

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La lectoescritura para el desarrollo cognitivo de los niños de 5 años  
en la escuela.

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda  
Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Autora.

Charito Pimentel Pérez

TUMBES – PERÚ

2019

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

## FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



La lectoescritura para el desarrollo cognitivo de los niños de 5 años  
en la escuela

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su  
contenido y forma.

Charito Pimentel Pérez. (Autora)  
Dr. Segundo Alburquerque Silva. (Asesor)

TUMBES – PERÚ  
2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

**ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO**

En Tumbes, a los veintidós días del mes de febrero del dos mil diecinueve, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador designado, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, el Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo, coordinador del programa; representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Saúl Sunción Ynfante (Secretario) y Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico denominado: "Le lectoescritura para el desarrollo cognitivo de los niños de 5 años en la escuela", para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial a la señora Charito Fimentel Pérez.

A las DOCE horas VEINTE minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el Presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Charito Fimentel Pérez, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le expida el Título de Segunda Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Siendo las DOCE horas con CUARENTA minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

  
Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo,  
Presidente del Jurado

  
Dr. Saúl Sunción Ynfante,  
Secretario del Jurado

  
Mg. Raúl Alfredo Sánchez Ancojima  
Vocal del Jurado

A mis seres queridos

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	I
RESUMEN .....	III
INTRODUCCIÓN .....	IV
CAPITULO I	
<b>1. Educación Inicial</b> .....	8
<b>2. Aprestamiento</b> .....	10
<b>3. Lateralidad</b> .....	16
<b>4. Lectoescritura</b> .....	21
CAPITULO II	
<b>Estrategias para la Lectoescritura</b>	
Reflexión	
CONCLUSIONES .....	33
REFERENCIAS CITADAS .....	34

## **RESUMEN**

El presente trabajo académico se desarrolla en el campo de la educación y aborda el tema específico de la lectoescritura para el desarrollo cognitivo de los niños de 5 años en educación inicial; este trabajo es un esfuerzo de contribuir al docente con herramientas para el logro de sus objetivos educativos en los educandos es decir con los aprendizajes. Es sabido en la formación docente y en la amplia literatura científica pedagógica que la lectoescritura es un principal medio de aprendizaje y de formación en el niño. En este trabajo estamos actualizando información importante en este tema en el fundamental campo de la educación.

**Palabras Clave:** lectoescritura, estrategias, didáctica

## **INTRODUCCION**

El tema abordado en la presente monografía trata sobre la incidencia del aprestamiento, lateralidad y lectoescritura en el desarrollo físico y cognitivo de los niños y niñas de 5 años de Educación Inicial.

“La motricidad es imprescindible en el desarrollo tanto físico como intelectual de los niños y niñas ya que a través de este e interactuando con el entorno se mejoran los movimientos, pasando de sencillos como: fijar la mirada en un punto que nos llame la atención, mantener la cabeza erguida, sentarnos, gatear, a movimientos más complejos como: leer y escribir, y hasta aprender a tocar un instrumento musical”. (Chuva & Zamora, 2012, p.20)

De lo anterior, se fundamenta en el interés de desarrollar la monografía denominada la psicomotricidad fina en el proceso de lecto-escritura, considerando que los niños de inicial, partiendo de la premisa que:

“El desarrollo de la motricidad fina enriquece el accionar de movimientos que los niños ejecutan en su crecimiento, es fundamental antes del aprendizaje de la lecto-escritura ya que requiere de una coordinación y entrenamiento motriz de las manos, si no existe un correcto adiestramiento y estimulación es probable que su desarrollo integral se vea perjudicado”. (Chuva & Zamora, 2012, p.24)

En esta monografía agradezco a mis maestros, por acompañarme en esta experiencia de hacer investigación, por su constante ayuda y paciencia durante cada una de las actividades de formación. A mis amigos, que siempre me ayudan y alientan con sus palabras y gestos a conseguir mis ideales

### **OBJETIVO GENERAL**

Comprender la importancia de la lectoescritura en el desarrollo cognitivo de los niños (as) de 5 años en educación inicial.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Definir que es la lectoescritura y el desarrollo cognitivo.
- Establecer la relación que existe entre la lectoescritura y el desarrollo cognitivo.



## **CAPITULO I**

### **MARCO CONCEPTUAL**

La presente información teórica, aborda aspectos relacionados a la lateralidad en la Educación Inicial de los niños y niñas, así como los elementos básicos que facilitan la lectoescritura en esta etapa y las subsiguientes, por tanto, se presentan definiciones, características, tipos, etapas, ejercicios propios del tema abordado en la presente investigación.

#### **1.1. Educación Inicial**

##### **Concepto**

El Ministerio de Educación nicaragüense (MED), en el módulo seis, el juego como estrategia pedagógica (2012: 77); define como Educación Inicial. *“A los procesos de aprendizajes asociados con atención a salud, nutrición e higiene de niños y niñas. También está relacionado a servicios sociales institucionalizados para niños y niñas en situación de pobreza”*.

Según este concepto Educación Inicial, es la etapa que se comprende de los tres a los cinco años de edad y es la primera por la que deben pasar los niños y niñas, para desarrollar habilidades y destrezas en cada uno de ellos, de acuerdo a esta definición el Ministerio de Educación, además de preocuparse porque los niños desarrollen sus habilidades también brinda servicios de salud, merienda escolar y paquetes solidarios para los pequeños.

Así mismo MED, (2012:77) determina que la *“Educación Inicial es un proceso a través del cual el niño y la niña aprende de su entorno y de su persona, desarrollando su identidad, su participación, autonomía, capacidad afectiva, autoestima, a través de condiciones que le permiten enfrentar*

*constructivamente situaciones que amenazan su desarrollo”.* (Ocampo, M., & Uriarte, S, 2017)

En otras palabras, Educación Inicial es la etapa donde se sientan las bases de aprendizajes las cuales les serán útil para toda la vida, porque de aquí dependen los aprendizajes de los niños y niñas a lo largo de la vida, se debe lograr que todos ingresen a la Educación Inicial y que se les faciliten aprendizajes significativos que contribuyan al desarrollo y madurez de sus sentidos, así como las diferentes habilidades y destrezas que son necesarias para que puedan tener éxitos en el futuro.

### **Importancia de la Educación Inicial**

Según MED, (2012:77) Educación Inicial, *es una etapa muy importante ya que es un proceso de aprendizaje a través del cual la niña y el niño aprende de su entorno y de su persona, desarrollando su identidad, su participación, autonomía, capacidad afectiva, autoestima a través de condiciones que le permiten enfrentar constructivamente situaciones que amenazan su desarrollo”.*

Por su parte el diccionario de psicología y pedagogía, (2001:166). Indica que el objetivo fundamental de la Educación inicial *es lograr una maduración de las facultades infantiles.* Paulatinamente va cobrando auge en la mayoría de los países de educación sistematizada desde edades muy tempranas anteriores a la tradicional educación básica, que generalmente inicia alrededor de los seis años”.

Por consiguiente, la etapa de la Educación Inicial, es elemental para la formación de todos y todas ya que es aquí donde se sientan las bases fundamentales para toda la vida, todo lo que se logra aprender significativamente no se olvida. Es por eso que se debe de propiciar un aprendizaje de calidad, mediante diferentes técnicas y estrategias que ayuden al desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades de estos pequeños.

Al igual que García, (2011: 2), afirma que; *“a través de los servicios de Educación Inicial, los niños y niñas reciben la estimulación necesaria para potenciar su desarrollo físico, afectivo e intelectual, así como los cuidados*

*asistenciales para prevenir su salud y apoyar su crecimiento. Es tal la importancia de estos procesos que sus beneficios permiten igualar las oportunidades para la vida y para el éxito de los niños y niñas en su participación posterior dentro de los servicios escolarizados”.*

## **1.2. Aprestamiento**

### **Concepto**

El Ministerio de Educación (MED) en el módulo VII, (2014: 3)), conceptualiza el término de aprestamiento como:

*“El conjunto de actividades organizadas secuencialmente de lo simple a lo complejo para desarrollar en el niño y la niña el pensamiento, el lenguaje, lo sensorio perceptivo, las operaciones lógicas, la coordinación motriz, la organización espacio-temporal, la resolución de problemas, la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el éxito en el aprendizaje de la lecto-escritura y las matemáticas” (Ocampo, M., & Uriarte, S, 2017).*

En otras palabras, aprestamiento es una etapa en la que se prepara al niño en habilidades, destrezas y conocimientos para lograr un aprendizaje significativo en los procesos de lectura y escritura.

Aprestamiento es la disposición de estar listo para determinados aprendizajes. Nos referimos al tiempo y a la manera por la cual ciertas actividades deberían ser enseñadas, teniendo en cuenta los niveles de desarrollo y de funciones psicológicas básicas que evolucionan y condicionan el aprendizaje. Tales funciones se pueden clasificar en: *psicomotricidad, percepción, lenguaje y funciones cognitivas*”. Es decir que en el aprestamiento se debe de preparar al niño para que él pueda ser capaz de asimilar con mayor facilidad los procesos de lectoescritura poniendo de manifiesto las habilidades y destrezas desarrolladas.

Siempre relacionado al aprestamiento el MED (2014: 3) establece que, *“el aprestamiento en los niños y niñas en la adquisición de la madurez para el aprendizaje, es la posibilidad de adquirir un nivel de desarrollo físico, psíquico y social, que le permita al niño y a la niña enfrentar adecuadamente una situación de aprendizaje y sus exigencias al ingresar al primer grado”.*

Esta es una etapa de preparación en la que el niño debe comprender y tener una idea previa acerca de los aprendizajes posteriores, por tal razón en la etapa de adquisición de la madurez, se debe respetar los ritmos, estilos y edades para el ingreso al primer grado.

### **Importancia del aprestamiento para la lecto-escritura**

Según el pedagogo, Campos Ugalde Rodrigo (s.f:3), destaca la importancia del aprestamiento, porque *“estimula la evolución de las capacidades innatas del niño, por esta razón debe ser progresivo, ya que brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para desarrollar las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes”*.

Lo que significa que éste proceso debe de ser gradual y se recomienda planificar los pasos a seguir en el proceso de aprendizaje, es decir se debe de pasar de lo concreto, a lo figurativo, de lo simbólico a lo representativo, de lo general a lo particular, hasta llegar a lo abstracto.

Por su parte MED (2014:3), expone, que *el aprestamiento inmediato para la lectura inicial comprende un periodo de preparación físico, social, emocional y expresiva, que consiste en desarrollar en el niño y la niña hábitos, destrezas y habilidades que le permitan adaptarse a la vida escolar”*.

Por tanto, el aprestamiento es de suma importancia en Educación Inicial, ya que en esta etapa se está preparando al niño para las etapas siguiente como es la escolaridad.

Las educadoras y educadores de Educación Inicial deben de tomar muy en cuenta el aprestamiento debido a que en el preescolar se sientan las primeras bases del aprendizaje, por eso se debe de realizar de una manera muy activa y significativa para el niño y así lograr el desarrollo pleno de todas las habilidades necesarias para llevar a cabo los procesos de lectoescritura de manera eficaz.

WordPress. (2009). Afirma que el aprestamiento juega un papel muy importante en el caso de la lectura y la escritura, ya que este implica una maduración en varios aspectos los cuales se menciona a continuación:

Una maduración visual que le permita ver con claridad objetos tan pequeños como una palabra, una letra; una maduración auditiva que le permita sonidos

tan próximos como el de un fonema; una maduración sensorio motora que le permita la ubicación espacial y la coordinación óculo-manual; una maduración emocional que le permita asumir retos y responsabilidades con naturalidad (Ocampo, M., & Uriarte, S, 2017)

Los niños al egresar de la Educación Inicial, deben tener el aprestamiento necesario para desarrollar las destrezas básicas de lectura y escritura ya que el aprender a leer y a escribir implica para el niño un enriquecimiento cognoscitivo, afectivo y social.

Es por eso que el aprestamiento es muy esencial porque en esta etapa el niño logra un adecuado desarrollo y percepción de su espacio, así como del tiempo, una buena discriminación auditiva, además de una psicomotricidad gruesa. Lo que facilitará el aprendizaje de la lectoescritura.

El aprestamiento en Educación Inicial, es de suma importancia y se le debe de dar el valor merecido para que los niños y niñas en esta etapa puedan desarrollar habilidades necesarias y efectivas para el aprendizaje de la lectoescritura.

### **Etapas de aprestamiento**

“El aprestamiento es de gran importancia para conocer las necesidades y los intereses que tiene cada niño y este tiene sus etapas las cuales el docente debe de tomar en cuenta para lograr lo que se espera que el niño alcance en este proceso fundamental para el aprendizaje”.

De acuerdo a: Rodríguez Ruiz (2010). Las etapas del aprestamiento son:

- “Motivación: para dar una mejor motivación es necesario captar la atención de los pequeños, puede ser con un juego, una canción” Rodríguez Ruiz (2010)
- “Momento básico: se realiza al escoger los saberes previos de los pequeños, enseñanzas recibidas en casa, la manera de realizarlo es a través de preguntas o conversatorios grupal, en el que se puedan utilizar diferentes materiales” Rodríguez Ruiz (2010)

- “Momento práctico: se necesita incentivar la participación del niño por medio de juegos y ejercicios” Rodríguez Ruiz (2010)
- “Evaluación: se realiza a través de las hojas de aplicación” Rodríguez Ruiz (2010)

Es necesario que las etapas del aprestamiento antes mencionadas sean planificadas y desarrolladas sin omitir algunas de ellas para lograr significativamente lo que se espera al final de cada jornada de clase o al final de cada contenido desarrollado.

### **Tipos de aprestamiento**

Según el Ministerio de Educación. MED (2014: 4-6), en el módulo VII, etapa de aprestamiento primer grado en el cual se mencionan que existen diferentes tipos de aprestamiento para los cuales se deben de observar conductas diferentes, relacionadas con los cambios y reacciones de carácter mental, social y psicológico que experimenta el niño y la niña en su proceso de desarrollo hasta la madurez. A continuación, sus tipos:

Aprestamiento físico, Aprestamiento mental, Aprestamiento socio-emocional, Aprestamiento psicológico

### **Actividades para el desarrollo del aprestamiento**

El Módulo VII (2014) etapa de aprestamiento, establece entre los ejercicios de aprestamiento para la enseñan los siguientes:

- Ejercicios de estimulación de memoria y percepción auditiva.
- Ejercicios de estimulación de memoria y percepción visual.
- Trabajo del esquema corporal.
- Trabajo de lateralidad.
- Identificar conceptos adelante-atrás.
- Identificar objetos arriba-abajo.
- Ubicar objetos dentro-fuera.

### 1.3. Lateralidad

#### Concepto

García y Berruezo, (2000: 49), define qué: *“La lateralidad corporal es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra. Inevitablemente hemos de referirnos al eje corporal longitudinal que divide al cuerpo en dos mitades idénticas, en virtud de las cuales distinguimos dos lados, derecho e izquierdo y los miembros repetidos se distinguen por razón del lado del eje en el que se encuentran (brazo, pierna, mano, pie derecho o izquierdo). Igualmente, el cerebro queda dividido por ese eje en dos mitades o hemisferios que dada su diversificación de funciones (lateralización), imponen un funcionamiento lateralmente diferenciado”*.

Es decir, lateralidad es el desarrollo que domina más en nuestro cuerpo ya sea derecho e izquierdo con la que realizamos la mayoría de actividades en nuestra vida cotidiana.

Por su parte el diccionario problemas de aprendizaje (2013:123), tomo 4, lexo. Define que, *“lateralidad es el desequilibrio en el funcionamiento de las mitades izquierda-derecha del cuerpo humano. En general corresponde a la diferencia de desarrollo en los hemisferios cerebrales, habilidad para discriminar entre los dos lados de la línea media”*. Esto hace mención al predominio lateral que poseen las personas ya sea izquierdo o derecho.

Se debe tener en cuenta la diferencia entre lateralidad y lateralización ya que son conceptos similares. De tal forma que lateralidad es el proceso a través del cual el niño llega hacer uso preferente de una parte del cuerpo. Mientras lateralización es el predominio de un hemisferio del cerebro en funciones específicas. A su vez Robert S Feldman (s.f). La lateralización es el proceso por el que se desarrolla la lateralidad. Es importante una adecuada lateralización, previo para el aprendizaje de la lectoescritura y la completa madurez del lenguaje.

### **Importancia del desarrollo de la lateralidad**

Según el módulo VII de la Etapa de Aprestamiento Primer Grado, MED (2014:16), “afirma que en la lateralidad resulta fundamental distinguir entre las tareas aprendidas y las tareas innatas, puesto que en algunas ocasiones los niños y las niñas, copian de otras personas la preferencia manual en las tareas de lectura y escritura, mientras que en otras tareas de tipo más innato como sean abrir una puerta, atrapar las cosas, peinarse, en cambio otros utilizan la mano contraria, pudiendo haberse equivocado de este modo a utilizar la mano no dominante en tareas de aprendizaje”.

Por su parte Flores María José (19 /05/13), Deduce que lateralización es el proceso por el que se desarrolla la lateralidad y es importante para el aprendizaje de la lectoescritura y la completa madurez del lenguaje, la enseñanza de la p, d, b, q, exige el dominio de la lateralidad; si el niño no tiene conciencia de su lado derecho e izquierdo jamás podrá proyectar al exterior su lateralidad y se le dificultará la diferencia e identificación de estas letras. Consideremos además que la lectura y la escritura son procesos que se cumplen de izquierda a derecha.

Según esta intervención el aprendizaje de lecto-escritura exige el desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas, debido a que si esto no se lleva a cabo los estudiantes tendrán dificultades al alcanzar las competencias de aprendizajes en las posteriores etapas académicas que ellos deben continuar.

A si mismo cabe destacar que dependiendo del desarrollo de la lateralidad que tenga el niño, así va ir logrando el aprendizaje. Es por eso que los educadores de Educación Inicial desempeñan una labor responsable la cual deben de realizar contribuyendo a la necesidad educativa que presenta cada niño.

Es por tal razón que deben utilizar diferentes estrategias que sean necesarias para alcanzar el dominio y desarrollo de la lateralidad, para que estos niños no tengan problema en los diferentes procesos de aprendizaje que continuaran a lo largo de la vida.

La lateralidad en los niños y las niñas es fundamental para la adquisición de la lectoescritura porque la lectura y la escritura tienen como proceso ejecutarse



de izquierda a derecha, además mediante la lateralidad se logra el desarrollo de otras habilidades.

Así mismo Rodríguez Ruíz, (31/05/2010). Indica que cuando nuestra lateralidad ha completado su desarrollo, nuestro cuerpo y nuestro cerebro poseen un punto de referencia desde donde poder situar la izquierda y derecha, arriba y abajo.

Los niños con una lateralización bien definida tienen una buena organización psicomotora permitiendo realizar mejor algunas tareas de aprendizaje, como coordinar el movimiento de la mano con la mirada para escribir, la posición del cuerpo, el apoyo del brazo al cuaderno o libreta, entre otras. Por ello es importante un buen desarrollo de lateralización para el aprendizaje infantil, ya que el dominio de la lateralidad permite el desarrollo de todas las habilidades y destrezas en los niños.

Por su parte, Kellogg, R. (1986) expone un análisis de la expresión plástica del preescolar. Los garabatos y dibujos de un niño son una de las actividades más importantes para su desarrollo intelectual. En esta etapa el niño expresa su estado psicológico y su bienestar emocional, es, además, un medio de socialización y sirve también por cuanto permite el desarrollo de la motricidad fina, es decir, aquella que se relaciona con el movimiento de los dedos, lo cual facilita los procesos posteriores de escritura.

### **Como influye el desarrollo motriz en la lateralidad**

Según Psicomotricidad y Educación (2011). “De los dos a los cinco años la acción y el movimiento predominan sobre los elementos visuales y perceptivos. Se inicia la lateralización, predominio motor de un lado del cuerpo respecto al otro, lo que determinará que el niño sea diestro o sea zurdo.

De los cinco a los siete años de edad se produce una integración progresiva de la representación y la conciencia de su propio cuerpo, cada vez más el niño, va afinando en el control de las diferentes partes de su cuerpo y el de los demás. Es por tal razón, que la motricidad desempeña un papel muy necesario en la lateralidad, ya que el niño tiene que desarrollar primero su motricidad para que pueda dominar eficientemente la lateralidad”.

#### **1.4. Lectoescritura**

La lectoescritura según Sánchez, Izquierdo (S.F: 1), “*es un proceso intelectual mediante el transformamos un código de forma geométrica o signos gráficos en imágenes mentales aptas para ser expresadas en otro código de sonidos orales, de todos modos, hablamos de lectura cuando hay comprensión*”.

Leer y escribir; son aprendizajes que se producen a la vez y que posibilitarán la mayoría de los logros posteriores. Podríamos considerar, sin miedo a equivocarnos, que un buen nivel de competencia lectoescritura será la columna de todo el desarrollo posterior del niño en su ámbito curricular y pedagógico.

La lectoescritura; es comprender el contenido de un gráfico o una imagen, facilitando el desarrollo intelectual de cada persona para que pueda alcanzar los niveles de lectura y escritura sin dificultades en el resto de su vida.

#### **Requisitos madurativos que el niño debe de poseer para leer y escribir**

Según Sánchez Izquierdo (s.f). Se ha creído que para aprender a leer y a escribir el estudiante tiene que estar bien lateralizado y con el esquema corporal adquirido. Hoy se saben que son muchas las capacidades que influyen en el proceso:

- Las relaciones espacio-temporales.
- Coordinación óculo-motriz.
- Habilidad grafo motriz. Adquirir independencia segmentaria: dejar libre la mano con la que escribe.
- Percepción y discriminación auditiva.
- Capacidad analítico-sintética.
- Capacidad de atención.
- Facultad de memorización y de evocación inmediata.

Si el niño tiene dominio del lenguaje oral es más fácil que aprenda a leer y a escribir.

### **Actividades para desarrollar la lectura**

- Cuentos ilustrados con pocas palabras para que las descubran a través de las imágenes.
- Creación de historias a partir de una imagen. Enseñándoles un dibujo y escribiendo con ellos una historia o cuento.
- Juegos de asociación de letras. Con letras de juguetes o de plastilina animales a juntar diferentes letras y comprobar que sonidos resultan, aunque aún no tengan un sonido completo.
- Rincón de las letras. Preparar un rincón de letras de juguetes que puedan verlas y manipularlas a su antojo. Dejar que experimenten.
- Audición de cuentos. Leerles cuentos en voz alta.

### **Ejercicios para desarrollar la escritura:**

- Desarrollar la coordinación viso motora, para lo cual se pueden usar laberintos, trazos de líneas de izquierda a derecha y viceversa, procurar que no levante el lápiz y sin salirse del espacio determinado para el recorrido.
- Observar la presión del lápiz en los trazos de los niños, así mismo las dificultades para realizar el correcto trazo de los grafemas, la coordinación vista-mano, la postura del niño y la forma de tomar el lápiz, palpar el reverso de la hoja de trabajo para percibir el nivel de presión del trazo.
- Iniciar actividades de trazo brindándoles material suave y lo más grueso posible como: crayolas, pinceles, marcadores y otros que le faciliten al niño prensarlo con la mano.
- Recortar, rasgar papel, armar figuras de objetos del medio, comentar con los niños las características y utilidad de los mismos.
- Ensartar en alambres o cordones trozos de pajillas, botones, semillas, entre otros.

- Rellenar figuras que tengan un límite, pueden ser figuras geométricas, árboles, paisajes, animales, flores, frutas y objetos del medio, con aserrín, semillas, bolitas de papel, conchas, naturaleza muerta y otros.
- Colorear figuras utilizando: puntos, líneas rectas, cuadritos con pinturas, acuarelas, tizas de colores, flores, témperas y otros.

## **CAPITULO II**

### **ESTRATEGIAS DE LECTO/ESCRITURA EN EL NIVEL INICIAL**

#### **2.1. La lectura**

“Antiguamente se pensaba que el niño, se le debía instruir de forma automática, para llegar a la interpretación de mensajes, sin embargo; con el tiempo este pensamiento ha ido cambiando. Es válido saber que muchos de los métodos que se utilizan para enseñar a los niños en el inicio de sus aprendizajes lleva a que puedan entender y comprender lo que leen” (Imelda 2018).

“Desde los inicios del aprendizaje, se debe incentivar y motivar al niño cuán importante es poder comunicarse con sus semejantes. Para ello, es imperativo saber leer, decodificar los mensajes, disfrutar lo leído y sentir lo leído, como fuente de placer y entretenimiento. Leonor Romero (el aprendizaje de la lecto- escritura) Permite apreciar que el lenguaje escrito es la forma como perdura en el tiempo el lenguaje oral. Con el tiempo, los niños aprenderán también a valorar la lectura como fuente de información y como medio que les ayuda a mejorar sus habilidades lingüísticas. Debemos hacer de los niños lectores críticos, capaces de leer e interpretar los mensajes expresos y los subyacentes, para no ser solamente consumidores pasivos” como decía Freire (pág. 9).

#### **2.2. La escritura.-**

“La escritura tiene como uno de sus principales objetivos, el crear una relación de comunicación entre dos o más personas a través de un mensaje escrito. Al escribir lo hacemos con la intención de dar a conocer aquello que sentimos, aquello que deseamos comunicar, expresar nuestras experiencias vividas a lo largo de nuestra vida,

dar a conocer nuestros sueños, temores, angustias, plasmar nuestras ideas, o simplemente por el placer de compartir aquello que queremos” (Imelda 2018).

“En el inicio del aprendizaje de la escritura, no sólo es importante, aprender el abecedario, sino que el mensaje que pretendemos dar a conocer, comunicar, debe darse bajo un contexto significativo, bien articulado, donde el niño, niña alcanzado pasar por distintos niveles de construcción de la escritura, nivel pre silábico, silábico, silábico alfabético y alfabético” (Imelda Gonzales 2018).

Leonor Romero (el aprendizaje de la lecto- escritura), otro aspecto importante, que debe darse simultáneamente, es el de producir mensajes (no sólo copiar textos o escribir textos dictados) ya que la producción de textos desarrolla el pensamiento y la capacidad comunicativa. El niño debe, desde el principio, tratar de traducir ideas y pensamientos propios al lenguaje escrito, usando todos los recursos disponibles a su alcance (imágenes, grafías conocidas, grafismos propios) hasta que esté en capacidad de ir reemplazando sus símbolos por los convencionales. En este proceso de creación irá perfeccionando (pag10).

### **La lectoescritura en el nivel inicial.**

La lectoescritura es crear en el niño y la niña situaciones motivadoras que le permite al niño las formas y estrategias y reducir el esfuerzo del entrenamiento de la lectura y escritura como un trabajo de adiestramiento gráfico y de descubrimiento y afirmación personal que le acompañará durante toda la vida.

#### **. Importancia de la lectoescritura.-**

Jalinton Reyes (estrategias metodológicas para el nivel inicial), “en los primeros años de la vida en el ambiente familiar y su asistencia al centro maternales el niño y la niña ha adquirido los mecanismos de base del idioma natal y la comunicación, con su ingreso al centro de educación inicial refuerza o amplia los conocimientos y habilidades ya construidos, que le permiten dominar el código lingüístico y su deferente utilización” (p.2).

Imelda Gonzales (2018), “para ello el niño, niña en el colegio o centros de estudios debe sentirse a gusto, para encontrar, desarrollar estímulos y herramientas que le den la posibilidad de potenciar sus capacidades y construir competencias específicas vinculadas a subsistemas fonéticos, léxicos semántico, morfosintáctico y textual, que forman el amplio sistema del lenguaje y poner en práctica estas capacidades en un entorno comunicativo diferenciador y con intencionalidades comunicativas distintas”. “La construcción de una competencia lingüística compleja y articulada sobre el plano de los habilidades y los usos, se ve favorecida por las específicas elecciones que el centro infantil realiza, teniendo en cuenta el hecho de que el niño y la niña de esta edad sirve de medios expresivos no verbales por lo que el ambiente escolar y la intervención educativa debe estar orientada para utilizar varios códigos (sonoros, gráficos, verbal oral y escrito) observando las peculiaridades y posibilidades de integración del niño y la niña” Jalinton Reyes (estrategias metodológicas para el nivel inicial, p.2).

Imelda Gonzales (2018), “en consecuencia es importante señalar que existen diferencias en lo sociales, económicas y culturales presentes en el ámbito de las familias y su influencia en su formación mirar y dominio y responsabilidad del centro estudiantil”.

Jalinton Reyes (estrategias metodológicas para el nivel inicial), “en el período de aprendizaje como es el proceso de iniciación a la lectura y escritura que constituye una tarea intelectual compleja. En el caso de la lectura el niño/a debe poseer una edad visual que sea capaz de ver con la realidad objetos tan pequeños como la palabra, percibir las ideas del autor, integradas para utilizarlas, emitir juicio maduración de percepción auditiva, lo que permite discriminar sonidos tan próximos como un fonema. Con a la escritura ésta no es una mera reproducción de gráficos, transmitieron pensamiento, por eso se hace necesario el desarrollo del lenguaje, poseer dominio de la estructuración tan especial” (p.2).

### **2.1.1. Incidencia del desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de la lectoescritura**

Al hablar con la docente sobre cómo es la incidencia del desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de la lectoescritura expresó que si el niño tiene dominio de la lateralidad realizará los trazos correctos y con mayor facilidad aprenderá cosas nuevas mediante la lectura y la capacidad para exponer pensamientos por escrito.

La lectura y la escritura exigen coordinar una amplia variedad de actividades complejas, algunas implicadas en asignar un significado a los símbolos escritos y otras, en la interpretación del significado del texto. Aprender a leer y escribir requiere el uso del lenguaje de manera más consciente, formal, deliberada y contextualizado.

Se considera además que la lectura y la escritura son procesos que se cumplen de izquierda a derecha, según opinión de la docente a pesar de que ella tiene conocimientos sobre esta conceptualización en las observaciones realizadas no fue evidente que orientara a los niños actividades sobre lateralidad como realizar trazos o líneas de forma adecuada es decir de arriba hacia abajo, de izquierda a derecha entre otros.

### **2.3. Actividades realizadas para desarrollar la lateralidad en los niños y niñas de educación inicial.**

La docente expuso que para desarrollar lateralidad ejecuta juegos y cantos relacionados con las partes del cuerpo humano, ejemplo: alzar la mano derecha, izquierda, el pie derecho, izquierdo. En las observaciones realizadas no se pudo apreciar un trabajo orientado por la docente donde indicaba al niño identificar dichos conceptos, pero si fue notorio la implementación del canto el periquito el cual los niños debían señalar en su propio cuerpo: arriba-abajo, adelante-atrás.

A demás el Himno Nacional, se entona diariamente antes de iniciar la jornada, momento que la docente aprovecha para trabajar lateralidad (izquierda, derecha, orientando hacer el saludo a la Bandera; - preguntando a los niños y niñas ¿con qué mano debe hacerlo y cómo debe colocarla?) lo cual se considera como



pedagógicamente oportuno, pero se limita a hacerlo sólo en esa actividad. Por otra parte, se pudo apreciar que los niños, aunque la docente no les oriente constantemente ejercicios basados en lateralidad, ellos tienen dominio de estos conceptos ya que se observó en actividades que ellos realizan por sí solos fuera de los períodos de clase tanto en la escuela como en actividades de la vida cotidiana, por ejemplo, en el receso cuando los niños realizan juegos por sí solos con sus compañeritos de clase y amigos.

En cuanto a lateralidad el niño debe de dominar y manejar conceptos de izquierda-derecha, arriba-abajo, dentro-fuera, adelante-atrás, cerca-lejos. Los niños con una lateralidad bien definida tienen una buena organización psicomotora que les permita mejorar algunas tareas de aprendizaje, como coordinar el movimiento de la mano con la mirada para escribir, entre otras.

Por ello es importante un buen desarrollo de lateralización para el aprendizaje infantil y para esto es necesario la implementación de diversas estrategias que permitan al niño dominarlas correctamente.

La docente en su entrevista indica que realiza juegos que promuevan el desarrollo de la lateralidad y a su vez la ubicación espacial; así como el canto el periquito el cual indica a los niños realizar movimientos hacia adelante-atrás, arriba-abajo. Según las observaciones realizadas se comprobó que el canto El periquito ayuda a los niños al desarrollo de la lateralidad, pero se observó que solo este se realiza. No fueron evidentes juegos y dinámicas que ayuden a desarrollar la lateralidad en los niños y niñas.

#### **2.4. Importancia de la lectoescritura en educación inicial**

La docente entrevistada responde que es importante la lectoescritura porque es una herramienta esencial en la Educación Inicial que permite a los niños y niñas tener una noción acerca de la lectura y la escritura.

Es importante destacar que la preparación del niño para la lectoescritura comienza en el nivel inicial con una etapa que se denomina iniciación a la lectoescritura en

la cual se pretende que el niño se prepare física y psicológicamente para aprender a leer y a escribir.

#### **2.4.1. Actividades implementadas por la docente para desarrollar la lectoescritura en educación inicial**

Según la respuesta de la docente en su entrevista. Realiza actividades de: trazar, colorear, repintar. Por su parte las madres entrevistadas coinciden con la respuesta que expresó la docente ya que ellas respondieron de la misma manera. Lo cual se verificó en las observaciones que fueron realizadas al preescolar.

En la entrevista realizada a la docente y madres de familia, ellos coincidieron en la respuesta ya que ambos exponen que se realizan actividades cómo: trazar, repintar y colorear. En las observaciones se apreció que los niños realizan trazos de diferentes líneas e incluso de las vocales, también colorean y repintan dibujos, líneas y letras. Estas actividades fueron evidentes en todas las observaciones realizadas al aula de clase, La cuales son importantes para desarrollar la escritura en Educación Inicial ya que para ganar destreza manual el niño deberá trabajar diferentes trazos como: verticales, horizontales, circulares, en zigzag y también debe de realizar actividades como: dibujar, repintar, recortar, hacer pasatiempos y unir los puntos. Tales acciones ayudaran al desarrollo de la motricidad fina.

## CONCLUSIONES

**PRIMERO:** Predominan actividades de: colorear, repintar, rellenar, trazar, no así con una orientación dada por la docente sobre direccionalidad: conservar y respetar los espacios, iniciar de izquierda a derecha, arriba, abajo o viceversa, dentro fuera, dichos conceptos son de suma importancia porque facilitan ubicación espacial en la colocación de la escritura y por ende la lectura. Las actividades conducidas por la docente y realizada por los niños y niñas para desarrollar lateralidad únicamente se da a través de cantos en los que toma como punto de referencia su propio cuerpo para ejecutar movimientos.

**SEGUNDO:** : El aprestamiento y la lateralidad inciden positivamente en el desarrollo físico y cognitivo de los niños y niñas, ya que éstos son indicadores esenciales para el aprendizaje de la lectoescritura. Existe por parte de la docente desconocimiento por ende dominio de estrategias para aplicar actividades de lateralidad y de aprestamiento para favorecer la etapa de iniciación a la lectoescritura de la Educación Inicial.

**TERCERO:** En cuanto al aprestamiento se enmarca nuevamente en los niños y niñas solamente colorean, repintan, rellenan, trazan lo que la docente les orienta hacer. El desarrollo de la etapa de aprestamiento en combinación con la lateralidad son procesos inseparables, porque a través de éstos se estimulan capacidades, habilidades, destrezas en el desarrollo de los sentidos en el ser humano.

**CUARTO:** Se presenta una propuesta de intervención pedagógica que permita preparar a la docente que facilita procesos de aprendizajes para desarrollar de manera adecuada el aprestamiento y la lateralidad en la etapa de iniciación a la lectoescritura del III nivel de la Educación Inicial.

### **REFERENCIA CITADAS**

- Agra Esmeralda (s.f), Recuperado en mayo 2017 de: <https://www.guíainfantil.com/>.
- Atorresi A:(2009). Unesdoc. Unesco. Org/images/0018/0018002/180220.pdf
- Arnaiz, P., Rabadán M y Vives, I. (2001). La psicomotricidad en la escuela una práctica preventiva y educativa. España: Ediciones Aljibe.
- Armas Flores y Benedith León (2012), Aplicación de técnicas metodológicas que facilitan al desarrollo psicomotor en el apresto de la lectoescritura.
- Campos Ugalde Rodrigo (s.f), Actividades de aprestamiento, fundación la Fuente.
- Diccionario de psicología y pedagogía (2001:166).
- Diccionario problemas de aprendizaje tomo 4, lexo. (2013:123).
- Educación, Negocios y Tecnología (28/10/2010), Recuperado en abril 2017, de: <http://www.slideshare>.
- Flores María José (19/05/2013), Recuperado en abril 2017 de: [http://sites.google.com//site/neepsicomotricidad/actividades psicomotrices/lateralidad](http://sites.google.com//site/neepsicomotricidad/actividades-psicomotrices/lateralidad).
- García y Berruezo (2000:49). Psicomotricidad y educación infantil. 5 Edición. España. CEPE.
- García, A. (2011). Recuperado en abril 2017. De [https:// Prez: com](https://Prez.com).
- García Pérez (2011), Revista Arista, Digital. ¿Izquierda o derecha?: Lateralidad en juego.
- Kellogg, R. (1986). “Análisis de la expresión plástica en preescolar” Editorial. Cincel. Madrid. Kapelusz. ... (1986) LILIANE LURCAT: Pintar, dibujar, escribir, pensar Cincel, Madrid
- Kapelusz. ... (1986) LILIANE LURCAT: Pintar, dibujar, escribir, pensar Cincel, Madrid.
- Lowenfeld, R, (1973), “El niño y su arte”. Ed. Kapelusz. Buenos aires.
- Lumbí Montenegro y Trujillo Rivera (2012), Incidencia de la lateralidad en el proceso de aprestamiento a la lectoescritura en los niños y niñas de Educación Inicial.

- Moneo Fernández (2014), La lateralidad y su influencia en el aprendizaje escolar.
- MED, (2012), Módulo seis. El juego como estrategia pedagógica”. Managua, Nicaragua.
- MED, (2014), Módulo VII. “Etapa de aprestamiento de primer grado”. Managua, Nicaragua.
- Ocampo, M., & Uriarte, S, (2017) El aprestamiento en Educación Inicial para la adquisición de aprendizaje seminario de graduacion, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA-MANAGUA, Matagalpa. Nicaragua, recuperado de: <https://docplayer.es/96118434-Universidad-nacional-autonoma-de-nicaragua-managua-facultad-regional-multidisciplinaria-unan-farem-matagalpa.html>
- Psicomotricidad y Educación (2011), Vygotsky y teorías sobre el aprendizaje, recuperado en abril 2017 de: <http://www.unizar.es/psicomotricidad/blog/>.
- Robert S Feldman;(s.f), Enciclopedia de psicología, cuarta edición.
- Rodríguez Rodríguez (2012), Lateralidad cruzada y su incidencia en el aprendizaje de la lectoescritura.
- Rodríguez Ruiz (31/05/2010), Aprendamos por medio del juego. Recuperado en abril 2017 de: <http://www.guíapeques.com/2008/>.
- Sánchez Izquierdo (s.f), Revista Autodidáctica on line. Iniciación a la lectoescritura en educación infantil.
- WordPress (2009), Recuperado en abril 2017 de: <http://karm1.wordpress.com/2009/>.
- Zacarías (2000:97), Instrumentos para la recolección de información. (Entrevista y guía de observación).

## LA LECTOESCRITURA PARA EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS EN LA ESCUELA

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.unan.edu.ni</b> Fuente de Internet	<b>26%</b>
<b>2</b>	<b>araosreinososoto.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>dspace.unl.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>www.clubensayos.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to Universidad Cesar Vallejo</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>

Excluir citas     Activo     Excluir coincidencias < 15 words  
 Excluir bibliografía     Activo