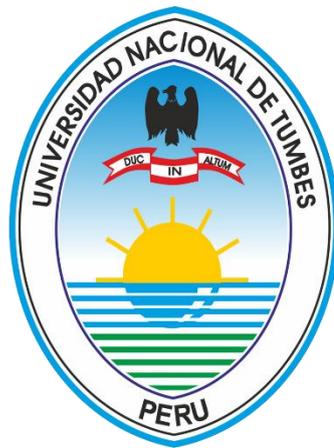


# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Aplicando Estrategias para conocer los Valores de los Niños de Inicial.

Trabajo académico presentado para optar el Título de Segunda  
Especialidad Profesional en Educación Inicial.

Autora.

Chasquero Cunyarache Maria Aracely

TUMBES – PERÚ

2018

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Aplicando Estrategias Para Conocer Los Valores De Los Niños De  
Inicial.

Los suscritos declaramos que la monografía es original en su contenido y  
forma.

Chasquero Cunyarache Maria Aracely. (Autora)

Dr. Oscar Calixto La Rosa Feijoo. (Asesor)

TUMBES – PERÚ

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADEMICO.

En Tumbes, a los trece días del mes de agosto del dos mil dieciocho, se reunieron en un ambiente de la I.E. José Antonio Encinas, los integrantes del Jurado Evaluador, designado según convenio celebrado entre la Universidad Nacional de Tumbes y el Consejo Intersectorial para la educación peruana, al Dr. Segundo Albuquerque Silva, coordinador del programa, representantes de la Universidad Nacional de Tumbes (Presidente), Dr. Andy Figueroa Cárdenas, representante del Consejo Intersectorial para la Educación Peruana (Secretario) y Mg. Wendy Cejillo Lozada (Vocal), con el objeto de evaluar el trabajo académico de tipo monográfico denominado: "Aplicando Estrategias para conocer los Valores de los Niños de Juicio", para optar el título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial a la señora Chasquero Cunyarache María Aracely.

A las ONCE horas CUARENTA minutos y de acuerdo a lo estipulado por el reglamento respectivo, el presidente del Jurado dio por iniciado el acto.

Luego de la exposición del trabajo, la formulación de preguntas y la deliberación del jurado lo declararon APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo BUENO.

Por tanto, Chasquero Cunyarache María Aracely, queda APTA, para que el Consejo Universitario de la Universidad Nacional de Tumbes, le otorgue el título profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

Siendo las DOCE horas con VEINTE minutos, el presidente del jurado dio por concluido el presente acto académico, para mayor constancia de lo actuado firmaron en señal de conformidad todos los integrantes del jurado.

  
Dr. Segundo Albuquerque Silva  
Presidente del Jurado

  
Dr. Andy Figueroa Cárdenas  
Secretario del Jurado

  
Mg. Wendy Cejillo Lozada  
Vocal del Jurado

## DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, CHASQUERO CUNYARACHE MARIA ARACELY estudiante del Programa Académico de Segunda Especialidad de Educación Inicial la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Tumbes.

Declaro bajo juramento que:

1. Soy autor del trabajo académico titulado: APLICANDO ETRATEGIAS PARA CONOCER LOS VALORES DE LOS NIÑOS DE INICIAL, la misma que presento para optar el título profesional de segunda especialidad.
2. El trabajo Académico no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. El trabajo Académico presentado no atenta contra derechos de terceros.
4. El trabajo Académico no ha sido publicado ni presentado anteriormente para obtener grado académico previo o título profesional.
5. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a la UNTUMBES cualquier responsabilidad académica, administrativa o legal que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de El Trabajo Académico, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada.

Tumbes, \_\_\_\_\_ de 2018

Firma

CHASQUERO CUNYARACHE MARIA ARACELY

## **DEDICATORIA**

Dedico esta monografía tan anhelado en primer lugar a  
Dios por brindarme la vida, siendo mi guía y mi  
Sabiduría e inteligencia que me ha  
acompañado

En el transcurso de mi correr; también agradezco

A mi madre Anita Cuyaranchi Saavedra, y es  
mi gran

Motivación e inspiración. También a mis tres  
hijos

Ellos son mi motor y motivo para seguir adelante para

Llevar a cabo esta monografía como es mi  
segunda

Especialidad en educación Inicial.

**María Aracely Chasquero Cunyarachi.**

## INDICE

ÍNDICE.....	04
INTRODUCCIÓN .....	08
CAPITULO I	
Definiciones básicas.....	10
1.1. Los valores.....	10
1.2. Tipos de valores.....	11
1.3. Los valores éticos.....	14
1.4. Jerarquía de valores.....	15
1.5. Cómo educar en valores.....	15
1.6. La educación sexual y la edad del niño.....	17
1.7. las actitudes .....	17
1.8. Características psicoevolutivas de los niños y niñas.....	20
CAPITULO II	
2. Estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje en valores.....	22
2.1. Conceptos y definición.....	22
2.2. Estrategias a Usar en el Aula.....	23
2.2.1. El trabajo autónomo.....	23
2.2.2. Desarrollo de la creatividad.....	24
2.2.3. Resolución de conflictos.....	24
2.2.4. Habilidades sociales.....	25
2.2.5. Aprendizaje cooperativo.....	25
2.2.6. Herramientas para el aprendizaje significativo.....	24
2.2.7. La autoestima.....	25
2.3. Tipos de estrategias.....	25
a) Estrategia de recuperación de percepción individual.....	26
b) Estrategia de problematización.....	26
c) Estrategia de descubrimiento e indagación.....	27
d) Estrategias de proyecto.....	27

e) Estrategia de inserción de los maestros maestras, alumnos y alumnas en el entorno....	27
f) Estrategias de socialización centrada en actividades grupales.....	27
<b>CAPITULO III</b>	
<b>3. Valores para una buena educación.....</b>	<b>29</b>
<b>3.1. Empatía.....</b>	<b>29</b>
<b>3.2. La amabilidad.....</b>	<b>32</b>
<b>3.3. La sinceridad.....</b>	<b>33</b>
<b>3.4. La paciencia.....</b>	<b>37</b>
<b>3.5. Laboriosidad.....</b>	<b>39</b>
<b>3.6. Ser ordenado.....</b>	<b>42</b>
<b>3.7. La perseverancia.....</b>	<b>43</b>
<b>3.8. La buena autoestima.....</b>	<b>46</b>
<b>3.9. ser responsable.....</b>	<b>49</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>51</b>
<b>REFERENCIAS CITADAS.....</b>	<b>52</b>

## **RESUMEN**

“Hoy en día estamos inmersos en una sociedad cambiante y muchas veces, carente de valores. Por esta razón, con este trabajo se pretende poner de manifiesto la posibilidad y la importancia de su tratamiento desde las edades más tempranas, y en coordinación con toda la comunidad educativa. Para ello se incluirá de más una propuesta práctica en la que veremos cómo trabajar con niños y niñas de tres años el conocimiento de sí mismo y la autoestima, evitar prejuicios y aprender a colaborar”. (Martín, 2012, p. 2)

**Palabra clave: estrategias, valores, perseverancia.**

## **INTRODUCCIÓN**

“En una sociedad como la que nos encontramos hoy, es indispensable el fomento y la vivencia de valores que permitan cultivar actitudes en los niños y niñas que vayan en pro de una buena convivencia”.

“Por ello es necesario y urgente, que los niños y las niñas de la institución educativa, incorporen valores para su vida que les permitan ser seres más espirituales y con actitudes que fortalezcan tanto su vida personal, familiar y social”.

“El proyecto ética y valores pretende fomentar, cultivar y vivenciar los valores dentro de la institución a partir de actividades donde los niños y las niñas puedan reflexionar, y así encontrar y desarrollar hábitos donde en la cotidianidad apliquen valores que les permita una formación integral”.

“Es el ámbito escolar un espacio ideal para desarrollar nuevos enfoques humanísticos a la práctica educativa lo que le permitirá a la sociedad colombiana contar en el futuro con individuos formados con calidad humana y capacitados para construir una sociedad donde todos podamos convivir civilizadamente”.

“Mejorar la calidad de la educación implica no solo la formación académica y personal sino, el reconocimiento de las particularidades de cada individuo buscando una formación integral rescatando los valores primordiales”.  
(Cárdenas et al., 2009, párr. 1-5)

En el primer capítulo se dará a conocer los conceptos básicos de los valores que permiten tener una referencia clara de lo que son los valores, clases, tipos, jerarquía de los valores, como educar en valores, actitudes, características psicoevolutivas del niño-

En el CAPITULO II está referido a las estrategias metodológicas para la enseñanza aprendizaje en valores, tipos de estrategias.

En el CAPITULO III está referido valores para una buena educación como la solidaridad, amabilidad, responsabilidad, orden, paciencia y como se debe trabajar en el aula con niños de inicial.

Este trabajo tiene por OBJETIVO GENERAL: Comprender las estrategias para conocer los valores en niños de educación inicial; en esta investigación nos planteamos los siguientes OBJETIVOS ESPECÍFICOS: 1. Conocer el marco conceptual de valores; también 2 Conocer el marco conceptual de estrategias de aprendizaje de valores

## CAPITULO I

### **DEFINICIONES BASICAS**

#### **1.1.Los valores**

“Martín (2011) sostiene que”:

“Valor es aquello que hace buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo. El valor es todo bien encerrado en las cosas, descubierto con mi inteligencia, deseado y querido por mi voluntad. Los valores dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano. El hombre podrá apreciarlos, si es educado en ellos. Y educar en los valores es lo mismo que educar moralmente, pues serán los valores los que enseñan al individuo a comportarse como hombre, como persona. Pero se necesita educar en una recta jerarquía de valores”.

“El valor, por tanto, es la convicción razonada y firme de que algo es bueno o malo y de que nos conviene más o menos. Los valores reflejan la personalidad de los individuos y son la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado por la familia, la escuela, las instituciones y la sociedad en que nos ha tocado vivir. Hay diferentes tipos de valores”: (Martín, 2012, p. 11)

a) “Valores espirituales”

b) “Valores morales o humanos”:

\* “Valores personales”

\* “Valores familiares”

\* “Valores sociales”

“Todos influimos en los valores, pero el que se educa es uno mismo: los valores los hace suyos el sujeto. Cada individuo se forma a sí mismo, descubriendo los valores con su propia libertad experiencial en la familia, en el colegio, en la calle, por la televisión y demás medios de comunicación. Son las personas más significativas para el niño o el joven las que más influyen en su experiencia de los valores: padres, maestros, educadores, tutores... Y una vez interiorizados, los valores se convierten en guías y pautas que marcan las directrices de una conducta coherente. Se convierten en ideales, indicadores del camino a seguir. De este modo, permiten encontrar sentido a lo que se hace, tomar las decisiones pertinentes, responsabilizarse de los propios actos y aceptar sus consecuencias. Nos permiten definir con claridad los objetivos de la vida. Nos ayudan a aceptarnos tal y como somos y estimarnos. Nos hacen comprender y estimar a los demás. Facilitan la relación madura y equilibrada con el entorno, con las personas, acontecimientos y cosas, proporcionándonos un poderoso sentimiento de armonía personal. (p.127)”

“De esta definición podemos extraer que la dimensión que se pretende abarcar en este trabajo es la relacionada con los valores morales o humanos, centrándonos tanto en los valores personales como familiares y sociales tan presentes cada día en nuestras aulas”. (Martín, 2012, pp. 11-12)

## **1.2. Tipos De Valores**

“Se habla de valores en el ámbito de la economía, cuando damos precio a algo, sin embargo, este término valor ha traspasado este espacio y se usa para designar realidades apreciadas. Ejemplo”: (Roca, 2014, párr. 2)

- “**Valores religiosos**, cuando calificamos de sagrado un sacramento”.

- “**Valores estéticos**, cuando decimos "esta plaza es bonita"”.
- “**Valores intelectuales**, cuando decimos que una persona es inteligente”.
- “**Valores morales**, cuando afirmamos que el nuestro abuelo es bondadoso”
- “**Valores éticos**, cuando pedimos mayor justicia social”.
- “**Valores políticos**, cuando reclamamos participación y diálogo”.

“Entonces”:

**a) “Valores Religiosos”**

- “Fin Objetivo: Dios”
- “Fin Subjetivo: Santidad”
- “Actividades: Culto interno y externo, virtudes sobrenaturales”
- “Preponderancia: Toda la persona dirigida por la Fe”.
- “Necesidad que satisface: Autorrealización”
- “Tipo de Persona: Santo”
- “Ciencia que lo estudio: Teología”

**b) “Valores Estéticos”**

- “Fin Objetivo: Belleza”
- “Fin Subjetivo: Gozo de la armonía”
- “Actividades: Contemplación, creación, interpretación”
- “Preponderancia: Toda la persona ante algo material”.
- “Necesidad que satisface: Autorrealización”
- “Tipo de Persona: Íntegra”
- “Ciencia que lo estudio: Estética”

c) “**Valores Intelectuales**”. (Roca, 2014, párr. 3-5)

- “Fin Objetivo: Verdad”
- “Fin Subjetivo: Sabiduría”
- “Actividades: Abstracción y Construcción”
- “Preponderancia: Razón”
- “Necesidad que satisface: Autorrealización”
- “Tipo de Persona: Íntegra”
- “Ciencia que lo estudio: Lógica”

d) “**Valores Morales**”

- “Fin Objetivo: Bondad”
- “Fin Subjetivo: Felicidad”
- “Actividades: Virtudes humanas”
- “Preponderancia: Libertad dirigida por la razón”
- “Necesidad que satisface: Autorrealización”
- “Tipo de Persona: Íntegra”
- “Ciencia que lo estudio: Ética”

e) “**Valores Afectivos**”

- “Fin Objetivo: Amor”
- “Fin Subjetivo: Agrado, afecto, placer”
- “Actividades: Manifestaciones de afecto, sentimientos y emociones”
- “Preponderancia: Afectividad”
- “Necesidad que satisface: Del Yo”
- “Tipo de Persona: Sensible”

- “Ciencia que lo estudio: Psicología”
- f) “**Valores Económicos**”. (Roca, 2014, párr. 5)
- “Fin Objetivo: Bienes, riqueza”
  - “Fin Subjetivo: Confort”
  - “Actividades: Administración”
  - “Preponderancia: Cosas a las que se da valor convencional”
  - “Necesidad que satisface: Seguridad”
  - “Tipo de Persona: Hombre de Negocios”
  - “Ciencia que lo estudio: Economía”. (Roca, 2014, párr. 5)

### **1.3. Los valores éticos**

“Existen Valores Universales reconocidos por todos y valores particulares que son aceptados por unos y rechazados por otros. El aceptar valores en una pluralidad y diversidad se basa en la tolerancia” (Roca, 2014, párr. 6). (VER ANEZO 1)

#### **“¿Cómo se clasifican los valores? ¿Cuáles tipos de valores existen?”**

“No existe una ordenación deseable o clasificación única de los valores; las jerarquías valorativas son cambiantes, fluctúan de acuerdo a las variaciones del contexto. Múltiples han sido las tablas de valores propuestas. Lo importante a resaltar es que la mayoría de las clasificaciones propuestas incluye la categoría de valores éticos y valores morales”. (Cárdenas et al., 2009, párr. 80)

### **1.4. Jerarquía de valores**

“Según Scheler (1941) incluye: (a) valores de lo agradable y lo desagradable, (b) valores vitales, (c) valores espirituales: lo bello y lo feo, lo justo y lo injusto, valores del conocimiento puro de la verdad, y (d) valores religiosos: lo santo y lo profano. La clasificación más común discrimina valores lógicos, éticos y estéticos”. (Cárdenas et al., 2009, párr. 80)

“También han sido agrupados en: objetivos y subjetivos”.

“Según Frondizi, (1972); o en valores inferiores (económicos y afectivos), intermedios (intelectuales y estéticos) y superiores (morales y espirituales)”.

“Según Rokeach (1973) formuló valores instrumentales o relacionados con modos de conducta (valores morales) y valores terminales o referidos a estados deseables de existencia (paz, libertad, felicidad, bien común)”.

“La clasificación detallada que ofrece Marín Ibáñez (1976) diferencia seis grupos: (a) Valores técnicos, económicos y utilitarios; (b) Valores vitales (educación física, educación para la salud); (c) Valores estéticos (literarios, musicales, pictóricos); (d) Valores intelectuales (humanísticos, científicos, técnicos); (e) Valores morales (individuales y sociales); y (f) Valores trascendentales (cosmovisión, filosofía, religión)”. (Cárdenas et al., 2009, párr. 80)

### **1.5. Cómo educar en valores**

En la importancia de los principios y valores en la educación inicial:

“Educar en valores debe formar parte de la programación del aula, para tenerlo presente en el desarrollo de todas nuestras actividades, de una forma transversal a lo largo de todo el curso, puesto que se trata de conceptos aislados que debemos aprender, sino consiste en una interiorización de los mismos para hacer los nuestros, para que formen parte de nuestra personalidad

y ayudarnos a actuar en consecuencia ante las diferentes situaciones que nos vayamos encontrando a lo largo de nuestras vidas”.

“La educación en valores, y más concretamente en Educación Infantil ha de ser trabajada desde la globalidad, íntimamente relacionada con las 3 áreas del currículum vigente y prestando especial atención a la etapa de desarrollo en la que se encuentren los niños y sus contextos sociales y culturales, para que así, estos principios tengan sentido para ellos”. (Martín, 2012, p. 14)

“Desde la Educación Infantil y adaptándonos a sus características y necesidades, podemos comenzar centrándonos en el desarrollo de la autoestima y en la empatía sensibilización respecto de los problemas de los demás, para así, desde los primeros años ir fomentando el respeto de los valores dentro de la escuela”.

“Con esta propuesta se pretende que los alumnos desarrollen actitudes básicas de convivencia, y en la transmisión de estos contenidos, la propia actitud del docente en el día a día, será determinante. Por esto, prestaremos especial atención a ofrecer a los alumnos modelos de identificación de modo que puedan interiorizar fácilmente las actitudes propuestas”.

“Sin olvidar además, la importancia de la colaboración familia-escuela, debido a la situación actual en que nos encontramos, donde nosó lo se han ido perdiendo valores en una sociedad de prisas y cambios, sino que además hoy en día se hacen más necesarios que nunca por las desigualdades sociales, inmigración, globalización, etc.”.

“La educación en valores ha de ser una tarea compartida, continuada y coordinada. Aquí hablamos de cómo abordar la desde las aulas, pero no es tarea única de la escuela, y hemos de poner los medios suficientes para que esta labor, y esta colaboración sea posible. Más adelante en la propuesta práctica se verán posibles vías y algunas estrategias para hacer de la educación en valores una tarea compartida entre los diferentes agentes educativos que rodean al niño y a la niña de educación infantil”. (Martín, 2012, pp. 14-15)

## 1.6.La educación sexual y la edad del niño

“La educación sexual no escapa a las características de cualquier proceso formativo: se produce en el tiempo y la información que le debemos transmitir ha de corresponder a su edad. Aquí tienes las etapas más importantes que marcan su curiosidad por el sexo y las preguntas que se suelen formular”. (García, s.f., párr. 2)

- **“De 3 a 5 años:** es la etapa de la identificación sexual por excelencia. El interés por su cuerpo y por las diferencias entre niños y niñas centra su atención. Este interés se manifiesta en juegos exploratorios y preguntas como ¿por qué Marta no tiene colita? ¿De dónde vienen los niños? ¿Entonces yo estuve en tu barriga?... ¿y qué hacía allí? son también preguntas comunes. Le encantará conocer esa relación tan especial entre mamá y él. Conviene responder estrictamente a su pregunta, de forma simple y sin entrar en explicaciones. "Los niños vienen de la barriga de su mamá””.
- **“De 5 a 10 años:** el origen de la vida deja de preocuparle tanto. Va perdiendo el interés por su cuerpo. Busca la compañía de los niños de su propio sexo - es la etapa de “los niños con los niños y las niñas con las niñas”- pero querrá profundizar en algunos aspectos que ya te había planteado, ahora sus preguntas serán más complejas: “si los niños viene de la barriga de mamá ¿cómo han llegado hasta ahí?” "De dónde salen los bebés? Es el momento de darle explicaciones algo más complejas cuando formula sus preguntas y de crear un ambiente de confianza. En la adolescencia, los padres dejarán de ser los primeros informadores en esta materia y es importante preparar el terreno”.
- **“De 10 a 13 años:** entran en la etapa preadolescente y empiezan a producirse los primeros cambios en su cuerpo. Tendrán muchas dudas que es importante aclarar para evitar inseguridades. Si no te hace preguntas debéis

ser vosotros quienes deis el primer paso para dejar claros aspectos como la menstruación, las poluciones nocturnas y los cambios que se van a producir. ¿Cómo es el primer beso?, ¿cómo se quedan embarazadas las mujeres?, ¿cuál es el tamaño normal del pene?, ¿cuándo puedo tener novio? son algunas de las preguntas que te tocará responder en esta etapa. Si te falta seguridad, existen excelentes libros que te ayudarán”.

- “**De 13 en adelante:** si has sido capaz de crear en torno al sexo un clima de naturalidad y claridad, tu hijo tendrá la suficiente confianza, en esta difícil etapa que es la adolescencia, para hablar contigo de temas que es muy importante que tengan claros: el uso de anticonceptivos, las enfermedades de transmisión sexual y los embarazos no deseados”.
- “**Mucho más que sexo**”. (García, s.f., párr. 3-7)

“No debes olvidar que la educación sexual implica mucho más que el simple hecho de proporcionarle a tu hijo la información sobre la fisiología de la reproducción. Una correcta educación sexual va mucho más allá. Una cosa es que tú contestes preguntas y otra diferente es la orientación que le quieres dar, encaminado a instruirle en una serie de valores. Hay que ser coherentes y homogéneos, tanto en el entorno familiar como en el centro educativo, para evitar problemas de asimilación y de socialización. Es importante incidir mucho en que las relaciones sexuales tienen que ver con los afectos: aprovecha situaciones que vayan surgiendo para dejarle clara la relación del sexo y el afecto, cuando veáis una película, cuando vea que papá y mamá se besan y se abrazan, cuando te pregunte por qué la gente se casa o tiene novio, por qué los mayores se besan...”. (García, s.f., párr. 8)

### **1.7.Las actitudes**

“De los muchos estudios realizados sobre las actitudes, señalamos a continuación algunas definiciones importantes sobre el término actitud”.

“Thomás y Znaniecki (1935 p. 02) introdujeron el concepto de actitud en el campo de la psicología social: "Proceso mental individual que determina

tanto las respuestas actuales como las potenciales de cada persona en el mundo social. . . ella es un estado de la mente del individuo hacia un valor””.

“Thurstone Batista, (1982. p. 2) quien puede ser considerado el padre de la teoría escalar de las actitudes, define este concepto de una manera relativamente simple: "actitud es la cantidad de afecto en favor o en contra de un objeto psicológico””.

“Shaw y Uright (1967. p. 3) dicen de la actitud "relación evaluativa basada en conceptos evaluativos que están 7 cercanamente relacionados a otras cogniciones y comportamientos””.

“Curtis y Newcomb (1971. p. 220) dicen que la actitud es: "una predisposición a obrar, percibir, pensar y sentir en relación a los objetos y personas””.

“Aroldo Rodríguez (1978. p. 330) dice: "La actitud se refiere a las posiciones que la persona adopta y aprueba acerca de los objetos, controversias, personas, grupos e instituciones””. (Arboleda, Agudelo, & Vélez, 1990, pp. 6-7)

“Para Allport (1935. p. 810) una actitud es: "un estado (disposición) psíquico y neuro—fisiológico, organizado por la experiencia individual y que tiene influencia directora o dinámica, sobre la manera de reaccionar del individuo ante aquellos objetos o situaciones a los que se refiere la actitud””.

“Para Triandis (1974. p. 2) "la actitud es una idea cargada de emociones que predispone un conjunto de acciones a un conjunto particular de situaciones sociales". 8 J.M. Fernández Dols y J.E. Ortega (1984. p. 6) señalan que “la actitud es una disposición, una inclinación tanto mental como motora y conductual””.

“David Sttat (1980 p. 201) considera que las actitudes son totalmente aprendidas. Los principios que gobiernan su adquisición son los mismos que rigen la mayor parte de la conducta humana”. (Arboleda, Agudelo, & Vélez, 1990, pp. 7-8)

**CAPITULO II**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LA ENSEÑANZA**

**APRENDIZAJE EN VALORES**

**2.1. Conceptos y definición**

“Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizada sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontánea de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente”.

“Según Nisbet Schuckermith (1987) estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinar y aplicar las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 1-2)

“Bernal (1990) señala que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas”.

“El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleada por los alumnos y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permitirá también el entendimiento en las estrategias aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad”.

“Este de su responsabilidad compartir con los niños y niñas que atienden, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa”.

“Educadoras y educadores organizar propósitos, estrategias y actividades aporta sus saberes, experiencia, concepciones y emociones que sola que determinar su acción en el nivel inicial y que constituyen su intervención educativa intencionada. Parten de los intereses de los niños y niñas, identifican y respetan las diferencias y ritmos individuales e integrar los elementos del medio que favorecen la experimentación, la invención y la libre expresión”.

“En esta tarea diferenciadora los niños y niñas reclaman desde lo que sienten y conocen, motivados y motivadas por firma de libertad que se les ofrece. Por su parte, intervienen con sus emociones, saberes y expresiones culturales y comunitarias específicas en el proceso educativo”.

“Los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; estas implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos conquistarlo en un proceso de Interrelación con los demás”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 2-6)

## **2.2. Estrategias a Usar en el Aula.**

### **2.2.1. El trabajo autónomo**

“El maestro le proporciona a los niños y las niñas estrategias que le ayudan a expresar sus potencialidades”.

“Favorece la realización de actividades que les permitan conocer sus pensamientos, darse cuenta de sus sentimientos y llevarlos al autoconocimiento que se demuestra en una atención auto dividida, una memoria comprensiva, apreciación de su cuerpo espacio, inteligencia creadora y capacidad perceptiva”.

“Favores que tus niños y niñas piensen”.

“Ayuda a tus estudiantes a recordar”.

“Trabaja con ellos y pregúntales”.

“Motívalos a que...”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 46-47)

### **2.2.2. Desarrollo de la creatividad.**

“La creatividad del maestro es promover la inteligencia misma”.

“Puesto que inteligencias resolver situaciones nuevas, inventar soluciones a problemas, es imaginación. La creatividad no está reservada solamente para algunas personas con talento. Como maestro o maestra puedes propiciar un clima de libertad en clases que permita que los estudiantes se expresen creativamente”.

“Crear situación en el aula que tenga que resolverse con los objetos que utiliza los estudiantes diariamente. Pero que sea de distintas formas”.

“Inicia una historia y que la terminen de manera distinta los estudiantes”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 48-51)

“Motiva a los estudiantes a crear ellos mismos las situaciones pedagógicas”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 51)

### **2.2.3. Resolución de conflictos**

“El maestro o maestra motiva a los niños y las niñas a contar las experiencias vividas en su casa y en su barrio y favorece un ambiente de discusiones y pregunta sobre los sentimientos involucrados”.

“De la misma manera aprovecha las situaciones que sedan en el aula que pueden reconocer el conflicto, tales como un niño que interrumpe a otro cuando está explicando”.

“Favorece la mayor libertad de expresión de tus estudiantes tratando de no dirigir su discusión, de manera que ellos y ellas puedan darse cuenta de la consecuencia de cada una de sus acciones”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 52-54)

### **2.2.4. Habilidades sociales**

“Para el maestro y la maestra”.

“Aprovechar cualquier señal de un niño tímido, retraído que no habla y crear las condiciones para que se exprese”.

“No pierda oportunidades de reconocer el trabajo que esté realizando de manera armoniosa ese niño niña que le gusta llamar la atención envés de atender su comportamiento negativo”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 55-57)

### **2.2.5. Aprendizaje cooperativo.**

“Cada aula es un pequeño mundo donde hay niños y niñas grandes, bajitos, gorditos, alegre, tímidos, muy activos”.

“Promueve la formación de grupos de pequeños estudiantes, donde se favorecen en todas y todas con el intercambio de sus habilidades”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 58-59)

#### **2.2.6. Herramientas para el aprendizaje significativo.**

“Aprovecha las experiencias que los estudiantes le cuentan en momentos informales para traerlos al aula y trabajar aspectos de las áreas curriculares”.

“A los más pequeños, pídeles que te cuenten una historia y copio en la pizarra palabras y frases de la misma”.

“Promueve juegos para que imiten animales y así se aprenda sus características y conversaciones sobre la comunidad y la familia”.

“Asumimos esta concepción amplia de toma de decisiones como equivalente la del espíritu crítico. El espíritu es un cuestionarse siempre, forma parte de uno mismo”.

“Permite que tus estudiantes se expresen libremente para que puedan conocer sus juicios y sus valores que descienden y que se llegue a elaborar en grupo otros juicios y soluciones”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 60-64)

#### **2.2.7. La autoestima**

“Reflexiona sobre el impacto que crea la autoestima el reconocimiento, así como la crítica o ironía que hace a tus estudiantes. Es muy importante rescatar el valor que cada persona tiene a su modo y manera que como hemos dicho conforman la riqueza de los seres humanos”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 65)

### **2.3. Tipos de estrategias.**

#### **a) “Estrategia de recuperación de percepción individual”.**

“La estrategia permite describir los elementos de la vivencia de los niños y niñas, opiniones, sentimientos, nivel de comprensión, se concretizan mediante”:

“Paseos, excursiones, visitas, encuentro de grupos, juegos, diálogos, experimentación con diferentes texturas, experimentación con diferentes temperaturas, experimentación con diferentes saberes, experimentación con diferentes colores, experimentación con diferentes sonidos, caracterización de los objetos, observación y exploración, juegos simbólicos, etc.”.

#### **b) “Estrategia de problematización”.**

“En esta estrategia se pone en cuestionamiento lo expuesto, lo percibido, la observación en el entorno y las soluciones propuestas se enfatizan las divergencias a través de debates y discusiones”.

“El juego espontaneo, debates, diálogos, observación y exploración, juego trabajo”.

#### **c) “Estrategia de descubrimiento e indagación”.**

“Es utilizada para el aprendizaje de búsqueda e identificación de formación, a través de diferentes medios en especial de aquellos que proporciona la inserción en el entorno”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 66-73)

“Observación exploración, diálogo, clasificación, juegos didácticos, juego de prácticas y aplicación cuestionamientos, indagaciones en el entorno”.

#### **d) “Estrategias de proyecto”**

“Proyectos un proceso que conduce a la creación, clasificación o puesta en realización de un procedimiento vinculado a la satisfacción de una necesidad o resolución de un problema se concretizan mediante”:

“Diálogo, juegos plásticos y de aplicación, juego trabajo, juego en grupos, armar y desarmar objetos, observación, experimentación, exploración, clasificación, etc.”.

d) **“Estrategia de inserción del maestros maestras, alumnos y alumnas en el entorno:** se procura que se logre percibir, comprender promover soluciones para los problemas naturales, ambientales y sociales, se concretizan mediante”:

“Paseos, Visitas, Excursiones, Observación, Exploración, Diálogo, etc.”.

e) **“Estrategias de socialización centrada en actividades grupales”.**

“Le permite al grupo la libre expresión de las opiniones, la identificación de cooperación y solidaridad, Juegos dramáticos, Juegos simbólicos, Exposiciones, Danzas, El juego de práctica y aplicación, Dramatizaciones, etc.”. (Blog aprendizaje 2 a 5, 2012, párr. 74-81)

## CAPITULO III

### VALORES PARA UNA BUENA EDUCACIÓN

#### **3.1. Empatía**

“Una **persona empática** es sensible a la gente de su entorno, capaz de descifrar y entender los sentimientos ajenos. Sabe captar los mensajes que los demás le envían por mensaje no verbal. Escucha lo que expresan y actúa en consecuencia. Esta capacidad es importante para adoptar la conducta correcta en cualquier circunstancia”.

“La **empatía** es un valor que se aprende desde edades muy tempranas. Para ello, hay que desarrollar la inteligencia emocional del niño en el colegio pero también en casa”. (Guía del niño, s.f., párr. 2-3)

“Una persona equilibrada, empática y tolerante. Si quieres que tu hijo sea un adulto con estas características es fundamental que desarrolle la llamada inteligencia emocional. Una habilidad que le permitirá saber controlar sus propios sentimientos y entender los de los demás, lo que, sin duda, le será de gran ayuda en su relación social, familiar y escolar. Pero adquirir este tipo de inteligencia no es fácil. Los niños son puro sentimiento y todo lo experimentan desde el corazón. Utilizar la lógica y el razonamiento les lleva tiempo. Si quieres echarle una mano en este complicado camino, te damos varios consejos”:

“**Ponle nombre a sus emociones.** Ira, nerviosismo, envidia. ¿te has preguntado si tu pequeño sabe lo que son? Aunque a ti te parezca obvio, él desconoce su significado, pese a que los sienta. Comienza a verbalizar y clasificar sus

sentimientos; le ayudarás a comprenderlos. “Entiendo que estés nervioso porque es la primera vez que entras en esta clase”.

“**Procura que hable de sus sentimientos.** Interésate por lo que le pasa y, a través de la conversación, intenta que vaya sacando lo que le asusta o enfada, y asegúrale que si lo comparte contigo, podrás ayudarle. Y por supuesto, enséñale a expresarlo con mesura y autocontrol”.

“**Dale opciones.** Su hermano le acaba de romper un juguete y él le pega un empujón. Si sólo le regañas diciéndole que eso no son formas, lo único que conseguirás será aumentar su enfado. Dile que le entiendes, pero que hacer daño al otro no lo solucionará. Anímale a hablar con él, y luego, pídele que te explique cómo habría reaccionado él y qué habría hecho para disculparse”.

“**Fomenta su empatía.** Ser capaz de ponerse en el lugar del otro le ayudará a ser más tolerante y a establecer mejores relaciones sociales. Si su mejor amigo está llorando, pregúntale qué piensa que debería hacer. Si no lo sabe, explícale que es tan sencillo como imaginar lo que él necesitaría si estuviera en su lugar; seguro que va a darle un abrazo sin demora”. (Burgos, s.f., párr. 2-6)

“**Conviértete en su ejemplo.** ¿Das un portazo cuando te enfadas? ¡Cómo pretendes que él no lo haga con el tiempo! Tú eres su mayor referente en la vida. Tenlo en cuenta porque igual que copian lo “malo”, reproducirán lo “bueno””. (Burgos, s.f., párr. 7)

### **3.2.La amabilidad**

“**Ser amable es ser cariñoso,** agradable, servicial, incluso gracioso y risueño. Son cualidades que se forman en los niños desde la más temprana edad y demuestran una buena educación” (Guía del niño, s.f., párr. 5).

“El juego de roles es muy eficaz para que los niños aprendan a ser amables y corteses. Permite modelar las más diversas situaciones en la que esté implícito el ser amable y cortés. Sin embargo, en esta materia, ninguna enseñanza sustituye el ejemplo cotidiano de los adultos. Si te portas de forma amable y cordial, tu hijo también lo hará”.

“Para que le resulte más fácil entender el valor de la amabilidad, puedes contarles la siguiente historia”:

### **“El pájaro carpintero”**

“Una mañana muy temprano, cuando todavía no salía el sol, se oía en todo el bosque el toc-toc de un pájaro carpintero que trabajaba en un árbol”.

“En ese momento pasó por allí una paloma, que muy amablemente le preguntó”:

-“¿Qué hacéis, amigo carpintero?”

-“Estoy haciendo una casita, porque la mía se la llevó el viento y no tengo dónde vivir”. (Guía del niño, s.f.b, párr. 2-8)

-“¿Y por qué no le pides ayuda a tus vecinos? Ellos te quieren y son muy gentiles contigo, estoy segura de que te ayudarán a hacerla más rápido”.

-“Yo no quiero ayuda de nadie” respondió malhumorado el carpintero, “me basto yo solo para hacerla”.

“La paloma se fue cabizbaja, pensando que el carpintero estaba muy equivocado en su proceder”.

“Al poco rato pasó por allí un pajarillo rojo como la grana, y le preguntó de forma muy cortés al carpintero”:

-“¿Quieres que te ayude? Así acabarás más pronto”.

-“No, cardenal” respondió poco amable el carpintero, “Yo solo me basto”.

“El cardenal se marchó pensando lo poco inteligente que era el carpintero por rechazar su ayuda”.

“Al otro día el carpintero se hallaba en plena faena cuando acertó a pasar por allí un conejo, que al ver el esfuerzo del carpintero, se detuvo en medio del camino y muy amable le preguntó”:

-“Buenos días, carpintero. ¿Quieres que te eche una manita para acabar tu casita?”

-“No, señor” fue la seca respuesta del carpintero, “yo solo me basto”.

“Y el conejo se alejó refunfuñando de lo poco amable que había sido el pájaro carpintero”.

“Y he aquí que de pronto en el bosque se dejó de escuchar el toc-toc del carpintero. Y así durante varios días. Y dio la casualidad que por el árbol del carpintero pasó de nuevo el conejo, que de pronto escucha que alguien se quejaba. Y curioso y muy gentil preguntó”:

-“¿Quién se queja de ese modo tan lastimero?”. (Guía del niño, s.f.b, párr. 9-21)

-“Soy yo” respondió el carpintero. ¡Ay! Me duele todo el cuerpo. Por estar solito haciendo mi casita me he caído y no puedo moverme.”

“El conejo, al ver al carpintero tan enfermo, y como él era muy amable, llamó a los otros animalitos del bosque, el cardenal, la paloma, y otros más, que entre todos cargaron al carpintero y lo llevaron a curar a la casa del Doctor Pato”.

“Cuando el carpintero abrió los ojos y miró a su alrededor vio a todos sus amigos junto a él. En ese momento se dio cuenta de lo amables que estos siempre habían sido con él, y a los que había tratado tan mal y poco gentil. Y se sintió tan mal, que se echó a llorar”.

-“No llores, carpintero, pero que esto te sirva de lección para que aprendas que todos somos tus amigos, y siempre te vamos a ayudar”.

-“Gracias amigos, respondió el carpintero, ustedes siempre tan amables conmigo y yo tan poco servicial, pero de ahora en lo adelante les pediré de la manera más cortés que me ayuden a hacer mi casita, y cuando terminemos haremos una gran fiesta para celebrar”. (Guía del niño, s.f.b, párr. 22-26)

#### **“Algunas preguntas”**

“Después, pregúntale a tu hijo: ¿cuál es la moraleja del cuento?, ¿era correcto el comportamiento del pájaro carpintero?, ¿por qué no se debe ser hosco y poco amable cuando son gentiles con nosotros?, ¿era amable el carpintero al principio?, ¿qué le pasó al carpintero para cambiar de opinión?, ¿creéis que el carpintero será amable a partir de ahora?, ¿podéis explicar por qué este cuento tiene una moraleja?”.

“Para terminar, podéis colorear la lámina del pájaro carpintero”. (Guía del niño, s.f.b, párr. 27-29)

### **3.3.La sinceridad**

“**Decir la verdad** y expresar nuestros sentimientos con sinceridad y delicadeza ayuda a mejorar nuestras relaciones con los demás. La sinceridad es un valor fundamental para que los demás confíen en nosotros y poder formar lazos profundos y que duren en el tiempo”. (Guía del niño, s.f., párr. 6)

“Para explicar el valor de la sinceridad a tu hijo, te proponemos un cuento y una pequeña actividad”.

#### **“Necesitarás”:**

“Láminas y lápices para colorear”.

“La persona sincera es aquella que se expresa sin doblez, sencilla, veraz, real, que no finge. Lo contrario es fingir algo que realmente no se siente, por ejemplo, decir algo para agradar a otros cuando realmente no lo sentimos”.

“En la primera infancia los niños suelen imaginar cosas que aceptan como ciertas y que no constituyen mentiras, sino solamente la dificultad de diferenciar entre lo percibido en la realidad y lo imaginado. Por tanto, no confundas una fantasía infantil con una mentira, no es lo mismo. Es tremendamente importante además en la formación de este valor el ejemplo del adulto.

Para conseguir que tu hijo entienda mejor la importancia de la sinceridad, cuéntale este cuento”;

### **“Pablo el niño que siempre fingía”**

“Pablo es un niño muy travieso que tiene una linda gatita llamada Perla, a la cual culpa de todas sus travesuras”.

-“Pablo, ¿por qué se rompió este vaso?- le preguntó su mamá”.

- “No sé, mamá,- contestó Pablo, - Seguro que fue Perla, la gatita, yo la vi subida en el estante donde están los vasos”.

-“La mamá le respondió”: (Guía del niño, s.f.c. párr. 2-12)

- “Pablo, si fuiste tú, dímelo, yo prefiero que seas sincero conmigo y no me engañes”

- “¡No, mamá!”,- le respondió, y se hizo de tal forma el enfadado, que su madre terminó castigando a la gata que no era la culpable, por la rotura del vaso.

“Es así que lo que comenzó por encubrir un pequeño accidente, se convirtió en un gran defecto del niño, y se acostumbró a mentir, a fingir, para obtener de su madre favores y permisos. El caso es que ya no sabía actuar con sinceridad, fingía y fingía como un gran artista, para quedarse en la cama y no ir a la escuela, para que lo liberaran de alguna tarea que le diese su mamá, para cualquier cosa...”.

“Pero... como todo en esta vida se sabe si se quiere averiguar, sucedió que un buen día un pequeño grillo que desde el marco de la ventana observaba todo lo que Pablo hacía y escuchaba la falta de sinceridad del niño, se puso tan enfadado al ver tanto engaño e hipocresía, que le contó a la madre de Pablo todo, todo lo que su hijo hacía. La madre calló y no le dijo nada al niño, ella esperó pues sabía que muy pronto Pablo volvería a hacer de las suyas, ella ya sabía que él estaba acostumbrado a fingir”.

“Así las cosas, se presentó el momento de darle una lección a Pablo, resulta que un día muy tempranito la madre lo llamó para que fuera a la escuela y se lo encontró doblado como un ovillo debajo de su manta, gimiendo de dolor de estómago”.

-“¿Qué te pasa, Pablo?, - le dijo la madre incrédula”

-“¡Oh, mamá! Estoy muy enfermo, me duele mucho la barriga”.

-“Pobre hijo mío, pero hoy no me vas a engañar, no finjas más ya sé que me has estado engañando pero eso no volverá a suceder,- y obligó a Pablo a vestirse”.

-“Mamá, es verdad que yo he fingido otras veces, pero hoy es cierto que estoy enfermo”.

-“Lo siento, hijo, hoy no me dejaré engañar, finges muy bien, creo te voy a apuntar en un curso de teatro porque tienes un futuro como actor”. (Guía del niño, s.f.c, párr. 13-24)

-“No, mamita, hoy es verdad,- decía Pablo, pero la madre escarmentada no accedió, y llevó a Pablo a la escuela, y como esa vez el niño no fingía, era sincero después de mucho tiempo, fue el maestro quien tuvo que llevarse a Pablo al hospital”.

“El susto fue tan grande que a partir de ese día Pablo no fingió más para salirse con la suya, y todo se lo contaba a su mamá”.

“A continuación, pregúntale a tu hijo: qué le parece la actitud de Pablo, si cree que es un niño sincero, si hace lo correcto y qué habría hecho él en el lugar de Pablo”. (Guía del niño, s.f.c, párr. 25-27)

### **3.4. La paciencia**

“Los niños son por naturaleza impulsivos e impacientes. Enseñarles a controlar la irritabilidad que se asocia con la impaciencia, saber posponer las recompensas el tiempo que haga falta ayuda a ser más eficaz. La paciencia se va adquiriendo con la madurez pero es importante enseñar a nuestro hijo a administrar su tiempo, saber esperar su turno y respetar el de los demás”. (Guía del niño, s.f., párr. 6)

“La paciencia es bastante ajena al comportamiento habitual de los niños. Sin embargo, es un valor fundamental para vivir feliz y alcanzar nuestras metas”.

#### **“Cuéntale a tu hijo”**

“Hay animalitos que trabajan de forma paciente y laboriosa como por ejemplo la araña, las hormigas...”

- “La **araña** teje su tela con gran paciencia y lo hace porque esta le sirve como trampa para cazar insectos de los cuales se alimenta y si no tuviera esta paciente conducta pues sencillamente se moriría de hambre”.

- “Las **hormigas** tan pequeñitas y laboriosas arrastran pedacitos de pan o de hojas por un largo camino hasta el hormiguero y pacientemente durante muchas horas hacen lo mismo, van y vienen con su carga encima. Si las hormigas no tuvieran esa paciente conducta, ellas junto con su hormiguero morirían”. (Guía del niño, s.f.d, párr. 2-4)

- “Los **caracoles**, cuando se sienten en peligro, esconden su cuerpo dentro de la concha, y la cierran. Los caracoles se encierran también dentro de la concha cuando no hay humedad, y permanecen así hasta que las condiciones cambian.

De este modo, pueden sobrevivir durante largos periodos de sequía. Si los caracoles no tuvieran paciencia vendría otro animal más grande y se los comería, o se morirían en los tiempos de sequía”.

### **“Pregunta a tu hijo”**

“¿Has visto lo importante que es tener paciencia para conservar la vida? Pues a nosotros nos pasa lo mismo que a esos animalitos. Si no tenemos paciencia para cruzar las calles, si los conductores no esperaran la luz roja en los semáforos, los coches chocarían y se podrían herir y hasta morir”.

“¿Has oído ese consejo que se les da a los conductores de coches que dice “Más vale perder un minuto en la vida, que la vida en un minuto”? ¿Qué se quiere decir con esa frase?”.

“Deja que tu hijo se exprese libremente y después explícale lo que este consejo quiere decir”.

“¿Qué sería de la araña si no tuviera paciencia para tejer su tela?”.

“¿Qué le pasaría a la hormiga si no tuviera paciencia para realizar su trabajo?”.

“¿Qué sería de los caracoles si no tuvieran paciencia para estar por largos períodos de tiempo cerrados en su concha?”. (Guía del niño, s.f.d, párr. 5-7)

### **3.5. Laboriosidad**

“Una persona trabajadora, que no evita el esfuerzo y la perseverancia, es capaz de superarse a sí mismo. Hay muchos ejemplos en la naturaleza de animales especialmente laboriosos, entre los más emblemáticos la hormiga. Observarlas en el desarrollo de su misión le gustará al niño y le acercará a este valor esencial para llegar a nuestras metas”. (Guía del niño, s.f., párr. 8)

“La laboriosidad o el esfuerzo son valores importantes para alcanzar nuestras metas. Algunos animales son muy laboriosos. Explicar a los niños su forma de proceder nos ayudará a explicarles en qué consisten estos valores centrales”.

“**Necesitarás:** Láminas o fotos del castor, la araña, la abeja, la hormiga, la termita. Lápices o material para colorear”.

“La abeja y la hormiga”.

“Enseña a tu hijo las láminas de la abeja y la hormiga y pregúntale: “¿Sabes qué son estos animales? ¿Sabes que es ser LABORIOSO? ¿Por qué tenemos que ser laboriosos?”. “

A continuación, cuéntale el clásico cuento de la cigarra y las hormigas. Explícale como trabajan las abejas

“Ahora vas a conocer otros animalitos que son también laboriosos como las hormigas y las abejas”. (Guía del niño, s.f.e, párr. 2-6)

### “El castor”

“Enseña a tu hijo la lámina del castor y explícale cómo viven los castores. "Los castores viven junto a ríos y lagos rodeados por zonas boscosas y trabajan incansablemente para hacer su madriguera o nidos con palos, ramas, hierba y musgo entretejido. El castor repara la madriguera continuamente, con lo que aumenta de tamaño año tras año. El castor también construye diques para elevar el nivel del agua alrededor de la madriguera donde vive. Los diques están contruidos con palos y troncos y, los más sólidos, de barro, maleza y piedras. El castor repara y añade materiales a la presa o dique de forma continua". Pregunta al niño: "¿Crees que el castor es un animal laborioso? ¿Por qué?”.

### “Las termitas”

“Muestra la lámina de las termitas y explica sus características. "Las termitas viven en los bosques, en colonias formadas por reproductoras, obreras y soldados. Las obreras construyen el nido y alimentan y cuidan a la hembra ponedora, de gran tamaño, y a los demás miembros de la colonia. Las termitas

soldado protegen la colonia y la pareja reproductora garantiza una producción continuada de miles de huevos, de los que nacen después las termitas, por eso se llaman reproductoras”.

### “La araña tejedora”

“Presenta la lámina de la araña tejedora y explica sus características. "Con una sustancia que ella segrega teje y teje incansablemente su tela, que puedes ver en algunos rincones de las paredes. Habita en bosques y jardines, y gracias a la telaraña que construye, caza los insectos de los que se alimenta”.

“Para finalizar pregunta a tu hijo si considera a las termitas y a la araña tejedora animalitos laboriosos y por qué. Proponle colorear las láminas y colócalas en un lugar de honor”. (Guía del niño, s.f.e, párr. 7-13)

### **3.6.Ser ordenado**

“**Ser una persona ordenada** es útil para uno mismo y necesario para la vida en familia o en grupo. Los niños suelen ser, de forma natural, poco ordenados. Hacer colecciones es una buena actividad para enseñarles **el valor de ser ordenado**”. (Guía del niño, s.f., párr. 9)

“Ordenar es alinear, clasificar, arreglar, encaminar y dirigir a un fin, y en matemáticas, disponer en los términos de manera que sus grados vayan decreciendo o aumentando constantemente. **El orden está en todas las cosas humanas, y permite el ahorro de esfuerzo y energía:** una cosa desordenada funciona mucho peor que una ordenada. Un niño ordenado es un niño tranquilo, que sigue un método para hacer las cosas, que organiza su actividad”.

“El niño pequeño tiende a ser desordenado, porque no comprende que las cosas han de hacerse de determinada manera. Es función de la educación irle progresivamente ordenando su comportamiento, ello le trae armonía, paz y buena disposición hacia las cosas. Su vida ha de tener también un orden, que

se expresa en un horario, en un régimen organizado de su vida cotidiana que le ayuda a tener estabilidad emocional”.

### **“Un juego para aprender la utilidad del orden”**

“Tendrá que resolver una tarea que consiste en colocar en orden lógico un juego de tarjetas que se le entrega, y que representan escenas de un proceso de la vida cotidiana”.

“Dejaremos que el niño trabaje por sí solo pero tendremos a mano una hoja para hacer anotaciones en la que destacaremos comentarios como”:

- “El número de intentos que realiza para ordenar las tarjetas”.
- “Si cambia con frecuencia su estrategia de trabajo”.
- “Si abandona la tarea y hay que estimularle a que continúe”. (Guía del niño, s.f.f, párr. 2-9)
- “Si muestra señales de aburrimiento o falta de interés”.
- “Si hay signos de ansiedad por terminar”. (Guía del niño, s.f.f, párr. 10-11)

### **3.7. La perseverancia**

“Muchas actividades muy complejas sólo se logran con **perseverancia**. Esta lección muy básica no es fácil de transmitir a un niño que vive el momento y lo quiero todo ¡ya..! Pero es fundamental para que no se desanime y sea capaz de asumir retos completos. Sin perseverancia, ninguna meta algo compleja se alcanza”. (Guía del niño, s.f., párr. 10)

“Acercar al niño al mundo animal nos ayudará a explicar al niño en qué consiste la perseverancia, un valor central para alcanzar nuestras metas”.

**“Necesitarás”**

“Las láminas adjuntas, material para pintar y colorear como lápices, ceras, papeles de colores, etc.”.

### **“En qué consiste el juego”**

“A través de la historia de dos animalillos, explicaremos al niño qué es la perseverancia”.

### **“El salmón”**

“Este pez es un salmón. En verano, remonta los ríos de agua dulce para poner huevos y tener sus hijitos. Llegado este momento, gracias a su agudo sentido del olfato, el salmón es capaz de volver al lugar exacto donde nació, a pesar de que dicho lugar puede encontrarse a miles de kilómetros aguas arriba, desde la desembocadura del río”. (Guía del niño, s.f.g, párr. 2-8)

“Cuando los salmones llegan agotados de tanto luchar contra la corriente del río, preparan el nido para que las hembras puedan poner los huevos. Ellas después de desovar, que así se llama el poner los huevos, los cubren y los dejan bien resguardados para que nazcan los salmoncitos y ellos, los padres, vuelven a recorrer el largo camino pero ahora de regreso al mar”.  
“En este gran esfuerzo algunos de ellos mueren, pero otros logran llegar al lugar donde nacieron, pues es sólo allí donde pondrán sus huevos”.

### **“Pregunta a tu hijo”:**

“¿Crees que este animalito es perseverante?” Deja que el niño responda y explica qué es perseverar”:

“Perseverar es una cualidad muy buena, que permite mantenerse constante para obtener el fin que se persigue. La persona o animalito perseverante lucha frente a obstáculos y dificultades con tal de obtener el resultado esperado, es algo así como cuando el corredor, corre mucho para llegar a la meta, así como lo hizo la tortuga del cuento, y el salmón para poner sus huevos y tener hijitos”

### **“El pájaro carpintero”**

### **“Pregunta a tu hijo”:**

“¿Qué otro animalito conoces que sea perseverante como el salmón? Deja que el niño responda y luego se le puede contar”:

“Yo sé de un pajarito que, aunque llueva mucho, o queme el intenso sol, o hiele el terrible frío, pica y pica el tronco de los árboles hasta hacer un gran hueco que será su nido”.

“¿Cuántos picotazos tendrá que dar para hacer un gran hueco en el duro tronco de los árboles? El pica la dura madera con gran paciencia durante horas, él tiene un pico muy fuerte ¿Sabes cómo se llama?”.

“Es el pájaro carpintero, es un animalito muy trabajador. ¿Crees que el pájaro carpintero es un animalito perseverante?”. (Guía del niño, s.f.g, párr. 9-20)

“Pues yo creo que sí, porque picotea y picotea durante mucho tiempo hasta que termina de hacer su nido y lo hace bajo la lluvia, el viento y el frío para que sus hijitos tengan una casa bonita”.

### **“Dibujar y colorear”**

“La actividad puede terminar coloreando las láminas del salmón y del pájaro carpintero que le enseñaron a tu hijo qué es la perseverancia”.

“Pide al niño que dibuje un animalito que también sea perseverante y todas las láminas ponerlas durante unos días a la vista del niño”. (Guía del niño, s.f.g, párr. 21-24)

## **3.8.La buena autoestima**

“Los padres refuerzan la autoconfianza de su hijo con sus actitudes, sus comentarios, su forma de aplicar la disciplina... Es un aspecto fundamental de la buena educación. Está en tus manos que el niño tenga ahora y en el

futuro **una buena autoestima**, algo que le ayudará a alcanzar sus metas con la serenidad que da sentirse capaz y valorado”. (Guía del niño, s.f., párr. 11)

“Es importante que el niño tenga una buena autoestima y confíe en sus habilidades para alcanzar las metas. Este cuento le ayudará a entender el valor de la confianza en sí mismo”.

### **“El caballito enano”**

“Hace mucho tiempo, en un rincón de una finca, nació un caballito negro como el azabache y tan pequeño que parecía un caballito de juguete. Los pájaros que vivían por allí cerca enseguida se alborotaron con la noticia. Todos vinieron volando para contemplarlo de cerca”.

- “¡Pero qué cosa más mona! ¡Es preciosa esa criatura! trinó un pajarito”.  
- “Mi niño se llamará Pirulí dijo su mamá”. (Guía del niño, s.f.h, párr. 2-6)

“La infancia del caballito fue muy feliz. Pasaba el tiempo trotando con sus compañeros y aprendiendo a hablar con una cotorra medio atolondrada, que le repetía de la mañana a la noche: "Mamá, papá, mamá, papá....."”.

“Bebiendo en el arroyuelo, mirando salir el sol, galopando a su gusto, por el prado cubierto de clavellinas, era muy feliz el caballito”.

“Pasaron tres años. Todos los demás potricos habían crecido y eran caballos grandes; pero Pirulí no; él seguía del mismo tamaño, pero sabía marchar muy bien, pararse en dos patas, y hasta había aprendido a saludar, doblando una rodilla o inclinando la cabeza”.

“Pero algo muy malo le sucedió una vez. Resulta que Pirulí se acercó al corral donde estaban dos hombres, y oyó que uno de ellos decía señalándolo”:

- “Este caballo tan chiquitico no puede cargar bultos, ni tirar del carretón, ni llevar un jinete. No sirve para nada”.

“El caballito se apartó de allí muy triste. Caminaba lentamente y se alejó del corral, dirigiéndose a la laguna donde se contempló largo rato, afligido. "No valgo nada, se dijo, soy un caballo de trapo". Y lloró largamente”.

“Y en eso apareció su mamá, que le dijo asustada: "¿Por qué lloras Pirulí?" Pirulí le contó a su madre lo que había oído. Su mamá, compadecida al ver la pena de su querido hijito, le dijo dulcemente: - - - Si eres distinto a los demás caballos, eso no significa que valgas menos. Además, cargar bultos no es lo único que puede hacerse en la vida.

Secándose las lágrimas con la cola, Pirulí aseguró con desconsuelo: "Pero, mamá, es que se burlan de mí. Y no me gusta que se burlen”.

- “Pues márchate y reclama tu lugar en otra parte. El mundo es ancho para los que confían en sus posibilidades, tú eres pequeño pero sabes hacer muchas cosas que otros caballos no saben hacer. Al amanecer de la mañana siguiente Pirulí se marchaba seguro de que encontraría su felicidad, pues él era un caballito muy inteligente”.

- “Adiós, mamita”. (Guía del niño, s.f.h, párr. 7-17)

- “Adiós Pirulí, ¡suerte!, tú sabes que puedes triunfar si te esfuerzas en conseguirlo.

Pasó un año, pasaron dos. Casi nadie se acordaba del caballito enano. Solamente su mamá no lo olvidaba, cuando llegó. ¡EL CIRCO AL PUEBLO! Y todos fueron a verlo”.

- “Respetable público: ¡tenemos mucho gusto en presentar al gran Piccolino! ¡El caballo más inteligente del mundo!”

“Allí estaba entre aplausos Piccolino! ¡El gran Piccolino! Que era negro como el azabache, de rizadas crines y unos ojos grandes y brillantes. Llevaba bridas de tisú de oro, penacho de plumas sobre la frente, y un sillín bordado en hilos de plata, y era chiquitico, ¡pero tan chiquitico, y marchaba muy bien y sabía saludar inclinándose y bailar en dos patas...y se veía tan seguro de sí mismo! Piccolino era el caballito enano!”

### **“Pregunta al niño”**

- “¿Crees que el caballito consiguió hacer algo bueno porque tenía confianza en sí mismo?”

- “¿Qué habría pasado si el caballito hubiera hecho caso a los dos hombres que decían que no servía para nada?”

- “¿Cuándo quieres hacer algo que te resulta muy difícil, prefieres no hacerlo? ¿Por qué?”

- “¿No haces las cosas que puedan salir mal?”

- “¿Te sientes seguro cuando vas a hacer algo?”

“Invita al niño a que hable del caballito enano, sus cualidades, y cómo supo mantener la confianza en sí mismo, a pesar de sus limitaciones físicas”.

### **“Colorear”**

“Terminaremos la actividad coloreando la lámina del caballito enano”. (Guía del niño, s.f.h, párr. 18-29)

## **3.9. Ser responsable**

“Estar a la altura de tus compromisos, tener una sola palabra, son actitudes que despiertan la confianza. **Comportarse de forma responsable** es un valor central para llevarse bien con los demás y evitar conflictos” (Guía del niño, s.f., párr. 12).

“Al niño pequeño hay que enseñarle a poner cuidado y atención en lo que hace. Esto se puede trabajar durante cualquier actividad que realiza en casa. Por ejemplo, cuando se le encomienda una tarea tan simple como lavarse los dientes, hay que enseñarle a que la lleve hasta el final y la cumpla bien”.

“Se le pueden dar al niño sencillas tareas que estén de acuerdo con sus posibilidades físicas y su nivel de desarrollo psíquico, siempre haciéndolo consciente de que son su responsabilidad”.

### **“Juega con el niño a ser responsable”**

“El objetivo es lograr que los niños se sientan estimulados a actuar de manera responsable. Para ello, haremos juntos un cuadro de honor, le explicaremos que éste es un sitio donde figurarán las tareas cumplidas con responsabilidad. Cada vez que las cumpla responsablemente haremos un dibujo para el cuadro de honor. Por ejemplo, le pediremos que ponga la mesa para comer y si cumple la tarea con responsabilidad haremos juntos un dibujo sobre el tema y lo colgaremos en el cuadro de honor”. (Guía del niño, s.f.i, párr. 2-5)

## CONCLUSIONES

**Primera:** “Los valores son construidos por cada uno de los individuos y en ese proceso de adquisición son varios los factores que influyen desde la familia, la escuela, los amigos, en el trabajo, etc. Puesto que hacemos nuestro ciertos valores y otros no. Los valores reflejan el curso de la vida, porque hay algunos que son permanentes en el tiempo que otros”. (Roca, 2014, párr. 10)

“Los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas, es decir: Hay valores de nuestra sociedad que dan importancia a la recompensa monetaria y otros que dan importancia a la categoría o al servicio social. De modo que estamos constantemente evaluados y evaluamos por la racionalidad de sí, y de los otros de modo que podemos darnos cuenta que hay valores preferenciales y valores universales. Gracias a ello captamos que hay cosas importantes a las cuales no debemos renunciar y cosas poco importantes de las que podemos prescindir”. (Roca, 2014, párr. 11)

**Segunda:** Que la motivación de los niños y las niñas parte de sus intereses, de lo que realmente a ellos les gusta hacer, ya que disfrutan lo que hacen y es en ese momento donde el docente debe buscar diversas estrategias donde la motivación sea la prioridad de los niños y las niñas para así cumplir sus intereses.

**Tercera:** Que los docentes pongan en práctica en manejo de las estrategias, en los niños y niñas “de 2 a 5 años ya que estas son importantes para el desarrollo de las actividades, y además, proporcionan un mejor aprendizaje”. Así, que esperamos que los docentes tengan siempre presente que es de suma importancia aplicar bien las estrategias para que sus alumnos/as tengan un buen aprendizaje significativo.

## **REFERENCIAS CITADAS**

- Arboleda, L., Agudelo, B., & Vélez, M. (1990). *Actitudes de los maestros de las normales del Valle de Aburrá frente al movimiento pedagógico. [Tesis de grado]*. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia.
- Blog aprendizaje 2 a 5. (2012). *Estrategias metodológicas para el nivel inicial*. Obtenido de Blog aprendizaje 2 a 5: <https://aprendizaje2a5.blogspot.com/2012/10/>
- Burgos, R. (s.f.). *5 claves para desarrollar la inteligencia emocional del niño*. Obtenido de Guía del niño: <https://www.guiadelnino.com/educacion/consejos-de-educacion/5-claves-para-desarrollar-la-inteligencia-emocional-del-nino>
- Cárdenas, Y., Ramírez, A., Arango, S., Hincapié, M., Jiménez, C., & Giraldo, M. (2009). *Proyecto de ética y valores*. Medellín, Colombia: Institución Educativa Sol de Oriente.
- García, B. (s.f.). *La educación sexual y la edad del niño*. Obtenido de Guía del niño: <https://www.guiadelnino.com/educacion/consejos-de-educacion/la-educacion-sexual-y-la-edad-del-nino>
- Guía del niño. (s.f.). *10 valores para una buena educación*. Obtenido de Guía del niño: <https://www.guiadelnino.com/educacion/juegos-para-educar-en-valores/10-valores-para-una-buena-educacion/la-paciencia>
- Guía del niño. (s.f.b). *Juegos para aprender la amabilidad*. Obtenido de Guía del niño: <https://www.guiadelnino.com/educacion/juegos-para-educar-en-valores/juegos-para-aprender-la-amabilidad>

- Guía del niño. (s.f.c). *Juegos para aprender la sinceridad*. Obtenido de Guía del niño:  
<https://www.guiadelnino.com/educacion/juegos-para-educar-en-valores/juegos-para-aprender-la-sinceridad>
- Guía del niño. (s.f.d). *Juegos para aprender la paciencia*. Obtenido de Guía del niño:  
<https://www.guiadelnino.com/educacion/juegos-para-educar-en-valores/juegos-para-aprender-la-paciencia>
- Guía del niño. (s.f.e). *Juegos para aprender laboriosidad*. Obtenido de Guía del niño:  
<https://www.guiadelnino.com/educacion/juegos-para-educar-en-valores/juegos-para-aprender-la-laboriosidad>
- Guía del niño. (s.f.f). *Juegos para aprender a ser ordenado*. Obtenido de Guía del niño:  
<https://www.guiadelnino.com/educacion/juegos-para-educar-en-valores/juegos-para-aprender-a-ser-ordenado>
- Guía del niño. (s.f.g). *Juegos para aprender la perseverancia*. Obtenido de Guía del niño:  
<https://www.guiadelnino.com/educacion/juegos-para-educar-en-valores/juegos-para-aprender-la-perseverancia>
- Guía del niño. (s.f.h). *Juegos para aprender la confianza en sí mismo*. Obtenido de Guía del niño:  
<https://www.guiadelnino.com/educacion/juegos-para-educar-en-valores/juegos-para-aprender-la-confianza-en-si-mismo>
- Guía del niño. (s.f.i). *Juegos para aprender a actuar de forma responsable*. Obtenido de Guía del niño:  
<https://www.guiadelnino.com/educacion/juegos-para-educar-en-valores/juegos-para-aprender-a-actuar-de-forma-responsable>
- Martín, P. (2012). *La importancia de la educación en valores en infantil*. Valladolid, España: Universidad de Valladolid.
- Roca, E. (2014). *Valores Humanos*. Obtenido de Blog Elyjer:  
<https://elyjer.blogspot.com/>

## ANEXOS

### ANEXO 1

<b>“JUSTICIA /BIEN COMÚN”</b>		
<b>“Personales”</b>	<b>“Públicos”</b>	<b>“Colectivos”</b>
“Autenticidad”	“Igualdad”	“Complementariedad”
“Amistad”	“Libertad”	“Comunitariedad”
“Placer”	“Solidaridad”	“Reciprocidad”
“Ternura”	“Tolerancia”	“Utilidad”
“Creatividad”	“Respeto a la naturaleza”	“Armonía con la naturaleza”
“Profesionalidad”	“Participación”	“Unidad y abundancia”
“Felicidad”	“Disposición al diálogo”	“Interdependencia”
“Fidelidad”	“Paz”	“Equidad y consenso”
“Desprendimiento”	“Patriotismo”	“Integralidad”
“Bondad”	“Respeto a la diversidad”	“Armonía”

Fuente: (Roca, 2014)

## APLICANDO ESTRATEGIAS PARA CONOCER LOS VALORES DE LOS NIÑOS DE INICIAL.

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>8%</b>	<b>8%</b>	<b>0%</b>	<b>4%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>www.guiadelnino.com</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>2</b>	<b>desarrollosocialdevalores.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>ayura.udea.edu.co:8080</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>castillocolombia.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to Universidad Internacional de la Rioja</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>actividadesgradosegundo.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>elyjer.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>

9	<a href="http://aprendiendo2aaprender.blogspot.com">aprendiendo2aaprender.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1%
10	<a href="http://m.monografias.com">m.monografias.com</a> Fuente de Internet	<1%
11	<a href="http://repository.uniminuto.edu:8080">repository.uniminuto.edu:8080</a> Fuente de Internet	<1%
12	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Fuente de Internet	<1%

Excluir citas      Activo      Excluir coincidencias      < 15 words  
 Excluir bibliografía      Activo