

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Actividades para fomentar el valor del amor en los niños de educación
inicial

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional en Educación Inicial

Autora:

Norma Valle Saavedra

TUMBES – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Actividades para fomentar el valor del amor en los niños de educación
inicial

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y
forma

Norma Valle Saavedra (Autora)

Oscar Calixto La Rosa Feijoo (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADEMICO.

En Tumbes, a los veintidós días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, el Dr. Segundo Alburquerque Silva, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdena, representante del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana (Secretario) y Mg. Wendy Cédillo Lozada (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Actividades para fomentar el valor del amor en los niños de educación inicial", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial a la señora Norma Valle Saavedra.

A las Diez horas Cincuenta minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Norma Valle Saavedra, APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le otorgue el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las once horas con veinticinco minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firman en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


Dr. Segundo Alburquerque Silva
Presidente del Jurado


Dr. Andy Figueroa Cárdena
Secretario del Jurado


Mg. Wendy Cédillo Lozada
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

A mi Dios por ser el eje principal de mi vida y mis queridos padres que me han dado el empuje que necesito para lograrlo, y ser una gran profesional, para seguir superándome actualizándome y así ser cada día mejor.

INDICE

RESUMEN.....	5
INTRODUCCION	
CAPITULO I	
OBJETIVOS GENERALES	8
OBJETIVOS ESPECIFICOS	8
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	9
ACTIVIDADES	16
CONCLUSIONES	26
REFERENCIAS	27

RESUMEN

El amor es un bien en sí, fuente de vida y felicidad por el cual está vinculada toda la estructura social, la armonía familiar que ponen gran parte de la educación inicial, en este valor una cultura de la paz debe existir un gran amor, por el cual es aplicable a estudiantes del nivel inicial con objetivos general es favorecer el aprendizaje de los valores para la convivencia y la construcción de la paz en los estudiantes y familia, donde los objetivos específicos donde muestra a los estudiantes la importancia del valor del amor y a aprender por medio de las actividades propuestas como se manifiestan el valor del amor en la vida diaria, obteniendo la integridad del niño inicial.

Palabras clave: amor, actividades, armonía.

INTRODUCCION

Bloques de actividades (s.f) afirma que: “El amor que es un sentimiento que inclina el ánimo hacia lo que le place, es una inclinación natural hacia un objeto o persona. También significa un objeto de cariño especial para alguno. De ello se plantea que el amar es la estimación, el aprecio, el cariño hacia las personas o las cosas.”

“El amor está en la base de todas las relaciones humanas que se asientan sobre el afecto y la atracción, de ahí que permee prácticamente todos los sentimientos positivos del hombre. Hay amor cuando se trabaja, se juega o se ayuda a otro, y para poder formar a un individuo multilateralmente desarrollado es preciso enseñarle y formarle el saber amar.” (Bloques de actividades, s.f)

“Para amar es necesario comprender al otro, de ahí que la comprensión y el amor estén estrechamente unidos, se ama cuando se comprende, y la falta de comprensión es casi siempre expresión de la carencia de amor.” (Bloques de actividades, s.f)

“El niño, desde bien pequeño, ama a aquellos que lo cuidan y satisfacen sus necesidades, lo que corresponde en la etapa inicial a los padres. Poco a poco el niño va aprendiendo a amar a otras cosas: a sus amigos, a sus juguetes, a la naturaleza, al medio en que se desenvuelve, lo que ya no está tan directamente ligado a una satisfacción personal sino a algo que se aprende a amar, y es ahí cuando el proceso educativo cobra una gran vigencia.” (Bloques de actividades, s.f)

“El niño no aprende a amar por decreto, ni tampoco puede amar como si fuera un contenido curricular, de ahí que en la escuela infantil la formación y el desarrollo del amor en el niño se realice mediante muy diversas actividades que en su esencia implican una calidad de amar: cuando un niño riega una plantita y lo hace con esmero, en esa acción se va formando su amor hacia la naturaleza. Cuando juega con otro niño y entre ambos hacen una acción lúdica, se va formando el amor a los otros.” (Bloques de actividades, s.f)

“Por lo tanto, propiciar muchas y muy variadas actividades, que lleven implícitos sentimientos de afecto y comprensión en su contenido, es la vía más eficaz para formar

el amor en los niños, que en el caso del ser humano ha de ser primero hacia los padres y otros familiares, luego hacia otros niños, hacia sus educadores y maestros, hacia la gente que le rodea, hacia la comunidad, hacia la sociedad, hacia la humanidad.” (Bloques de actividades, s.f)

“En la base de una cultura de la paz debe existir un gran amor y comprensión hacia los demás, de ahí que para posibilitar dicha sociedad pacífica y donde los conflictos puedan resolverse mediante el diálogo y el entendimiento, es indispensable formar en los niños un gran amor y una infinita comprensión hacia los otros, desde la más temprana edad.” (Bloques de actividades, s.f)

Agradezco a Dios, que es mi fortaleza. A mis padres. A los maestros de la Universidad Nacional de Tumbes, en especial a los docentes de la Facultad de Ciencias y Educación, quienes con su nobleza y entusiasmo vertieron todo apostolado su bagaje de conocimientos han contribuido en transmitir enseñanzas para mi formación profesional.

CAPITULO I

Objetivo General

Conocer la importancia de favorecer el aprendizaje de los valores para la convivencia y la construcción de la paz en los niños y niñas y familia.

Objetivos Especificos

Mostrar a los niños y a las niñas la importancia del valor del amor.

Aprender por medio de las actividades propuestas como se manifiestan el valor del amor en la vida diaria.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

“El valor de la amor es el pilar que sustentan todos los hogares, los valores en la sociedad actual son fruto de los cambios económicos y sociales que los transforman profundamente, porque no es una sociedad aislada, sino insertada en un mundo globalizado, de avances científicos y tecnológicos, aunque cada país tiene su escala de valores dependiendo de su cultura, su desarrollo económico, religión”, como lo afirma (educativa, 2015).

(Buitrago, 2016), en su tesis titulada “Estrategias personalizantes para fortalecer el valor de amor en las relaciones interpersonales en los niños”, con un enfoque de investigación acción participativa. de la Universidad de Manizales, en Colombia, el objetivo general es crear estrategias personalizantes para fortalecer el valor de amor en los niños. La metodología consiste en una ambientación de lecturas, formación de grupos de padres para leer e interpretar a través de preguntas, mencionar los aportes de la lectura sobre el valor de la amor. A partir de esta actividad asumen compromisos y los plasman en un cartel para la institución educativa. Este estudio describe el escenario de investigación afirmando que los alumnos manifiestan el trato con los demás, proyectan amor en las normas establecidas por el colegio. Además, que carecen de una adecuada atención por parte de sus padres. En algunos casos, las familias tienen como jefe de hogar a la mamá y en su mayoría son numerosas. También afirma que cuando sucede la ausencia de este valor en el aula.

Buitrago, Cubillos, Ramirez Y Tabares (2011) menciona que: “El hombre nace en sociedad y solo en ella puede realizarse como persona cada ser humano necesita de los demás para subsistir y para crecer pero más que una necesidad, la convivencia debe

ser una convivencia placentera y gozosa ella permite al hombre compartir y comunicar; expresar sus pensamientos, dar a conocer sus sentimientos, participar sus deseos, anhelos y esperanzas ”

“Los valores morales son herramientas muy importantes que ayudan a moldear la conducta de niños, para la mejor convivencia dentro de la sociedad” (Cipriani Thorne, 2013, pág. 16). Revista Ra Ximhai (2016)“Afirma también que inculcar y construir valores es un proceso constante, que se da a lo largo de la vida, y no un programa pasajero que se aplica por decreto, cuando sea crea conveniente o solo por interés. Los padres y las personas encargadas del cuidado de los hijos deben iniciar esta labor lo más pronto posible, incluso desde que se encuentran en el vientre materno, puesto que pueden percibir el amor y un ambiente agradable y pacífico. Aunque parezca algo extraño, esto ayuda a que los niños se sientan queridos y así adopten como un estilo de vida los múltiples valores que rigen la vida en sociedad.”

(Acosta de Valera M, 2015), en su propuesta titulada “Educar en valores”, indica que el valor se hace necesario para favorecer la convivencia social en los niños y adolescentes”, y que mejor manera de hacerlo que a través de la práctica (como por ejemplo, en el playing rol o juego de roles). “Afirma que se debe saber cómo hablar, actuar y dirigirse a los demás, dependiendo del grupo en el que se desenvuelvan o interactúen. Por ejemplo, es fundamental conocer cuáles son las reglas o acuerdos en la escuela para saber cómo comportarnos allí, de igual manera en una iglesia, en la familia, con los amigos, entre otros. Es decir, debemos de regir nuestro comportamiento según las normas y/o convenciones tanto sociales como culturales. Sin embargo, hay ciertas acciones que son comunes a todo lugar, ciertos comportamientos que debemos seguir para poder convivir con los otros. Este común denominador lo constituyen los valores que permitan alcanzar o lograr una convivencia efectiva en los diversos grupos en los que nos desenvolvemos. ” (Melo, s.f)

Hirigoyen (s.f) sostiene “Vincula las acciones individuales con las relaciones sociales y, con los contextos de acción; así como con sus condicionamientos, limitaciones, oportunidades, y desafíos”.

“El concepto de amor incluye, además, una dimensión psicosociológica, en tanto tiene en cuenta el sentimiento de amor como resorte emocional individual del sentirse afectado por el otro y como capacidad culturalmente construida de evaluar consecuencias de las propias acciones y de atribuirse la obligación de hacerse cargo” (Hirigoyen, s.f)

De acuerdo a su investigación, Magallon (2011) afirma que “Los niños mejoraron la práctica de los valores amor después de haber hecho uso de videos educativos, recibiendo la debida explicación de cómo ponerlos en práctica.

Educrea (s.f) menciona que: “El trabajo de la enseñanza de valores no debe quedar reducido a actividades ocasionales y desordenadas; por el contrario, el maestro debe programar experiencias que favorezcan al autoconocimiento, la reflexión y la práctica activa y consciente, en torno a los valores dentro de los diferentes contenidos de las materias que imparte”

No es cuestión, dentro del contexto educativo, que se presente una realidad donde los profesores desarrollen una sofisticada clase de valores, con explícitas e improductivas teorías filosóficas y sociales “sino que la enseñanza de valores se encuentre inmersa en toda su práctica educativa. Un aspecto importante para lograr la adquisición de valores y actitudes, es la creación de un ambiente que favorezca la vivencia y desarrollo de estos. ” (Educrea, s.f)

Lo importante del desarrollo de los valores, es que se centren en la posibilidad de ser practicados en forma concreta y real y esto se logra con la participación directa de los mismos agentes educativos, en este caso, los alumnos y los profesores.

la teoría del desarrollo moral de Kohlberg (2003) Psicología del desarrollo moral. España) donde dice que “El desarrollo moral pasa por tres estadios: preconvencional, convencional y el postconvencional”.

El estadio preconvencional se da hasta los nuevos años donde el niño delega toda la amor moral a una autoridad, ya que está condicionado a las recompensas y castigo. También se manifiesta en esta edad el individualismo que se da en el niño donde aparece los intereses que varían de un individuo a otro, dándose cuenta de lo que le conviene(lo que está bien y mal). (Kohlberg, 2003)

El estadio convencional: se da en la etapa de la adolescencia tardía, donde el adolescente “empieza a tener relaciones más complejas, donde lo importante para él es ser aceptado por el grupo, donde la moral gira en torno a ello. En esta etapa el adolescente se preocupa en ser una buena persona, leal, respetable, colaboradora y agradable.”

Palacios Y Salis (2012) menciona que “El valor es un carácter de las cosas que consiste en que estas sean más o menos estimadas o deseadas, en que satisfacen para un fin Pero no habría valor si no fuera con relación al hombre que valora.”

Además, también se puede desarrollar el concepto que toma a los valores como “Las actitudes positivas que se desarrollan y fortalecen en el ser humano, como expresión de su ética, convirtiéndose en disposiciones permanentes de ánimo para obrar en consecuencia con las grandes convicciones de lo que es bueno, mejor y óptimo, la que nos permite descubrir que valores posee una persona”. (Eguiguren Callirgos, 2015)

Pedagógicamente hablando, podemos afirmar que los valores son fuente inagotable e infinita de perfeccionamiento humano, son realidades sentidas y apetecidas por la perfección que guardan en sí mismos para ser expresados en el contexto donde se desarrolla el ser humano; son perfecciones que pueden comunicarse al hombre y a la sociedad. (Pérez Sánchez, 2015)

Estadio Postconvencional: en esta etapa el individuo llega a entender que la moral es algo flexible y variable. Ya que el bien y el mal existen debido a una sociedad que establece unos criterios morales. En este estadio las personas entienden el porqué de las leyes y base a eso las critican o defienden, ya que la moral supone la participación voluntaria en un sistema social aceptado. (Kohlberg, 2003)

El ser humano se debe orientar a una vida que tenga como marco el amor hacia sí mismo y hacia las personas que forman parte de su quehacer diario.

Los valores, incluyendo su propia naturaleza, son propios del ser humano y están presentes en todo momento, Mejía (2016) menciona que “es decir, todas las acciones y pensamientos están llenos de valores. A nivel mundial, es básico y fundamental para la subsistencia humana, tener presente los valores”

“Cuando se habla de valores debe hacerse referencia a que estos se convierten en una guía de vida, la que marcará todo lo que hacemos y lo que no debemos hacer, los valores tienen función social de asegurar la convivencia y el amor mutuo (...) Es decir, desarrolla la idea de que toda sociedad debe incluir en su conjunto de leyes o normas relacionadas con los valores y destinadas hacia las buenas acciones o virtudes que existen en hombres y mujeres ” (Mejía, 2016)

“Según lo afirmado por el Eguiguren Callirgos (2015), es interesante profundizar en cuanto a la jerarquía de valores, se sabe que no es una tarea fácil jerarquizar los valores basada en principios éticos, sin embargo se puede emitir cuatro criterios que son las siguientes” (Mejía, 2016):

“Duración: que hace referencia al hecho de que un valor que permanece en el ser humano durante un largo periodo de tiempo, tiene mayor validez ética y moral que otro que pasa rápido. ” (Mejía, 2016)

“Divisibilidad: Si se incluyen dos intereses con influencia de uno de ellos, se considera que es lo más importante.” (Mejía, 2016)

“Fundamentación: Cuando el valor tiene una argumentación más humana, cobra una adecuada y pertinente importancia, solidez y preferencia. ” (Mejía, 2016)

“Profundidad de la satisfacción: cuando el valor lograr completar las expectativas del ser humano, soluciona los problemas desde el origen y sus causas y perdura, logra resultado con eficacia. ” (Mejía, 2016)

“Seguidamente, explicó que los valores concretizados en el ser humano adquieren tres dimensiones fundamentales que son” (Mejía, 2016):

“Supervivencia: Se convierten en motivaciones primarias y de carácter biológico como lo son alimentación, reproducción, conservación de la especie (contexto comparativo). ” (Mejía, 2016)

Navas (s.f) señala que “Para este autor, la amor es un mérito que no se puede negar, pues se siente, ya que se encuentra innato en los seres humanos. No se puede dejar de sentirlo internamente” .

“amor es reconocer en sí mismo y en los demás seres humanos los derechos y virtudes con dignidad dándole a cada quién su valor. Esta forma de igualdad exige un trato solidario y atento hacia todos. La amor se transforma en una condición de justicia y

equidad, donde la convivencia pacífica se logra solo si considera que este valor es una condición para vivir en paz con las personas que están a su alrededor” (Navas, s.f)

“Se debe cultivar el amor para construir, nunca para destruir, buscar el bien es la antesala del amor sincero. Las personas deben quererse cuidando su cuerpo, no realizar acciones que puedan representar un daño para ellas, es aquí donde su integridad tiene que ser lo más valioso, para demostrarse el amor hacia dicha persona, para así gozar de su bienestar físico y mental” (Navas, s.f)

“El amor no solo va a involucrar a los seres humanos, sino también a la vida de la Tierra, lo que se demuestra cuidando el uso y la limpieza del aire, el agua, el suelo. Se hace necesario e indispensable plantar árboles para que la tierra se quede entre las raíces y no se las lleven ni el agua ni el viento. Se debe hacer uso del agua que realmente se necesita. Por lo tanto, se debe recordar que el hombre, los animales y las plantas comparten el mismo planeta. En este sentido de honor y de valor puede extenderse a la naturaleza, la falta de amor y trabajar en contra de la naturaleza ocasiona un desequilibrio ecológico y desastres naturales. Entonces, se extiende el amor hacia los recursos naturales y la propia naturaleza, para que la humanidad pueda vivir con seguridad y abundancia. Así, la vida del hombre se basa y fundamenta en las relaciones que establece con la naturaleza y cómo hace uso de ella para mejorar su calidad de vida” (Navas, s.f)

“Al interior de las normas sociales que posibilitan una adecuada y sana convivencia el amor es uno de los comportamientos más importantes. En el amor se originan y se sustentan las bases de las relaciones en cualquier espacio y en cualquier tiempo. Este valor lleva al ser humano a honrar la dignidad de las demás personas y salvaguardar sus derechos.” (Navas, s.f)

“Por lo tanto, la solidaridad es un valor fundamentado en una dimensión objetiva, pues es un valor básico, fundamental y trascendental para el convivir pacífico de los diversos grupos sociales. Estos viven de él, e incluso tiene un carácter intangible y nadie lo puede cambiar porque se convierte en uno de los elementos básicos de la convivencia y de las situaciones reales que se presentan como parte de la vida cotidiana de los seres humanos.

Igualmente, dentro de la dimensión objetiva de los valores, se considera ese carácter cuando la significación social de los objetos, permite el desarrollo integral de la sociedad; por lo tanto, siendo el amor un valor fundamental para la convivencia pacífica de la sociedad, va a permitir que las personas puedan comunicarse, relacionándose eficazmente con facilidad y mejorando la vida social.” (Navas, s.f)

“Asimismo, la amor será un valor objetivo o social no sólo porque la mayoría de los individuos sean, cada uno por separado, respetuosos, sino en la medida en que comprometa las actuaciones de las personas, no sólo individual, sino también socialmente, es decir, incluyendo sus instituciones, leyes, costumbres y conductas” (Navas, s.f)

“Es importante destacar que son las personas las que deciden actuar de acuerdo con ciertos valores establecidos durante su vida, pero el acuerdo (habitualmente implícito) de todas las que forman una sociedad de vivir de acuerdo con esos valores los convierte en valores sociales u objetivos.” (Navas, s.f)

“Las personas honestas deben reconocer y promover los derechos de los demás sin ningún tipo de distinción por edad, sexo ni clases; utilizando la empatía para comprender y aceptar a todos, respetándose a sí mismo y, como consecuencia implícita de esto, no aceptar lo que le puede dañar física, mental y espiritualmente, aceptar y cumplir las leyes y normas que establece nuestra sociedad y agradecer a otras personas lo que hacen con ella.” (Navas, s.f)

Para Pérez Sánchez (2015), “el amor debe estar alejado de todo tipo de manipulación, porque la dignidad que toda persona tiene no es algo que se defina en lo que piense cada uno sino que es un dato objetivo”, y esto debe ser considerado porque toda persona tiene dignidad por el solo hecho de haber sido creada por Dios. De ahí, que toda persona por el solo hecho de existir tienen el derecho de ser respetada.

“Aunado a lo expuesto se fundamenta, amor dentro de la dimensión objetiva de los valores, ya que se observa que la amor se fundamenta en la dignidad que tienen todas las personas, y por ende, no se extiende a una persona, grupo o colectivo; sino a todos los hombres y mujeres creados por Dios.” (Navas, s.f)

Es fundamental que los alumnos adquieran en sus hogares, como parte del proceso de su desarrollo personal y social, “sean también trabajados en el centro educativo y viceversa, como elementos complementarios, de modo que todos puedan enriquecerse y aprender de los valores de los demás, al mismo tiempo que se enseña a otros a hacer suyos e interiorizar los valores propios, permitiéndoles ponerlos en práctica en cada situación real de su quehacer cotidiano. ” (Mejía, 2016)

“De este modo, el abanico de valores se irá ampliando, siendo mucho más cómodo y enriquecido el trabajo en el aula y la adquisición de conocimientos, además de estar inmersos en los cambios que forman parte del quehacer cotidiano y del propio crecimiento social.” (Mejía, 2016)

CAPITULO III

ACTIVIDADES

Actividad No.1

“Platero y yo”

“Resumen de la actividad.”(Bloques de actividades, s.f)

“Se trata de la lectura de un pasaje de la obra Platero y yo. En una primera parte el educador suscita el análisis del contenido, en este caso el amor hacia un animal, en una segunda lee el texto del cuento, en una tercera se pasa a analizar la esencia de lo escuchado, y finalmente los niños hacen una actividad plástica para dibujar al Burro Platero.” (Bloques de actividades, s.f)

Objetivo:

- “Iniciar las nociones del sentimiento de amor as los animales.”(Bloques de actividades, s.f)
- “ Formar experiencias sobre un contenido bello literario.” (Bloques de actividades, s.f)

Procedimientos:

- “Lectura de textos” (Bloques de actividades, s.f)
- “Conversación” (Bloques de actividades, s.f)
- “Análisis” (Bloques de actividades, s.f)
- “Acciones prácticas” (Bloques de actividades, s.f)

Recursos materiales:

“Texto del libro Platero y yo, de Juan Ramón Jiménez, materiales para la actividad de artes plásticas: témperas, pinceles, rotuladores, lápices de colores, hojas de papel, etc.”
(Bloques de actividades, s.f)

Desarrollo de la actividad:

1ra. Parte

“El educador en reunión con los niños introduce el tema mediante algunas preguntas preparadas previamente.” (Bloques de actividades, s.f)

“¿Tenéis mascotas en su casa?”(Bloques de actividades, s.f)

“¿Queréis mucho a las mascotas?”(Bloques de actividades, s.f)

“¿Por qué las queréis?” (Bloques de actividades, s.f)

“¿Podríais decirme lo que es amar?”(Bloques de actividades, s.f)

“¿A qué se puede amar?”(Bloques de actividades, s.f)

“¿Es bueno amar a los demás?”(Bloques de actividades, s.f)

“El educador podrá hacer estas u otras preguntas que estime conveniente para situar a los niños en el objeto de la actividad: el amor, más que en los detalles del cuento como tal.”(Bloques de actividades, s.f)

“Una vez logrado esto pasará a la narración del cuento.”(Bloques de actividades, s.f)

2da. Parte

Lectura del cuento “Platero y yo”

“Platero es pequeño, peludo, suave, tan blando por fuera que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.” (Bloques de actividades, s.f)

“Lo dejo suelto, y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: ¿Platero?, y viene hacia mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal...”(Bloques de actividades, s.f)

“Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar, los higos morados, con su cristalina gotita de miel...”(Bloques de actividades, s.f)

“Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco como de piedra. Cuando paseo sobre él, los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres del campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo”(Bloques de actividades, s.f):

-“Tiene acero...”(Bloques de actividades, s.f)

“Tiene acero. Acero y plata de luna, al mismo tiempo.” (Bloques de actividades, s.f)

3ra. Parte

“Una vez leído el cuento el educador desenvuelve una conversación con los niños en los que ha de destacar como ideas centrales las siguientes” (Bloques de actividades, s.f):

- “El amor que se refleja en la descripción del cuento.”(Bloques de actividades, s.f)
- “La belleza del texto que se ha leído.”(Bloques de actividades, s.f)
- “Los dos aspectos de Platero: su blandura y su fortaleza.”(Bloques de actividades, s.f)
- “ Como el amor hace ver las cosas de una manera especial.”(Bloques de actividades, s.f)
- “El amor hacia el burro Platero, y hacia los demás animales.”(Bloques de actividades, s.f)

4ta. Parte

“Consiste en una actividad plástica en la que los niños dibujarán diversas escenas en las que intervenga el Burro Platero, y que se deben dejar a la creatividad de los niños.” (Bloques de actividades, s.f)

“Con los dibujos podrá hacerse una colección para guardar en un álbum que pueda llamarse Platero y yo”.(Bloques de actividades, s.f)

Actividad No.2

“Yo quiero en mis versos” (Bloques de actividades, s.f)

Resumen de la actividad:

“La misma consiste en el aprendizaje de pequeñas poesías que plantean en sus versos referencias expresas al amor en sus diversas facetas.”(Bloques de actividades, s.f)

Objetivos:

- “ Consolidar sentimientos de amor en los niños mediante formas verbales.”(Bloques de actividades, s.f)

Procedimientos:

- “Recitación” (Bloques de actividades, s.f)
- “Conversación” (Bloques de actividades, s.f)

Recursos materiales:

“Textos de las poesías utilizadas, una grabadora de casete.” (Bloques de actividades, s.f)

“Desarrollo de la actividad:” (Bloques de actividades, s.f)

Ira. Parte

“En la misma el educador tras elicitación el tema de la actividad plantea a los niños el aprendizaje de varias poesías para recitarlas en una actividad festiva del aula infantil.”(Bloques de actividades, s.f)

“Entre los textos a utilizar puede tomar los siguientes:” (Bloques de actividades, s.f)

“Hoy traigo un beso”(Bloques de actividades, s.f)

“grande y guardado” (Bloques de actividades, s.f)

“hecho de azúcar”(Bloques de actividades, s.f)

“y de melado.” (Bloques de actividades, s.f)

“Un beso grande y cerrado para la maestra” (Bloques de actividades, s.f)

“que me ha cuidado.” (Bloques de actividades, s.f)

“Quero mucho a mi mamita quiero mucho a mi papá” (Bloques de actividades, s.f)

“y también quiero a la abuelita que tan viejecita está.” (Bloques de actividades, s.f)

“Si dicen que del joyero tome la joya mejor” (Bloques de actividades, s.f)

“tomo a un amigo sincero y pongo a un lado el amor.” (Bloques de actividades, s.f)

“Mi amiguito latino” (Bloques de actividades, s.f)

“Si quieres jugar” (Bloques de actividades, s.f)

“Todos mis juguetes” (Bloques de actividades, s.f)

“Te voy a prestar.” (Bloques de actividades, s.f)

“Y no solo eso” (Bloques de actividades, s.f)

“Te ofrezco mi amor” (Bloques de actividades, s.f)

“Mis hermosos sueños” (Bloques de actividades, s.f)

“Y mi corazón.” (Bloques de actividades, s.f)

“Ya se acerca el día” (Bloques de actividades, s.f)

“En que sonreirás” (Bloques de actividades, s.f)

“Y alegre y dichosa” (Bloques de actividades, s.f)

“Tu patria verás.” (Bloques de actividades, s.f)

“Traigo en mis manitas” (Bloques de actividades, s.f)

“Muchos caramelos” (Bloques de actividades, s.f)

“Y se los daré” (Bloques de actividades, s.f)

“A quienes más quiero.” (Bloques de actividades, s.f)

“Uno al niño bueno” (Bloques de actividades, s.f)

“otro a mi mamá” (Bloques de actividades, s.f)

“y más a quien lucha” (Bloques de actividades, s.f)

“por la libertad.” (Bloques de actividades, s.f)

“El educador reforzará en el aprendizaje de las poesías que las mismas tratan de muchas formas del amor: a la madre, al maestro, al amigo, a la libertad, a la patria, para consolidar la noción más general del amor.” (Bloques de actividades, s.f)

2da. Parte

“Dentro de una actividad festiva, los niños han de recitar las poesías previamente aprendidas, y podrán explicar el contenido de las mismas si se les solicitara.” (Bloques de actividades, s.f)

Actividad No.3

“¿Dónde hay amor?”

Resumen de la actividad:

“Se trata de un juego didáctico en el cual el niño debe seleccionar unas tarjetas donde la selección está determinada por el contenido de las acciones que se reflejan en las mismas y sobre lo cual debe realizar posteriormente un relato” (Bloques de actividades, s.f)

Objetivo:

- “Que los niños reconozcan las expresiones del amor.” (Bloques de actividades, s.f)
- “Formar vivencias respecto al sentimiento del amor.” (Bloques de actividades, s.f)
- “Procedimientos:” (Bloques de actividades, s.f)
- “Juego” (Bloques de actividades, s.f)
- “Observación” (Bloques de actividades, s.f)
- “Conversación” (Bloques de actividades, s.f)

Recursos materiales:

“El educador podrá crear cualquier grupo de tarjetas en las que cada una de ellas muestre una escena de relaciones humanas, unas en las que hay una expresión de amor

manifiesta, y otra, que es su contrapartida en la que ello no se observa, o muestra indiferencia” (Bloques de actividades, s.f).

“Tarjeta No. 1: Aparece dibujado un pequeño perrito herido y un niño ayudándoles a curar su patita.” (Bloques de actividades, s.f)

“Tarjeta No. 2: Aparece dibujado el perrito herido pero aparece el niño pasándole por el lado sin hacerle caso.” (Bloques de actividades, s.f)

Tarjeta No. 3: “Una mamá que se muestra cargando muchos paquetes después de una visita al supermercado y el niño que sigue jugando con su carrito.” (Bloques de actividades, s.f)

“Tarjeta No.4: La mamá cargada de paquetes y el niño ayudándola con varias de las bolsas que trae.” (Bloques de actividades, s.f)

“Como estas pueden crearse diversas escenas, a su vez podrán hacerse láminas seriadas descriptivas de las fases de una acción, como por ejemplo:” (Bloques de actividades, s.f)

- “Mamá que viene con paquetes.” (Bloques de actividades, s.f)

- “Niño jugando, la mamá en segundo plano.” (Bloques de actividades, s.f)

- “Niño que deja de jugar y pide bolsas a su mamá.” (Bloques de actividades, s.f)

- “Niño y madre caminando a la casa con sus bolsas.” (Bloques de actividades, s.f)

“Desarrollo de la actividad:” (Bloques de actividades, s.f)

1era Parte

“El educador dará las orientaciones para que los niños seleccionen de una caja un sobre que tiene un par de tarjetas (situación específica y su antagónica). Una vez que tiene las tarjetas el niño debe explicar su contenido, planteando que haría en esa situación, y haciendo un análisis comparativo de ambas. Después, el educador le pedirá que realice un relato sobre lo que ve representado en las tarjetas. Prestará ayuda a aquellos niños que la necesiten.” (Bloques de actividades, s.f)

Dirá las reglas del juego que serán:

“Resultarán ganadores aquellos niños que logren explicar bien el contenido y hagan un relato aceptable del mismo.” (Bloques de actividades, s.f)

2da. Parte

“Los niños oirán una grabación de los relatos hechos en la primera parte, y llegarán a conclusiones por sí mismos de la importancia de querer a los demás.” (Bloques de actividades, s.f)

“Para concluir, el educador destacará el valor del sentimiento del amor en las relaciones de las personas, lo cual posibilita vivir en paz y tener muchos amigos.” (Bloques de actividades, s.f)

Actividad No.4

“El gato y el pajarito”

“Resumen de la actividad:” (Bloques de actividades, s.f)

“Consiste en la narración de un cuento que contiene una enseñanza para que posteriormente los niños formen su propio criterio respecto al contenido. Finalmente harán una danza representativa del cuento.” (Bloques de actividades, s.f)

Objetivo:

“Demostrar que los enemigos pueden asumir sentimientos de amor hacia el otro.” (Bloques de actividades, s.f)

“Ampliar las nociones sobre los sentimientos de amor.” (Bloques de actividades, s.f)

“Procedimientos” (Bloques de actividades, s.f):

“Conversación” (Bloques de actividades, s.f)

“Narración” (Bloques de actividades, s.f)

“Danza” (Bloques de actividades, s.f)

Recursos materiales:

“Láminas con escenas del cuento, instrumentos musicales para acompañar la danza.” (Bloques de actividades, s.f)

“Desarrollo de la actividad” (Bloques de actividades, s.f):

1ra. Parte

“En esta primera parte el educador realiza una conversación con los niños para hacerles ver que no necesariamente los enemigos siempre tienen que odiarse, sino que pueden ser cariñosos entre sí.” (Bloques de actividades, s.f)

“Para ello promoverá una discusión dinámica en la que debe procurar:” (Bloques de actividades, s.f)

f “Que los niños comprendan que el amor puede ser incluso entre aquellos que no son inicialmente amigos.” (Bloques de actividades, s.f)

f “Que se puede amar a los enemigos si logran comprenderse.” (Bloques de actividades, s.f)

“Una vez alcanzados estos propósitos el educador pasa a relatar el cuento.” (Bloques de actividades, s.f)

2da. Parte

“Narración del cuento El Gato y el pajarito” (Bloques de actividades, s.f)

“El gato grande y el pajarito no podían ser amigos. El gato grande era gordo y perezoso. El pajarito de los siete colores tenía una pequeña caja de música en su suave garganta, y todo el día estaba cantando y saltando en su jaula.” (Bloques de actividades, s.f)

“Esto era lo que cantaba” (Bloques de actividades, s.f):

“Vengo a decir una cosa y pongan mucha atención el gato grande es tan flojo que no caza ni un ratón.” (Bloques de actividades, s.f)

“Cierta día el pajarito se salió de su jaula –él también quería su libertad- y el gato grande se propuso desquitarse de sus bromas. Pero cuando iba a hacer esto, el pajarito de los siete colores abrió su cajita de música y cantó” (Bloques de actividades, s.f):

“Vengo a decir una cosa y pongan mucha atención el gato grande es tan bueno que no mata ni un ratón.” (Bloques de actividades, s.f)

“El gatazo, conmovido, lo abrazó. El pajarito después cogió vuelo y se fue muy lejos. Pero dicen que algunas veces regresa y visita al gato grande. Porque desde aquel día en que se abrazaron son los mejores amigos del mundo.” (Bloques de actividades, s.f)

“Una vez finalizado el cuento el educador promoverá una discusión grupal para reforzar los objetivos que se plantearon en la primera parte.” (Bloques de actividades, s.f)

3ra. Parte

“Los niños realizarán una danza en la que intervenga el gato, el pajarito y varios ratones, en los que todos juntos cantarán y danzarán en señal de amistad. El educador

seleccionará aquellas danzas que en su consideración mejor se ajusten a sus objetivos.”
(Bloques de actividades, s.f)

CONCLUSIONES

PRIMERA.- es de gran importancia el valor del amor ya que en los primeros años de vida de los niños y niñas a esta edad absorben y construyen lo que se les enseñe.

SEGUNDA.- el valor del amor es esencial en la vida de todo ser humano y más hoy que vivimos en crisis de este valor y sin sentimientos, en donde no hay libertad ni amor, en vez de eso libertinaje que hace que el valor del amor vaya disminuyendo y hace que se empobrezca nuestra sociedad

TERCERA.- En las actividades se demuestra constante la enseñanza del valor del amor y su aplicación que ara que los niños de inicial aumenten este tipo de valor y les haga interiorizar para ponerlos en practica durante sus vidas.

REFERENCIAS

Bloques de actividades. (s.f). Bloques de actividades. Recuperado de:<http://www.waece.org/paz/bloques/amorcomprens.htm>

Buitrago, E., Cubillos, F., Ramirez, J., Y Tabares, J. (2011). Estrategias Personalizantes para Fortalecer el Valor del Respeto en las Relaciones Interpersonales, en los Educandos del Grado Noveno “A” de la Institución Educativa Gabriela Mistral. Recuperado de:<https://docslide.es/investor-relations/trabajo-listo-559e11bf1c2f8.html>

Educrea. (s.f). Estrategias para la educación de valores. Recuperado de:<https://educrea.cl/estrategias-la-educacion-valores/>

Hirigoyen, M. (s.f). La educación para la responsabilidad, cuestiones a considerar en las aulas. Una aproximación desde la ética del discurso. Recuperado de:http://www.ehu.es/ikastorratza/9_alea/etica4.pdf

Mejía, O. (2016). Valores Morales Y Rendimiento Académico De Estudiantes Del Nivel Básico En El Área De Las Matemáticas. Recuperado de:<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2016/05/86/Mejia-Oscar.pdf>

Melo, N. (s.f). Desarrollo de la convivencia. Recuperado de:http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/5113/GRADOS_MELO_NORA_DESARROLLO_CONVIVENCIA.pdf?isAllowed=y&sequence=1

Navas, D. (s.f).El respeto como valor objetivo. Recuperado de:<https://www.monografias.com/trabajos95/respeto-como-valor-objetivo/respeto-como-valor-objetivo.shtml>

Palacios, V., Y Salis, C. (2012). TALLERES DE NUTRICIÓN ANDINA Y SU VALORACION POR LOS ALUMNOS DEL 4TO. GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JAVIER HERAUD PÉREZ,

RECUAY 2012 (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional De Ancash. Huaraz. Perú.

Revista Ra Ximhai. (2016). La Práctica Del Valor Del Respeto En Un Grupo De Quinto Grado De Educación Primaria. Revista Ra Ximhai. N° 6. Recuperado de:<https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194012.pdf>

Actividades Para Fomentar El Valor Del Amor En Los Niños De Educación Inicial

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%	4%	0%	3%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.ardilladigital.com Fuente de Internet	1%
2	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	eduteka.icesi.edu.co Fuente de Internet	1%
4	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD, UNAD Trabajo del estudiante	<1%
5	Submitted to UIP: Universidad Internacional de La Paz Trabajo del estudiante	<1%
6	Submitted to Universidad Femenina del Sagrado Corazón Trabajo del estudiante	<1%
7	www.monografias.com Fuente de Internet	<1%

8	www.eduteka.org Fuente de Internet	<1%
---	--	-----

9	myslide.es Fuente de Internet	<1%
---	--	-----

Excluir citas	Activo	Excluir coincidencias	< 15 words
Excluir bibliografía	Activo		