

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**El desarrollo de la inteligencia a través del juego en los niños del
nivel inicial**

Trabajo académico presentado para optar el Grado Académico
de Bachiller en Educación:

Autora:

Yris América Merino Cruz

TUMBES - PERÚ

2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**El desarrollo de la inteligencia a través del juego en los niños del
nivel inicial**

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido
y forma

Yris América Merino Cruz (Autora)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

TUMBES - PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO.

En Tumbes, a los doce días del mes de agosto del dos mil dieciocho, se reunieron en la I.E. Aplicación José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la Educación Peruana, al Dr. Segundo Alburquerque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas, representantes del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana (Secretario) y la Mg. Wendy Cedillo Lozada (vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "El desarrollo de la inteligencia a través del juego en los niños del nivel inicial", para optar el Grado Académico de Bachiller en Educación Inicial a la señora, YRIS AMERICA MERINO CRUZ.

A las OCHO horas CUARENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el Reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación de jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, YRIS AMÉRICA MERINO CRUZ, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Grado Académico de Bachiller en Educación Inicial.

Siendo las NOVE horas con SESO minutos, el Presidente del Jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.



Dr. Segundo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado



Dr. Andy Figueroa Cárdenas
Secretario del Jurado



Mg. Wendy Cedillo Lozada
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

A Dios fuente de paz, amor, por permitirme trabajar y formar niños con valores y actitudes positivos para un mejor futuro.

A mis Padres guías y soporte de todos mis sueños cumplidos.

A mi esposo e hijos por haberme dado la fortaleza para culminar mis estudios.

INDICE

RESUMEN.....	5
INTRODUCCION	6
CAPÍTULO I.....	7
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
1.1 Objetivo General	7
1.2 Objetivos específicos	7
CAPÍTULO II	8
MARCO TEÓRICO.....	8
2.1 Historia	8
2.2 Definición de juego	11
2.3 Importancia del juego infantil	13
2.4 Juego infantil y desarrollo de la inteligencia.....	14
2.5 Beneficios del juego infantil.....	16
2.6. Características del juego.....	19
2.7. Tipos de juegos - clasificación	21
2.8. Aspectos a tener en cuenta para implementar el momento del juego.....	26
CONCLUSIONES	30
REFERENCIAS CITADAS	31

RESUMEN

El niño desarrolla, actividades y capaz conocer, entender su entorno familiar y el mundo que le rodea, del cual forma parte y de resolver las situaciones problemáticas, que se le presentan; es decir, es un sujeto que, permanentemente, está construyendo diversas formas de conocimiento, situaciones de conducta, diversas emociones y actitudes.

El juego es una actividad a la que el niño le dedica todo su ser, su tiempo y su espacio; la mejor prueba de ello, demostrada en la realidad, es que el niño no acude “realmente” a escucharnos – a atender - sino que encuentra gusto (placer y alegría) cuando se dirige a sus juegos y los hace parte de sus aprendizajes.

Palabras claves: juegos didácticos, estrategias, enseñanza, aprendizaje.

INTRODUCCION

El juego es muy importante para el buen desarrollo y el buen aprendizaje de los niños, los niños que más juegan son más despiertos, crecen mejor, se desarrollan y obtienen altos logros de aprendizaje en comparación con otros niños con menores oportunidades para jugar, Se ha dicho, y con razón, que, así como una buena nutrición es necesaria para el crecimiento, el juego es fundamental para el desarrollo; los niños son los motores de su propio desarrollo, el acompañamiento inteligente y afectuoso implica permitir esa libertad esencial e importante que el juego propicia y que le posibilita al niño desarrollar su creatividad y llevar a cabo una gran cantidad de acciones favorables para la vida, como, por ejemplo, la socialización, la solución de conflictos y la creación de relaciones que serán determinantes durante su vida.

Quienes acompañan a los niños durante la fase de la formación deben propiciar el desarrollo de la creatividad, para que estos puedan afrontar la solución de problemas y asumir su propia vida de la mejor forma. Fomentemos entonces en nuestros niños y alumnos la creatividad a toda costa, para que ellos se llenen de ideas y de ilusiones, y adquieran una serie de aprestamientos que les permita disfrutar del mundo al que han llegado.

CAPÍTULO I

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Objetivo General

Comprender la influencia de los juegos didácticos, como estrategias metodológicas, en el desarrollo de la inteligencia de los niños del nivel Inicial.

1.2. Objetivos específicos

- Determinar la importancia de los juegos didácticos como estrategia para el desarrollo del proceso de aprendizaje de los niños del nivel Inicial.
- Diseñar estrategias de juegos didácticos para la adquisición de aprendizajes determinados en los niños del nivel Inicial.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Historia

“Dentro del desarrollo de la realidad actual, en todas las partes del mundo, los niños desarrollan sus actividades y juegan tan pronto como se les presenta la oportunidad, haciéndolo de una manera totalmente natural. El juego es considerado como una parte de sus vidas, quizás es una de las pocas cosas en las que pueden decidir por sí mismos. El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Los estudiosos lo han identificado con un posible patrón fijo de comportamiento y de actitud dentro del desarrollo humano, que se ha consolidado a lo largo del tiempo y del espacio”. (Revista Vinculando, 2009)

“Si se busca en los inicios de la formación del hombre, se puede concluir la contribución del juego a la especie humana. No hay humanidad donde no exista el juego. Es algo que los antropólogos han formalizado y descubierto, y si pensamos que el juego va unido a la infancia, profundizando sobre él llegaremos a considerar el papel de la infancia a lo largo de la historia”. (Revista Vinculando, 2009)

“La prueba que nos da a conocer que el juego es parte del hombre no es una situación actual, pues la encontramos en el arte como es el caso de la literatura y el arte antiguos, en los que se describen las actividades de los niños, y en el Foro Romano hay una rayuela gravada en el piso. Los sonajeros o juguetes de cuna más antiguos se fabricaban de vejigas de cerdo o de garganta de pájaros, los que se llenaban de piedras para que el sonido producido o desarrollado estimulara la curiosidad de los niños más pequeños”. (Revista Vinculando, 2009)

“Generalmente, los niños juegan los mismos juegos: a la rayuela, a saltar a la cuerda, con muñecos o pelotas. Sin embargo, estos suelen diferenciarse en las sociedades, dependiendo este fenómeno del acceso a diversos tipos de materiales y a los valores existentes relacionados con el juego y con el grupo”.(Revista Vinculando, 2009)

“Compartir positivas experiencias lúdicas crea fuertes lazos entre adultos y niños a través de toda la niñez. En una palabra, el jugar es vital para el desarrollo en la infancia ya que a través del juego se ponen en práctica todas las habilidades que favorecen la maduración y el aprendizaje. Aunque los niños aprenden a través del juego con placer, no es un objetivo en sí mismo. Solamente es un medio para alcanzar una meta final. Es una actividad natural que les proporciona placer y satisfacción”. (Revista Vinculando, 2009)

“En Grecia tenemos el ejemplo ineludible de los juegos griegos que son sin duda los Juegos Olímpicos. Estos festivales olímpicos se celebraban cada cuatro años, era la más importante celebración religiosa, y permitía a los griegos la oportunidad de afirmar su identidad nacional”. (Revista Vinculando, 2009)

“Platón y Aristóteles daban una gran importancia al aprender jugando, y animaban a los padres para que dieran a sus hijos juguetes que ayudaran a formar sus mentes para desarrollar actividades futuras como adultos”. (Revista Vinculando, 2009)

“Platón fue uno de los primeros en mencionar y reconocer el valor práctico del juego, dada la formalización desarrollada en Las Leyes, de que los niños utilicen frutas para aprender mejor las matemáticas y que los niños de tres años, que más tarde serán constructores, se sirvan de útiles auténticos, sólo que a tamaño reducido” (Revista Vinculando, 2009)

“Aristóteles que se ocupa de los problemas educativos para el desarrollo y la formación de hombres libres, menciona en varios lugares de su obra ideas que se dirigen a la conducta de juego en los niños, por ejemplo hasta la edad de cinco años,

tiempo en que todavía no es bueno orientarlos a un estudio, ni a trabajos coactivos, a fin de que estos no impida el crecimiento, se les debe permitir los movimientos para evitar la inactividad corporal; y este ejercicio puede obtenerse por varios sistemas, especialmente por el juego. En otro fragmento menciona que «la mayoría de los juegos de la infancia, deberían ser imitaciones de las ocupaciones serias de la edad futura»». (Revista Vinculando, 2009)

“En la época del Renacimiento se produce un desarrollo y un gran cambio de mentalidad. Lo individual venía a sustituir a lo colectivo; ya no giraba todo en torno a Dios sino al hombre. Los juegos considerados como populares y tradicionales adquieren fuerza, justifican y refuerzan la posición de clase que los practica o que los contempla”. (Revista Vinculando, 2009)

“En tiempos más recientes el juego ha sido estudiado e interpretado de acuerdo a los nuevos planteamientos teóricos que han ido surgiendo en Psicología de Piaget (1932, 1946, 1962, 1966) que ha destacado tanto en sus escritos teóricos como en sus observaciones clínicas la importancia del juego en los procesos de desarrollo”. Sternberg (1989), “también aporta a la teoría piagetiana. Son muchos los autores que, de acuerdo con la teoría piagetiana, han insistido en la importancia que tiene para el proceso del desarrollo humano la actividad que el propio individuo despliega en sus intentos por comprender la realidad material y social. Los educadores, influidos por la teoría de Piaget revisada, llegan a la conclusión de que la clase tiene que ser un lugar activo, en el que la curiosidad de los niños sea satisfecha con materiales adecuados para explorar, discutir y debatir” (Berger y Thompson, 1997). “Además, Piaget también fundamenta sus investigaciones sobre el desarrollo moral en el estudio del desarrollo del concepto de norma dentro de los juegos. La forma de relacionarse y entender las normas de los juegos es indicativo del modo cómo evoluciona el concepto de norma social en el niño”. (Revista Vinculando, 2009)

“En las diversas sociedades del mundo actual los niños juegan tan pronto como se les presenta la oportunidad, haciéndolo de una manera totalmente libre y natural. El

juego se convierte en parte de sus vidas, quizás es una de las pocas cosas en las que pueden decidir por sí mismos”. (Revista Vinculando, 2009)

“El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Los etólogos lo han identificado con un posible patrón fijo de comportamiento en la ontogénesis humana, que se ha consolidado a lo largo de la evolución de la especie”. (Revista Vinculando, 2009)

“Desarrollar y compartir positivas experiencias de carácter lúdico crea fuertes lazos entre los niños y los adultos, en esta importante etapa. En una palabra, el jugar es fundamental para el desarrollo en la infancia ya que a través del juego se ponen en práctica todas las habilidades que favorecen la maduración y el aprendizaje. Aunque los niños aprenden a través del juego con placer, no es un objetivo en sí mismo. Solamente es un medio para alcanzar una meta final. Es una actividad natural que les proporciona placer y satisfacción”. (Revista Vinculando, 2009)

2.2 Definición de juego

“El juego es un concepto muy difícil de definir. Quizás es más fácil reconocerlo que definirlo. Sin embargo podemos decir que es una actividad espontánea y placentera en la cual el niño recrea y transforma la realidad, trayendo su experiencia interna y haciéndola dialogar con el mundo exterior en el cual participa.

El juego dentro del nivel Inicial siempre debe hacer referencia a las relaciones entre infancia, diversión y educación. El juego es fundamental y básico en el proceso de desarrollo del niño/a siempre y cuando sea el protagonista.

El juego es una labor o actividad importante para los seres humanos, puesto que ayuda a la socialización, además es una útil herramienta para adquirir y perfeccionar capacidades motoras, afectivas y de desarrollo de la inteligencia.

Para Vygotsky, el juego es como un instrumento y recurso socio-cultural, que tiene el papel de impulsar el desarrollo mental del niño, facilitando el desarrollo de funciones como la atención o la memoria”.

“Para Freud, a través del juego el niño consigue dominar los acontecimientos, pasando de una actitud pasiva a intentar controlar la realidad. Al igual que sucede en el sueño, el juego manifiesta fundamentalmente dos procesos: la realización de deseos inconscientes reprimidos y la angustia que producen las experiencias de la vida misma. El juego es para el niño un instrumento mediante el cual logra dominar ciertos acontecimientos que en su día fueron angustiosos para él”.

En el mismo orden de ideas, Gimeno y Pérez (1989), “definen el juego como un grupo de actividades a través del cual el individuo proyecta sus emociones y deseos, y a través del lenguaje (oral y simbólico) manifiesta su personalidad. Para estos autores, las características propias del juego permiten al niño o adulto expresar lo que en la vida real no le es posible. Un clima de libertad y de ausencia de coacción es indispensable en el transcurso de cualquier juego”.

Por otra parte, el derecho al juego está reconocido en la Declaración de los Derechos del Niño, adoptados por la Asamblea de la ONU el 30 de noviembre de 1959, en el principio 7: "El niño deberá disfrutar plenamente de juegos y recreaciones; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho".

Según Guy Jacquin, citado por Pugmire-Stoy, el juego es una actividad espontánea y desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente que vencer. El juego tiene como función esencial procurar al niño el placer moral del triunfo que al aumentar su personalidad, la sitúa ante sus propios ojos y ante los demás.

Seguidamente, González Millán, citado por Wallon (1984), lo define como "una actividad generadora de placer que no se realiza con una finalidad exterior a ella, sino por sí misma".

2.3 Importancia del juego infantil

Muchas personas creen que jugar es una pérdida de tiempo, si fuera una pérdida de tiempo ¿por qué los niños juegan con tanto interés y?

¿No será acaso que este interés y placer tienen que ver con que el juego es importante para ellos, para su crecimiento, desarrollo y aprendizaje?

“Desde el momento mismo en que nace, el bebé, está preparado para aprender, y de hecho lo hace aun cuando nadie le enseñe intencionalmente; por lo tanto podrá extraer de su experiencia aprendizajes positivos o negativos para su formación. De ahí la importancia de los juegos infantiles, ya que crean y mantienen un ambiente propicio a las necesidades tanto mentales como físicas del niño”.(Ecured, s.f)

- “Sabemos que todos los padres quieren lo mejor para sus hijos, aunque a veces no sepan, exactamente, que es lo mejor para lograr en ellos un desarrollo máximo de sus potencialidades y una obtención de experiencias exitosas en su propio desarrollo integro. Es el lenguaje principal de los niños; éstos se comunican con el mundo a través del juego
- Siempre tiene sentido, según sus experiencias y necesidades particulares.
- Muestra la ruta a la vida interior de los niños; expresan sus deseos”, (Ecured, s.f)
- Facilita el desarrollo de: “Habilidades físicas- agarrar, sujetar, correr, trepar, balancearse. Habla y lenguaje- desde el balbuceo, hasta contar cuentos y chistes. Destrezas sociales- cooperar, negociar, competir, seguir reglas, esperar turnos. Inteligencia racional-comparar, categorizar, contar, memorizar Inteligencia emocional-auto-estima, compartir sentimientos con otros” (Ecured, s.f):

- “Facilita el aprendizaje sobre: Su cuerpo- habilidades, limitaciones Su personalidad- intereses, preferencias”. (Ecured, s.f)

Muchos son los autores que hablan de la importancia del juego y de la relación entre juego y etapas de desarrollo del niño/a. Uno de ellos es Jean Piaget.

Dentro del contexto de Piaget, el niño nace en un medio que condiciona su conducta, crece con una serie de factores sociales que estimulan el desarrollo del niño/a en mayor o menor medida y desarrolla un nivel madurativo propio, diferente al de los demás, estos tres factores influyen en el esquema de representación del mundo que el niño/a va creando, ello genera que asimile conductas nuevas y acomode esas conductas en sus esquemas de acción, formando de esta manera nuevos esquemas de acción perfeccionados.

2.4 Juego infantil y desarrollo de la inteligencia.

El juego infantil es necesario para el desarrollo de la inteligencia del niño/a y, una herramienta útil para adquirir también capacidades motoras y/o afectivas.

Hoy en día se sabe de la importancia del juego infantil para conseguir los niveles intelectuales adecuados de cada etapa evolutiva. En niños que carecen de función simbólica (autistas, afasia, deficiencias mentales...), se demuestra la importancia que tiene el juego en su maduración personal.

El juego despierta la imaginación de los niños/as, y la imaginación estimula y hace más creativo el juego. La creatividad del niño/a pequeño surge a través de su imaginación y fantasía, que se refleja claramente en sus juegos. A medida que el niño/a crece esta imaginación da lugar a la creación de imágenes que se transformarán en el pensamiento creativo.

“La imaginación y la memoria se desarrollan al mismo tiempo. A partir del tercer año, el niño/a empieza a tener conciencia del yo y, aparece la memoria y las

ideas. Es importante que el niño permanezca el mayor tiempo posible en este estado soñador de la imaginación en la que transcurren los primeros años de la infancia. La imaginación y la creatividad, ayudarán posteriormente al niño/a a desarrollar la intelectualidad necesaria para defenderse en la sociedad actual”. (Lucir saludable, s.f)

El juego infantil es una necesidad básica para un buen desarrollo de la inteligencia y también para el equilibrio físico emocional acorde a su edad.

¿A qué jugamos?

“El tipo de juego para el que están preparados los niños viene condicionado por su edad y momento evolutivo, y conocerlo es vital si queremos comprender o compartir sus juegos, ponernos a su altura o, simplemente, no interferir. Hasta los 7 años, aproximadamente, el niño no distingue realidad de ficción y vive en una atmósfera mágica. Todavía no ha desarrollado plenamente su capacidad de abstracción, por lo que muchos pedagogos consideran inapropiado los intentos de enseñarles en clave racional. Ciertas pedagogías han estudiado detenidamente el proceso de desarrollo del niño, y ajustan el programa escolar a esta realidad. Es el caso de la pedagogía Waldorf, para la cual el desarrollo de la inteligencia humana tiene un calendario de desarrollo propio, y cada etapa es fructífera si se asienta sólidamente en la anterior. Así nos lo explica Elena Martín Artajo, directora de la Escuela Waldorf de Aravaca, para quien la adquisición de habilidades y conocimiento debe estar en función de la evolución de los niños, y no al contrario. Y en estos primeros años, el juego imaginativo y creativo constituye el fundamento para la aparición posterior del pensamiento abstracto y de facultades racionales más complejas. Dicho de otro modo, en esos años jugar parece ser la actividad más seria que se puede realizar”. (Fernández, I, 2009)

“Bruno Bettelheim también distingue dos fases claras en la evolución del juego infantil: el juego libre, hasta los 7 años, y el juego estructurado, por el que se van interesando a partir de esa edad”.(Fernández, I, 2009)

2.5 Beneficios del juego infantil

“El juego es algo innato en los niños, un mecanismo con el cual van descubriendo el mundo que les rodea, los objetos, sus propias capacidades y habilidades, las relaciones entre las cosas, los sentimientos, la forma de dar rienda suelta a su imaginación y a su creatividad...

Los beneficios del juego para el desarrollo de nuestros hijos son innumerables, pero por destacar algunos de ellos:

Facilitan el desarrollo motor, la motricidad fina y la gruesa.

Facilitan el proceso de socialización del niño con sus iguales o con los mayores.

Favorecen la comunicación, estrechando los lazos afectivos de quienes comparten los juegos.

Ayudan al conocimiento de las propias capacidades y habilidades, conociendo mejor donde se encuentran sus propios límites.

Muchos juegos tienen una serie de normas, con lo que ayudan al niño a comprender el respeto y la necesidad de las mismas.

Mejoran la capacidad del niño en cuanto a la resolución de problemas, en cuanto a la toma de decisiones.

Favorecen el desarrollo de la inteligencia, de la creatividad y de la imaginación, ayudando a una maduración mucho más completa del niño.

Facilita en el niño la creación de expectativas, la autoevaluación, la planificación, el desarrollo de una autoimagen positiva, de unas habilidades sociales que en tantos ocasiones os he comentado lo necesarias que son...

Según Mera Miranda, Claudia Rebeca, el juego es una actividad propia de la niñez, que aporta grandes beneficios. Con el reconocimiento del derecho al juego, las instituciones gubernamentales lo han integrado a las actividades escolares con fines de aprendizaje. Sin embargo, el tiempo destinado al juego libre de niños con pares se ha reducido y sustituido por otras actividades académicas. Pareciera que la sociedad ha devaluado este derecho, considerándole como una pérdida de tiempo. En este artículo, se hará una revisión teórica sobre el juego, los tipos de juego, la forma en que se ha

aplicado en diferentes sectores y los beneficios que aporta el juego libre y con pares en las áreas: cognitiva, física, social y emocional de los niños y niñas. Palabras clave: juego, psicología, desarrollo integral, niñez, derecho.

El juego es una actividad que ha sido estudiada bajo diferentes marcos teóricos, es muy controvertida debido a su significado, los tipos de juego, sus funciones y los beneficios para la niñez. Pellegrini, menciona que (...) el juego en el desarrollo humano ha sido controversial, cuando diferentes opiniones son expresadas sobre el juego, algunos se preguntan si se está hablando del mismo fenómeno¹". (Pellegrini, 2009:224). "Para el desarrollo de este artículo retomaré la definición de juego que establece la Asociación Internacional de Juego (IPA por sus siglas en inglés) en la Declaración sobre el Derecho al Juego, en la cual menciona: Los niños han jugado en todas las épocas a través de la historia y en todas las culturas. El juego junto con las necesidades básicas de alimento, salud, cuidados y educación es vital para desarrollar el potencial de todos los niños. El juego es comunicación y expresión combinado con acción y pensamiento, da la satisfacción y el sentimiento de logros. El juego es instintivo, voluntario y espontáneo. El juego es significado de aprender a vivir, no sólo pasar el tiempo". (Clements, 2004:393).

Según Pérez Marilex, éstas son algunos de los beneficios que aporta el juego en los pequeños:

FORTALECE LA AUTOESTIMA. "A través del juego, el niño comienza a hacer amigos y socializar. Cuando el niño comienza a jugar a ser enfermero, médico, doctor, papá o policía, va entendiendo de roles y aprendiendo a relacionarse con otros, lo cual va armando su experiencia de lo que hará como adulto. El juego también permite propiciar el encuentro con otros. El juego le va permitiendo conocerse mejor, ver sus fortalezas y debilidades y contribuir en la construcción de su autoestima". (carloscampmon, 2014)

MEJORA CONDICIONES CORPORALES Y DISCIPLINA. La actividad lúdica al aire libre se ha perdido por la irrupción de los videojuegos, el ajetreo de la vida urbana

y la inseguridad. Marilex Pérez cree necesario que los niños hagan actividad física porque eso los mantiene pegados al mundo real. "No soy contraria a los videojuegos, pero hay que lograr equilibrio. Los muchachos deben ver naturaleza, conocer cómo son los árboles, que sepan lo que es una pelota o que puedan tocar la tierra porque eso les permite estimular sus sentidos, experimentar, oler, ver. Además, al practicar un juego o deporte los niños aprenden disciplina, trabajo en equipo, colaboración y reglas, valores que son importantes para el desarrollo de la personalidad". (carloscampmon, 2014)

DESARROLLA HABILIDADES COGNITIVAS Y MOTRICES. "Los juegos de rol (la casita, mamá y papá, policías y ladrones, el doctor, etcétera) suelen ayudar a construir la autoestima del niño, mientras otros contribuyen con sus capacidades cognitivas, como por ejemplo los que estimulan su pensamiento abstracto, porque les enseñan cómo resolver problemas, imaginar situaciones y soluciones. Por otra parte, los videojuegos son muy útiles para estimular la motricidad fina de los muchachos, porque suelen exigirle mucha precisión con dedos o brazos, sin contar con que permiten al niño adquirir habilidad viso espacial, es decir, conocer de distancia o profundidad. Es importante mantenerse atento a los contenidos de los juegos, incluyendo los de video, porque aquellos que estimulan la agresividad o actividades antisociales como la el robo o el asesinato pueden alterar la personalidad del muchacho". (carloscampmon, 2014)

PERMITE DETECTAR TRASTORNOS. "A través del juego, los psicólogos infantiles podemos identificar si un niño tiene dificultades físicas o psíquicas, si tiene problemas de lenguaje, trastornos de desarrollo, autismo o problemas de conducta, todo dependiendo del tipo de juego que realiza o de si juega o no. Por ejemplo, si un niño tiene un patrón de juegos agresivos persistente, muy probablemente necesite atención por un conflicto emocional o porque podría estar desarrollando un trastorno antisocial. Si por el contrario, no juega o no se involucra con otros de su edad, el pequeño podría tener un problema neurológico o una depresión que hay que atender".(carloscampmon, 2014)

VINCULA A LA FAMILIA. "Muchos padres acuden a consulta porque sus niños no les hacen caso. Y uno de los factores más comunes detrás de esta situación es el poco tiempo que papás y mamás dedican a jugar con ellos. Es muy difícil poner disciplina o negociar reglas con tu hijo si no lo conoces. Y el juego entre padre e hijo es fundamental porque es el ejercicio mediante el cual ambos se conocen. Cuando un papá se sienta a jugar y se pone a su mismo nivel establece vínculos, cercanía y eso facilita muchísimas cosas". (carloscampmon, 2014)

2.6. Características del juego

El juego es libre

“Se trata de una actividad espontánea, no condicionada por refuerzos o acontecimientos externos. Esa especie de carácter gratuito, independiente de las circunstancias exteriores, constituye un rasgo sobresaliente del juego. Su contrapartida en el organismo es que el juego produce placer por sí mismo, independientemente de metas u objetivos externos que no se marca. Este sería su segundo rasgo”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

El juego produce placer (El juego en Educación Infantil, s.f)

“El carácter gratificador y placentero del juego ha sido reconocido por diferentes autores que, con matices diferentes, señalan la satisfacción de deseos inmediatos que se da en el juego o el origen de éste precisamente en esas necesidades, no satisfechas, de acciones que desbordan la capacidad del niño”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“El juego puede diferenciarse de los comportamientos serios con los que se relaciona.

El juego tiene un modo de organizar las acciones que es propio y específico. La estructura de las conductas serias se diferencia en algunos casos de la de las conductas de juego por la ausencia de alguno de los elementos que exhibirá la conducta seria. Pensemos en las diferencias entre las conductas lúdicas de peleas en diferentes

especies de mamíferos y las propiamente agresivas, por ejemplo en los perros.” (El juego en Educación Infantil, s.f)

En el juego predominan las acciones sobre los objetivos de las mismas.

“Dicho de otro modo, en el juego lo importante son los medios, no los fines. Es uno de los rasgos más aceptados como definatorios de la conducta de juego. En el desarrollo individual el juego no puede aparecer más que en la medida en la que se manifiesta también la inteligencia o la adaptación seria. En la medida en que el mundo exterior se convierte en meta de nuestras acciones, en objetivo de manipulación y conocimiento, las acciones son instrumentos para lograr esos resultados exteriores. El juego comienza a diferenciarse por mantener como objetivo o meta las propias acciones que lo constituyen”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

El juego es una actitud ante la realidad y ante el propio comportamiento(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Se trata, en efecto, de una actividad que sólo cabe definir desde el propio organismo inmerso en ella. Es observable, posible de identificar desde fuera, susceptible de análisis científico. Sin embargo su carácter lúdico viene determinado desde el sujeto que juega no desde el observador que lo analiza”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Quizás como consecuencia de todas las características mencionadas anteriormente se pueda concluir que el juego es un modo de interactuar con la realidad que viene determinado por factores internos de quien juega y no por las condiciones y las circunstancias de la realidad externa. Esta última puede, indudablemente, modular e influir en el juego pero éste se define más como una actitud ante la realidad del propio jugador”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“Esto es muy importante tenerlo en cuenta a la hora de valorar la importancia que tiene el juego en el desarrollo del niño y el posible papel que puede desempeñar el adulto en los juegos infantiles”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

Otras características son:

- El juego implica actividad
- El juego se desarrolla en una realidad ficticia
- Todos los juegos tienen una limitación espacial y temporal
- El juego es algo innato
- El juego permite al niño o la niña afirmarse
- El juego favorece el proceso de socialización
- El juego cumple una función compensadora de desigualdades, integradora, rehabilitadora
- En el juego los objetos no son necesarios (El juego en Educación Infantil, s.f)

2.7. Tipos de juegos - clasificación

JUEGOS MOTORES Y DE INTERACCIÓN SOCIAL

“El juego comienza a ser una actividad en los niños pequeños desde los primeros meses de vida. Ya en estos momentos cabe hablar de diferentes tipos de Juego y de funciones distintas”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“Los primeros juegos, llamados motores, van apareciendo con el control que el niño logra de su propio cuerpo: agarrar, chupar, golpear, etc. Propios de los dos primeros años de vida”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“A medida que el niño crece, aumenta la dificultad y el riesgo de lo que le divierte. Entre los primeros objetos por los que se interesa ocupa un lugar destacado la madre, que se comporta de modo muy diferente a como reaccionan los objetos físicos que explora el pequeño. Por ello, si hablamos de juegos motores para referirnos a ese continuo ejercicio que el niño realiza con los esquemas que ha ido construyendo, habría que hablar de esos peculiares objetos que constituyen los otros seres humanos

y que los pequeños exploran en el contexto de la interacción. Estos primeros juegos de interacción social (dar palmas, identificar y nombrar los dedos de una mano, esconderse y reaparecer...) experimentan una curiosa evolución”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

JUEGO DE FANTASÍA O DE FICCIÓN

“Hacia los dos años los niños empiezan a poder representar aquello que no está presente. El lenguaje, que también se inicia en esta edad, ayudará a esta nueva capacidad de representación. Del mismo modo el juego presenta un cambio profundo. Aparecen los juegos de ficción, los objetos se transforman para simbolizar otros que no están presentes: una muñeca que representa una niña, un palo que hace de caballo...” (El juego en Educación Infantil, s.f)

“Entre los dos y los siete años estos juegos de ficción alcanzarán su apogeo, se convertirán en complejos guiones, interpretados en colaboración con otros niños y para cuyo desarrollo utilizarán cuantos elementos encuentren a mano”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Aunque hay distintos tipos de juego, se suele considerar el de ficción, o de fantasía, como el más típico de la infancia”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Muchos de los objetos que llamamos juguetes (muñecas, soldados, animales...) se construyen para apoyar y potenciar este tipo de actividades de los niños. Jugar a fingir consiste en pretender situaciones y personajes como si estuvieran presentes”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“Para entender los cambios que sufre el propio entorno físico y social del niño conviene recordar que, al crecer y adquirir una mayor autonomía respecto del adulto, las actitudes del adulto y su forma de relacionarse con él también sufren profundas transformaciones”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“Con el desarrollo motor se amplía el campo de acción del niño, se le permite o se le pide participar en tareas que antes le estaban vedados. Ahora bien será, sobre todo, la adquisición de la función semiótica (capacidad de representar una cosa por otra) la que suscitará la aparición de mundos y personajes nuevos, creados por medio del lenguaje. A partir de ahora, se zambullirá en este nuevo tipo de juegos: los de ficción”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Convendría señalar que el juego simbólico reúne dos particularidades interesantes. En primer lugar se trata del juego por antonomasia. La identificación que se produce entre infancia y juego asimila la idea de juego al de ficción, como el más característico de esta etapa de la vida. Pero además, y también debido a sus características, ha constituido un terreno especialmente abonado para importantes debates teóricos sobre el funcionamiento psicológico”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“Buena parte de estos primeros juegos de ficción son individuales o, si se realizan en presencia de otros niños, equivalen a lo que se ha llamado juego en paralelo, en el que cada jugador desarrolla su propia ficción con esporádicas alusiones al compañero para informarle o pedirle que ratifique aspectos muy generales del mismo. A esta ausencia de cooperación entre jugadores se refiere Piaget cuando define el juego simbólico como egocéntrico, centrado en los propios intereses y deseos de cada jugador particular”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“A pesar de ello no siempre se caracteriza por la impermeabilidad a las acciones y sugerencias de los demás compañeros de juego”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“El análisis de las conversaciones infantiles mientras juegan muestra que, desde una edad muy temprana, los niños diferencian claramente las actividades que son juego de las que no lo son y que, cuando la situación es ambigua, recurren al lenguaje para hacérsela explícita unos a otros. En unas ocasiones lo que se comunica

es el propio carácter fingido de cuanto sigue a ese acuerdo”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“Con frecuencia los mismos gestos exagerados con los que se ponen en escena los personajes (por ejemplo, la actitud de reñir, castigar cuando representa al adulto) o un tono de voz diferenciado del que el jugador utiliza habitualmente (por ejemplo, una voz más aguda para fingir ser un niño pequeño), constituyen un mensaje explícito del carácter fingido de la acción o la escena pero expresan, al mismo tiempo, elementos absolutamente reales de las interacciones y situaciones que se producen en el ámbito del juego.

JUEGOS SOCIALES TRADICIONALES: JUEGOS DE REGLAS

La última parte de la educación infantil coincide con la aparición de un nuevo tipo de juego que también tiene enorme importancia en el desarrollo psicológico del niño: el juego de reglas”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“La edad a la que los niños comienzan a jugar a este tipo de juegos depende del medio en el que se mueve y de los posibles modelos que tenga a su disposición. La presencia de hermanos mayores y la asistencia a aulas de preescolar situadas en centros de Primaria, facilitan la sensibilización del niño hacia este tipo de juegos”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“Hay diferencias importantes entre juegos como el lobo o el escondite, que empiezan a practicar los preescolares y el matado o el fútbol que practican los mayores. En aquellos, ganar sólo sirve para volver a empezar el juego, para que el lobo se transforme en niño y la persecución corra a cargo de un nuevo jugador. Los mayores ganan o pierden de verdad, evalúan el resultado final de la competición entre ellos. Pero en todos estos juegos hay que aprender a jugar, hay que realizar unas determinadas acciones y evitar otras, hay que seguir unas reglas”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“En los juegos de reglas se sabe de antemano lo que tienen que hacer los compañeros y los contrarios. Son obligaciones aceptadas voluntariamente y, por eso, la competición tiene lugar dentro de un acuerdo, que son las propias reglas”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Los niños pequeños se inician en los juegos con las reglas más elementales y, sólo a medida que se hagan expertos, incorporarán e inventarán nuevas reglas. Ese conocimiento mínimo, y la comprensión de su carácter obligatorio, les permite incorporarse al juego de otros, algo mayores que ellos, especialmente cuando la necesidad de jugadores rebaja sus exigencias sobre la competencia de los mismos”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Pero, en analogía ahora con el juego simbólico, la obligatoriedad de estas reglas no aparece ante el niño preescolar como derivada del acuerdo entre jugadores, sino que tiene un carácter de verdad absoluta”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Creen que sólo existe una forma de jugar cada juego, la que conocen. Y, por superficial que este conocimiento fuere, opinan que no sería legítimo alterar sus reglas. Son necesarios años de práctica para llegar a descubrir que en cada colegio o en cada barrio se puede jugar de un modo diferente y que, no por ello, el juego es más verdadero que otro”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“De hecho, el propio lenguaje infantil señala la contraposición que espontáneamente realizan entre los juegos simbólicos y los de reglas. En el juego de las canicas, tal y como lo practican hoy los niños madrileños, se puede jugar a la veri (de verdad) o a la menti (de mentiras)”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“El niño en las edades de Educación Inicial y en los primeros años de la Primaria, para resolver la contradicción entre la regla y sus intereses, debe recurrir a un tipo de juego anterior, el simbólico, donde ha llegado a descubrir, en otro nivel, ese mismo valor de la cooperación y de su negociación”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Otro tipo de juegos de reglas son los juegos de reglas, los llamados de mesa. En éstos, la acción motora queda reducida al mínimo –movimientos de fichas, de cartas, de dados, etc. Para dejar paso a otros factores de azar y estrategias. El espacio se delimita de modo máximo, así como su significado, hasta alcanzar el grado de abstracción de las damas o el ajedrez”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

LOS JUEGOS EN CONSTRUCCIÓN

“Hay, finalmente, un grupo de juegos que englobamos bajo la categoría de juegos de construcción. No son característicos de una edad determinada, sino que varían en función de los intereses lúdicos predominantes a lo largo del desarrollo del niño”. (El juego en Educación Infantil, s.f)

“Las primeras construcciones se supeditan a los juegos motores; meter y sacar objetos, derribar torres, insertar piezas. En la etapa de los juegos de ficción el niño construye aquello que mejor apoya los guiones de sus juegos: castillos, casitas, granjas, etc. La fidelidad a un modelo externo está supeditada a la función que lo construido tiene en el desarrollo del Juego en cuestión”.(El juego en Educación Infantil, s.f)

“Cuando el modelo externo se convierte en el objetivo prioritario (grúas que funcionen, por ejemplo) la actividad infantil deja de ser juego y se acerca a la actividad seria de los adultos, resultando satisfactoria sólo en la medida en que logra el propósito inicial. Conservando buena parte de la capacidad creativa del juego, al realizar este tipo de construcciones tan reales, el niño se adentra en el trabajo” (El juego en Educación Infantil, s.f)

2.8.Aspectos a tener en cuenta para implementar el momento del juego

El tiempo

“En primer lugar, debes disponer de 60 minutos diarios para esta actividad. Los niños deben jugar todos los días. Este tiempo no debe ser utilizado para otra actividad

porque es prioritaria para el desarrollo y aprendizaje de los niños. Para algunos educadores la mejor hora para esta actividad es la primera de la mañana, ya que esto les permite a los niños “descargar” sus tensiones, les da energía y, luego de jugar, aprenden mejor durante las siguientes horas.

Otros educadores señalan que prefieren la última hora, ya que los niños incorporan mejor los contenidos académicos de las primeras horas de la mañana. Colocar la hora del juego libre en los sectores al final permite que los niños se relajen y regresen a casa tranquilos. Tú puedes decidir en qué momento de la jornada pedagógica funciona mejor en tu aula. Lo importante es que los 60 minutos que destines a la hora del juego libre en los sectores sean respetados y valorados, y se cumpla todos los días a la misma hora. Esto da a los niños seguridad, entusiasmo y confianza.

El espacio

Para jugar se necesita un espacio donde los niños se puedan mover con libertad y seguridad, pero, sobre todo, donde cada uno tenga sitio para desarrollar su proyecto de juego autónomo. El espacio, ante todo, debe estar despejado de muebles u otros elementos que interfieran con el movimiento.

Sin embargo, en algunos centros educativos, sobre todo en áreas rurales, el aula es muy pequeña, pero cuentan con un jardín o un espacio en el exterior amplio y libre que ofrece mejores condiciones para que los niños puedan jugar con libertad y seguridad. Un espacio muy amplio no es recomendable ya que los niños se sienten muy “suelos” y poco contenidos.

Recordemos que el tipo de juego es el de representación simbólica, donde los niños escenifican con los juguetes y materiales situaciones de su vida diaria. Ellos aprecian, para este tipo de juego, espacios con elementos del entorno que les den la posibilidad de simular que son “casitas” o “refugios”. Los niños también aprecian muritos o plataformas donde puedan colocar los juguetes, esquinas o rincones donde puedan acomodar las cosas que emplean en sus juegos imaginarios.

Recursos materiales

Para la hora del juego libre en los sectores Hay algunos juguetes y materiales educativos indispensables para el juego de representación simbólica. Los juguetes y otros materiales son mediadores de la experiencia lúdica, ya que permiten que el niño plasme con ellos su fantasía y creatividad. Un mediador es un elemento que permite convertir en acción la fantasía y la imaginación.

Accesorios deseables

A continuación presentamos los juguetes y materiales que enriquecen el equipo de juego para la hora del juego libre en los sectores. Muchos de estos accesorios pueden ser contruidos con cajas de cartón o materiales reciclables. Se trata de hacerlo con amor y creatividad:

- Cunita o camita para las muñecas tipo bebé,
- Fogón o cocinita de juguete,
- Pequeña mesa,
- Instrumental de juguete de doctor.
- Comida: frutas, verduras, huevos, carnes, arroz, frejoles, etc.
- Disfraces y accesorios para representar roles: sombreros, lentes, pañuelos, carteras, entre otros.
- Instrumentos musicales.
- Teatrín y títeres.
- Productos para jugar a la tienda o a la venta.
- Artefactos domésticos, escobita, baldes, palas y otros utensilios.
- Piezas para clasificar. n Pizarra pequeña.
- Almohadas de diversos tamaños.
- Dados numéricos.
- Tablero de plantado.
- Juegos para contar cuentos.

Organización

De los juguetes y materiales Debes organizar los juguetes y materiales de juego para poder llevar a cabo con éxito la hora del juego libre en los sectores. Hay dos formas de hacerlo acorde al espacio que exista en tu aula: Si el espacio es amplio y cuentas con mesitas o estantes, puedes organizar los juguetes y materiales por sectores. En este caso, puedes ubicar los juguetes y materiales sobre estantes en rincones o áreas del aula a la vista y alcance de los niños. La ventaja de esta modalidad es que los niños tienen un espacio (el sector) que pueden incorporar en su juego como parte del mismo. Por ejemplo, el rincón o espacio donde se ubica el sector de dramatización puede ser el del hogar y puede servir de "casita". No olvidemos que esta forma de organización también ayuda a los niños y niñas a desarrollar la noción espacial, saben que las cosas ocupan un lugar y tienen un lugar en el espacio.

Si el aula es pequeña y no cuentas con mobiliario suficiente, los juguetes y materiales pueden ser organizados en cajas temáticas. Las cajas serán de cartón pintadas o forradas con papel lustre. Cada una será de un color diferente. En cada caja se guardarán los juguetes correspondientes a los sectores mencionados abajo. La ventaja de este sistema es que los niños pueden transportar las cajas al exterior del aula como si fuera un "sector itinerante o viajero". Una vez que se termina el juego, los juguetes son guardados en las cajas correspondientes y colocadas en el aula, en el lugar donde se haya decidido su almacenaje".

CONCLUSIONES

- PRIMERA.-** El juego es una actividad vital e indispensable para el desarrollo humano, ya que contribuye al desarrollo psicomotriz, afectivo-social e intelectual.
- SEGUNDA.-** El juego es una necesidad vital, porque el alumno de educación inicial necesita acción, manejar objetos y relacionarse, en las actividades más espontáneas, potenciándolo progresivamente la relación con los demás, lo que permite la asimilación del lenguaje y de diversas formas de comunicación, así como argumentar sus propósitos para que haya un entendimiento de estos.
- TERCERA.-** El juego es un instrumento de aprendizaje, de y para la vida, pueden utilizarlo no solamente para estimular la creatividad sino como una manera de transformar emociones, el desarrollo del cuerpo y de los sentidos, la fuerza, el control muscular, el equilibrio, la percepción y la confianza en el uso del cuerpo, y sirven para el desenvolvimiento de las actividades lúdicas.

REFERENCIAS CITADAS

BENEFICIOS DEL JUEGO INFANTIL.

<https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjjsu2228vPAhUFWh4KHexjBLoQFggMAM&url=http%3A%2F%2Fwww.psicoglobalia.com%2Ftag%2Fbeneficios-del-juego%2F&usg=AFQjCNGe9UTEQudzPuEvU2I9ZgHagrmtxw&bv=m=bv.135258522,d.dmo>

Características y clasificación del juego infantil.

https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiiucWxg8zPAhXI_R4KHbsiAaEQFggaMAA&url=http%3A%2F%2Feljuegoinfantilcc.blogspot.com%2Fp%2Fcaracteristicas-y-clasificaciones.html&usg=AFQjCNE-uTICdTUiuFefDRK9-8I-1xbwEA

carloscampmon, (2014)El Juego y su relación con el Aprendizaje [entrada de Blog] aprendo ludicamente, recuperado de:<https://aprendoludicamente.blogspot.com/2014/07/el-juego-y-su-relacion-con-el.html>

Definición del juego

https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwie7_3U4cvPAhWH9x4KHczPB0kQFgguMAM&url=http%3A%2F%2Feljuegoenlaeducacioninicialuc.blogspot.com%2F2012%2F06%2Fautores-que-definen-el-juego.html&usg=AFQjCNHBtLnpyrN3TxSqngZaKwYyBm2QMQ

Ecured, (s.f) Importancia de los juegos infantiles, Ecured, recuperado de:https://www.ecured.cu/Importancia_de_los_juegos_infantiles

El juego en Educación Infantil, (s.f) Características y Clasificación [Entrada de Blog] El juego en Educación Infantil, recuperado de:<http://eljuegoinfantilcc.blogspot.com/p/caracteristicas-y-clasificaciones.html>

Fernández, I, (2009)Juego Infantil y desarrollo de la inteligencia. Por Isabel F. del Castillo [Entrada de Blog] Marsupina mama canguro, recuperado de:<https://marsupina.wordpress.com/2009/12/15/juego-infantil-desarrollo-inteligencia/>

Guía Hora del juego libre e los sectores MINEDU-
https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwish-Tr5cvPAhWE6x4KHedtAvIQFggaMAA&url=http%3A%2F%2Fwww2.minedu.gob.pe%2Fminedu%2F03-bibliografia-para-ebr%2F59-hora_juego_libre_en_los_sectores.pdf&usg=AFQjCNE3pq8wcCAT-aTbFy-cEOYPrRioKQ

La importancia del juego en los niños.
https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwi9r7OKiMzPAhXFmx4KHSojD5YQFggoMAI&url=http%3A%2F%2Fwww.educapeques.com%2Fescuela-de-padres%2Fla-importancia-del-juego-en-los-ninos.html&usg=AFQjCNHy3_WHzjM-qEfpM7fK-GS8Z4jl-g

Lucir saludable, (s.f) Juego infantil y desarrollo de la inteligencia, Lucir saludable, recuperado de:<https://lucirsaludable.com/juego-infantil-y-desarrollo-de-la-inteligencia/>

Revista Vinculando, (2009) **Historia y evolución del juego**, Revista Vinculando, recuperado de:http://vinculando.org/articulos/historia_y_evolucion_del_juego.html#vcite

5. <https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiNyZq22cvPAhUFqR4KHWk-DosQFggaMAA&url=http%3A%2F%2Fwww.enbuenasmanos.com%2Fjuego-infantil-y-desarrollo-de-la-inteligencia&usg=AFQjCNETDrodKwMWnq11wZ7IKdpk5SNhPQ>
6. https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=3&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiNyZq22cvPAhUFqR4KHWk-DosQFggnMAI&url=http%3A%2F%2Fwww.colegioinfantilclaret.es%2Findex.php%3Foption%3Dcom_content%26view%3Darticle%26id%3D51%3Ajuego-infantil-y-desarrollo-de-la-inteligencia%26catid%3D15%3Aarticulos&usg=AFQjCNHWid5LVPwaPlg6PjSEFiz7LX8JUg

EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA A TRAVÉS DEL JUEGO EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	6%
2	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	4%
3	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	3%
4	kathysanchez1992.blogspot.com Fuente de Internet	2%
5	eljuegoenlaeducacioninicialuc.blogspot.com Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad de Córdoba Trabajo del estudiante	1%
7	www.centrovidayfamilia.com Fuente de Internet	1%
8	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	1%

9	creativecommons.org Fuente de Internet	1%
10	www.enbuenasmanos.com Fuente de Internet	1%
11	lucirsaludable.com Fuente de Internet	1%
12	www.efdeportes.com Fuente de Internet	1%
13	es.slideshare.net Fuente de Internet	1%
14	es.scribd.com Fuente de Internet	<1%
15	www.resumenesmonografias.com Fuente de Internet	<1%
16	myslide.es Fuente de Internet	<1%
17	docplayer.es Fuente de Internet	<1%
18	repositorio.unj.edu.pe Fuente de Internet	<1%
19	prezi.com Fuente de Internet	<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo