativos y motivadores. Esto incluye las relaciones con otras áreas del currículo.” (Sánchez, 2011)

“No existe una metodología propia para la enseñanza de las competencias, pero sí unas condiciones generales sobre cómo deben ser las estrategias metodológicas, entre las que cabe destacar la de que todas deben tener un enfoque globalizador” (Zabala y Arnau, 2007, p. 163).

“Las estrategias didácticas que se planteen en una enseñanza basada en competencias deben contribuir a la consecución de aprendizajes relevantes desde la reflexión y el análisis sobre el trabajo realizado. Es decir, los estudiantes deben ser capaces, de forma cada vez más autónoma, de reflexionar e inferir ventajas e inconvenientes de la implementación de un determinado trabajo o de la aplicación, o no, de una determinada técnica o procedimiento, teniendo en cuenta los diferentes escenarios en que tengan que producirse estas actuaciones.” (Altorendimiento, 2011)

“Uno de los objetivos más valorados y perseguidos dentro de la educación, es el de enseñar a los estudiantes a que se vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorregulados, capaces de aprender a aprender. Si lo que pretendemos es enseñar para el desarrollo de competencias, se debe incitar durante la formación de los estudiantes a que sean ellos quienes, cada vez en mayor medida, decidan cuáles son las actuaciones a seguir para mejorar y adquirir nuevos aprendizajes.” (Altorendimiento, 2011)“ Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.” (Sánchez, 2011)

“A la capacidad de conocer y planificar los aprendizajes por parte de los estudiantes, así como transferir a nuevas situaciones aquellos que ya poseen, se le llama metacognición. Las estrategias metacognitivas se diferencian de las estrategias didácticas tradicionales en que permiten a los educandos identificar su propio nivel de conocimiento, transferir lo que conocen a nuevas experiencias para que sirva de base a nuevos aprendizajes significativos y evaluar su actuación durante todo el proceso de resolución de la tarea, de manera que mantengan y desarrollen los aprendizajes y habilidades que han ido adquiriendo durante su formación.” (Sánchez, 2011)

La Educación Física promueve, a partir de experiencias motrices, habilidades motrices, conocimientos teóricos, técnicas y tácticas deportivas, enseñar a los

estudiantes a aprender y desarrollar habilidades que permitan dar respuesta de manera autónoma y satisfactoria a las diferentes situaciones que se presenten. Todo ello dentro, según el contexto en que nos encontremos, de los límites de las normas marcadas o simplemente lo socialmente admitido, y siendo capaz de evaluar la propia actuación en sus fortalezas y limitaciones. Con el tiempo, se espera que los estudiantes sean capaces de decidir y actuar en un contexto determinado de forma autónoma según los conocimientos y experiencias previamente adquiridos.

“El enfoque basado en competencias (EBC) persigue que el estudiante desarrolle habilidades para la resolución de problemas a partir de conocimientos y experiencias previas. ” (Altorendimiento, 2011)

“Para ello se debe plantear cuáles son aquellos conocimientos y habilidades previas necesarias y qué tipo de experiencias proveerán un aprendizaje significativo que permita a los estudiantes interrelacionar los mismos y transferirlos en la resolución de nuevos problemas en un contexto diferente al de aprendizaje.” (Altorendimiento, 2011)

### **Métodos para el desarrollo de competencias**

Si bien es cierto que no es posible establecer un único método para el desarrollo de las competencias, sí parece aconsejable determinar los criterios que deben caracterizar la educación basada en competencias para incidir en las propuestas metodológicas más adecuadas. Para ello, vamos a identificar los métodos de enseñanza que favorecen en la práctica educativa el EBC. Proponemos aquellos que proporcionan aprendizajes lo más significativos posibles, contemplan aquello que se precisa para que una actuación sea competente y establecen qué procedimientos son necesarios para que en el futuro la actuación sea competente, por ejemplo: aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en “proyectos, aprendizaje cooperativo, estudios de casos, entre otros. Son las distintas situaciones significativas las que orientan al docente en la elección de los métodos de aprendizaje.” (Minedu, s.f)

### **COMPETENCIAS DEL ÁREA**



“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.” (Minedu, s.f)

“El estudiante comprende y toma conciencia de sí mismo en interacción con el espacio y las personas de su entorno, lo que contribuye a construir su identidad y autoestima. Interioriza y organiza sus movimientos eficazmente según sus posibilidades, en la práctica de actividades físicas como el juego, el deporte y aquellas que se desarrollan en la vida cotidiana. Asimismo, es capaz de expresar y comunicar a través de su cuerpo: ideas, emociones y sentimientos con gestos, posturas, tono muscular, entre otros.” (Minedu, s.f)

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- “Comprende su cuerpo: Es decir, interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno.” (Minedu, s.f)
- “Se expresa corporalmente: Usa el lenguaje corporal para comunicar emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse, desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento” (Minedu, s.f)

## ENFOQUE ACTUAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

“La educación física posee dos enfoques específicos de enseñanza. El primero se encuentra ligado al rendimiento, mientras que el otro a la participación y la inclusión. El enfoque que tiene una mayor predominancia es el relacionado al rendimiento. Su objetivo es desarrollar la condición física y motriz de los alumnos, aplicando sistemas de entrenamiento convencionales.” (Guía Fitnes, 2010)

“Tiene como ventajas que estimula el potencial competitivo del alumno, así asienta como refuerza el sentido de la disciplina. Como desventajas, encontramos que genera divisionismo en los grupos de trabajo, y rechazo a la educación física.” (Guía Fitnes, 2010)

“El segundo enfoque tiene como objeto la interacción y el estímulo de nuestra capacidad analítica y reflexiva, mediante al desarrollo integral del alumno y la creatividad motriz.” (Guía Fitnes, 2010)

“Tiene como principal ventaja que busca la inclusión de todos los participantes, mediante normas heterodoxas, valorando especialmente la experiencia personal, como parte del proceso de aprendizaje. Como desventaja, podemos considerar que no es tan efectivo como el otro enfoque al momento de comparar la productividad física” (Guía Fitnes, 2010)

### **La corporeidad como enfoque del área de Educación Física en el Currículo Nacional.**

La corporeidad es la concepción o manera de entender al “cuerpo” más allá de su dimensión biológica. El “cuerpo” como objeto de una experiencia compleja que vincula el hacer, el saber, el pensar, el sentir, el comunicar y el querer. Por lo tanto, cuando nos referimos al “cuerpo”, su denominación más exacta es: corporeidad, siendo este término “El área de Educación Física se sustenta en el enfoque de la corporeidad que entiende al cuerpo en construcción de su ser, más allá de su realidad biológica porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. Se refiere a la valoración de la condición del estudiante para moverse de forma intencionada, guiado por sus necesidades e intereses particulares y tomando en cuenta sus posibilidades de acción, en la interacción permanente con su entorno. Es un proceso dinámico y que se desarrolla a lo largo de la vida, desde el hacer autónomo de la Persona, y se manifiesta en la modificación y/o reafirmación progresiva de su imagen corporal, la cual se integra con otros elementos de su personalidad en la construcción de su identidad personal y social.” (Minedu, s.f)

“El área pone énfasis, además, en la adquisición de aprendizajes relacionados con la generación de hábitos saludables y de consumo responsable, no solo en la práctica de actividad física, sino también en el desarrollo de una conciencia sociocrítica hacia el cuidado de la salud, que empieza desde la valoración de la calidad de vida. Es decir,

estos aprendizajes implican un conjunto de conocimientos relacionados con el cuidado de la salud y el bienestar personal, los cuales van a permitir llevar a la práctica dichos aprendizajes.” (Minedu, s.f)

“Otro eje central, es la relación que establecen las personas que actúan con los otros, a través de la práctica de actividad física y a partir de los roles asumidos y adjudicados en diferentes contextos. El niño, niña y adolescente interactúan ejercitando su práctica social, establecen normas de convivencia, incorporan reglas, pautas de conducta, acuerdos, consensos, y asumen actitudes frente a los desafíos que se le presentan (sociales, ambientales, emocionales, personales, interpersonales, corporales).” (Minedu, s.f)

“Además, el área utiliza contenidos acordes y relacionados con ciencias aplicadas a la educación, que desarrollan no solo las capacidades físicas en nuestros estudiantes, sino también la identidad, autoestima, el pensamiento crítico, creativo, la toma de decisiones y resolución de problemas, en contextos de la actividad física y de la vida cotidiana.

Es decir, se busca contribuir en el proceso de formación y desarrollo humano de los estudiantes, para su bienestar y el de su entorno.” (Minedu, s.f)

## CONCLUSIONES

PRIMERA: La educación física es una disciplina fundamental y parte fundamental de la educación integral y el desarrollo en general del educando. Se orienta regularmente a la corporeidad y de la motricidad. Contribuye a la formación integral mediante el desarrollo de capacidades motrices, así como, la profundización de conocimientos, valores y normas referidos al cuerpo y al movimiento

SEGUNDA: La educación física posee dos enfoques específicos de enseñanza. El primero se encuentra ligado al rendimiento, mientras que el otro a la participación y la inclusión. El enfoque que tiene una mayor predominancia es el relacionado al rendimiento. Su objetivo es desarrollar la condición física y motriz de los alumnos, aplicando sistemas de entrenamiento convencionales.”

## REFERENCIAS:

AltoRendimiento. (2011). II Congreso del Deporte en edad escolar. Revista AltoRendimiento. Recuperado de:<http://www.munideporte.org/imagenes/documentacion/ficheros/00C24A6A.pdf>

Educación Física Actual. (2012). Educación Física Actual [Entrada de Blog]. Recuperado de:<http://educ-fis.blogspot.com/2012/01/educacion-fisica-actual-23-enero-2012.html>

Erhuay, H., y Navarro, J. (2014). Monitoreo directivo y desempeño docente en las instituciones educativas del nivel inicial de la Red 13 Villa El Salvador UGEL 01, 2014. Recuperado de:[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/4791/Erhuy\\_CHL-Navarro\\_AJV.pdf?isAllowed=y&sequence=1](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/4791/Erhuy_CHL-Navarro_AJV.pdf?isAllowed=y&sequence=1)

Guía Fitnes.(2010). Enfoques básicos de la educación física. Recuperado de:<https://guiafitness.com/enfoques-basicos-de-la-educacion-fisica.html>

La Voz del norte. (2018). Enfoque tradicional VS enfoque inclusivo en Educación Física. Recuperado de:<https://www.lavozdelnorte.cl/2018/09/enfoque-tradicional-vs-enfoque-inclusivo-en-educacion-fisica/>

Minedu. (2008). Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular. Recuperado de:<https://es.slideshare.net/ceciliahuapaya1/dcn-2009-29442516>

Minedu. (s.f). Currículo Nacional. Recuperado de:<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/consulta-virtual-del-curriculo-nacional.pdf>

Sánchez, B. (2011). Cómo Enseñar Un Deporte En Base Al Enfoque Basado En Competencias. Recuperado de:<http://altorendimiento.com/como-ensenar-un-deporte-en-base-al-enfoque-basado-en-competencias/>

## DESARROLLO DEL NUEVO ENFOQUE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>24%</b> INDICE DE SIMILITUD	<b>22%</b> FUENTES DE INTERNET	<b>0%</b> PUBLICACIONES	<b>22%</b> TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
-----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------	---------------------------------------

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>docplayer.es</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.uncp.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>es.wikipedia.org</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b>Submitted to Universidad Pontificia de Salamanca</b> Trabajo del estudiante	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>altorendimiento.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>6</b>	<b>view.joomag.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>7</b>	<b>www.researchgate.net</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>8</b>	<b>repositorio.uasb.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

9	<a href="https://repositorio.uned.ac.cr">repositorio.uned.ac.cr</a> Fuente de Internet	1%
10	Submitted to 84752 Trabajo del estudiante	1%
11	Submitted to Univ. de Deusto Trabajo del estudiante	1%
12	<a href="http://jamccuecho.blogspot.com">jamccuecho.blogspot.com</a> Fuente de Internet	1%
13	<a href="http://recyt.fecyt.es">recyt.fecyt.es</a> Fuente de Internet	1%
14	<a href="http://lipdubvega.webnode.es">lipdubvega.webnode.es</a> Fuente de Internet	1%
15	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
16	<a href="https://es.scribd.com">es.scribd.com</a> Fuente de Internet	<1%
17	<a href="http://www.minedu.gob.pe">www.minedu.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1%
18	<a href="http://www.uemc.es">www.uemc.es</a> Fuente de Internet	<1%

Excluir citas     Activo     Excluir coincidencias < 15 words  
 Excluir bibliografía     Activo