

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Las inteligencias múltiples en los niños de educación inicial

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda
Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Autora.

Marina Maribel Altamirano Flores

TUMBES – PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Las inteligencias múltiples en los niños de educación inicial

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su
contenido y forma.

Marina Maribel Altamirano Flores. (Autora)

Dr. Segundo Alburquerque Silva. (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES
 FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
 PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO

En Tumbes, a los veintidós días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador designado, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Oscar Calixto La Rosa Fajos, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Saúl Sunción Ynfante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "Las inteligencias múltiples en los niños de educación inicial", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial a la señora Marina Maribel Altamirano Flores.

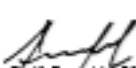
A las OCHO horas VEINTE minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Marina Maribel Altamirano Flores. Queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las OCHO horas con CINCUENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.


 Dr. Oscar Calixto La Rosa Fajos
 Presidente del Jurado


 Dr. Saúl Sunción Ynfante
 Secretario del Jurado


 Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima
 Vocal del Jurado

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	¡Error! Marcador no definido.
ÍNDICE	4
RESUMEN.....	6
INTRODUCCIÓN.....	7

CAPÍTULO I

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

1.1. Definición de inteligencia.....	1
1.2. Como las habilidades se convierten en inteligencia	3
1.3. Importancia de las inteligencias múltiples.....	5
1.4. Factores que influyen en las inteligencias múltiples	5
1.5. Perspectivas del futuro de las inteligencias múltiples	6

CAPÍTULO II

TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

2.1. Inteligencia lingüística.....	8
2.2. Inteligencia lógico matemática	10
2.3. Inteligencia espacial.....	9
2.4. Inteligencia física Kinestésica	10
2.5. Inteligencia musical	11
2.6. Inteligencia interpersonal.....	12
2.7. Inteligencia intrapersonal.....	13
2.8. Inteligencia naturalista.....	13

CAPÍTULO III

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA EDUCACIÓN INICIAL

3.1. Aporte de las inteligencias múltiples en la educación	15
3.2. El papel del profesor en la enseñanza de las Inteligencias Múltiples.....	16
3.3. El papel de la familia en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples	20
3.4. Evaluación de las inteligencias múltiples	21

3.5. Estrategias fomentan las inteligencias múltiples en el aula.....	19
CONCLUSIONES.....	22
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	23

RESUMEN

“La presente monografía ha sido desarrollada con el objetivo de conocer a las inteligencias múltiples. Existe diversidad de información sobre las inteligencias múltiples, en el presente trabajo esta seleccionada y elaborada la información de diversos teóricos para tener un conocimiento detallado y a fondo sobre este tema

La información está estructurada en aspectos conceptuales de las inteligencias múltiples y sus usos en las aulas a fin de atender a la diversidad de inteligencias que un niño utiliza en su aprendizaje.

Palabras clave. Inteligencia, inteligencias múltiples, educación.

INTRODUCCIÓN

Las inteligencias múltiples vienen siendo relegados su atención en las aulas de las instituciones educativas de todo nivel educativo, ya que el sistema mismo estimula y gratifica a los aprendizajes logrados en matemática y comunicación. Es por ello que en las aulas se priorizan las actividades tendientes a estos aprendizajes.

Se desarrollan capacitaciones para que los docentes tengan acceso a mejorar las estrategias de aprendizaje, pero no se presentan como alternativa, estrategias en torno a las inteligencias múltiples, sino más bien las estrategias se orientan a comunicación y matemática, y en particular, en educación inicial, ponen énfasis en la psicomotricidad.

Finalmente agradezco a los docentes de la Universidad de Tumbes que conducen el programa, por proporcionarme la guía de la monografía y ejemplos de monografía que me ha facilitado desarrollar este trabajo.

El autor

CAPÍTULO I

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

1.1. Definición de inteligencia

Jean Piaget es uno de los que mejor ha estudiado el proceso del conocimiento intelectual en los seres humanos. Según él cuando nacemos sólo disponemos de unas cuantas conductas innatas: succionar, agarrar, moverse, etc.; estos reflejos son la base sobre la que el niño, en contacto con el entorno, irá desarrollando esquemas de actuación, resolviendo los problemas que se le presentan y construyendo así su inteligencia. (Piaget, J. 1950, citado por Trilla, Carro, Carretero y otros, 2001)

Piaget, citado por Nieto A. (2017), divide el desarrollo de la inteligencia del niño en 4 etapas:

- a. *Estadio sensorial motriz (0-2 años)*: El niño es capaz de pensar y resolver problemas interactuando con los objetos
- b. *Estadio pre operacional (2-7 años)*: El niño interioriza y aprende a través de la intuición
- c. *Estadio de operaciones concretas (7-12 años)*: El niño socializa e intercambia empatía con otros niños, aprendiendo a razonar.
- d. *Estadio de operaciones formales (12-16 años)*: El niño madura empleando un pensamiento concreto y abstracto. (p. 23).

Para Piaget la inteligencia es una adaptación, es decir, el autor sostiene que el sujeto construye mentalmente y materialmente nuevas formas para aplicar en el medio. La teoría de Piaget sobre las inteligencias es un cambio constante y de construcción que empieza desde el organismo, siguiendo desde los reflejos, luego los hábitos, pasando a la inteligencia práctica o sensorio motriz y finalizando en la inteligencia reflexiva o verbal. (Nieto A, 2017).

Según Gardner (2006) citado por Carpio, (2014), definió “a la inteligencia como la capacidad para resolver problemas, o para elaborar productos que son de gran valor para un determinado contexto comunitario o cultural, eso a su vez a partir de los siguientes criterios”:

- “Capacidad de resolver problemas reales. ” (Carpio, 2014)
- “Capacidad de crear productos afectivos.” (Carpio, 2014)
- “Capacidad de encontrar o crear problemas. ” (Carpio, 2014)

Gardner (2006), citado por Carpio, (2014) sostiene: “Existen personas que, al transcurrir el colegio, son excelentes alumnos durante el colegio, pero a pesar de ello no logran triunfar, sin embargo, aquellas personas que no han sido buenos estudiantes, tuvieron mucho éxito en su vida. Debido a esto, las personas usan un tipo de inteligencia diferente según en el área en que se desempeñe, por lo tanto, una inteligencia no es superior a la otra, sino que cada persona desarrolla una o varias inteligencias según el entorno que le rodea. Por poner un ejemplo un científico exitoso no va ser más inteligente que un deportista destacado, sino que cada uno utilizó una inteligencia distinta.”

Según Fonseca (2007) citado por Lizano Y Umaña, (2008) “el concepto de inteligencia, se enmarca en una capacidad memorística y de un alto conocimiento, pero también, se refiere a la capacidad de convencer a los demás, y expresar sus ideas de forma verbal o no verbal, al transmitir de forma adecuada las ideas y controlar los sentimientos hace al individuo poseedor de inteligencia. ”

Gardner (1995), citado por Carpio, (2014) sostiene que la inteligencia es propiamente una inteligencia porque: “Implica una habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada. Esta capacidad, de resolver problemas le permite al individuo abordar una situación en la cual se persigue un objetivo, así como determinar el camino adecuado que conduce dicho objetivo. La creación de un producto cultural

es crucial en funciones como la adquisición y transmisión del conocimiento o la expresión de propias opiniones”

En palabras de Ferrándiz (2005), la teoría de las inteligencias múltiples de H. Gardner, no solo es una interpretación de la mente, sino que esta teoría abarca tres definiciones:

- Es un pensamiento fusionado entre la psicología y biología, en la cual el individuo la desarrolla teniendo en cuenta a su potencial y a su entorno.
- Esta teoría puede darse, teniendo en consideración a la resolución de problemas a las que el individuo se enfrenta desarrollando así la inteligencia.
- El individuo al explorar su entorno crea inteligencia para desarrollarse en él, además que, incluye la idea de que, el contexto cultural le otorga al individuo la capacidad de adquirir determinada inteligencia.

1.2. Como las habilidades se convierten en inteligencia

Gardner (1999), citado por Brites Y Almoño, (2002) “utiliza ciertos criterios para que las habilidades se conviertan en inteligencias, así”:

- “Observar que hay personas que han hecho aportes de gran valor para la humanidad y no son tomados en cuenta dentro de los conceptos tradicionales de inteligencias.” (Brites Y Almoño, 2002)
- “Otro criterio es que tengan una base biológica relacionada con una localización cerebral. Las personas que han tenido un daño en un área cerebral evidencian alteraciones al transcurrir el tiempo, pero permanecen intactas otras capacidades, las cuales pueden presentar un desarrollo superior, como en el caso de los idiotas sabios.” (Brites Y Almoño, 2002)
- “Todas las inteligencias pueden ser simbolizadas mentalmente, y esta capacidad es uno de los aspectos más importantes que diferencia al ser humano de otros seres vivos. Los diferentes sistemas simbólicos son en una primera etapa: gestos, expresiones faciales, canciones, danzas, dibujos, juegos, la palabra hablada. Posteriormente, con el inicio de la escolaridad, se incluye la lecto-escritura, las operaciones matemáticas y el sistema computacional, la

lectura de mapas, las notas musicales, las representaciones mentales y sueños” (Brites Y Almoño, 2002).

- “Cada inteligencia tiene una central de operaciones que interpreta, traduce, decodifícala realidad a su manera, y una operación nuclear identificable que se activa a partir de ciertos sistemas de información.” (Brites Y Almoño, 2002)

1.3. Importancia de las inteligencias múltiples

Brites Y Almoño, (2002) mencionan que el “descubrimiento de los diferentes potenciales intelectuales y de los distintos estilos afectivos tiene importantes implicaciones educativas”:

- “No hay una manera universal e ideal, de enseñar y aprender.” (Brites Y Almoño, 2002)
- “No existe la forma ideal. Importa diferenciar entre las características innatas, como algo inmodificable y la posibilidad de desarrollarlas con estimulación adecuada.” (Brites Y Almoño, 2002)
- “Todos los alumnos tienen habilidades, un pretorio de capacidades para resolver diferentes tipos de problemas.” (Brites Y Almoño, 2002)
- “Todos los estudiantes tienen los mismos intereses y capacidades.” (Brites Y Almoño, 2002)
- “El educando valora la diversidad, si existen distintos perfiles intelectuales, hay diferentes estilos de aprendizaje.” (Brites Y Almoño, 2002)
- “No hay una única y uniforme manera de aprender.” (Brites Y Almoño, 2002)
- “Lo importante es la manera para abordar los conocimientos, conocer el proceso de pensamiento y cómo se puede aplicar lo que se sabe.” (Brites Y Almoño, 2002)
- “No importa cuánto puede aprender el individuo sino cómo puede aprender mejor.”

1.4. Factores que influyen en las inteligencias múltiples

Según Rumaso, N (2013), citado por Nabor, (2013) los factores “que influyen en el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños de educación inicial son”:

- a. “Factores Biológicos:** Es probable que las personas dispongan de una carga genética que puede ser favorable o desfavorable para uno o varios de los tipos de inteligencia. Hay estudios neurosicológicos previos a los realizados por Gardner donde queda establecido, la existencia de determinadas zonas en el cerebro que corresponden a formas definidas de cognición, y que producen diferentes características intelectuales de acuerdo al predominio de una zona determinada.” (Nabor, 2013)
- b. “Factores Biográficos:** Son las experiencias de las personas con las que están a su alrededor, quienes pueden motivar o impedir el desarrollo de alguna inteligencia. Durante la infancia y la adolescencia suceden muchas experiencias que influyen decisivamente en el desarrollo de las inteligencias.” (Nabor, 2013)
- c. “Factores Históricos y Culturales:** Los hechos relacionados con el tiempo y lugar de nacimiento y vida influyen también en el desarrollo de las inteligencias. También influye el desarrollo cultural o histórico que rodea a la persona. Cada sociedad tiene su cultura propia y por lo tanto les da una valoración particular a las actividades humanas, estimulando o rechazando una actividad determinada, ello hace que las personas opten por priorizar unas actividades y rechazar otras, influyendo así en el desarrollo de las inteligencias. ” (Nabor, 2013)
- d. “La Zona Geográfica:** También supone un factor que incide en el desarrollo de las competencias naturales del niño o niña. Creciendo en un ambiente rural es más posible que se estimule la inteligencia cinético-corporal que viviendo en un apartamento pequeño del centro de una gran ciudad” (Nabor, 2013)

1.5. Perspectivas del futuro de las inteligencias múltiples

H. Gardner, provee un futuro donde se agreguen o descubran nuevas inteligencias, el autor sostiene que, a medida que las investigaciones avancen, los instrumentos de análisis sobre psicología irán aumentando y aquello arrojará nuevas teorías, incluso diseña una perspectiva en la que su teoría sobre inteligencias múltiples sea tomada como un diseño para una teoría más completa. Gardner en los últimos años ha trabajado sobre nuevas inteligencias, ha tratado de describir una inteligencia espiritual y una inteligencia sexual.

A todo esto, Gardner, H. (2012), propone que los investigadores que ahonden en el tema sobre inteligencias, deben tener en cuenta dos objetivos centrales:

- Investigar como las esferas de conocimiento construidas culturalmente mantienen alguna relación con las clases de cerebros y de mentes que tienen los seres humanos y con la manera en que esos cerebros y mentes crecen y se desarrollan en distintos marcos culturales.
- Seguir investigando en neurociencia y genética, para justificar con bases más firmes la teoría de las inteligencias múltiples.

CAPÍTULO II

TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

2.1. Inteligencia lingüística

Para Campbell (2000), citado por Lizano Y Umaña, (2008) “la inteligencia lingüística consiste en la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para expresar y apreciar significados complejos. Es decir, se refiere a la capacidad que tiene el individuo para utilizar una lengua como sistema simbólico y de expresión. Gardner (citado por Mora y Vindas, 2002) nos describe un escenario donde los niños y niñas desarrollan la habilidad de inteligencia lingüística a través de, la sensibilidad hacia los sonidos, ritmo y significado de las palabras. ”

Según Lizano Y Umaña, (2008) “Gardner establece cuatro fundamentos usados en esta inteligencia, de los cuales tenemos”:

- “La retórica: referida a la habilidad para convencer a los demás acerca de alguna situación; es decir, el poder de convencimiento. ” (Lizano Y Umaña, 2008)
- “La explicativa: hace referencia a la capacidad para explicar conceptos e ideas. ” (Lizano Y Umaña, 2008)
- “La memorística: permite almacenar información para recordarla después. ” (Lizano Y Umaña, 2008)
- “La meta-lingüística: es la capacidad para reflexionar acerca del empleo del lenguaje” (Lizano Y Umaña, 2008)

“Por su parte, Armstrong (citado por Mora y Vindas, 2002) describe que los individuos que poseen esta inteligencia son buenos para memorizar nombres, lugares o fechas; aprenden mejor hablando, escuchando y mirando palabras; además, poseen

sensibilidad hacia los sonidos, ritmo, significado de las palabras y para las diferentes funciones del lenguaje.” (Lizano Y Umaña, 2008)

Para Gardner (1995) citado por Nabor (2013) sostiene que: “El don del lenguaje es universal, y su desarrollo en los niños es sorprendentemente en todas las culturas. Incluso en el caso de personas sordas a las que no se ha enseñado explícitamente un lenguaje por signos, a menudo los niños inventan su propio lenguaje manual y lo usan subrepticamente. Vemos así que una inteligencia puede operar independientemente de una cierta modalidad de estímulo o de un determinado canal de salida”

Según Campbell et al. (2000), citado por Lizano y Umaña (2008), “existen cuatro habilidades esenciales que se desarrollan en los individuos que presentan inteligencia lingüística, y los cuales son”:

- “La escucha: las personas necesitan escuchar para aprender a utilizar la palabra hablada en forma eficaz y elocuente, destacando que un mal dominio de dicha habilidad puede ocasionar fracasos escolares, malentendidos y lesiones físicas.” (Lizano Y Umaña, 2008)
- “El habla: esta se convierte en otra habilidad importante que, para desarrollarse, necesita de una fuerte dosis de práctica y estímulos que permitan avanzar, así como realizar oraciones más complejas y lógicas” (Lizano Y Umaña, 2008)

2.2. Inteligencia lógico matemática

Campbell et al. (2000) citado por Lizano Y Umaña, (2008) describe “a la inteligencia lógico-matemática, como una inteligencia que le permite al individuo calcular, medir, evaluar proposiciones e hipótesis y efectuar operaciones mentales complejas.” Esta inteligencia desarrolla en el individuo una capacidad para trabajar con los números, usándolos y relacionándoles de manera lógica, creando así su propio raciocinio.

Armstrong (2001) citado por Lizano Y Umaña, (2008) teoriza que, “los niños que son fuertes en este tipo de inteligencia piensan de forma numérica o en términos de

patrones y secuencias lógicas, y utilizan otras formas de razonamiento lógico. Para el autor los niños y niñas con este tipo de inteligencia demuestran su capacidad de resolver problemas y dificultades que se les presenten y lo pueden hacer de diferentes maneras. ”

Por lo mismo, Gardner, H. (1995) citado por Nabor, (2013) sostiene que la inteligencia lógico-matemático: “Los individuos dotados con esta inteligencia, a menudo, en el proceso de resolución de problemas son extraordinariamente rápidos, manejan muchas variables y crean diversas hipótesis. Lo primordial de esta inteligencia es, su naturaleza no verbal, pues el individuo puede construir una solución al problema sin haberla articulado anteriormente”

“Esta inteligencia lógico-matemático, según Walkman (citada por Gatgens, 2003), abarca tres campos amplios e interrelacionados: la matemática, las ciencias y la lógica. Estos aspectos se desarrollan cuando el niño y la niña se confrontan con los objetos físicos, y termina con el entendimiento de las ideas abstractas. A lo largo de este proceso, la persona desarrolla una capacidad de discernir patrones lógicos o numéricos y de trabajar largas cadenas de razonamiento” (Lizano Y Umaña, 2008)

2.3. Inteligencia espacial

Campbell et al. (2000), citado por Nabor (2013) sostiene que “el desarrollo de la inteligencia espacial le otorga al individuo la capacidad de pensar más allá de lo normal.” Es decir, no solo le permite percibir las imágenes, sino que puede transformarlas, recrearlas y hasta modificarlas según sea el grado de su utilidad.

Gardner (s.f) “con respecto a la resolución de problemas de esta inteligencia sostiene que, la resolución de problemas espaciales parece en la visualización de un objeto visto desde un ángulo diferente, esto es ocasionado debido a que esta inteligencia hace el uso del espacio, y de esta forma puede transformar un objeto”.

Sin embargo, esta inteligencia no se basa solamente en el sentido de la vista, sino que los individuos que la poseen desarrollan los otros sentidos. Debido a eso Gardner, H. (1995), teoriza sobre esto, citando un ejemplo:

“Las personas ciegas proporcionan un ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y percepción visual. Un ciego puede reconocer formas a través de un método indirecto: pasar la mano a lo largo del objeto se traduce en longitud de tiempo de movimiento, lo que a su vez se traduce en la medida del objeto. Para el invidente, el sistema perceptivo es la modalidad táctil y esta hace que en su pensamiento se transforme en objeto. Por ello en razonamiento espacial en los invidentes es notable” (Gardner, s.f)

2.4. Inteligencia física kinestésica

Para Campbell et al. (2000), citado por Lizano Y Umaña, (2008) “esta inteligencia le permite al individuo manipular los objetos y perfeccionar las habilidades físicas. Es decir, el individuo que desarrolle este tipo de inteligencia tiene la capacidad usar el cuerpo como una forma de expresión y comunicación.” Por citar unos ejemplos, observamos el desarrollo de esta inteligencia en las danzas folklóricas y obras teatrales.

Valverde (2003), citado por Lizano y Umaña (2008), “sostiene que la inteligencia física kinestésica es la capacidad que tiene el individuo para expresar ideas y sentimientos a través de gestos y movimientos.” El autor señala que el aprendizaje de esta inteligencia es muy importante en los niños, porque les ayuda a desarrollar no solo la interacción con otras personas, sino que los estimula a demostrar sus emociones a través del cuerpo.

Gardner, H. (1995), sostiene que la resolución de problemas en esta inteligencia puede ser menos intuitiva que en las demás, puesto que:

“Es cierto que efectuar una secuencia mímica o golpear una pelota de tenis no es como resolver una ecuación matemática. Y, sin embargo, la habilidad para utilizar el propio cuerpo para expresar una emoción (como en la danza), para competir en un juego (como en el deporte), o para crear un nuevo producto

(como el diseño de una invención) constituye la evidencia de las características cognitivas de uso corporal” (Gardner, s.f)

Lizano y Umaña (2008), plantea que los que desarrollan esta inteligencia, poseen capacidades físicas orientadas al equilibrio, la velocidad, coordinación, etc, así como habilidades táctiles y propioceptivas para manejar objetos.

2.5. Inteligencia musical

Lizano y Umaña (2008), sostiene que, los individuos con inteligencia musical desarrollan sensibilidad a melodías, ritmos y tonos, que le transmiten armonía con el medio. “Las personas con este tipo de inteligencia, se relacionan entre sí con personas que les guste la música, creando lazos, afinidades y otras formas de expresión.” (Lizano Y Umaña, 2008)

“Como sabemos, la percepción y producción musical está ubicado en el hemisferio derecho del cerebro, por lo tanto, Armstrong (2001) describe que las personas con esta inteligencia son identificadas de inmediato por su forma de moverse y cantar cuando están oyendo música. También nos describe que son más sensibles a sonidos no verbales como el canto de los grillos, el susurro de las hojas, etc, inclusive captan sonidos que no todos somos capaces de oír. ” (Lizano Y Umaña, 2008)

Gardner, H. (1995), sostiene que la habilidad musical es interpretada como una inteligencia, a pesar que la capacidad musical no sea considerada como una capacidad intelectual como lo son las matemáticas, por ejemplo, esta le otorga a la persona un conjunto de símbolos y patrones que ayudan a desarrollar un aprendizaje a través de melodía y ritmos.

“Walkman (citada por Gatgens, 2003) describe que desarrollar la inteligencia musical es muy importante en los niños y niñas, pues esta ocasiona un gran impacto en el desarrollo del cerebro en esa etapa, y además motiva los ha descubrir un nuevo aprendizaje y el reconocimiento de su medio. Debido a eso, Armstrong (citado por

Lizano y Umaña, 2008), destaca las siguientes características en los individuos que poseen esta inteligencia: les gusta cantar, entonar, tocar instrumentos, escuchar y responder a la música; son buenos para memorizar canciones, recordar melodías, ritmos y mantener el tiempo en una pieza musical.” (Lizano Y Umaña, 2008)

2.6. Inteligencia interpersonal

Campbell et al. (2000) citado por Lizano y Umaña (2008), señala que los individuos que desarrollan la inteligencia interpersonal, son capaces de interactuar y comprender fácilmente a los demás. Por su parte, Armstrong (2001) citado por Lizano Y Umaña, (2008) “plantea en su investigación que los niños y niñas que desarrollan esta inteligencia son más persuasivos al momento de entender a las personas, son mejores mediadores y resuelven conflictos, además que, tienen una enorme capacidad para relacionarse debido a que entienden los sentimientos e intenciones de los demás. El autor señala que los individuos con esta inteligencia, son muy colaboradores con sus compañeros, y en la mayoría de los casos son muy buenos líderes, organizando, comprendiendo la conducta, y compartiendo sentimientos con los demás. ”

Gardner, H. (1995), citado por Teoría de las inteligencias múltiples, (2012) sostiene que la inteligencia interpersonal: “Se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás en partículas, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. En formas avanzadas esta inteligencia permite al adulto hábilleer intenciones y deseos de los demás, aunque se hayan ocultado. Esta capacidad se da en forma altamente sofisticada en los líderes religiosos o políticos, en los profesores y maestros, en los terapeutas y en los padres.”

Asimismo, Lizano y Umaña (2008), infiere que, “los individuos que desarrollan este tipo de inteligencia son muy sociables y fomentan buenas y estables relaciones con las demás. Para los autores, estas personas tienen una capacidad de brindar ayuda y son cooperativos. Por lo tanto, los individuos con este tipo de inteligencia son seguros al momento de establecer nuevas amistades y sentimientos. ”

2.7. Inteligencia intrapersonal

Gardner, H. (1995), sostiene asimismo que: “Esta persona posee un modelo viable y eficaz de sí mismo. Puesto que esta inteligencia es la más privada, precisa de la evidencia del lenguaje, la música u otras formas más expresivas de inteligencia, para poder ser observada en funcionamiento”

Gardner expresa que esta inteligencia al momento de transmitir, se materializa en otras como son la lingüística, musical, físico-cenestésica, etc.

Dentro de las estrategias para estimular esta inteligencia, Walkman citado por Lizano y Umaña (2008), “recomienda promover un ambiente que respete la autoestima de las personas, así como promover espacios donde el niño y la niña trabajen y aprendan independientemente. Además, se debe motivar el uso de actividades que promuevan el uso de la imaginación. ”

2.8. Inteligencia naturalista

Campbell et al. (2000) citado por Lizano Y Umaña, (2008) indica “la inteligencia naturalista se presenta a través de la comprensión del rol de la naturaleza, en identificar, clasificar objetos y en comprender los sistemas naturales y aquellos creados por el hombre. Esta inteligencia tiene que ver con la sensibilidad que posee el individuo hacia el mundo que lo rodea, y lo transmite a través de la protección y el cuidado del medio ambiente. ”

Antunes (2000) citado por Lizano Y Umaña (2008) “dice que las personas con tendencias hacia esta inteligencia sienten una atracción profunda por el mundo natural, así como hacia todo lo que no ha sido creado por el ser humano”. Es decir que los niños y niñas que desarrollan este tipo de inteligencia, logran un aprendizaje al estar en contacto con la naturaleza, y crean conocimiento a través de sus exploraciones e investigaciones del ambiente natural que les rodea. Los niños con inteligencia naturalista son muy sensibles con los seres vivos como son las plantas y los animales,

aprenden de ellos y son capaces de desarrollar los sonidos de la naturaleza y plasmarlos en su aprendizaje y su vivir.

CAPÍTULO III

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LA EDUCACIÓN INICIAL

3.1. Aporte de las inteligencias múltiples en la educación

La teoría de las inteligencias múltiples, postulada por H. Gardner, se desenvuelve con mayor presencia en el ámbito educativo, siendo parte de la evolución de la persona. Esta teoría, en los niveles de inicial y primaria se ha convertido en un instrumento que ayuda de manera significativa aquellas inteligencias que el niño ha desarrollado y fortalece aquellas que no han sido logradas.

Gardner (s.f) señala “Una inteligencia puede servir tanto de contenido de la enseñanza como de medio empleado para comunicar este contenido. Este estado de las cosas tiene importantes ramificaciones para la enseñanza. Por ejemplo, supongamos que un niño está aprendiendo algún principio matemático, pero no está dotado para la inteligencia lógico-matemática. Este niño experimentará probablemente algunas dificultades durante el proceso de aprendizaje. Aunque esta situación supone un acertijo ineludible a la luz de la teoría de las inteligencias múltiples, podemos proponer varias soluciones. En este ejemplo, el profesor debe intentar encontrar una ruta alternativa al contenido matemático, una metáfora en otro medio”

“El lenguaje es quizá la alternativa más obvia, pero la modelización espacial e incluso una metáfora cinético-corporal pueden llegar a ser adecuadas en algunos casos. De esta manera, se le da al estudiante un camino secundario a la solución del problema, tal vez por medio de una inteligencia que resulta ventajosa para el individuo en cuestión” (Gardner s.f)

3.2. El papel del profesor en la enseñanza de las Inteligencias Múltiples

Buqueras, (2013), sostiene que: “Los profesores identifican los puntos fuertes de los niños basándose en sus demostraciones, intereses y competencias. La competencia se valora atendiendo a las habilidades propias de cada uno de los dominios de conocimiento. Además, puede ser interesante valorar cuáles son las condiciones en las que cada niño elige una determinada actividad, el tiempo que pasa con ella y el grado con que se implica. El estilo de trabajo de una persona puede variar de acuerdo con la tarea que desarrolle; un alumno con un punto fuerte en una determinada área mostrará gran interés y persistencia cuando se enfrente a una tarea relacionada con esa área, mientras que puede frustrarse y abandonar fácilmente cuando lo haga con una tarea de otra área”

Buqueras, (2013) describe “Partiendo del reconocimiento individual de cada alumno e identificadas sus destrezas cognitivas, habrá que exigir una enseñanza que se beneficie de esta diversidad. Esto exige proporcionar la ayuda necesaria para que el alumno desarrolle sus destrezas, presentarle experiencias de aprendizaje complejas, novedosas y enriquecidas que se combinen los contenidos del currículum ordinario y que den respuesta a la singularidad e intereses de los estudiantes”

“Una enseñanza desde las Inteligencias Múltiples le permite al profesor fortalecer las deficiencias que los niños pudieran tener diferentes áreas de su vida.” (Buqueras, 2013) El profesor al encargarse del aprendizaje del estudiante, lo ayuda a adquirir conocimientos y habilidades no solo en el área donde tengan la mayor ventaja, sino que también, le otorga una serie de instrumentos que el estudiante ira aplicando para desarrollarse como persona. Por tanto, el éxito que el niño pueda tener en el logro de su vida depende mucho de la calidad de educación que recibió en la escuela, de cómo el maestro supo desarrollar en la determinada inteligencia y el fortalecimiento de otras no tan logradas.

“Para Gardner, Kornhaber y Wake, 1996; Gardner, Feldman y Krechevsky, 1998” citado por Buqueras, (2013) sostiene que el papel del profesor es primordial en la adquisición de inteligencias en sus estudiantes, y estas se dan cuando el maestro:

- “Plantear cuestiones que ayuden a sus alumnos a ser críticos con su trabajo.” (Buqueras, 2013)
- “Ofrecer orientación y asesoramiento a los alumnos cuando se muestren confusos.” (Buqueras, 2013)
- “Desplegar todo un bagaje de estrategias y técnicas psicopedagógicas para ayudarles a comprender los conceptos y las habilidades implícitas en las actividades o proyectos que ellos elaboran” (Buqueras, 2013)

3.3. El papel de la familia en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples

“La familia, juega un papel necesario en el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños, les ayudan a descubrirlas, potenciarlas y trabajarlas colectivamente en casa. ” (Buqueras, 2013)

(Buqueras, 2013), expresa que :“Para el desarrollo de las inteligencias en el niño, se necesita crear un ambiente que le permita estar en contacto con objetos y desarrollar su potencial, que le permita tener oportunidades muy variadas de exploración multisensorial, de movimiento, de afecto y aceptación, para que, desde bien pequeño, sus experiencias sean positivas. Esto debe hacerse respetando sus características, necesidades e intereses y proporcionándole desafíos en las áreas que domina menos para ir trabajándolas. Por tanto, es muy importante tener en cuenta que la familia es facilitadora de experiencias y de aprendizajes, por tanto, del desarrollo de las inteligencias”

Es en la familia donde el niño descubre y desarrolla por primera vez su inteligencia, por tanto, es necesario, que la familia apoye y fomente el aprendizaje de inteligencias múltiples, y que, la fortalezcan en forma práctica, creando así nuevas habilidades que ocasionen en el niño un carácter capaz de manejar sus emociones, compartir con su entorno y expresar sus emociones de cualquier manera, ya sea musicalmente, lingüísticamente o físicamente.

Buqueras (2013), “resalta la importancia de la familia en el desarrollo de inteligencias múltiples”: “La importancia de la familia en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples, recae en las habilidades de los niños a la hora de ofrecer situaciones de aprendizaje o bien para asignar labores cotidianas del hogar, propicia que el niño mejore sus habilidades y fortalezca sus debilidades. Asimismo, al tener presente en qué áreas se destaca el niño, que le gusta y de qué forma aprende mejor, ya que con ello contribuye enormemente en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples del menor” (Buqueras, 2013)

3.4. Evaluación de las inteligencias múltiples

Gardner, H. (1999), citado por Buqueras, (2013) “se refiere a la evaluación de las inteligencias múltiples como la información de la adquisición de las habilidades y potencialidades de los individuos, esta evaluación proporciona a los maestros una respuesta útil para lograr así plantear y diseñar métodos que ayudaran a regular el desarrollo de los aprendizajes en el aula o entorno” .

Antunes (2005) citado en La teoría de las inteligencias múltiples, (s.f) “plantea una visión de evaluación de las inteligencias a través de portafolios, que permitirá tener una apreciación más integral de la persona”: “Mucho más válida parece ser la adopción de un sistema de evaluación que use como punto de referencia el rendimiento óptimo del alumno y así se le perciba en relación con los progresos que muestra y no con los resultados que logra. De ese modo, las calificaciones que indican resultados estáticos tienen que sustituirse por informes, gráficos de frecuencia, comentarios personales y otros elementos de logro de los alumnos. Los mejores resultados obtenidos en ese ámbito indican claramente que deben sustituirse esas calificaciones por portafolios personales, verdaderas carpetas individuales que contengan una amplia y diversificada relación de producciones del alumno, resaltando mucho más su evolución en el dominio de habilidades y en la capacidad de utilizar los instrumentos para la solución de problemas, que la eventual y muchas veces innecesaria retención de informaciones.” (La teoría de las inteligencias múltiples, s.f)

3.5. Estrategias fomentan las inteligencias múltiples en el aula

“El planteamiento de las inteligencias múltiples y evaluación de las mismas por medio de la actividad el cuento, evidentemente exige nuevas estrategias de aprendizaje, pues se trata del desarrollo de una amplia gama de posibilidades para cada persona, con una fuerte dosis del aprender cooperativo, de la reflexión, de la visualización, del estudio de casos y otros.” (Buqueras, 2013) Por tanto, es importante, primero que el profesor planifique las estrategias que ha de usar para desarrollar las múltiples inteligencias, de acuerdo a los logros que se quieren obtener.

A continuación, se hace un listado de estrategias propuesto por Ordoñez Y. (2006), que podrían ser usadas para desarrollar cada una de las inteligencias en la actividad a evaluar:

a. Estrategias de inteligencia intrapersonal

- “Establecer objetivos personales a corto y largo plazo al empezar” (Martínez, 2011)
- “Elegir un valor como bondad o determinación, e incorporar ese valor en sus comportamientos por una semana.” (Martínez, 2011)
- “Dar y recibir cumplidos entre los alumnos.” (Martínez, 2011)
- “Crear un proyecto independiente que hayan elegido los alumnos, por lo menos una vez por cuatrimestre sobre x tema.” (Martínez, 2011)
- “Describir las cualidades que te van a ayudar para hacer trabajos con éxito” (Martínez, 2011).
- “Describir cómo te sientes sobre x situación.” (Martínez, 2011)
- “Explicar el sentido de aprender x cosa.” (Martínez, 2011)
- Reflexionar silenciosamente sobre x actitud Jugar individualmente a x cosa

b. Estrategias de inteligencia interpersonal

- “Enseñarse mutuamente, trabajando cooperativamente en grupos.” (Martínez, 2011)

- “Practicar técnicas de resolución de conflictos, simulando o actuando los problemas.” (Martínez, 2011)
- “Críticoar mutuamente, para aprender a dar y recibir. ” (Martínez, 2011)
- “Trabajar juntos en proyectos para crear habilidades colaborativas y compartir mutuamente las áreas de experiencia. ” (Martínez, 2011)
- “Reflexionar sobre x tema y después discutir lo reflexionado con un compañero.” (Martínez, 2011)
- “Enseñar a alguien sobre x tema Jugar juegos de mesa ” (Martínez, 2011)

c. *Estrategias de inteligencia lingüística*

- “Contar historias de cómo usaría lo aprendido fuera de la escuela.” (Martínez, 2011)
- “Aprender vocabulario.” (Martínez, 2011)
- “Usar una palabra que represente un concepto amplio”(Martínez, 2011).
- “Relacionar un cuento con la vida real.” (Martínez, 2011)
- “Dar o sugerir ideas acerca de lo aprendido.” (Martínez, 2011)
- “Contar un cuento.” (Martínez, 2011)

d. *Estrategias de inteligencia lógico-matemática*

- “Plantear una estrategia para resolver.” (Martínez, 2011)
- “Sustentar con razones lógicas la solución a un problema.” (Martínez, 2011)
- “Crear o identificar categorías para clasificar.” (Martínez, 2011)
- “Diseñar códigos” (Martínez, 2011).
- “Usar y crear secuencias.” (Martínez, 2011)

e. *Estrategias de inteligencia musical*

- “Poner música de fondo para relajar a los alumnos o para focalizar su atención en distintos momentos del día. ” (Martínez, 2011)
- “Remplazar palabras por canciones.” (Martínez, 2011)
- “Crear instrumentos rítmicos para usar con las canciones curriculares o declamaciones de hechos de aritmética o deletreo de palabras. ” (Martínez, 2011)

- “Elegir una canción y explicar cómo la letra de ella, se relaciona con el contenido.” (Martínez, 2011)
- “Crear un instrumento.” (Martínez, 2011)
- “Reproducir los sonidos del ambiente.” (Martínez, 2011)
- “Narrar cuentos o poemas cantados” (Martínez, 2011).

f. Estrategias de inteligencia visual-espacial

- “Crear un dibujo que represente el contenido.” (Martínez, 2011)
- “Crear móviles.” (Martínez, 2011)
- “Usar color, forma, o imágenes.” (Martínez, 2011)
- “Crear un poster o mural.” (Martínez, 2011)
- “Ilustrar, dibujar, pintar, esculpir o construir.” (Martínez, 2011)
- “Usar la fantasía Jugar con rompecabezas.” (Martínez, 2011)

g. Estrategias de inteligencia corporal-kinestética

- “Trabajar juntos con pequeños bloques como legos. ” (Martínez, 2011)
- “Aprender habilidades físicas como saltar, trepar, tirar, realizar juegos de manos o trabajar con distintas herramientas.” (Martínez, 2011)
- “Hacer una pantomima.” (Martínez, 2011)
- “Crear un movimiento o secuencias de movimientos ” (Martínez, 2011)
- “Realizar una coreografía.” (Martínez, 2011)
- “Crear o construir.” (Martínez, 2011)
- “Utilizar la mímica” (Martínez, 2011)

CONCLUSIONES

PRIMERA. Las inteligencias múltiples son las diversas formas en que los estudiantes aprenden la realidad. Utilizar diversas formas para comprender la realidad, pero al mismo tiempo hay unas más predominantes, por ejemplo, un niño puede tener dificultades para matemáticas, pero tiene facilidades para el aprendizaje en comunicación.

SEGUNDA. “La teoría de las inteligencias múltiples fue sostenida por Gardner, siendo responsabilidad de los docentes utilizar este sustento teórico para la práctica pedagógica en las aulas.” (Buqueras, 2013)

TERCERA. “Los docentes para atender las inteligencias múltiples en el aula tienen que cumplir el rol de mediador, presentando diversas actividades para que los niños aprendan y se sientan a gusto con el aprendizaje” (Buqueras, 2013).

REFERENCIAS CITADAS

- Antunes, C. (2000). *Estimular las Inteligencias Múltiples. ¿Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan?* Madrid, España: Narcea S. A.
- Antunes, C. (2001). *Estimular las inteligencias múltiples*. España: ediciones Narcea.
- Antunes, C. (2005). *Las inteligencias múltiples. Cómo estimularlas y desarrollarlas*. Lima: Edit. Narcea y Alfaomega
- Armstrong, T. (1999). *Las inteligencias múltiples en el aula*. México: Manantial.
- Armstrong, T. (2001). *Inteligencias Múltiples: cómo descubrirlas y estimularlas en sus hijos*. San José, Costa Rica: Grupo Editorial Norma.
- Brites, G., Y Almoño, L. (2002). Inteligencia Múltiples. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/diyusa/60-intro-intellig-multiplbes>
- Buqueras, Martha. (2013). *La importancia del desarrollo de inteligencias múltiples desde la educación inicial: propuesta de actividades*. Universidad Nacional de la Rioja-Facultad de educación. España.
- Campbell, L., Campbell, B.,y Dickenson, D. (2002). *Inteligencias múltiples. Usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Troquel S. A.
- Carpio, L. (2014). Evaluación De Las Inteligencias Múltiples En Los Estudiantes Del 6° Año De Educación General Básica (Tesis de Licenciatura). Universidad de Cuenca. Ecuador. Recuperado de: <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/20951/1/Tesis.pdf>
- Collazos M., V. Y. (2008). *Las inteligencias múltiples en el aula de clase*. Tesis, Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia. Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/1402/1/370152A265.pdf>

- Buqueras, M. (2013). La importancia del desarrollo de las inteligencias múltiples desde Educación Infantil: Propuesta de Actividades. UNIR. Tarragona. España. España. Recuperado de: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2208/Busqueras-Vila.pdf?sequence=1>
- Fonseca M., M.C. (2007). *Las inteligencias múltiples en la enseñanza del español: Los estilos cognitivos de aprendizaje*. En Pastor Villalba, C. (ed.) Actas del Programa de Formación para profesorado de español como lengua extranjera. Munich, Alemania: Instituto Cervantes.
- Ferrándiz G., C. (2005). *Evaluación y desarrollo de la competencia cognitiva. Un estudio desde el modelo de las inteligencias múltiples*. Ministerio de Educación y Ciencia. Centro de Investigación y Documentación Educativa: Solana e Hijos.
- Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/348541883/Gardner-Howard-Inteligencias-Multiples-La-Teoria-En-Practica-pdf>
- Gardner, H. (1999). *Inteligencias Múltiples: La teoría en la práctica*. España: Paidós.
- Gardner, H., Feldman, D., y Krechevsky, M. (2006). *El Proyecto Spectrum*. Tomo I. Construir sobre las capacidades infantiles. Madrid: MEC/Morata.
- Gardner, Howard. (2012). *El desarrollo y la educación de la mente: escritos esenciales*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (s.f). *Inteligencias Múltiples La teoría en la práctica*. Recuperado de: <https://fr.slideshare.net/paucesa/gardner-inteligencias>
- Gatgens, G. (2003). *Inteligencias Múltiples: Enseñar a los niños en la forma en que ellos aprenden*. Tesis de maestría no publicada, Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- Lapalma, F. (s.f.). *La Teoría de las Inteligencias Múltiples y la Educación*. Recuperado el 16 de noviembre de 2006 de www.lapalmacosultin.com
- La teoría de las inteligencias múltiples. (s.f). La teoría de las inteligencias múltiples. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/383078392/La-teoria-de-las-inteligencias-multiples-docx>

Lizano, K., Y Umaña, M. (2008). La Teoría De Las Inteligencias Múltiples En La Práctica Docente En Educación Preescolar. Revista Educare. N°1. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582017.pdf>

Martínez, M. (2011). Estilos De Aprendizaje Y Sus Implicaciones En El Aula [Entrada de Blog]. Recuperado de: <https://apoyopedagogicoitagui.blogspot.com/2011/05/estilos-de-aprendizaje-y-sus.html>

Mora y Vindas. (2002). *Sistematización del diseño de una propuesta curricular basada en la teoría de las inteligencias múltiples para niños de 5 y 6 años*. Tesis de licenciatura no publicada, Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.

Nabor, R. (2013). Determinación Del Nivel Correlacional Que Existe Entre El Desarrollo De Las Inteligencias Y El Fomento De La Creatividad En Los Estudiantes Del 8°, 9°, 10° Año De Educación Básica, De La Escuela De Aplicación Pedagógica Del Instituto Superior Pedagógico “los Ríos” De La Ciudad De Babahoyo, Provincia De Los Ríos. Universidad Técnica De Babahoyo. Babahoyo. Recuperado de: <https://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/2250/1/TESIS%20DE%20INTELIGENCIAS%20MULTIPLES.pdf>

Nieto A. (2017). *Potenciar las inteligencias múltiples (Lingüística-Lógico Matemática-Cinético Corporal-Musical) mediante estrategias didácticas en el Preescolar*. Universidad Santo Tomás. Facultad de educación. Bucaramanga. Recuperado de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9755/NietoRuedaAngieKatherine2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rigo, D. (2010) *Una medida de las inteligencias múltiples en contextos universitarios*. Chile. Revista electrónica de desarrollo de competencias. N° 6 Vol. 2. Pp. 22-33

Rumaso, N (2013). *Desarrollo de las inteligencias múltiples y el fomento de la creatividad en los estudiantes de primaria*. Universidad Técnica de Babahoyo.

Recuperado de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/2250/1/TESIS%20DE%20INTELIGENCIAS%20MULTIPLES.pdf>

Ordoñez Yanina (2006). *Fomento de las inteligencias múltiples en preescolar por medio de la estrategia del cuento*. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Jalisco, México. Recuperado de <https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/3940/TOG%20Yanina%20Ordo%20C3%B1ez.pdf?sequence=2>

Soriano, M. (2015) *Educación Primaria y desarrollo de las inteligencias múltiples: Un Binomio necesario, estudio teórico-empírico*. UNIR. Barcelona. España. Recuperado de: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3264/SORIANO%20VILLEN%2c%20MARIA%20TERESA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tapia, N. (2015). *La Influencia De La Tecnología Digital En El Desarrollo De Las Inteligencias Múltiples De Los Jóvenes De La Generación Del Espectáculo estudio De Caso De Los Jóvenes Del Tercer Año De Bachillerato Del Tecnológico De Monterrey Campus Chiapas Y Campus Santa Fe* (Tesis de Doctorado). Universidad Oberta de Cataluña. Barcelona. España. Recuperado de: <https://docplayer.es/63248624-La-influencia-de-la-tecnologia-digital-en-el-desarrollo-de-las-inteligencias-multiples-de-los-jovenes-de-la-generacion-del-espectaculo.html>

Teoría de las inteligencias múltiples. (2012). *Teoría de las inteligencias múltiples* [Entrada de Blog]. Recuperado de: <https://intelmulymgn.blogspot.com/2012/01/teoria-de-las-inteligencias-multiples.html>

Valverde, H. (2003). *Aprendo haciendo. Material didáctico para la educación Preescolar*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DE ORIGINALIDAD

16%	15%	1%	14%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.scribd.com Fuente de Internet	2%
2	reunir.unir.net Fuente de Internet	2%
3	quijote.biblio.iteso.mx Fuente de Internet	2%
4	docplayer.es Fuente de Internet	1%
5	clasev.net Fuente de Internet	1%
6	tesis.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	upnmorelos.edu.mx Fuente de Internet	1%
8	uvadoc.uva.es Fuente de Internet	1%

9	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	1%
10	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	1%
11	www.orientacionandujar.es Fuente de Internet	1%
12	Submitted to Universidad Santo Tomas Trabajo del estudiante	1%
13	biblio3.url.edu.gt Fuente de Internet	<1%
14	biblio2.url.edu.gt Fuente de Internet	<1%
15	creativecommons.org Fuente de Internet	<1%
16	repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	<1%
17	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo